

Portfolio

Profile



宮國 真希

生年月日

2002/06/26

好きなこと

描く・ゲーム・歌う

簡単に物語を考える

ゲーム実況動画をみる

Twitter

FA アカウント @kurohane_siki

創作物アカウント @sub_ikuto

基本使用ツール

Photoshop

Illustrator

CLIP STUDIO PAINT

Table of Contents

illustration
real illustration
sketch



「伊達政宗」

FGO 英霊少女風に伊達政宗をデザイン。
制作時間 約 24 時間 使用ソフト /CLIP STUDIO PAINT



「ファウスト」

モンスター風にファウストをデザイン。

制作時間 合計約 36 時間

使用ソフト /CLIP STUDIO PAINT





「トランプイラスト」

『ぷよぷよ』のシグで作成。マークの部分をぷよのように仕上げてぷよぷよらしさを演出。
制作時間 約 10 時間 使用ソフト /CLIP STUDIO PAINT Photoshop



「勇者」

『ゼルダの伝説 時のオカリナ』の子供リンクと妖精ナビィをアニメ塗りで制作。
制作時間 約 21 時間 使用ソフト /CLIP STUDIO PAINT



「ビィ擬人化」

グランブルーファンタジーのビィを擬人化、厚塗りで描いた。
制作時間 約 21 時間 使用ソフト /CLIP STUDIO PAINT



「2022 年賀状イラスト」

干支の寅と髪紐が切れるという縁起の良い事を入れて、好きなものを散りばめた年賀状イラスト。

制作時間 約 8 時間 使用ソフト /CLIP STUDIO PAINT



「キャラクターイラスト」 創作のメインキャラクターのイラスト。

「キャララフ」 1.制作時間 約1時間 「梅雨見舞いポスカ」 2.制作時間 約7時間
「キーホルダー用イラスト」 3.制作時間 ミニ 約1時間 中 約4時間 大 約8時間
使用ソフト /CLIP STUDIO PAINT



「VTuber『Aisle』」

友人の固定キャラとしてデザイン。
実際に youtube で活動中。

「キャラクターデザイン」

1. 制作時間 約9時間

使用ソフト /CILP STUDIO PAINT Illustrator

「誕生日ファンアート」

2. 制作時間 約5時間

使用ソフト /CILP STUDIO PAINT



「配信活動用キャラクター『Ryu』」

配信者活動をする友人の顔となるキャラクター。

「待機画面用イラスト」

1. 制作時間 約5時間 使用ソフト /CLIP STUDIO PAINT

「アイコン用イラスト」

2. 制作時間 約4時間 使用ソフト /ibisPaint

「活動者 Zeno さんのちびキャラ立ち絵」

Twitter 等のアイコンや配信サムネに使用する為の立ち絵。

3. 制作時間 約3時間 使用ソフト /CLIP STUDIO PAINT



「誕生日イラストパターン」

誕生日に描いた FA のイラスト 2 枚。 1. 制作時間 約 2 時間 使用ソフト / CLIP STUDIO PAINT

「バレンタイン FA」

「悪い顔の 3 人」

バレンタインにリクエストをもらって描いたゲス顔イラスト。

2. 制作時間 約 5 時間

使用ソフト / CLIP STUDIO PAINT



「バレンタイン FA」

「かっこいい Aisle」

バレンタインにリクエストをもらって描いた Aisle のイラスト。

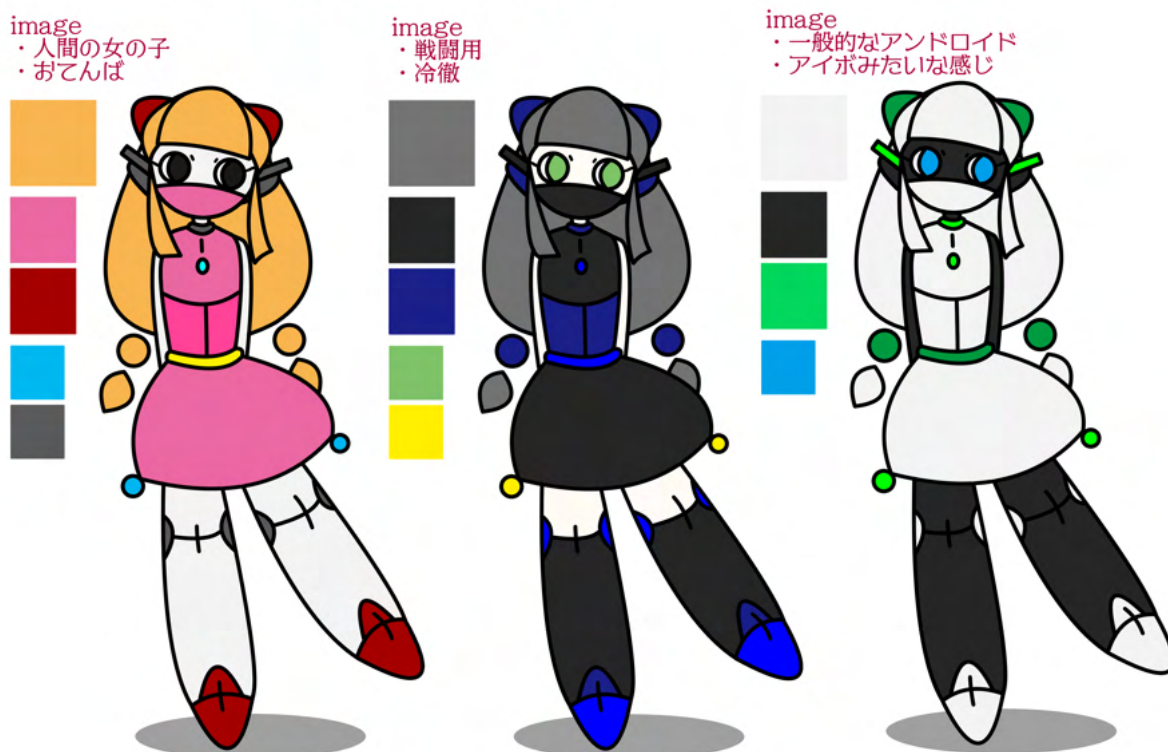
3. 制作時間 約 3 時間

使用ソフト / CLIP STUDIO PAINT

カラーリングによる印象の違い。



カラーリングによる印象の違い。



「色の自由研究」

「チャイナ服の青年」

1. 制作時間 約 5 時間

「アンドロイドガール」

2. 制作時間 約 3 時間 使用ソフト / CLIP STUDIO PAINT

カラーリングによる印象の違い。



カラーリングによる印象の違い。



「色の自由研究」

「女学生」

3. 制作時間 約 6 時間

「獣人」

4. 制作時間 約 4 時間

使用ソフト / CLIP STUDIO PAINT



「SNS アイコン用ペアイラスト」

友人に贈った創作ペアイラスト。 制作時間 約8時間 使用ソフト /CILP STUDIO PAINTO



「ゆるっとアニマル」 フワッと愛らしく仕上げた動物のイラスト。

「セイウチ」 1.制作時間 約3時間 「2022年賀状イラスト2枚」 2.制作時間 約7時間

使用ソフト /CLIP STUDIO PAINT Illustrator



ウチ、ノゾいてかない？

すぐに行ける癒しスポット

生きた動物の動物を見る、触れる楽しさは動物園ならではのもので、動物園で遊ぶ、触れ、そして感動する中で、生命の不思議さや好奇心を知らず知らずの内に学び身につけてもらえれば幸いです。どうぞ、千葉市動物公園へのお来園をお待ちしています！
 開園時間：9:30~16:30（入園は16:00まで）
 休園日：毎月水曜（休園日ではない場合は祭日）/年末年始（12/29~1/1）
 入園料：大人（高校生以上）700円/小学生以下 無料
 入園料：大人（高校生以上）700円/小学生以下 無料
 団体割引：大人30名以上で割引
 車中泊料：大人2,500円
 駐車料金：普通車 700円/大型車 2,800円/自転車・オートバイ 無料
 観覧車の観覧時間：9:00~17:00
 千葉市動物公園
 〒264-0037 千葉市若葉区深沢 280番地
 電話 043-252-1111

「動物園電車内 広告ポスター」

1 枚目
 写真を使った大喜利的な広告。
 制作時間 約 1 時間
 使用ソフト Illustrator

KAWAII



2 枚目
 チンチラの赤いシルエットを中央に置き日本国旗風に作成。
 制作時間 約 3 時間
 使用ソフト Illustrator

に、会いにいこう。

生きた動物の動物を見る、触れる楽しさは動物園ならではのもので、動物園で遊ぶ、触れ、そして感動する中で、生命の不思議さや好奇心を知らず知らずの内に学び身につけてもらえれば幸いです。どうぞ、千葉市動物公園へのお来園をお待ちしています！
 開園時間：9:30~16:30（入園は16:00まで）
 休園日：毎月水曜（休園日ではない場合は祭日）/年末年始（12/29~1/1）
 入園料：大人（高校生以上）700円/小学生以下 無料
 入園料：大人（高校生以上）700円/小学生以下 無料
 団体割引：大人30名以上で割引
 車中泊料：大人2,500円
 駐車料金：普通車 700円/大型車 2,800円/自転車・オートバイ 無料
 観覧車の観覧時間：9:00~17:00
 千葉市動物公園〒264-0037 千葉市若葉区深沢 280番地 電話 043-252-1111



かわいいですよ

いかにすよ

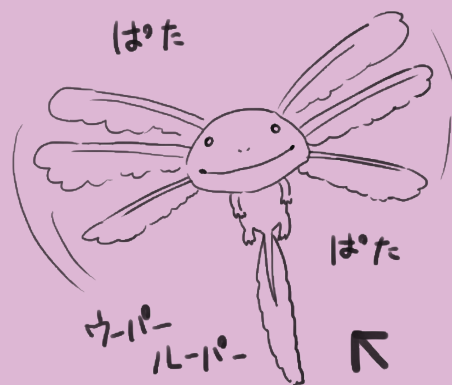
すぐに行ける癒しスポット

生きた動物の動物を見る、触れる楽しさは動物園ならではのもので、動物園で遊ぶ、触れ、そして感動する中で、生命の不思議さや好奇心を知らず知らずの内に学び身につけてもらえれば幸いです。どうぞ、千葉市動物公園へのお来園をお待ちしています！
 開園時間：9:30~16:30（入園は16:00まで）
 休園日：毎月水曜（休園日ではない場合は祭日）/年末年始（12/29~1/1）
 入園料：大人（高校生以上）700円/小学生以下 無料
 入園料：大人（高校生以上）700円/小学生以下 無料
 団体割引：大人30名以上で割引
 車中泊料：大人2,500円
 駐車料金：普通車 700円/大型車 2,800円/自転車・オートバイ 無料
 観覧車の観覧時間：9:00~17:00
 千葉市動物公園〒264-0037 千葉市若葉区深沢 280番地 電話 043-252-1111



3 枚目
 ゆるいカワウソのイラスト。
 制作時間 約 3 時間
 使用ソフト Illustrator
 CLIP STUDIO PAINT

1. 部位誇張



デフォルメ
もんちたー!

2. 掛け合わせ「電気 × トカゲ」



3. 掛け合わせ



4. 部位減算



5. 部位加算



6. 書き散らし



フルーパー

一般的なウーパーーパーとは打って変わって、空中を浮遊している魔物。風に乗って漂いながら眠る事を好み睡眠妨害すると怒る。物理攻撃・防御力は低いが特殊攻撃・防御力が高い。尾はしなやかで頑丈な為武器の素材になる。稀に水浴びをする個体がいるらしい。

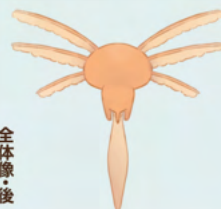
全体像・斜め



全体像・前



全体像・後



攻撃



防御



敗北



ふかふかクッション



表



裏



表



裏

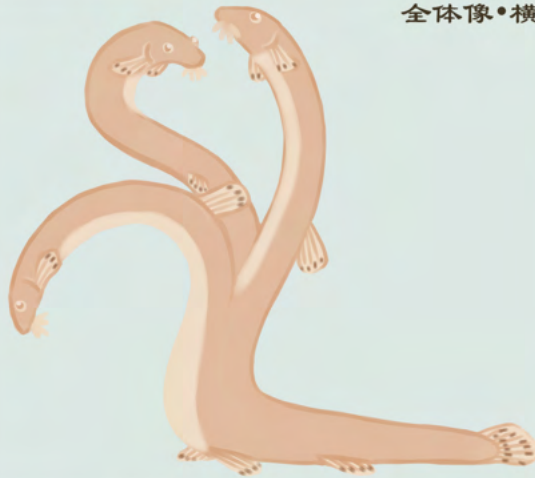


「フルーパー」 ウーパーーパーを元にしたオリジナルゆるゆるモンスター。

1. 制作時間 約 6 時間 2. 制作時間 約 3 時間 使用ソフト / CLIP STUDIO PAINTO
使用サイト / pixiv ファクトリー

三つ首の泥鰌
どろち

全体像・横



全体像・前



全体像・後



威嚇(攻撃)



回避(防御)



敗北



三つの首をもつ泥鰌(どじょう)の魔物。大きさは約三寸~五寸程。温厚な個体がほとんどでこちらから攻撃しなければ攻撃してくることはない。基本的には水中に生息している。稀に水上に出ることもある。知能はそこまで高くない為、直線的な攻撃が多い。水を使つた攻撃をしてくる。食べられる。そこそこ美味しいらしく、食料として討伐されることが多い。

「どろち」

ドジョウを元にしたオリジナルゆるゆるモンスター。

1. 制作時間 約6時間 使用ソフト /CLIP STUDIO PAINTO

「くもち」

蜘蛛 × 兎の
オリジナルゆるゆるモンスター。

2. 制作時間 約2時間
使用ソフト /CLIP STUDIO PAINTO









「コンセプトアート [植物・ファンタジー感のある部屋]」

一点透視でファンタジー色強めの植物の溢れた部屋。線画までアナログ着色はデジタル。植物から薬草、漢方などをイメージして少し中華風の薬屋想定でデザイン。

制作時間 約 18 時間 使用ソフト / CLIP STUDIO PAINT



「コンセプトアート [樹木の家]」

制作時間 約 13 時間 使用ソフト /CLIP STUDIO PAINT
オリキャラニ井藤也の家。線画までアナログ着色はデジタル。





神経衰弱

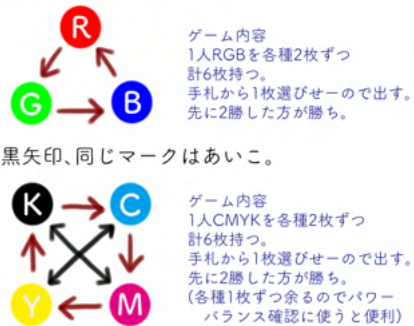
絵柄合わせではなく
RGB・CMYKで合わせる。



テストプレイ感想
トランプでやる神経衰弱より
難易度は高めだけど問題なく出来た。
3~4人向けかもしれない。
誰かが上手くいくと一気に盛り上がる。

カードじゃんけん

RGBとCMYKは別。(2人用)
赤矢印の向きに強弱がある。



テストプレイ感想
RGBは簡単に遊べて子供でもやりやすそう。
CMYKは頭脳戦が楽しかった。
でも2人でしか遊べない。

学園祭ゲームサークル催し物「君のヒーロー」

オリジナルカードゲーム。

CMYK・RGBを元にサークルメンバーでそれぞれオリジナルヒーローを作成。

CMYK各5枚 RGB各4枚 計32枚でポーカーなどが出来る。

ゲームとして神経衰弱とカードじゃんけんを考案した。

イラスト制作時間 約8時間 使用ソフト /CLIP STUDIO PAINT



「飴玉のに入った大きな瓶」

甘い芸術。細かく丁寧に薄塗りで制作。

制作時間 約 21 時間 使用画材 / リキテックスソフトタイプ



「生物」 絵で伝える命。厚塗りと光を意識して制作。

「愛犬」

1. 制作時間 約 22 時間
使用画材 / リキテックスソフトタイプ

「カブトムシ」

2. 制作時間 約 14 時間
使用画材 / ターナー アクリルガッシュ



「様々な透明感を出す」

肌の透明感や水晶独特の透明感を意識。
生物と物体の違いを伝える。

「瞳」

1. 制作時間 約 17 時間
使用画材 / リキテックス ソフトタイプ

「水晶」

2. 制作時間 約 12 時間
使用画材 / ターナー アクリルガッシュ

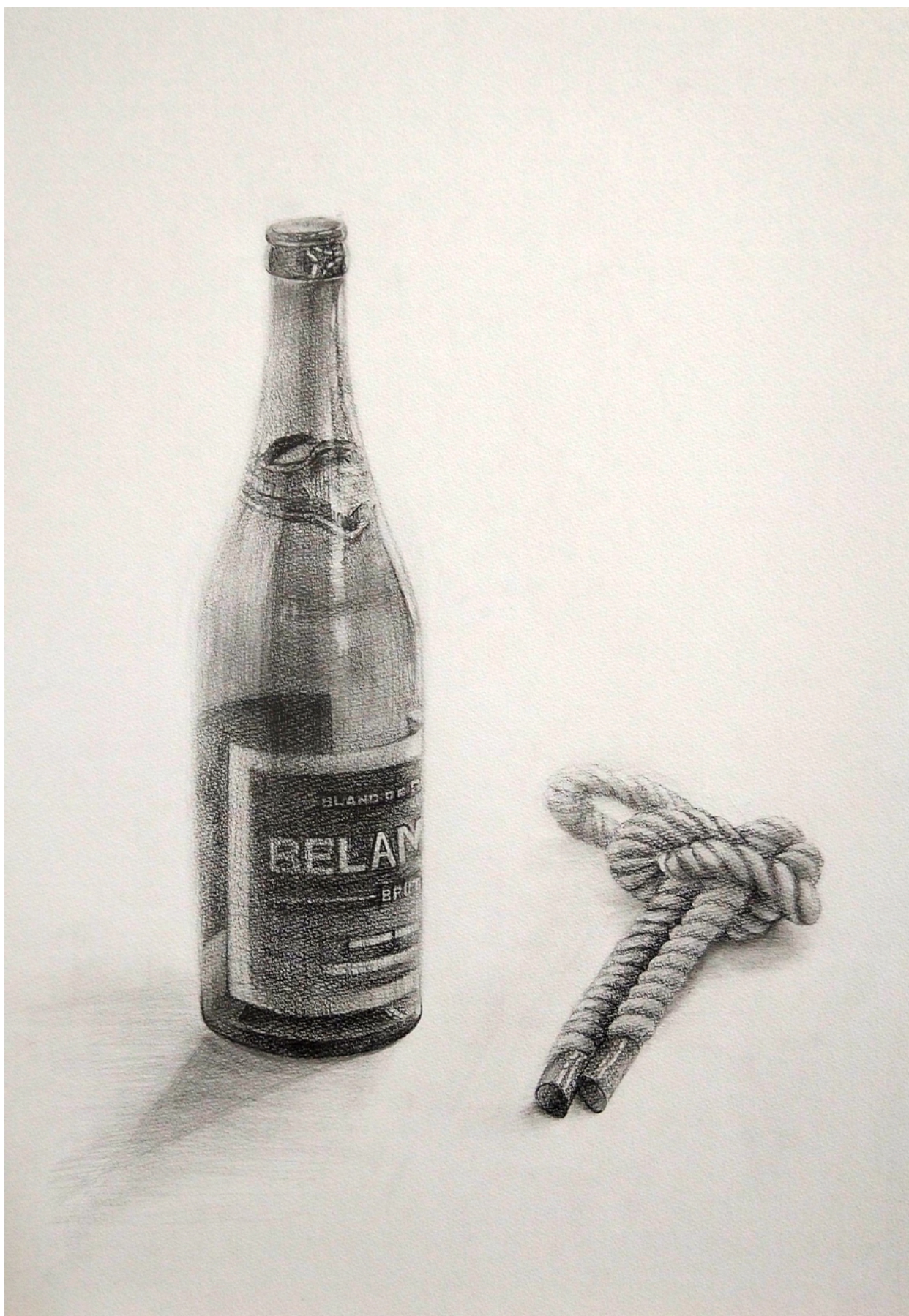


「戦闘機」

1. 空飛ぶ金属。 制作時間 約 22 時間 使用画材 / リキテックス ソフトタイプ
無機質な硬い質感の表現に挑戦した。

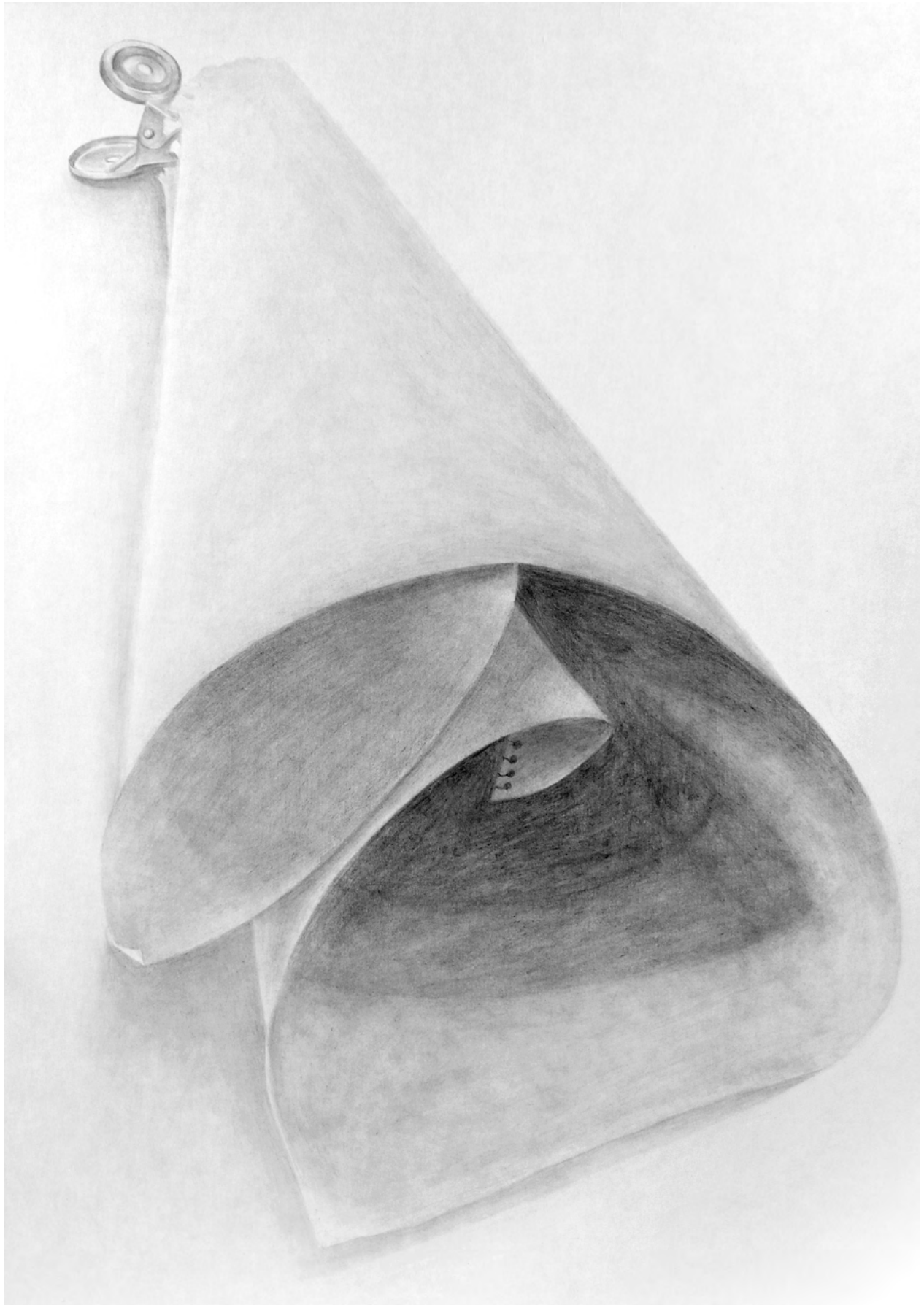
「風景画」

2. 冷たい自然。 制作時間 約 18 時間 使用画材 / リキテックス ソフトタイプ
時間を意識して限られた時間内でどこまで描き込めるか挑戦した。



「瓶とロープ」

ロープの質感と瓶の光沢、重量感を意識して制作。 制作時間 約9時間
使用画材 / マルマンスケッチブック オリーブシリーズ B3 三菱鉛筆 ハイユニ 6B 3B H 2H 4H



「クリップと紙」

クリップの光沢、紙の白さを意識して制作。 制作時間 約9時間
使用画材/ケント紙 A3 三菱鉛筆 ハイユニ 5B 2B F 2H 4H



「靴」

遠近感や靴の形を意識して制作。

1. 制作時間 約8時間

使用画材 / マルマン スケッチブック

オリーブシリーズ B3

三菱鉛筆 ハイユニ 6B 3B F 2H 4H



「コップを持つ手」

左手にコップを持ちながら制作。

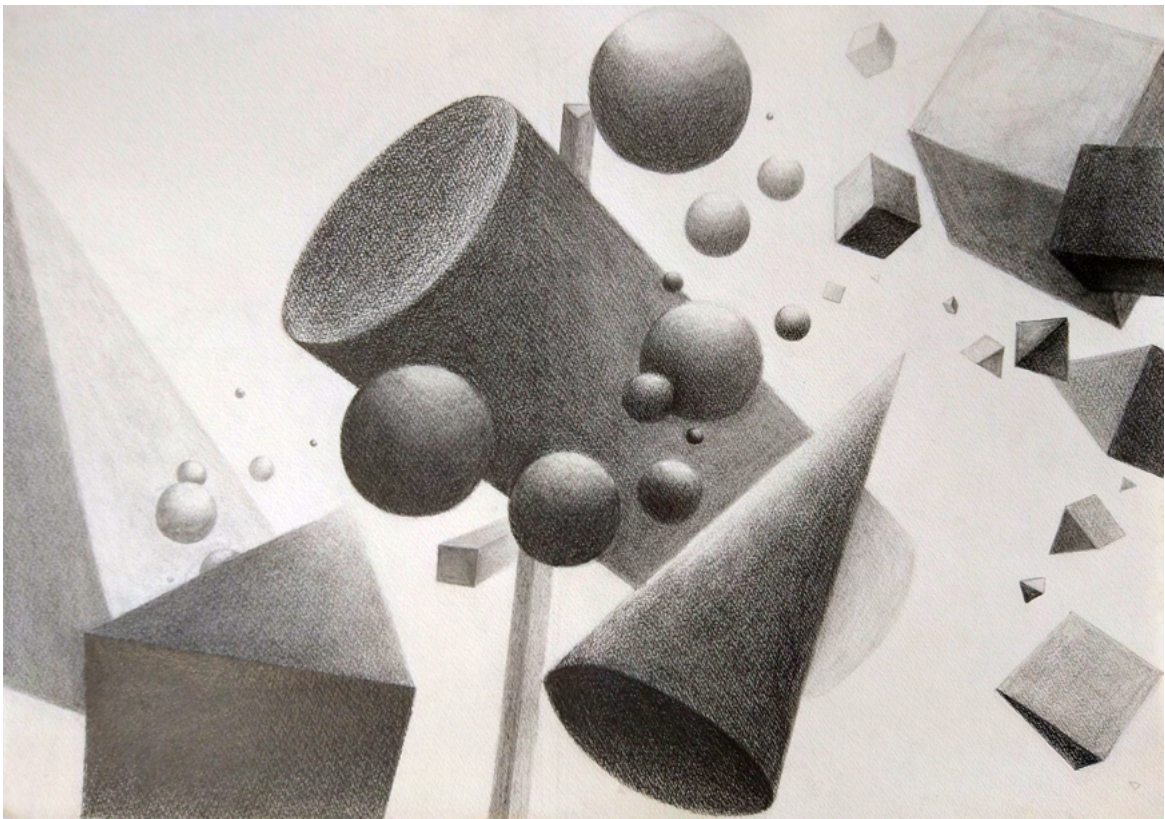
コップの光沢と手のシワを意識した。

2. 制作時間 約6時間

使用画材 / マルマン スケッチブック

オリーブシリーズ B3

三菱鉛筆 ハイユニ 5B 2B HB 2H 4H



「衝突と飽和」

1. 制作時間 約9時間 流れと遠近感を意識して制作。

使用画材 / マルマンスケッチブック オリーブシリーズ B3 三菱鉛筆 ハイユニ 6B 5B 2B F 2H 4H

「枯葉」

2. 制作時間 約9時間 奥行きと軽量感を意識して制作。

使用画材 / マルマンスケッチブック オリーブシリーズ B3 三菱鉛筆 ハイユニ 4B 2B HB 2H 4H

宮國 真希

TEL 080-7743-7629
E-mail makimaki3892@gmail.com