



* * - *Portfolio* - * *

Enomoto Ayame

東京コミュニケーションアート専門学校



榎元 絢萌

Enomoto Ayame

HN: wonu

PERSONAL

2002年5月29日生まれ

埼玉県所沢市出身

東京コミュニケーションアート専門学校
クリエイティブデザイン科
コミックイラスト専攻在学中

AWARD

2021年度滋慶学園 COM グループ
「金の卵展」作品展示

2022年度滋慶学園 COM グループ
「金の卵展」作品展示

CONTACT

✉ enoki529pha@gmail.com

📺 ID:oishii_phawo

🐦 @world_phawo

PR

ノベルの表紙や挿絵、MV制作に用いるイラストの仕事がしたいです。フリーイラストレーターとしてデビューを目指しています。非現実感が強く、光が強く差し込むようなイラストを描きます。イメージ背景を用いた一枚絵が得意です。自分の得意な絵柄もありますが、求められている要素に合わせて対応することができます。

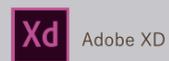
FAVORITE

Illustrator さいもに先生、Matcha先生、水溜鳥先生

動画 ○○の主演は我々だ!、らっだぁ、WhiteTails、ナボリの男たち etc

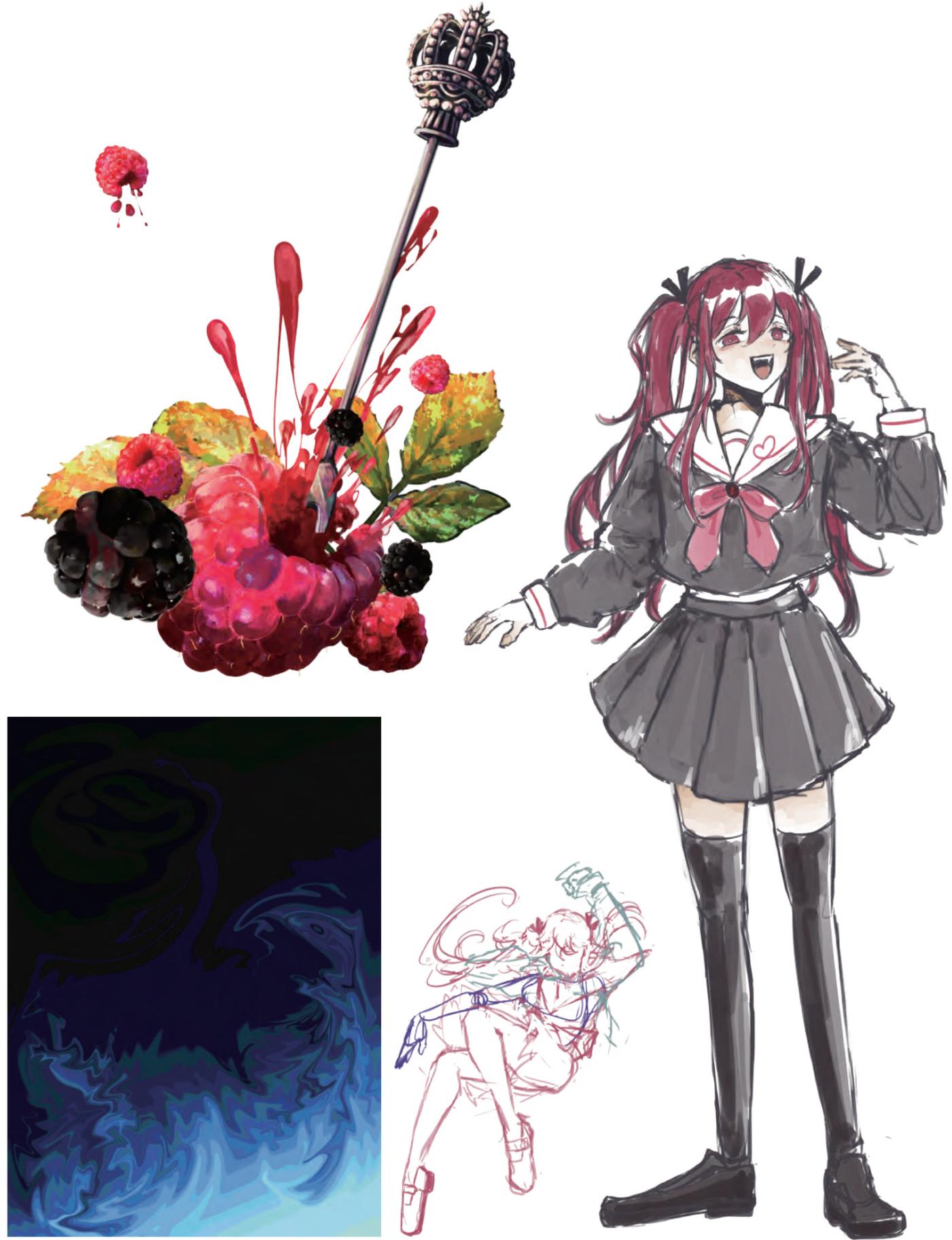
ゲーム Minecraft、原神 etc

SKILLS



Illustration





「心象ベリー」

© 2022.10 48 hour

色が血のようで怖いのに木に生っている様子は可愛らしくて美味しいラズベリーと、一見可憐だけれど武器を持つことになんの疑問も抱かない女の子を描きました。



◀加工、加筆前



▲下描き



▲線画



▲着彩

「貴方の死を望みます」

黒をテーマに描いた作品です。今までで一番暗くて怖い絵になるように描きました。

© 2022.10 ⌚ 48 hour ⓘ



個人制作キャラクター 立ち絵

知力と武力、頭脳と拳。真逆の強味を持ったコンビ、という設定で描きました。

© 2023.1 18 hour/2

「Wanderlust」

「知らない世界に足を踏み入れる」というイメージで描きました。タイトルのWanderlust(ヴァンダールスト)は、ドイツ語で「一ヶ所に留まらず放浪を欲すること」を意味します。

© 2022.01 48 hour



滋慶学園COMグループ 金の卵展「早朝ガーデン」 © 2021.07 48 hour

植物が沢山飾られた大きな帽子をかぶった女の子を描く、というところからイメージを膨らませていきました。初めて背景までしっかりと描いて完成させたイラストです。

滋慶学園COMグループ 金の卵展「理解者」 © 2022.07 48 hour

暗殺を生業としている青年と、そんな彼を怖がらずに傍にいてくれる友達の、仕事終わりの時間を描きました。



「浅葱色の和服」

© 2022.05 20 hour

ファッション雑誌の1ページというテーマの元制作。10代が見るオシャレな雑誌にありそうなレイアウトを目指しました。

滋慶学園COMグループ EXTRA「ちょう愛」

© 2021.10 30 hour

自分の好きな「蝶」をテーマに描いた作品です。こんなにも綺麗ならきつと食べても美味しそうだと思い、このような構図になりました。タイトルは「寵愛」と「蝶愛」の二つの意味があります。



「ここから先、自由」

© 2022.05 10 hour

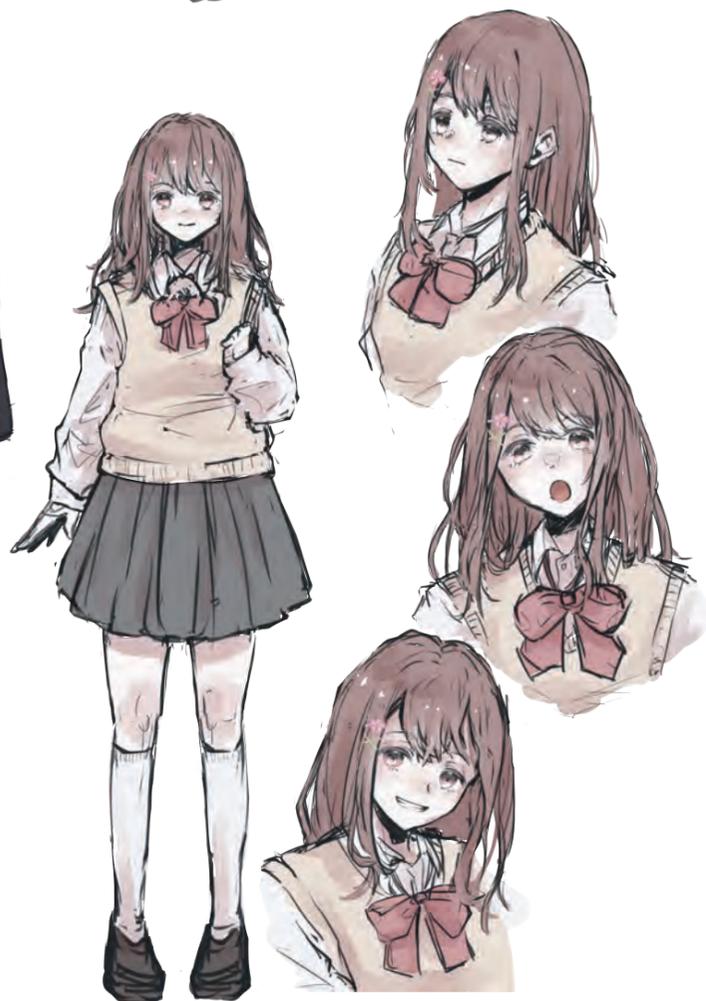
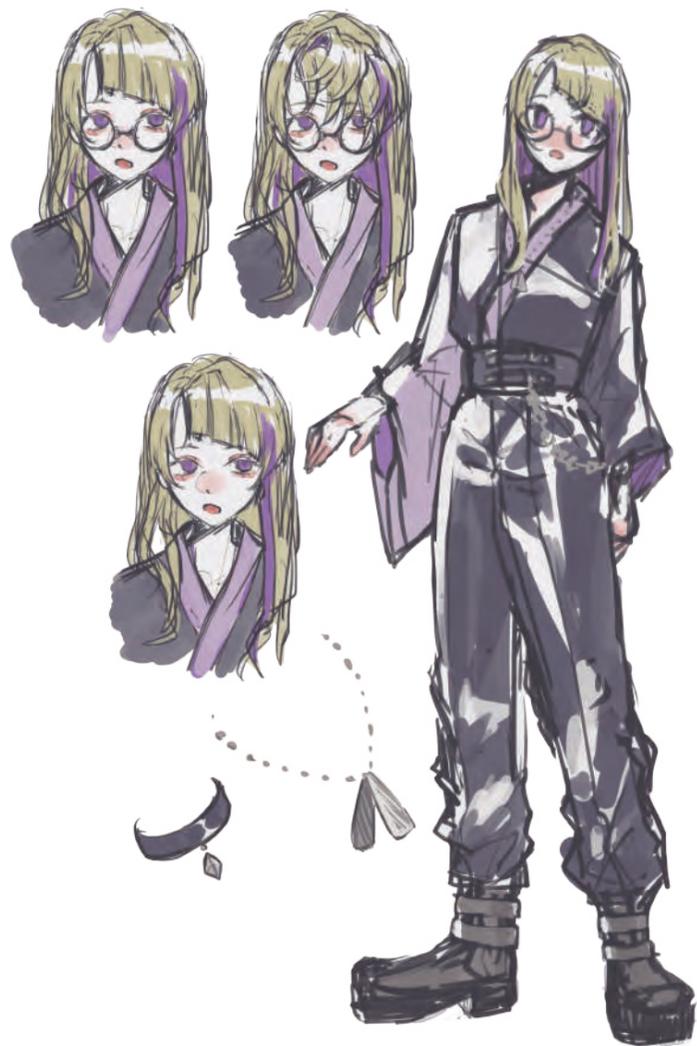
合同誌でフリーテーマの扉絵を描かせてもらった際の作品です。兎に角「FREE」という文字を目立たせる為に、普段あまり使わない彩度の高い色を取り入れました。



アイコンイメージイラスト

4~6 hour/1

SNSアイコンとして使うことを想定して制作した、顔アップのスクエアイラストです。



キャラクターデザイン ラフ

立ち絵の練習として、作業の合間に制作している立ち絵や差分のラフです。



スイーツイラスト

リアルな雰囲気とイラストらしさの間で表現できる、「美味しそうな感じ」を目指しています。

© 2022.10 1 hour/1



花束

水色(左上)、赤(右上)、緑(左下)、青(右下)のテーマカラーで描いた花束です。記念日やお祝いで、カードや画像に添えることを想定しています。

2 hour/1



work



「とばない!おめんふくろう」

© 2022.09 ⌚ 6 hour 

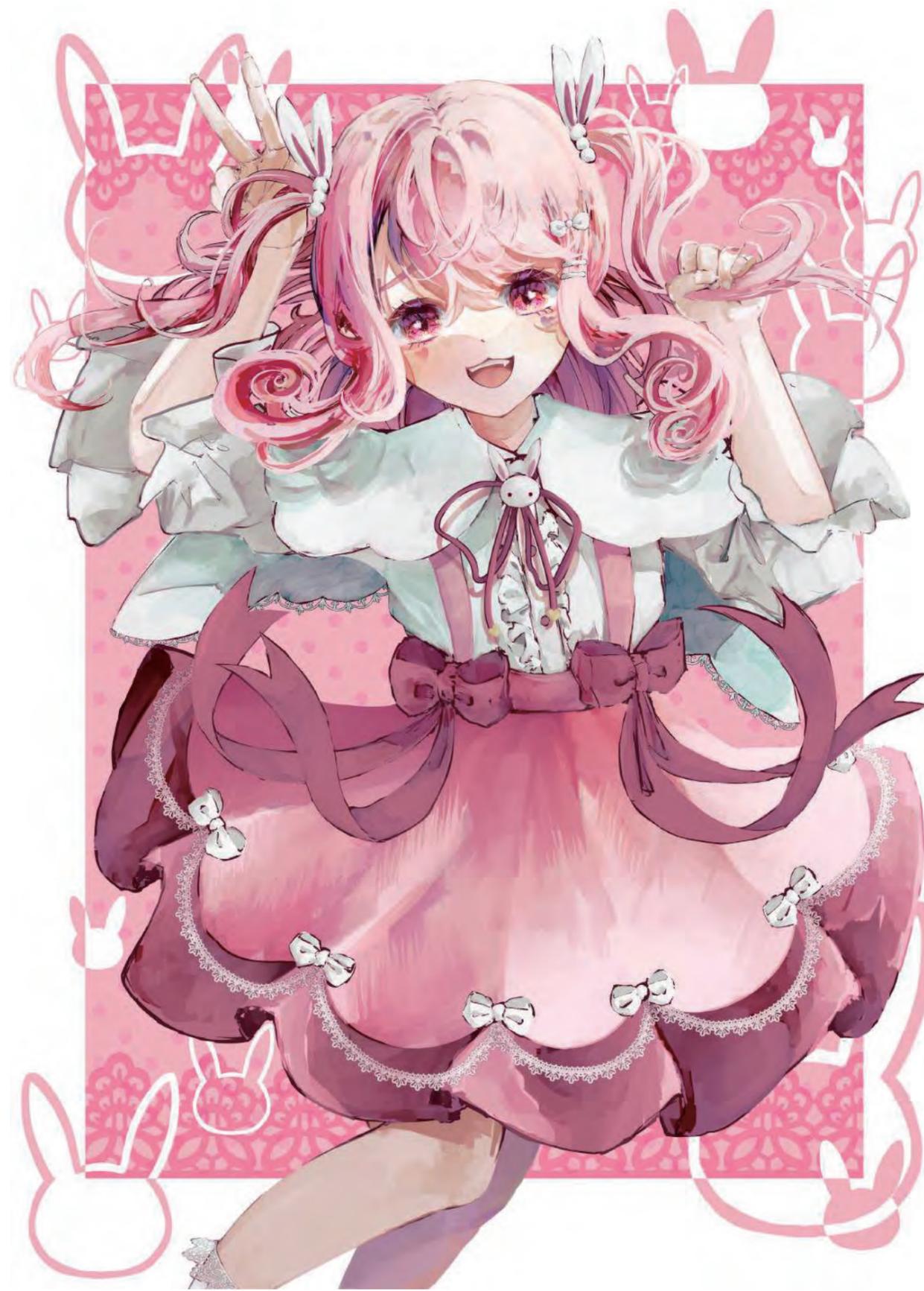
オリジナルキャラクターのおめんふくろうで、ペーパーグッズ(スケッチブック、ポストカード、ステッカー)を制作しま



skeb依頼 [キャラクターデザイン 1枚絵]

© 2022.10 40 hour

白、青を基調とした聖職者の女の子と、赤紙青目の貴族の女の子を描かせていただきました。性格や持ち味が反対の二人を、ぎらびやかで神聖な雰囲気に合わせてみました。



skeb依頼 [キャラクターデザイン 1枚絵]

© 2022.08 20 hour

天使、うさぎ、リボンをモチーフに、ピンクをでかわいいを前面に出した女の子を描かせていただきました。



個人依頼 ログ制作

© 2022.11 10 hour Ai

アナログのデザイン画をaiデータに起こしました。ハンガリーのカロチャ刺繍を参考にデザインされているので、色味でイメージを崩さないように制作しました。

個人依頼

© 2022.11 13 hour/2

上:Twitterヘッダー用イラスト
下:アイコン用イラスト

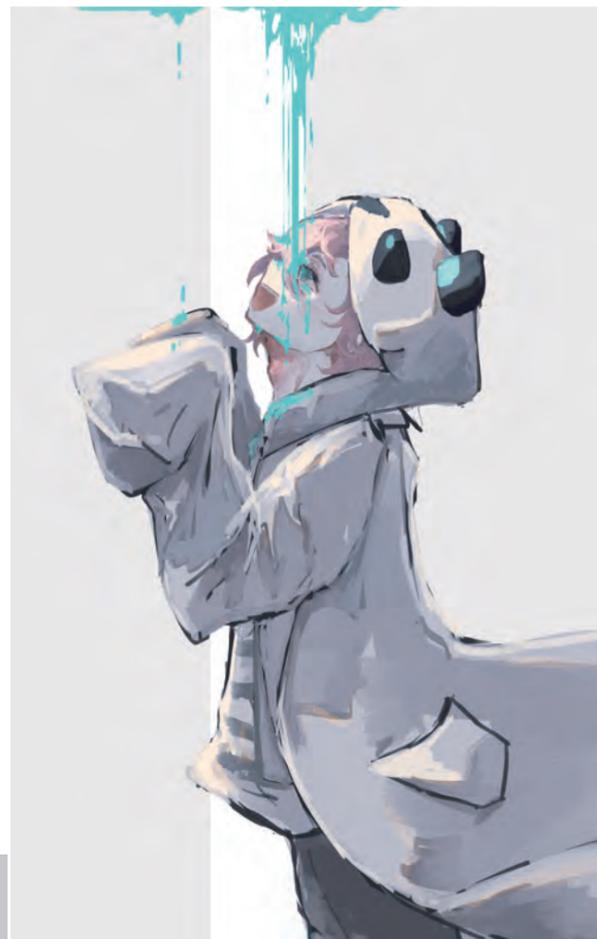
fanart



左上:らっだあ三十路祝い
右上:胡桃(原神)
下:ジャック・オ・ランたん



〇〇の主役は我々だ!



White tails

『近視でもインフィトリ勝てます!!!』【近視インフィトリ】

Thanks a lot...

