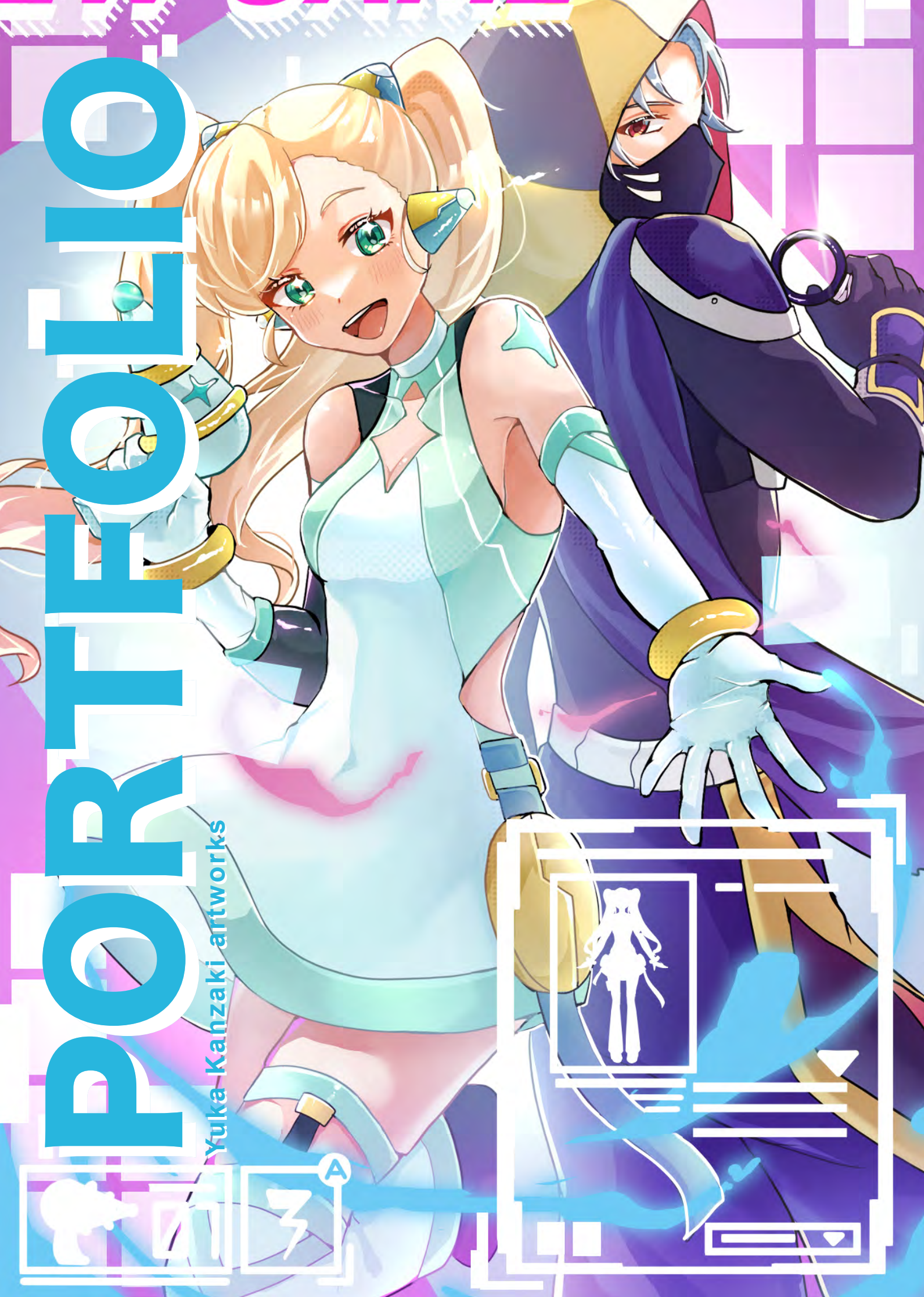


# PORTFOLIO

Yuka Kanzaki artworks



KANZAKI YUKA

# 神崎 結花

2003/01/05 生まれ

千葉デザイナー学院 デザイン科  
イラストレーションコース



## スキル

Photoshop Illustrator  
CLIP STUDIO PAINT

## 好き

かわいい物 フリル  
ファッション  
協力ゲーム 卵料理

## TEL

080-9694-2525

## 資格

普通自動車第一種運転免許 (AT 限定)  
ビジネス文書実務検定試験 3 級  
情報処理検定試験 3 級 他

## 趣味

ゲーム TRPG 創作

## mail

kanzaki.25258@gmail.com

## Digital

...Character Design

...Illustration

...Fan art

...etc

## Analog

...Real illustration

...Sketch

**Digital**



有償依頼で描いた立ち絵です。レイアウトや質感にこだわりました。  
依頼してくれた方と話し合いを重ねて完成させました。

制作期間：2022/8 制作時間：20 時間  
使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



有償依頼で描いた立ち絵です。服や小物質感の違いにこだわりました。

制作期間：2022/7 制作時間：15 時間

使用ツール :CLIP STUDIO PAINT



グランブルーファンタジーのビィの擬人化をキャラクターデザインしました。

制作期間：2022/11 制作時間：14 時間  
使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



モンスターストライクに登場する想定をした「ファウスト」をキャラクターデザインしました。



制作期間：2022/11 制作時間：15 時間  
使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



コンセプトアートの課題で桜イメージのキャラクターを描きました。

桜の花言葉の「精神美」「優美な女性」「純潔」イメージでキャラクターをデザインしました。

制作期間：2022/5 制作時間：14 時間

使用ツール：鉛筆 CLIP STUDIO PAINT



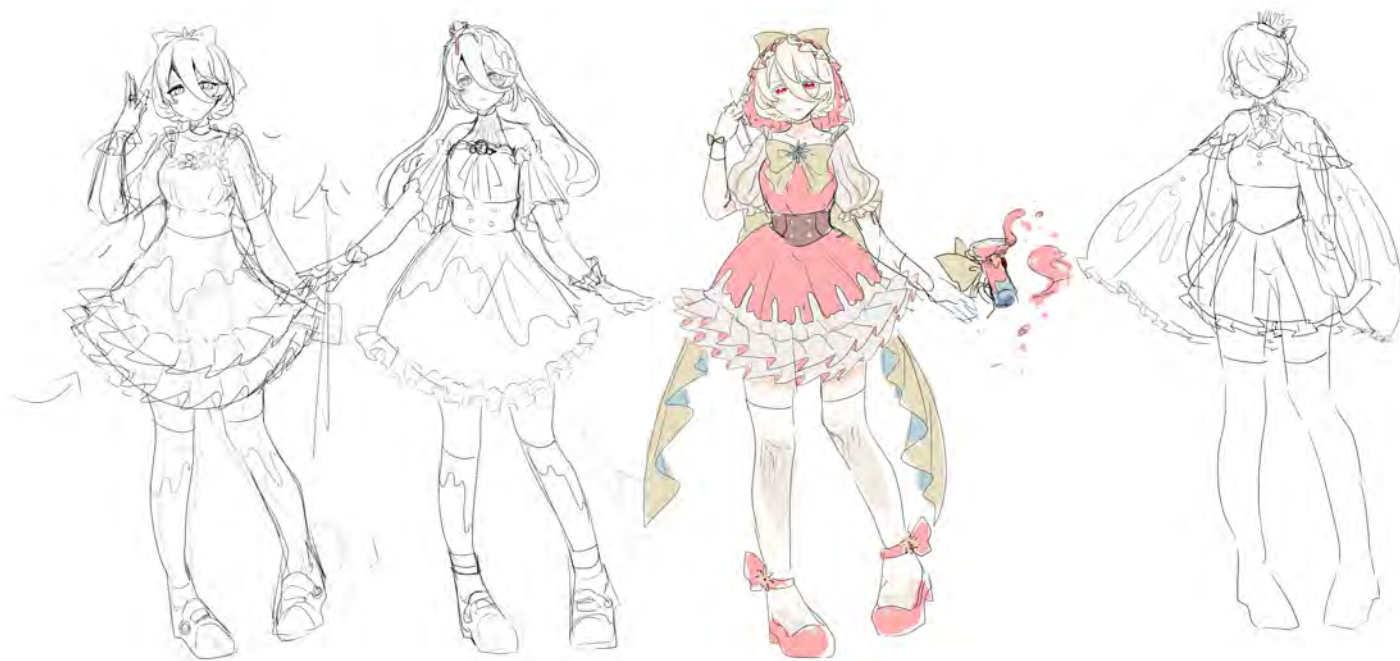
## ドリップケーキの魔法少女

ドリップケーキの魔法少女をテーマにキャラクターをデザインしました。  
ドリップケーキの特徴を可愛らしく服に取り入れるか工夫しました。



制作期間：2022/2 制作時間：10 時間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT





## ZONE 擬人化

ZONE mad\_hacker の擬人化を作成しました。  
戦場の裏で暗躍するハッカーをイメージしてデザインしました。

制作期間：2022/7 制作時間：14 時間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



制作期間：2022/6,7 制作時間：各 8 時間  
使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



制作期間：2022/7 制作時間：10 時間  
使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



制作期間：2022/11 制作時間：6 時間  
使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



「ようこそ！私達の GAME へ！」

制作期間：2022/9 制作時間：17 時間  
使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



チバコレポストカードのテーマである GAME に沿って作成しました。  
近未来なゲームの世界観を表現するために沢山のエフェクトや  
ゲーム ui を考えて配置しました。



ゲーム ui は二人の邪魔にならないように文字などを  
入れないデザインにしました。  
近未来な少女とアサシン × 近未来なデザインの男性を  
キャラデザしました。二人が正反対になるように色合いも  
こだわって考えました。



制作期間 : 2022/9 制作時間 : 2 時間  
使用ツール : CLIP STUDIO PAINT



「配信開始！今から倒しちゃうよ～！！」

近未来な魔法少女のキャラクターデザインとスチルイラストを作成しました。

制作期間：2022/11 制作時間：15 時間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



制作期間：2022/7 制作時間：各 10 時間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



## ハロウィンイラスト

光源やシチュエーションを意識して作成しました。

制作期間：2022/10 制作時間：15 時間

使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



制作期間：2022/4 制作時間：24 時間  
使用ツール：CLIP STUDIO PAINT

1年前のイラストをブラッシュアップしました。  
光源や背景の彩度、質感を出せるように意識して描きました。



制作期間：2021/4 制作時間：15 時間  
使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



ウマ娘の「ハルウララ」の新規立ち絵を想定して書きました。



制作期間：2022/7 制作時間：17 時間  
使用ツール：CLIP STUDIO PAINT





制作期間：2022/7 制作時間：18 時間  
使用ツール :CLIP STUDIO PAINT



制作期間：2022/3 制作時間：16 時間  
使用ツール：CLIP STUDIO PAINT



制作期間：2022/8 制作時間：4 時間  
使用ツール :CLIP STUDIO PAINT



制作期間：2022/8 制作時間：4 時間  
使用ツール :CLIP STUDIO PAINT





**Analog**



制作期間：2022/2 制作時間：12 時間  
使用ツール：アクリルリキテックス



制作期間：2021/12 制作時間：9 時間  
使用ツール：アクリルリキテックス



制作期間：2022/5 制作時間：12 時間  
使用ツール：アクリルリキテックス



制作期間：2021/12 制作時間：12 時間  
使用ツール：アクリルガッシュ



制作期間：2022/10 制作時間：14 時間  
使用ツール：アクリルリキテックス



制作期間：2022/9 制作時間：18 時間  
使用ツール：アクリルリキテックス



制作期間：2022/7 制作時間：15 時間  
使用ツール：アクリルリキテックス

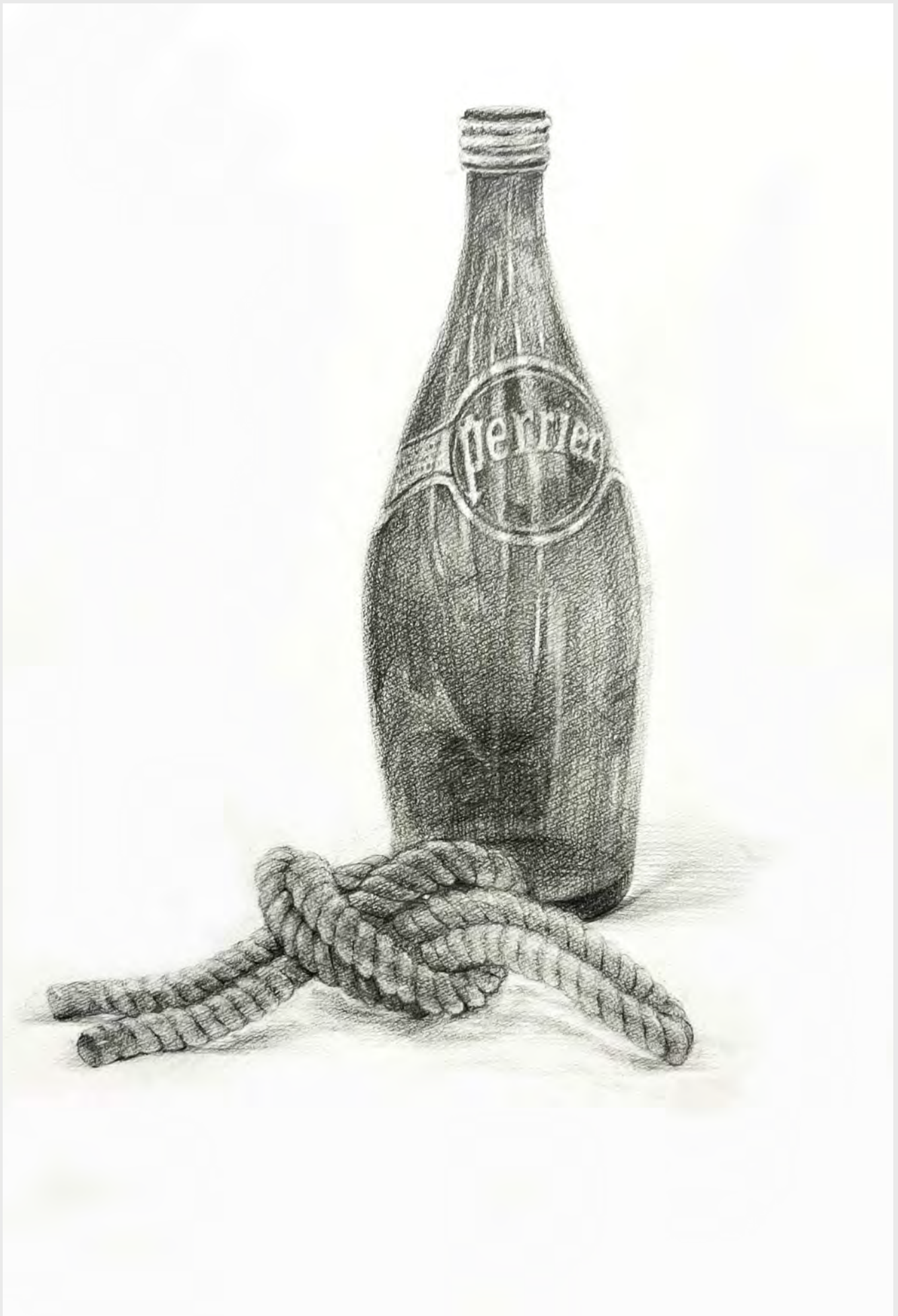


制作期間：2021/6 制作時間：6 時間  
使用ツール：色鉛筆



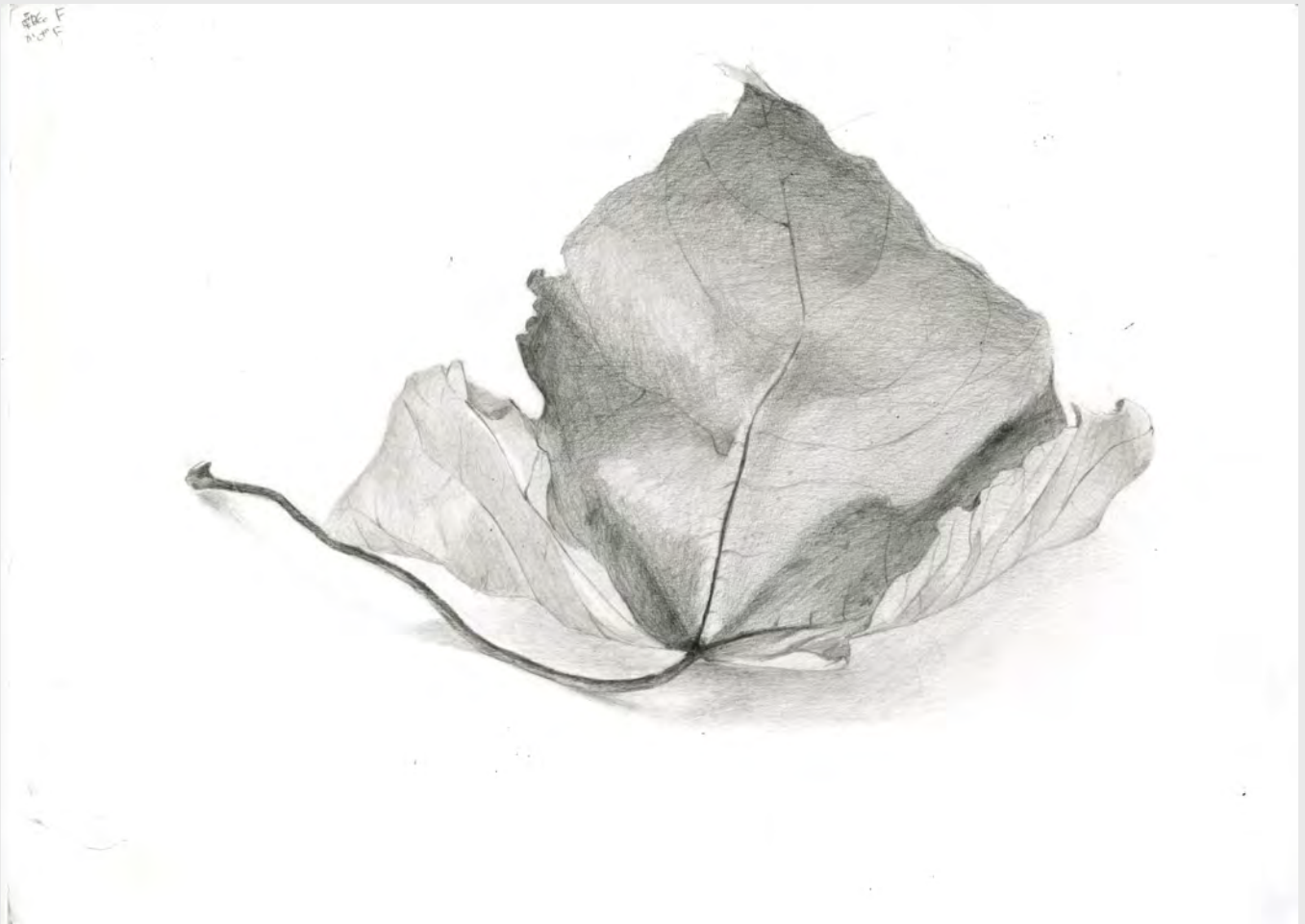
制作期間：2021/6 制作時間：6 時間  
使用ツール：色鉛筆







# Sketch



制作期間：2021/12 制作時間：7 時間  
使用ツール：鉛筆



制作期間：2022/7 制作時間：8 時間  
使用ツール：鉛筆

KANZAKI YUKA

# 神崎 結花

2003/01/05 生まれ

千葉デザイナー学院 デザイン科

イラストレーションコース

TEL

080-9694-2525

mail

kanzaki.25258@gmail.com

