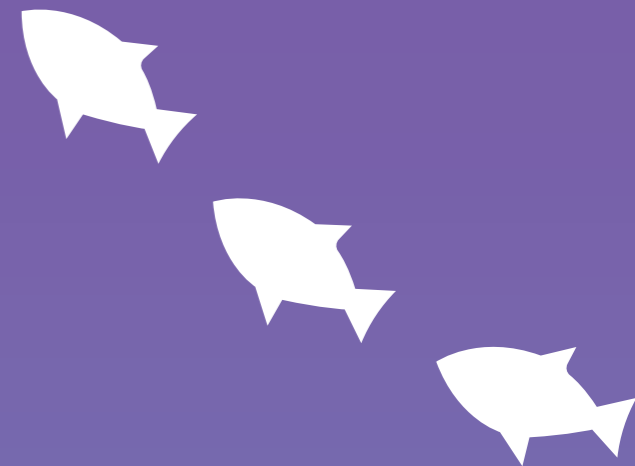


Portfolio

YAMAMOTO EMIKA



YAMAMOTO EMIKA

山本英美香



2023年千葉デザイナー学院卒業予定。

好きな食べ物はサーモンの刺身で、めんつゆ派です。キャラクターイラストも個人で制作しています。

My Skill

Illustrator

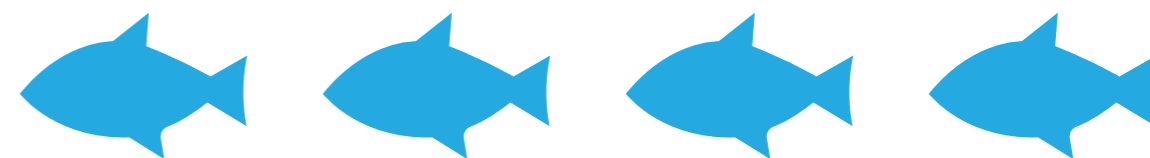
Photoshop

InDesign

CLIP STUDIO PAINT

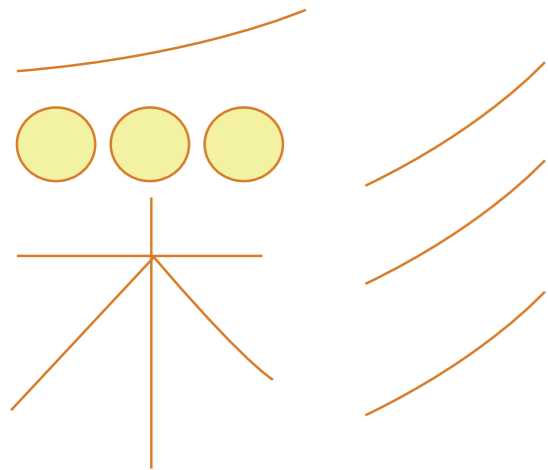
Contents

- 1 株式会社彩(かぶしきがいしゃいろどり)ブランディング
- 2 専門学校千葉デザイナー学院 College Identity マニュアル制作
- 3 シンボル・ロゴ制作エナジードリンク専門店 KAKUSEI
- 4 歩きスマホ防止ポスター OAC2020 DHC 一次選考通過作品
- 5 イラスト作品(二次創作)
- 6 イラスト作品(一次創作作品)
- 7 イラスト作品(マクハリハンドメイドフェスタ 2021 出展作品)
- 8 VRoidStudio による 3D モデル自主制作
- 9 東京スカイツリー 10周年ビジュアル&デザイン提案
- 10 SNS 投稿型環境改善キャラクターエコかいじゅう
- 11 SNS 投稿型環境改善キャラクターエコかいじゅう



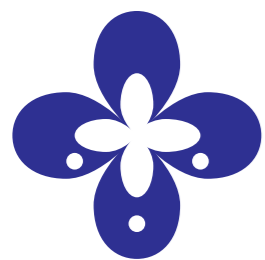
株式会社彩 (かぶしきがいしゃいろどり) ブランディング

スローガン：自然のままの色
事業内容
文具の卸売会社



色指定 C:5%
Y:45%

色指定 C:15%
M:60%
Y:100%



色指定 C:100%
M:100%

ロゴデザイン

細めの線で色の持つ繊細さを表現し、穏やかな橙色で色の持つ暖かさを表現しました。円はランプの灯りを表現し、伝統的な雰囲気も大切にしましたデザインです。

シンボルデザイン

四本の筆が向き合っているデザインになっています。白色の部分は絵の具を意識しており、白い円は絵の具が溢れているというイメージのデザインです。



ベーシックデザイン例

色指定 C:55% M:47% Y:10%



クリアファイル



名刺



ショッパー

専門学校千葉デザイナー学院 College Identity マニュアル制作

制作目的：千葉デザイナー学院のリブランディング



シンボルマーク

学院の特色を取り入れ、3つの輪は教育コンセプトの「技術」「想像力」「表現力」、4つの葉のデザインは4つのコースをイメージし、学ぶことでそれぞれの分野の技術が芽生えるというイメージです。

M:100% Y:100% C:23%M:100%Y:100%
C:11%Y:37% C:100% C:100%M:76%

ロゴタイプ横
専門学校
千葉デザイナー学院

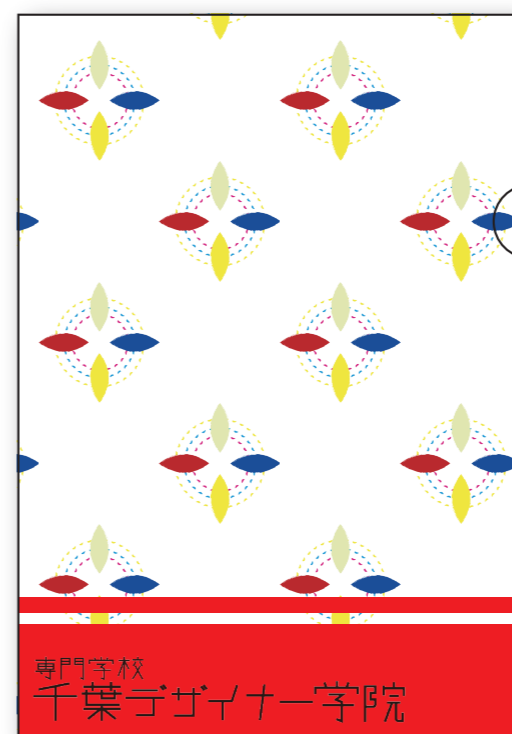
ロゴタイプ
ロゴタイプは角ばったデザインにし、デザイン系の専門学校と分かりやすいような、一目見た時に印象的なデザイン性の強めのものに仕上げました。

ロゴタイプ縦

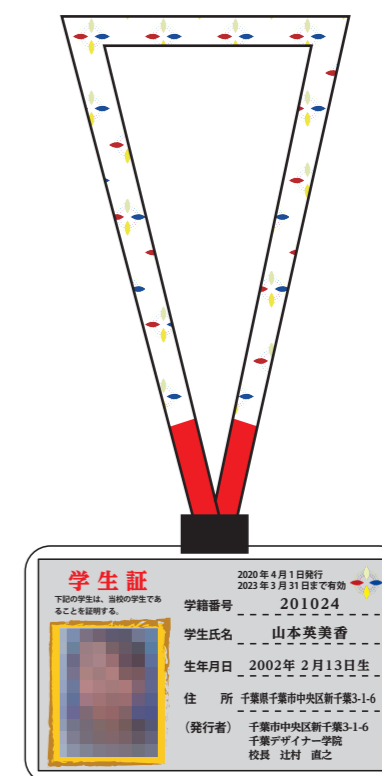
専門学校
千葉デザイナー学院

アプリケーションデザイン

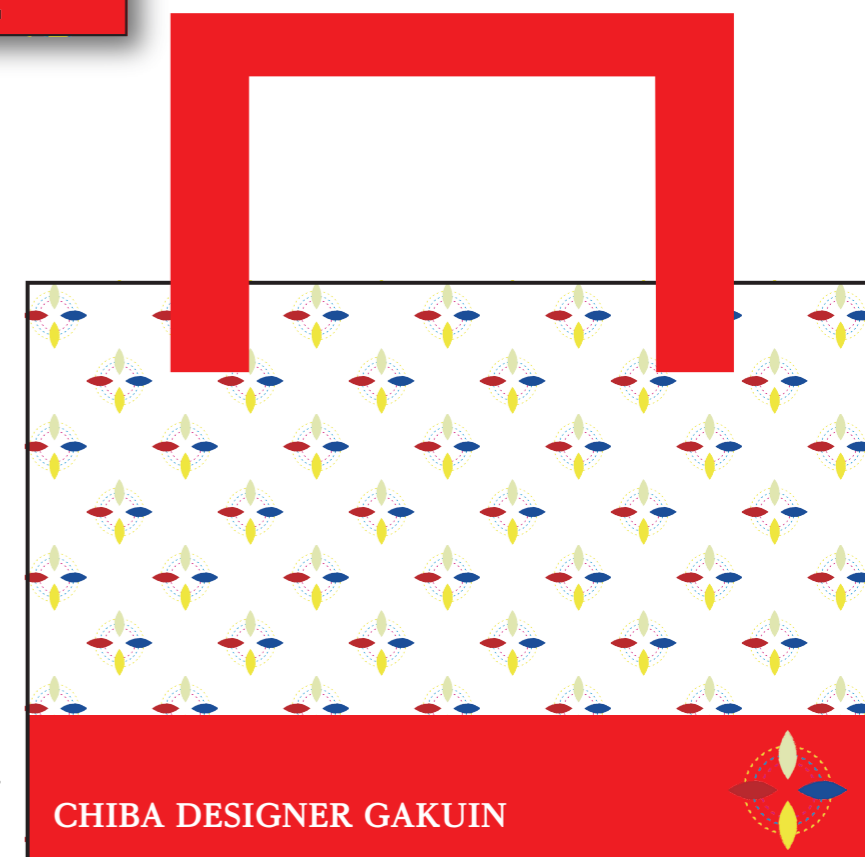
白い背景にロゴを配置した柄と赤色を組み合わせたデザインで統一感を出すことで、この組み合わせを見た人がすぐに千葉デザイナー学院を思い浮かべるよう、ブランドイメージを作り上げることを目的としています。



クリアファイル



学生証・ネックストラップ

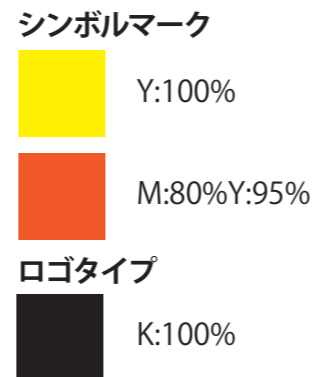


キャンバストート
イベント等で配布するトートバッグのデザインです。

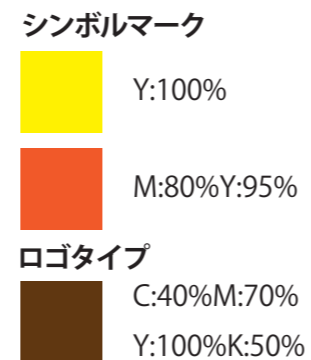
シンボル・ロゴ制作エナジードリンク専門店 KAKUSEI

制作目的：三種類の書体を使用し、異なる雰囲気でもロゴを制作する

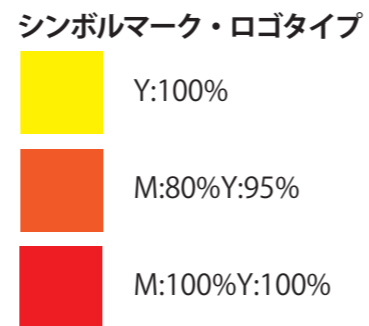
ローマン体
指定書体 Times



サンセリフ
指定書体 Microsoft Sans Serif



その他の書体
指定書体 Skia



歩きスマホ防止ポスター



歩きスマホ中の
視界は $\frac{1}{20}$

周り、見えてますか?

歩きスマホをしていてスリや痴漢などの犯罪被害にあうケースが増加しています。
あなたが被害者にならないためにも歩きスマホはやめましょう。

**やめましょう、
歩きスマホ。**

スポンサー欄

協賛

コンセプト

歩きスマホによるスリの危険性を訴えるポスター。

歩きスマホをしている時の視界の狭さを伝える文を大きく配置し、歩きスマホの危険性を目に見える形で訴えるようなデザインにしました。

OAC2020 DHC 一次選考通過作品



若さだけでごまかせるのも
今のうちよ……

未来の自分の肌の為。
今のうちからビタミンC

DHC
ビタミンC

DHC

コンセプト

未来のためのビタミンC

若い頃から気をつけることができれば、将来の自分の為になる。というメッセージで制作しました。

イラスト作品（二次創作）



出典：ウマ娘プリティーダービー フジキセキ



出典：ウマ娘プリティーダービー
アグネスタキオン



出典：メギド72
グリマルキン



出典：メギド72
アスモデウス

イラスト作品（一次創作作品）

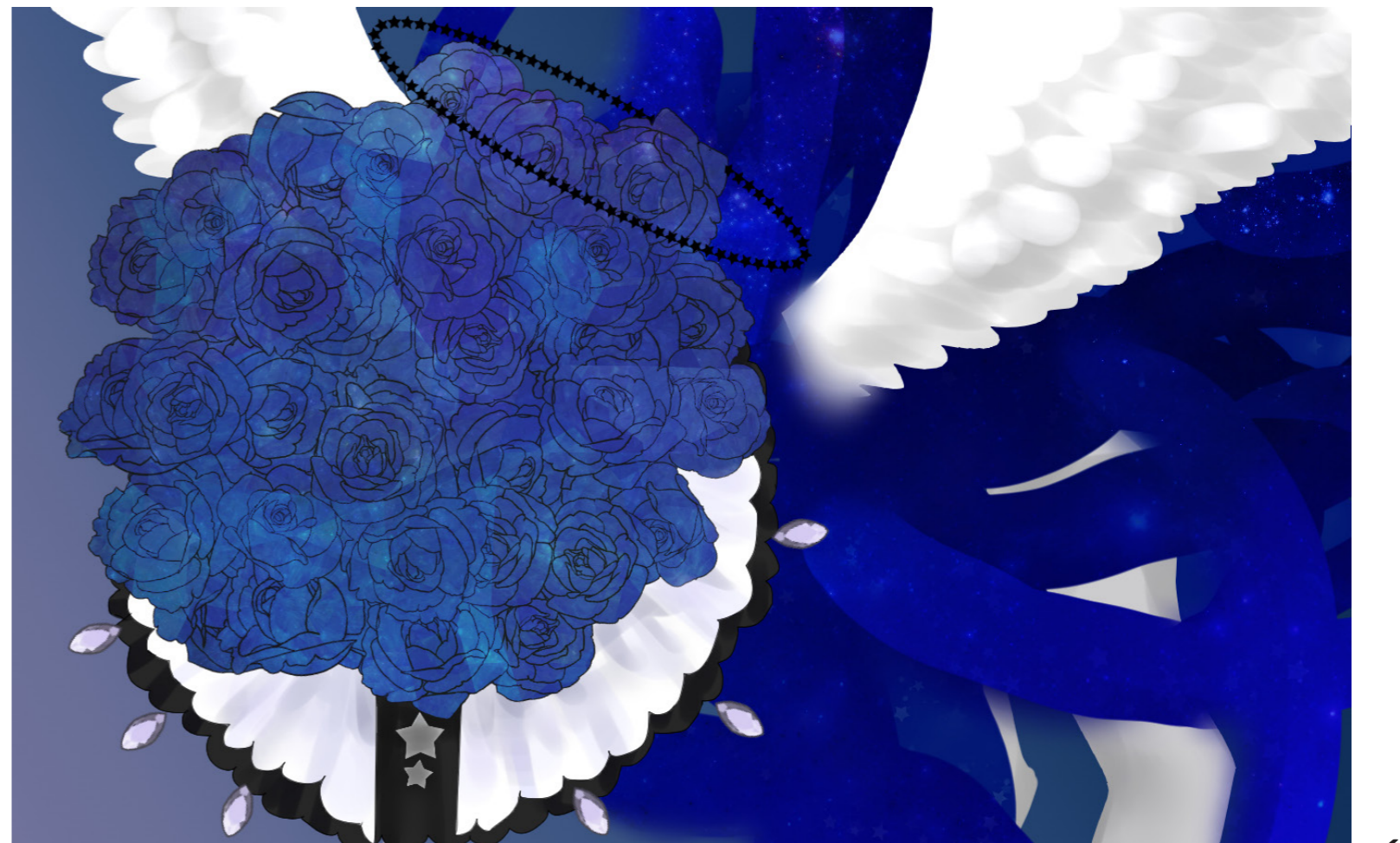


2年次自主制作作品

3年次自主制作作品



2年次自主制作作品



2年次自主制作作品

イラスト作品（マクハリハンドメイドフェスタ 2021 出展作品）



「そこにある白」

桜の木々の中、こちらを覗き込む人ではない誰か。何を考えているのか、何者なのかを見た人達に想像して欲しいです。

VRoidStudioによる3Dモデル自主制作

VRoidStudio という制作ソフトで3Dモデルを制作しました。



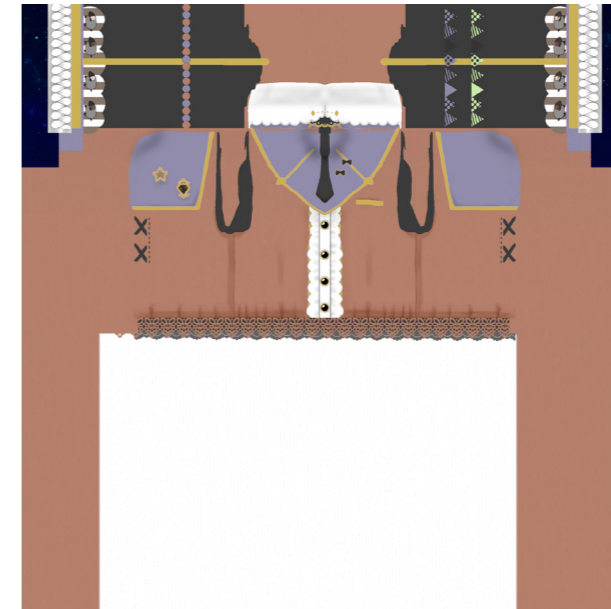
三面図



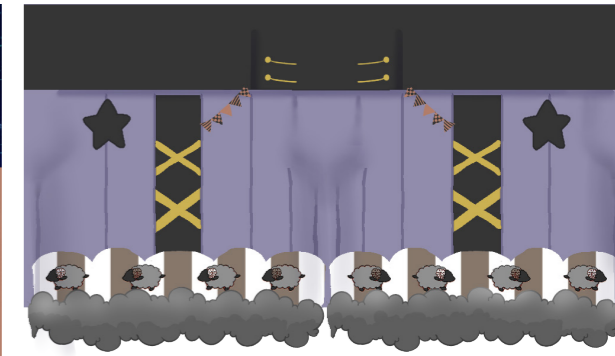
モデルイメージ 1



モデルイメージ 2



服テクスチャ (上)



服テクスチャ (下)

デザインモチーフ ピエロ、星、羊

パフォーマー設定のキャラクターなため、口元にインカムをつけ、遠くから見てもわかるような全体的な賑やかさをイメージしてデザインしています。また、モチーフの一つである星のデザインは大きく使用せず、さまざまな箇所に取り付けています。

イメージカラー オレンジ、紫、黒、黄緑 (アクセント)

目の色が上から黄緑、紫、黄色 (オレンジ) なデザインのため、それに合わせた色の組み合わせで服の色を選んでいきます。また、髪の色が淡い虹色のグラデーションになっているため、あえて彩度の低い色を使用しています。

東京スカイツリー 10周年ビジュアル & デザイン提案

10周年ロゴコンセプト

これからも輝き続けるスカイツリー

スカイツリーは、日本で最も高い塔、つまり日本で最も星に近い塔と考え、星を中央に取り入れたデザインにしました。星には、これからも星のように永く輝き続けて欲しいという願いも込めました。

10周年ロゴ案 A



10周年ロゴ案 B



コピー

10年後、私は
この景色は
どうなっているのだろう

スカイツリーの10周年と共に、10年の間に起きた様々なことを振り返り、この後の東京の10年を想像してもらうためにビジュアルを見た人に問いかけているコピーです。



10周年記念ビジュアル A 案

東京スカイツリーの公式サイトの写真は青空を使用したものが多かったのですが、10周年という一つの区切りとしてあえて普段使われることの少ない夕暮れの写真を使用しました。ロゴの色は赤にし、夕日をイメージしました。



10周年記念ビジュアル B 案

あえて普段使われることの少ない夜の写真を使用しました。東京の賑やかな街並みの写真を使い、10年後の東京に様々な想いをはせてもらえるようにデザインしました。

SNS 投稿型環境改善キャラクターエコかいじゅう

コンセプト

キャラクターを通じて環境問題と分かりやすく関わろう

環境問題は、私たちが生きていく上では無視できない深刻な問題です。ですが、規模の大きな問題が多く、親近感がなく難しく感じ、知ることをやめてしまう人も多いと思い、ゆるい雰囲気キャラクターで身近な所から環境に関わることを目的とし制作しています。

キャッチコピー

エコかいじゅうって、けっこう怒る。

エコかいじゅうの最大の特徴は、環境問題に対しての怒りを表すことです。様々な環境問題は意識して街を歩いてみると高い頻度で遭遇します。エコかいじゅうの怒る問題に関心を持ってもらいたいというコピーです。

ビジュアルボード

#エコかいじゅうって、けっこう怒る。

タバ・タサン ショクリーン プラ「ミン

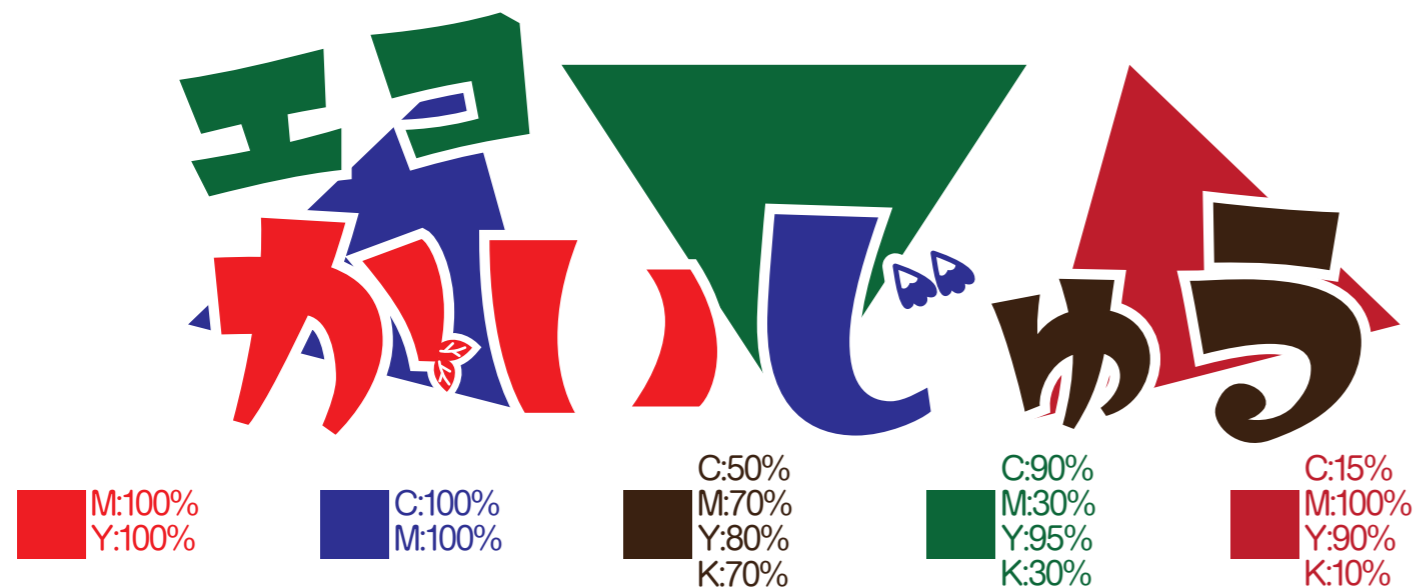
エコかいじゅうが怒ること、意外と身近に溢れてる。

とう こう がた かんきょう かい ぜん
SNS投稿型環境改善キャラクター

エコかいじゅう

SNS 投稿型環境改善キャラクターエコかいじゅう

プロジェクトロゴ

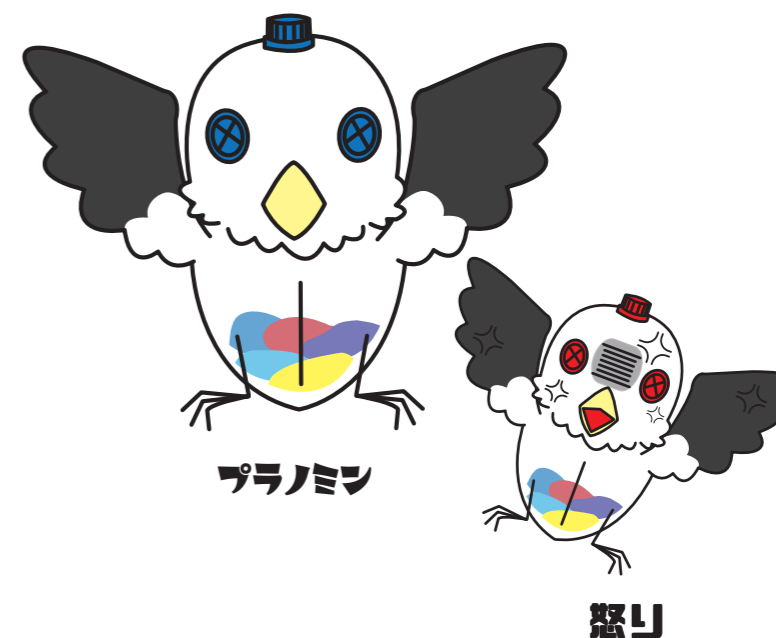


プロジェクト全体のロゴデザインです。エコ+かいじゅうでエコかいじゅうです。ロゴデザインには、キャラごとの要素を取り入れています。後ろの3つの三角形は、キャラクターのイメージカラーを取り入れています。

コンセプトボード



キャラクターデザイン



左からタバコのポイ捨て、森林保全、海に流れるプラごみ問題をモチーフにしています。彼らは人間たちの環境破壊に怒りを覚えているかいじゅうで、怒りを鎮めるためにはエコ活動が必要になるという設定です。



**thank you
for reading**

