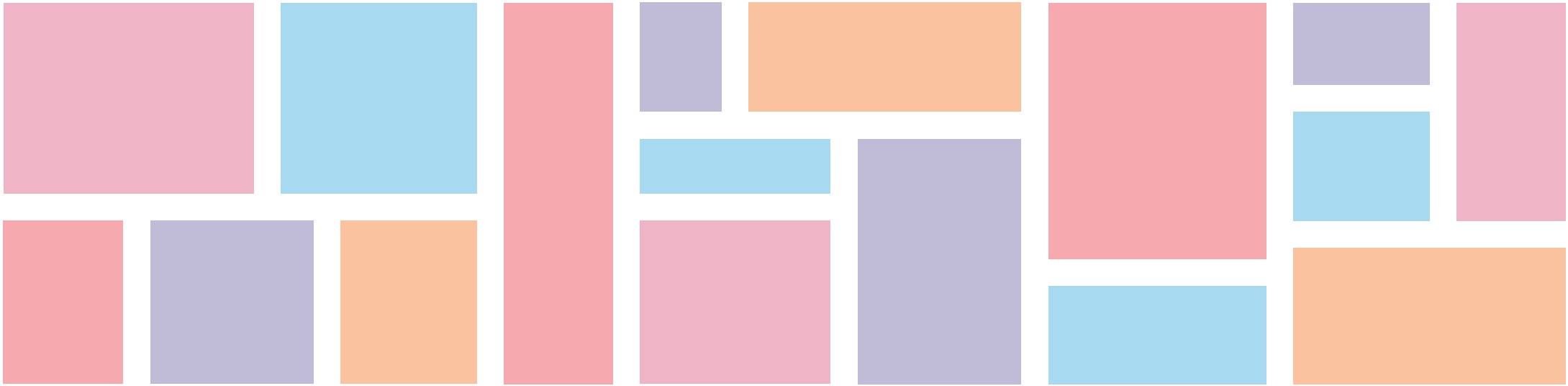


Portfolio

Aoki Miku





Profile

青木美空 AOKI MIKU

2002年5月26日生まれの千葉県出身。
千葉デザイナー学院グラフィックデザインコース。

基本かわいいデザインが得意だが、シンプルなものや綺麗なものなど幅広いデザインに興味を持ち日々挑戦している。

昔から真面目な性格のため、課題などの遅刻をしたことはなく授業の出席も無遅刻を人生で貫いている。

数年前から自創作にはまっている。

Skill



Contents -----

01.New Year's card..... p05~06

02.Shop card p07~08

03.Leaflet p09~10

04.Magazine p11~12

05.Package p13~16

06.Branding p17~18



New Year's card

01 New Year's card

制作時期 2021.10



チャリティー年賀状 全国学生デザイン コンテスト応募作品

コンセプト：「笑顔を届ける」

つい「ふっ」と笑ってしまうような年賀状を制作。

ゆるくかわいい虎の栗きんとん「虎きんとん」で

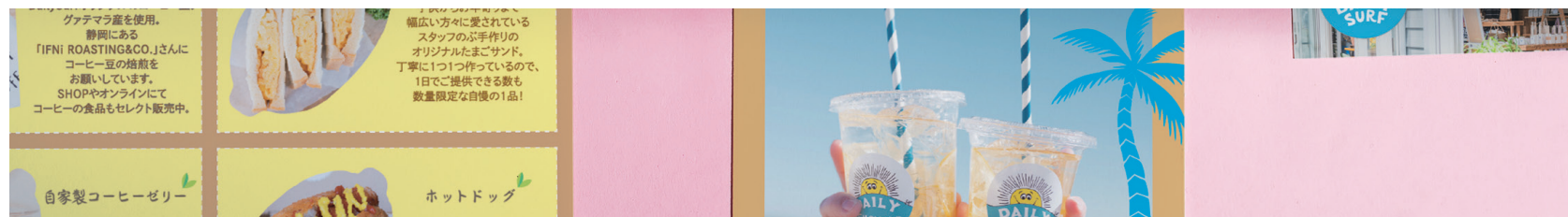
新年に笑顔を届けます。

サイズ：1181×1748 (px)

学校内の人気投票で百数十作品ある中から19位に選ばれた作品です。



Shop card



02 Shop card

制作時期 2021.11



DAILY SURF ショップカード

コンセプト：「店内が伝わるカード」

お店の印象と看板商品のレモネードを表面と裏面それぞれで伝えられるようにデザインしました。

右側のカードの裏面はカルフォルニアのビーチをイメージしています。

サイズ：100×148 (mm)

Leaflet



03 Leaflet

制作時期 2022.02



学校紹介リーフレット

コンセプト：「スタイリッシュ」

青とグレーのみを使い、シンプルでスタイリッシュなデザインにしました。

リーフレット事態の内容も必要最低限に抑え、ターゲットである高校生が疲れることなく読めるよう文のまとまりのスペースを意識して配置しました。

サイズ：420×297 (mm)



Magazine-----

04 Magazine

制作時期 2022.05



雑誌 表紙デザイン

コンセプト：「メリハリと大人かわいい」

30代女性をターゲットとした雑誌の表紙をデザインしました。

色数を黒とピンクの二色統一し、文字の配置やサイズにこだわり、雑誌ならではの情報の優先度がわかりやすくなるよう気をつけて配置しました。

サイズ：210×285 (mm)



Package design



05 Package design

制作時期 2022.01



Lipton Alice Design _ _ _ _

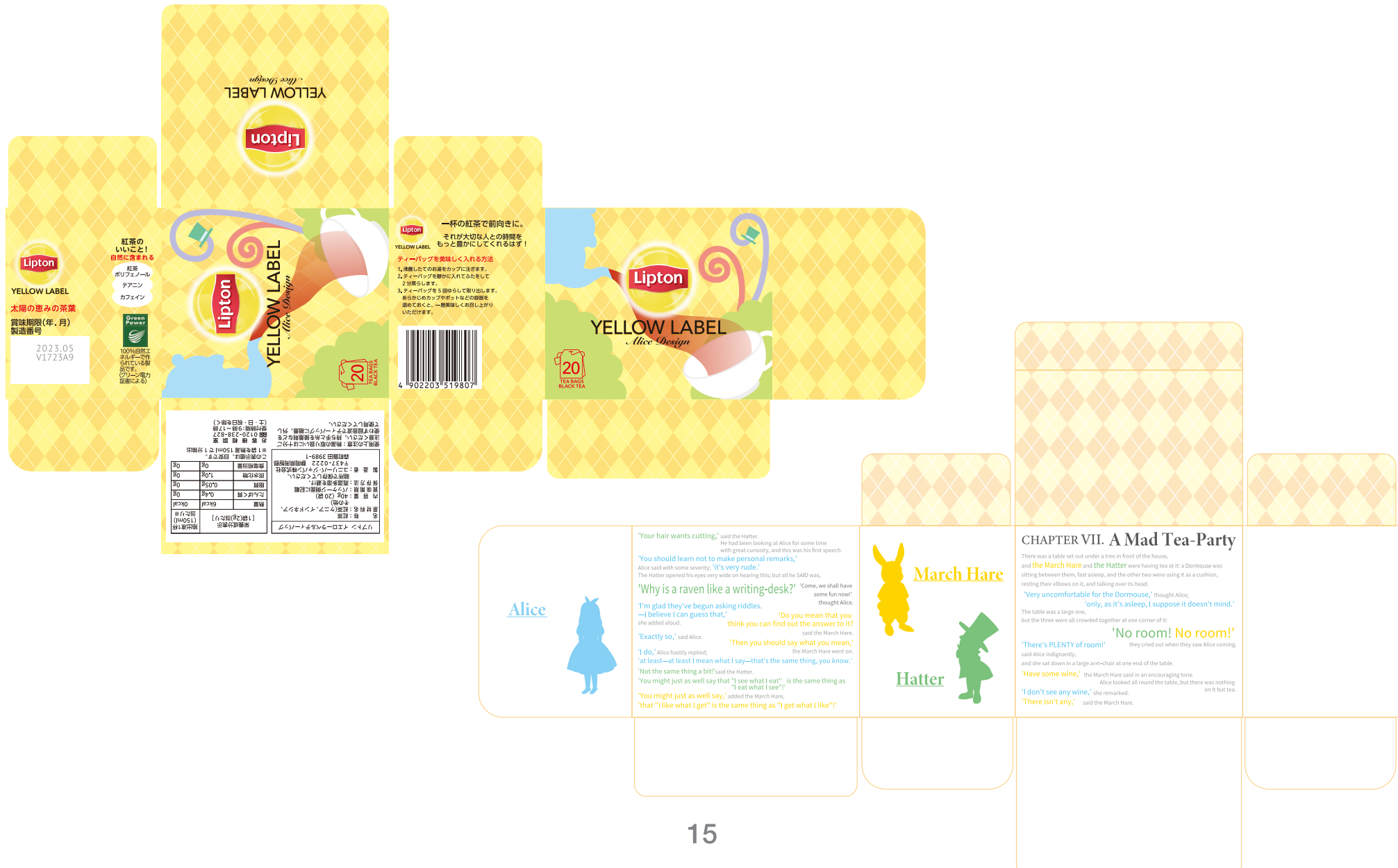
コンセプト：「開ける楽しみ」

毎朝のルーティーンに楽しさをプラス。
アリスの世界観を詰め込んだ Lipton の
パッケージです。

外側だけでなく、開けると物語に登場
するキャラクターたちが英文と共に現
れます。

サイズ：95×65×80 (mm)

05 Package design



05 Package design

制作時期 2022.06



石鹸 六角形パッケージ

コンセプト：「若者でなくても手に取れるかわいいデザイン」
マヌカハニーの取れる花、『ギョリュウバイ』をイメージしたデザイン。
ターゲットである 20代前半～30代前半の女性が手に取りやすいよう色も赤みの強いピンクを使用しました。

サイズ : 102×88.3×33 (mm)

Branding



06 Branding

制作時期 2022.07



Book Cafe

コンセプト：「落ち着く空間」

飲食と読書が楽しめるブックカフェの
ブランディングを行いました。

全体をブラウンで統一させ落ち着いた
雰囲気表現しています。

Coniferとは『針葉樹』という意味です。