

ユニバーサルデザイン課題

2022年6月22日

教科書企画デザイン (社会)

方向性・コンセプト

ハニワとワクワクお勉強！

私の中学生時に同級生たちの中で共通認識としてあった、社会の教科書は難しくて読むのが大変だというイメージをハニワと共に学ぶというコンセプトのデザインによって教科書全体を緩めの雰囲気にし、難しいというイメージをなるべく取り除き、使用する生徒が楽しく学べるように意識して制作しました。

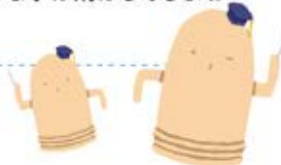
紙面デザイン

社会



わからなくても考える

- 1 問題文にはヒントがいっぱい!**
基本的に「名称」は、漢字やそれだけを見て、ある程度推測できる。
- 2 常識的に考えよう**
社会の難問は、年号の並び替え問題。苦手な子は飛ばしてしまおう! (難問は大差付きません)



重要なことばを覚えよう!

選択問題

・グルーピング ・消去法
わかってのことだけを見る! (全部わからなくても正解の確率を上げれる!)

記述問題

型を決める!
「変化」→○○になった
「理由」→○○だから
「違い」→○○に対して○○だ
※資料・表に注目して○○の部分 を見つける

資料・表がある問題

資料を読み解く
(ヒントがいっぱい)
「大きく異なる数字」「変化があるところ」「1位に注目」

地図がある問題

赤道は暑い
よく知っている「日本」を基準に考えるといいよ
「近くにある」ということは、さほど変わらない。

雨温図

・その名の通り、降水量(雨)気温(温)に注目
・北半球と南半球は気温が逆
よく知っている「日本」を基準に考えるといいよ
同じ場所(経度)なのに気温が違う→標高が違う(山)

一緒に
おぼえよう!



地図を読み解く問題
「25000分の1」地図上1cmで25000cm(250m)ってこと
等高線(ウネウネしてる線)に注目(近くに数字があるよ)

時差
日本→東経135度(ここは覚える)
地球は1日1周する。(360度÷24時間=15度)経度15度で1時間の時差
必ず時計を書いて時差を確認!
日本は日付が変わるのは、世界の中で早い方。



重要 地図記号	△	□	▲	◎	○	◊	△	◇
重要	三角点	水準点	電子基準点	市役所	村町役場	官公署	裁判所	税務署
⊗	警察署	消防署	小中学校	高等学校	博物館	図書館	郵便局	病院
×	老人ホーム	寺院	神社	温泉	工場	発電所等	灯台	風車
Q	広葉樹	針葉樹	竹林	ヤシ科樹林	荒地	田	畑	煙
○	栗	柿	りんご	ぶどう	みかん	梨	いちじく	茶

チェック!



青をメインにし、統一感のあるシンプルなデザインにしました。見やすいように文字の行間を大きめにし、文字の大きさも大きめにしています。ハニワを所々に配置することで、難しい雰囲気になりすぎないように気をつけて制作しました。

紙面デザイン

三権分立の仕組み

そのままテストに出ることもよくある!

三権分立の仕組みを覚えよう!



三権分立のポイント

三権分立の仕組みによって、
1つの組織が強くなりすぎないように権力を分散させている!

歴史

キーワードで覚える!

○だったから●時代ごとに覚えるといい! ○だったから●時代!

Q&A

言葉からヒントを覚えて正解を導き出そう!

- 寒い→北
- 雨温図→降水量・気温
- 時差→
- 日本は東経135度
- 針葉樹→寒いところ
- 内陸→海岸なし
- 日本の屋根→長野県
- チューリップ→富山県
- 第二次世界大戦被害→長崎県・広島県
- 交通機関発達→人口増・便利
- 公共料金→安定
- 社会主義経済→中国
- 空洞化→
- マイナスイメージ
- プランテーション→インドネシア・天然ゴム
- 赤道→暑い
- 天然ゴム→東南アジア
- バナナ→フィリピン
- 近い→便利
- 貿易→
- 近いところとする
- 田沼意次→江戸時代
- 地租改正→明治時代
- 享保の改革→
- 徳川吉宗・新田開発・目安箱・公事方御定書
- 田沼意次の政治→
- 株仲間・長崎貿易を奨励
- 寛政の改革→
- 旗本、御家人の借金帳消し・田米
- 天保の改革→
- 水野忠邦・株仲間を解散・使約令
- 美市楽座→
- 安土桃山時代
- 日米修好通商条約→江戸時代
- 律令政治→奈良時代
- 東回り航路・西回り航路→江戸時代
- 殖産興業政策→明治時代
- 第一次世界大戦→大正時代
- 世界恐慌→昭和時代
- 日本の国際連合加盟→昭和時代
- プランテーション→安土桃山時代
- ポルトガルとの貿易→安土桃山時代
- オランダと長崎の出島での貿易(鎖国)→江戸時代
- ロシアとの樺太・千島交換条約→明治時代
- イギリスとの日英同盟→明治時代
- 武士の時代→鎌倉時代
- 天下統一→安土桃山時代
- 隋・遣隋使→飛鳥時代
- 唐・遣唐使→奈良時代
- 宋・日宋貿易→平安時代
- 明・日明貿易(勘合貿易)→室町時代
- 武士と貴族の文化融合→室町時代
- 大日本帝国憲法制定→明治時代
- 普通選挙制度の実現→大正時代
- 高度経済成長期→昭和時代
- 定期市・地頭→鎌倉時代
- 稲作→弥生時代
- 聖田永年私財法→奈良時代
- 備中獄・千鶴こき→江戸時代
- 文明開化→明治時代
- 自由民権運動→明治時代前半
- 政党内閣・普通選挙→大正時代



青をメインにし、統一感のあるシンプルなデザインにしました。見やすいように文字の行間を大きめにし、文字の大きさも大きめにしています。ポイントとなる部分を区切って配置し、分かりやすくなる様に意識して制作しました。

表紙デザイン

表紙の時点でハニワをデザインに取り入れ、あまり難しい雰囲気にならないように意識してデザインしました。紙面のデザインにメインで使用している青を基調とし、中央の大きなハニワでインパクトのあるデザインにしています。



ご静聴ありがとうございました

