



# Portfolio

Ayu Kojima

# Contents

## 1. Digital Illust

Illustration

Character Design

Reproduction

## 2. Analog Illust

Drawing

Real Illustration

Collage Art

Croquis

## 3. Others

Fan Art

---

---

Digital Illust

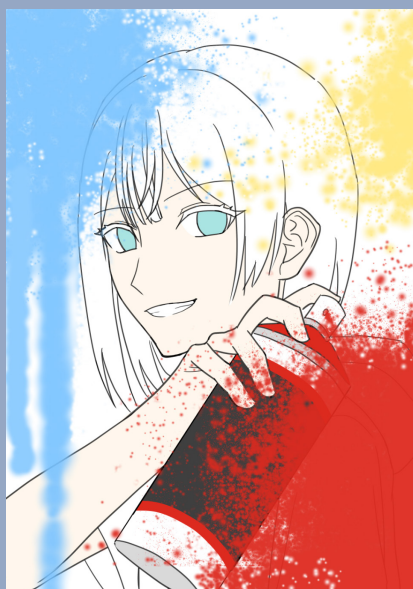
---

---





▲案1



▲案2



▲案3



▲カラーラフ

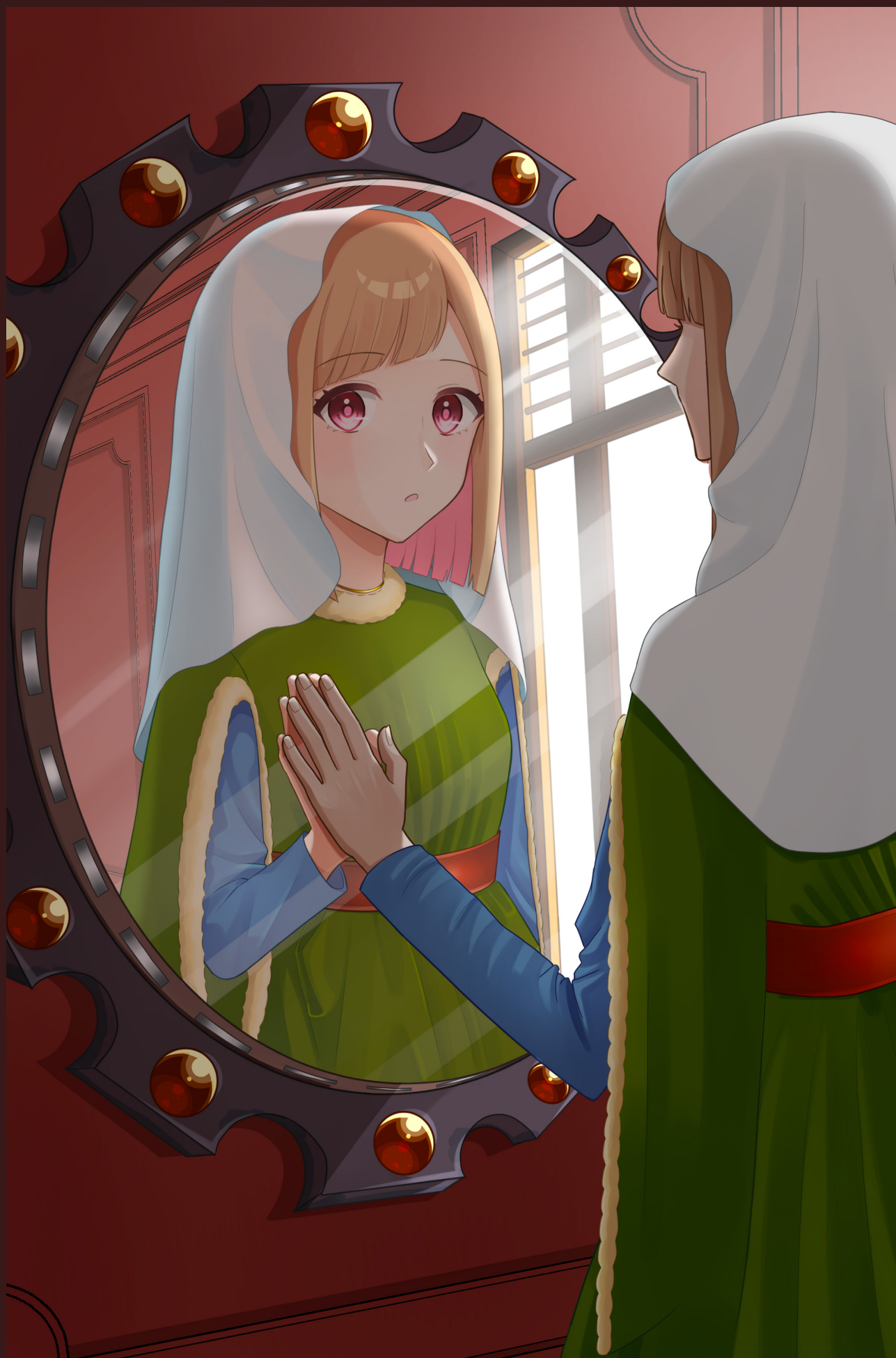
### Concept

学園祭のメインビジュアルのコンペティションで制作しました。テーマは「color shower」。

デザインの専門学校なので、スプレーやペンキで壁や床を描くイラストにしました。描いていくうちに顔や服にペンキがついてまるで色を浴びているように表現し、女の子が立っている所に学校の校章を描きました。



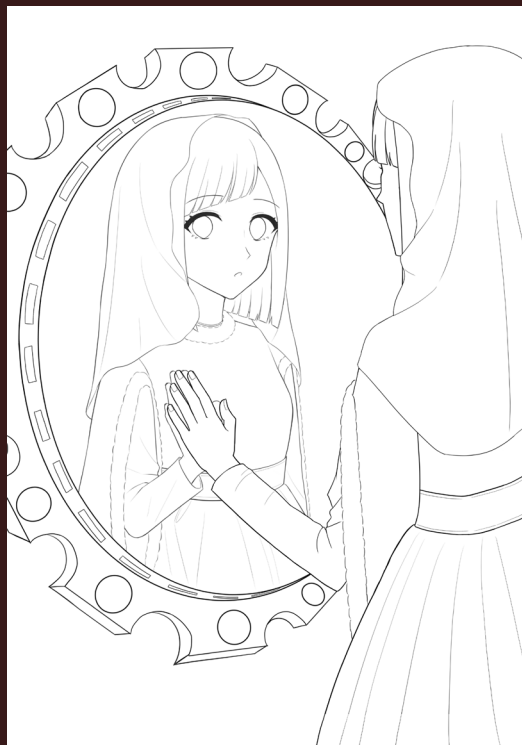








▲カラーラフ



▲線画

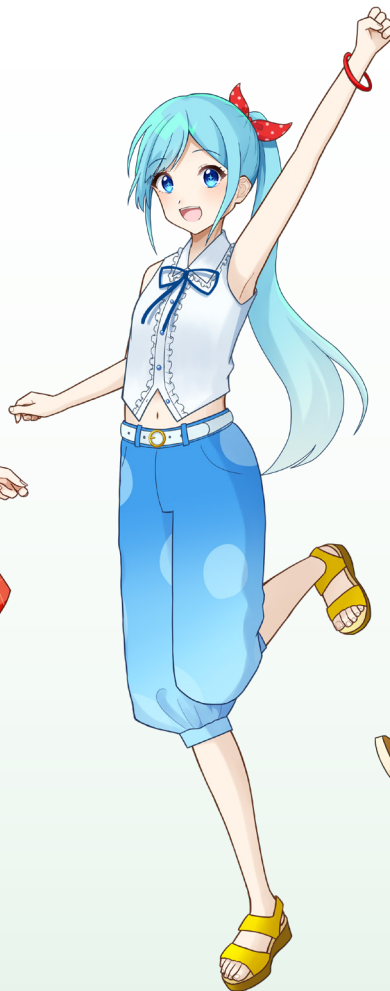


▲初期イラスト

### Concept

1年生の時の授業の課題で描いたイラストをリメイクしました。  
モチーフの絵画は、ヤン・ファン・エイクの「アルノルフィーニ夫妻の肖像」です。  
背景に鏡があるので、鏡合わせのイラストを描きました。

# Character Design



『いちごチョコ擬人化』

制作時間：12 時間

制作時期：2021 年 6 月

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

『カルピス擬人化』

制作時間：12 時間

制作時期：2021 年 7 月

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

『ポムポムプリン擬人化』

制作時間：12 時間

制作時期：2021 年 7 月

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT



『tourbox Neo イメージキャラクター』

制作時間：15 時間

制作時期：2021 年 11 月

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT



『オリジナル Vtuber』

制作時間：15 時間

制作時期：2021 年 8 月

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT





きさらぎ さら

## 如月 咲空

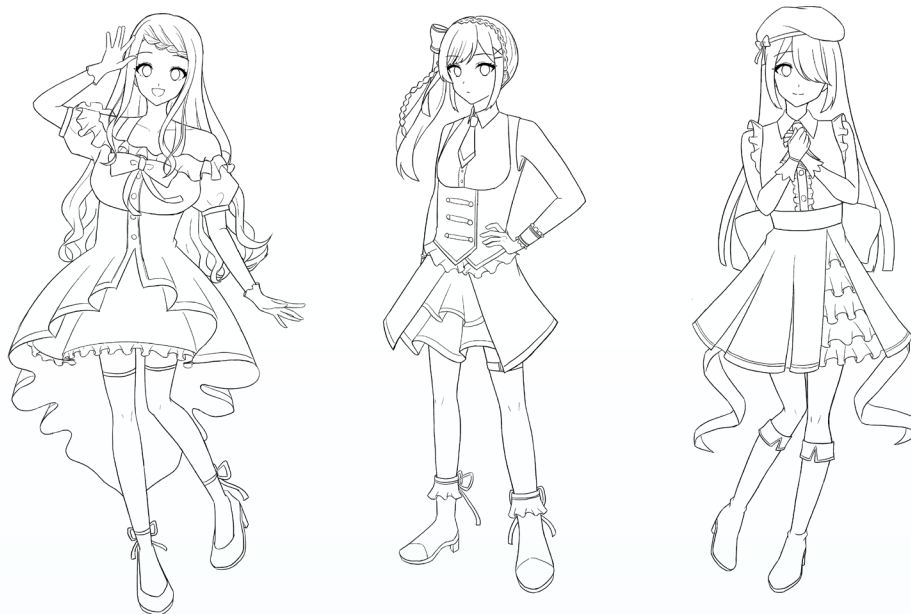
身長：155cm

年齢：19歳

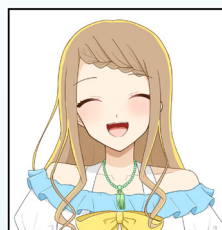
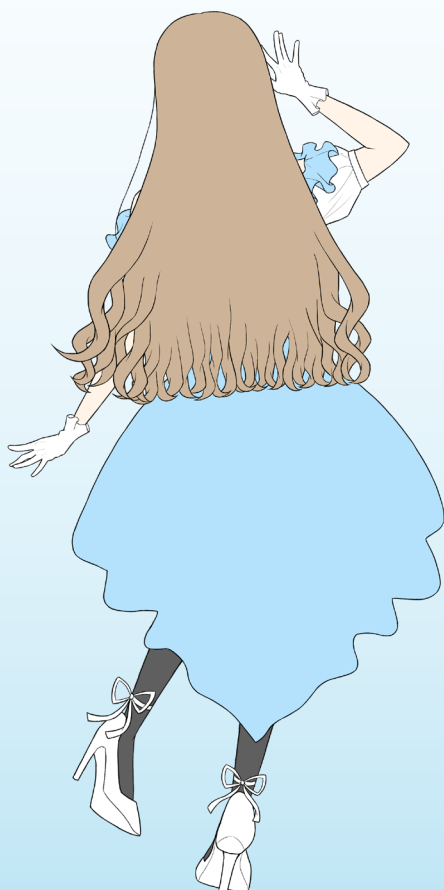
職業：アイドル

能力：幽霊が見える

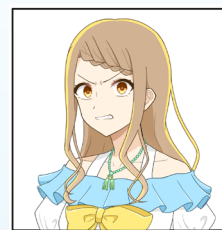
靈感があり、幼少期から見えている。  
でも幽霊等の怖いものは苦手だからこの能力を嫌っている。  
魔除けのために数珠のネックレスを身につけている。  
4人組のアイドルグループで活動している。  
アイドルらしく振る舞っているが、実はクールな性格。  
アイドルファンの幽霊やクールな彼女が好きで  
素っ気ない態度をされたい変態が幽霊がやってくる。



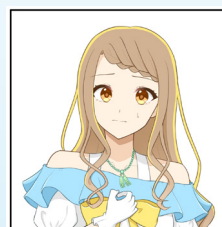
▲デザイン案



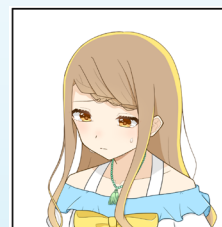
笑顔



怒り



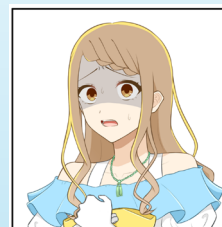
不安



悲しみ



驚き

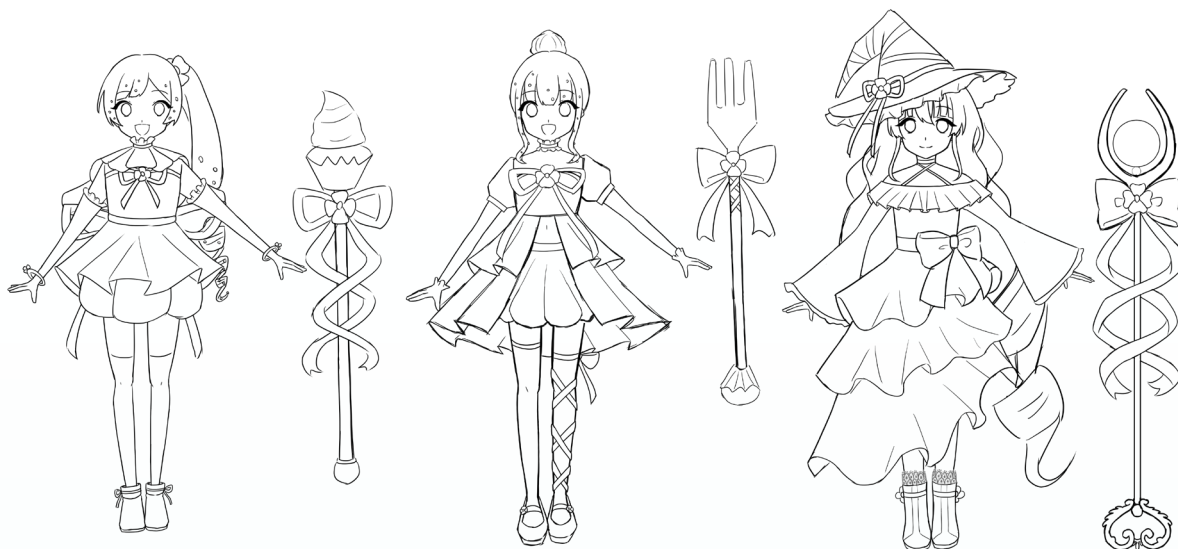


恐怖

### Concept

職業が俳優・アイドル・芸人の中から選び、幽霊が見える能力、舞台は現代という設定をつけて制作する授業で、私はアイドルの女の子にしました。アイドルらしい可愛い女の子を意識して描きました。





▲デザイン案

▼カラーラフ



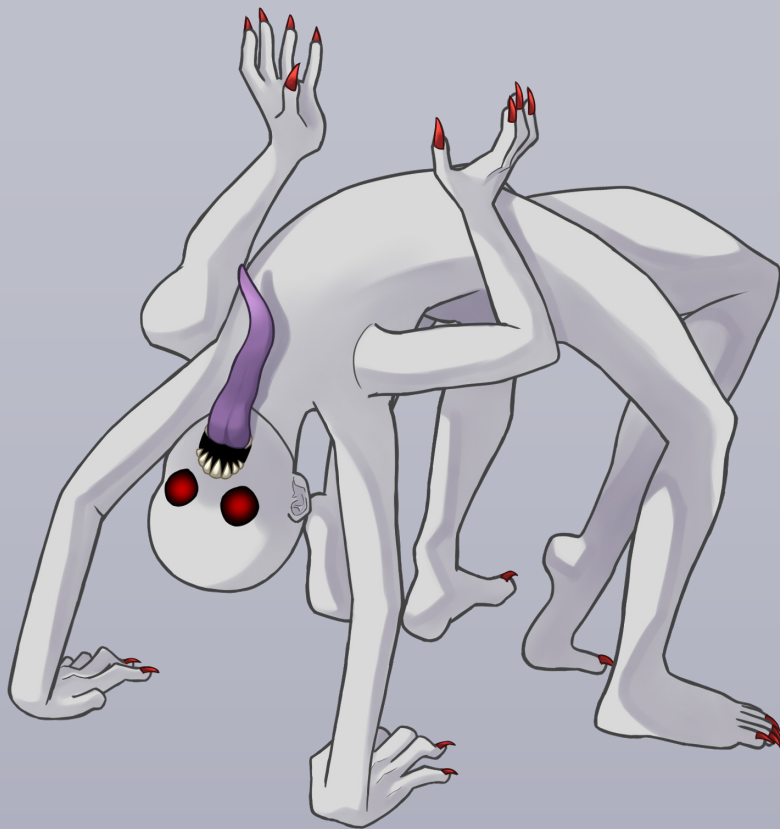
▼モチーフ



### Concept

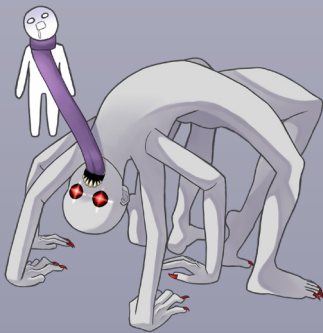
授業の課題で魔法少女を制作しました。

カップケーキをモチーフにし、幼い女の子を意識して描きました。背景はアフタヌーンティーセットにしました。



しぜつ  
紫舌

寄生虫に体を蝕まれた元人間。  
手足がそれぞれ4本あり  
ブリッジで移動している。  
獲物を見つけると  
時速100kmで走ってくる。  
体長は約3mあり、長い舌をもつ。



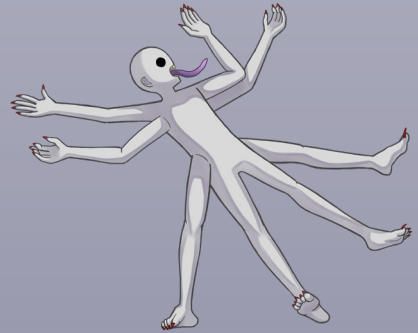
▲攻撃

相手を狙う時、目を光らせる  
舌を伸ばして首を絞めたり、体の骨を折る



▲防御

腕を伸ばしてバリアを張る



▲やられ

力が抜けそのまま大の字に倒れる

Concept

授業の課題でモンスターのデザインをしました。見た目の気持ち悪さや恐ろしさを意識しました。





▶線画

### Concept

戦国大名「伊達政宗」を『Fate/Grand Order』の登場キャラクターとして、性別を女性に変更してデザインをする授業で制作しました。線と塗りは同ゲームのキャラクターに合わせてました。伊達政宗のイメージを損なわないように意識してデザインしました。



### Concept

人間と魔法使いと妖怪が共に暮らしている世界で、妖怪退治で戦うのをコンセプトに人間の主人公と魔法使いのパートナーの2人をデザインしました。主人公は東洋の人なので和服にし、パートナーは西洋の服を着せて正反対でも違和感ないよう意識しました。





『古民家』

制作時間：30 時間 制作時期：2022 年 8 月 使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT



『ペットボトル』

制作時間：15 時間  
制作時期：2021 年 11 月  
使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

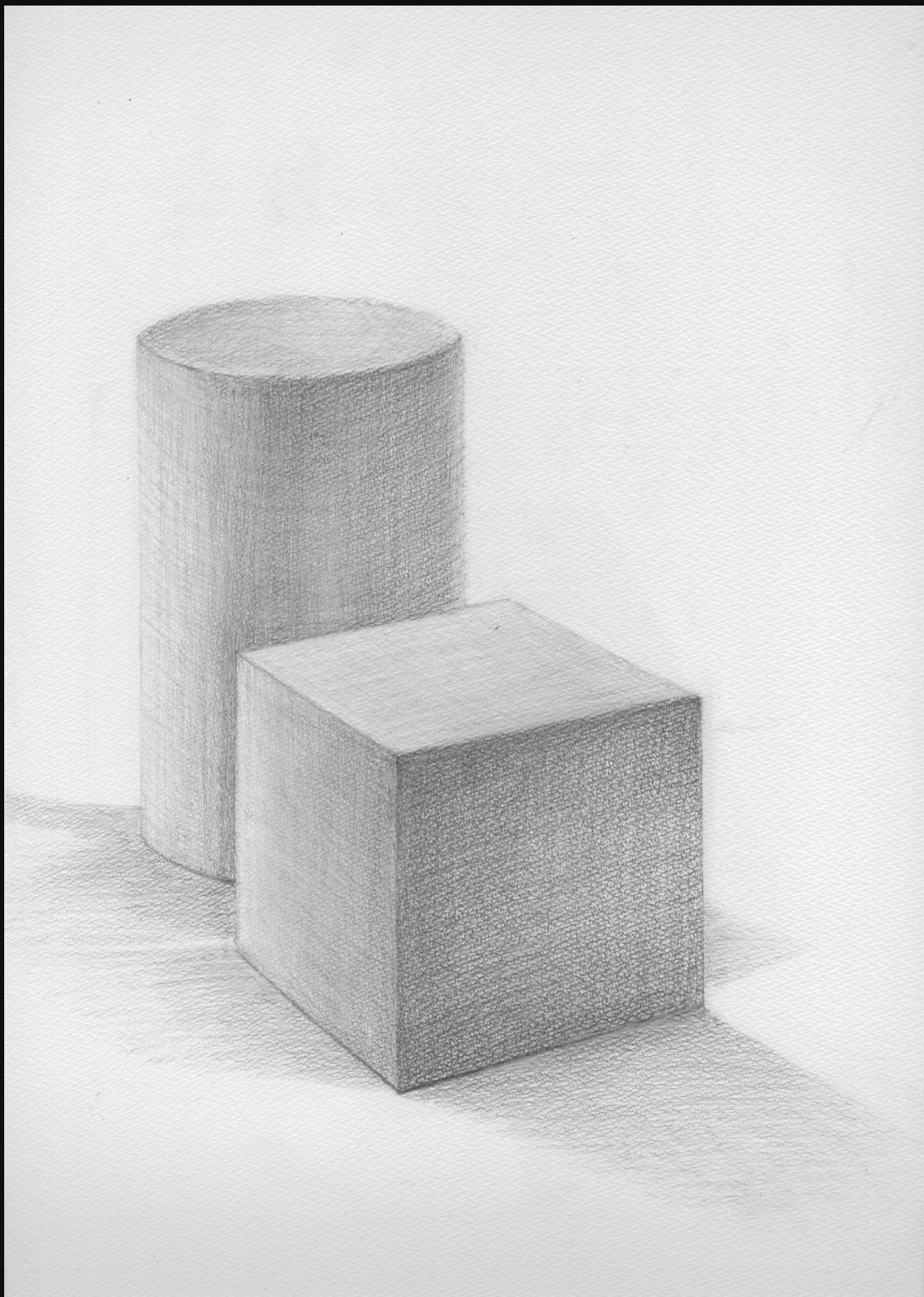
---

---

# Analog Illust

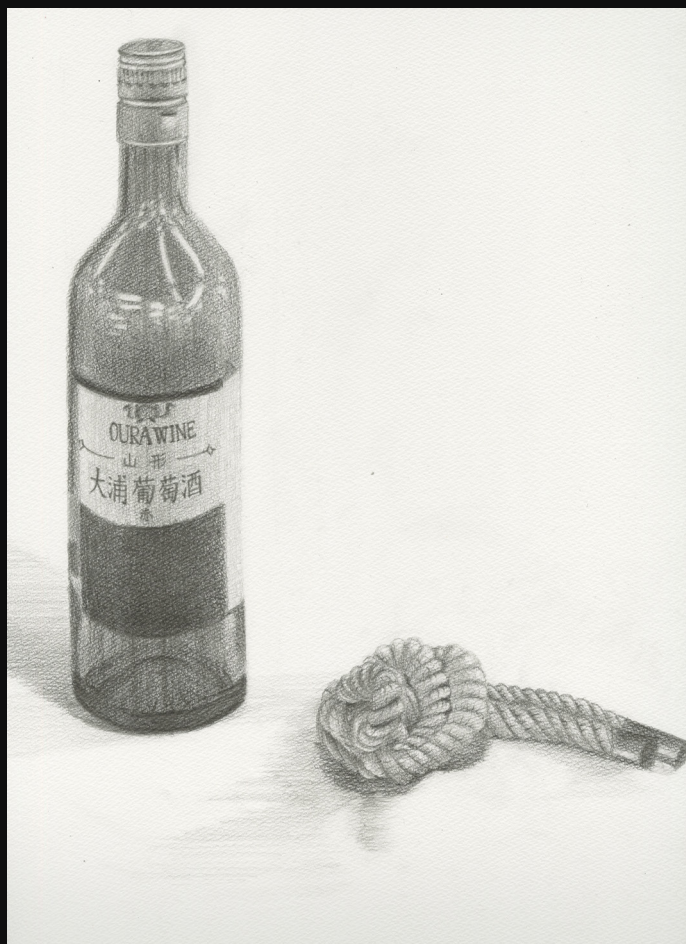
---

---



『立方体と円柱』

制作時間：5時間 制作時期：2022年7月  
使用画材：鉛筆、練り消しゴム

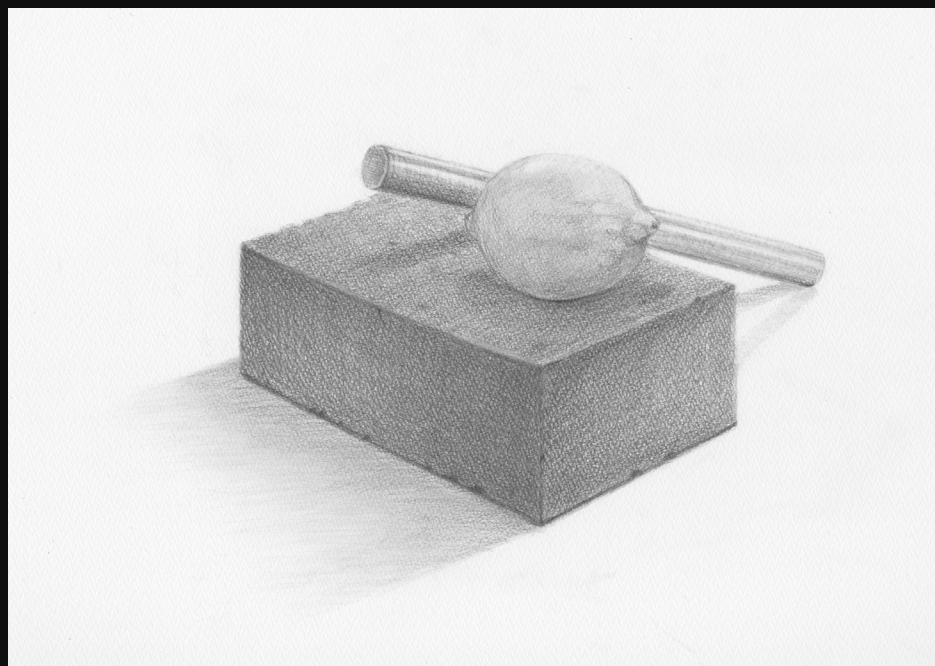


『ビンとロープ』

制作時間：9 時間

制作時期：2022 年 5 月

使用画材：鉛筆、練り消しゴム



『レモンとレンガとパイプ』

制作時間：9 時間

制作時期：2022 年 7 月

使用画材：鉛筆、練り消しゴム



制作時間：24時間 制作時期：2022年5月  
使用画材：リキテックス





『ビン』

制作時間：18 時間 制作時期：2022 年 1 月  
使用画材：リキテックス



『ヘビ』

制作時間：34 時間 制作時期：2022 年 7 月 使用画材：リキテックス



『カブトムシ』

制作時間：17 時間 制作時期：2022 年 1 月 使用画材：リキテックス



『ゼリー』

制作時間：17 時間 制作時期：2021 年 11 月 使用画材：リキテックス



『いちご』

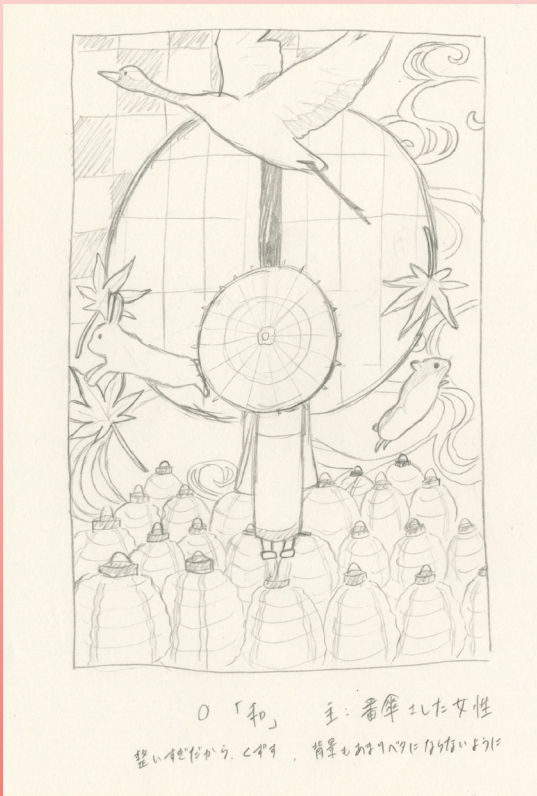
制作時間：18 時間 制作時期：2021 年 6 月 使用画材：色鉛筆



▼制作過程



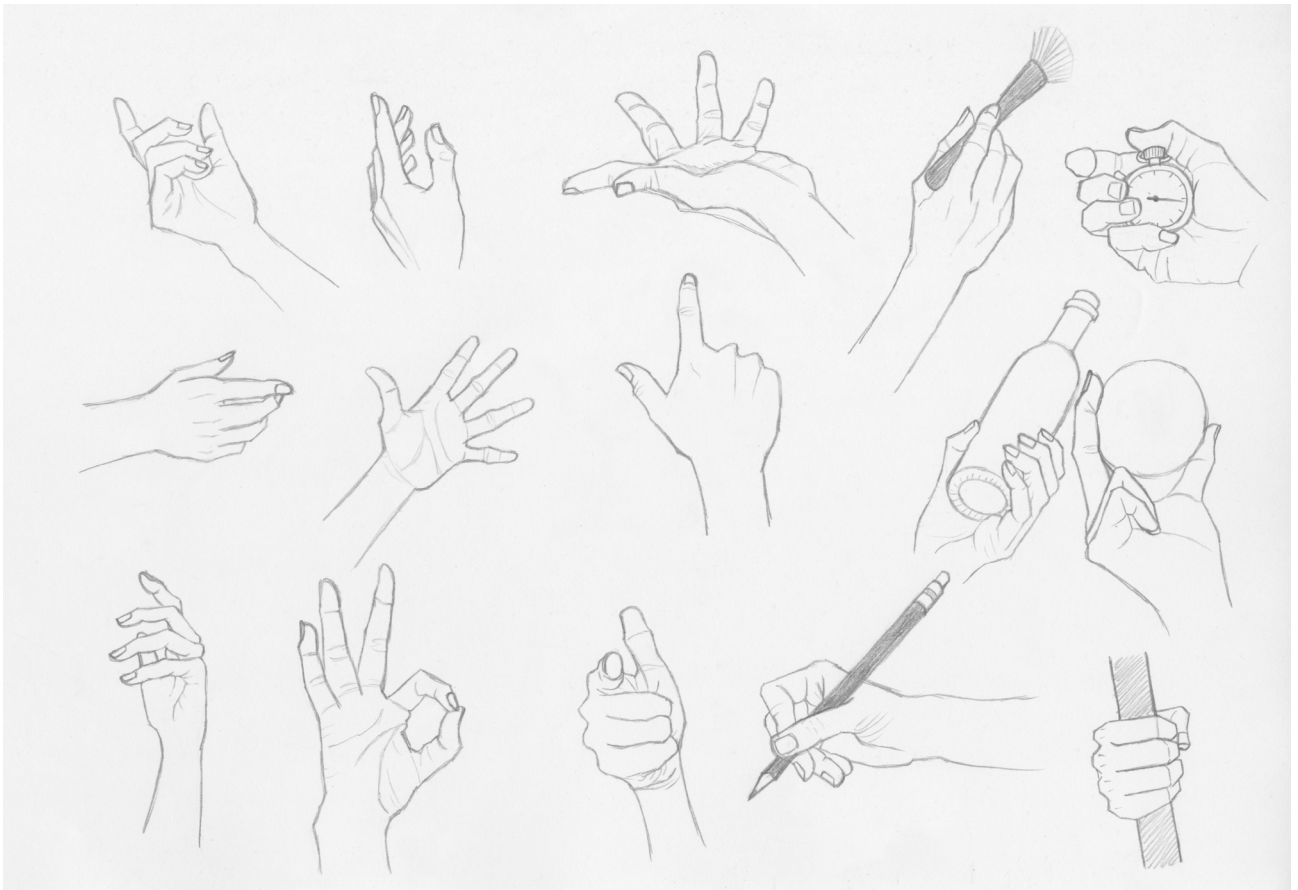
▷▷▷



◀ラフ

Concept

「和」を題材に制作しました。  
 大きな丸窓に向かって続いている、色とりどりの提灯の道を歩んでいく着物の女性。周りには椿と和の世界へといざなう様に飛ぶ鶴とハムスター。そしてそのハムスターの背に小さなウサギ。和の不思議な世界観の中で小さな2匹がなごみを与えています。



『手』

制作時間：2時間 制作時期：2022年6月 使用画材：鉛筆



『足』

制作時間：2時間 制作時期：2022年6月 使用画材：鉛筆

---

---

Others

---

---



### Concept

授業の課題でトランプ制作をしました。

私はスペードのクイーンを担当し、キャラクターは『BLEACH』の朽木ルキアにしました。

ルキアは死神なので黒装束の姿と斬魄刀が氷雪系で最も美しいと言われているので、卍解した姿の2人を描きました。





▲ラフ



▲線画



▲背景付き

## Concept

自分の好きなキャラクターをモチーフにして立ち絵を制作する授業です。見た目をそのキャラクターにしっかりと似せ着色はアニメ塗りにするという内容で、私は『ツイステッドワンダーランド』の「ラギー・ブッチ」というキャラクターを選びました。背景は公式のイラストを持ってきて、公式と違いがないように意識して制作しました。







『謹賀新年』

制作時間：8 時間 制作時期：2021 年 12 月 使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT



『和音』

制作時間：8 時間 制作時期：2022 年 3 月 使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT



『そらびびくとなかやまきんに君』

制作時間：2 時間

制作時期：2022 年 3 月

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT



『そらびびくん はじめての ASMR』

制作時間：2 時間

制作時期：2022 年 4 月

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT



『そらびびくとキノコ』

制作時間：2 時間

制作時期：2022 年 5 月

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

# Profile

千葉デザイナー学院 デザイン科  
イラストレーションコース

こじま あゆ  
小島 愛結

出身地：千葉県

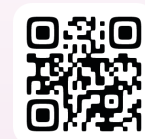
生年月日：2002年6月17日

Pen Name：こじー

Twitter：koji\_0617

TEL：090-1767-3175

メールアドレス：kojima.ayu212041@cdg-st.jp



## 使用ソフト

CLIP STUDIO PAINT Adobe Photoshop Adobe Illustrator

## 趣味

ゲーム：ツイステッドワンダーランド

プロジェクトセカイ カラフルステージ！ feat. 初音ミク

音楽鑑賞：ボーカロイド

## 資格

AFT 色彩検定 3 級取得

可愛い女の子を描くことが好きです。

幼少期からイラストを描いていて、専門学校に入学してから CLIP STUDIO PAINT で描き始めました。  
早朝から学校へ登校してデッサンを描いたり、放課後も最終下校時刻まで残ってイラストを描いています。  
よろしくお願い致します。