



portfolio

Riko Nitami

Profile



にたみりこ
仁多見 莉胡

千葉デザイナー学院 イラストレーションコース

生年月日：2002.09.19

使用可能なソフト：CLIP STUDIO PAINT Photoshop Illustrator

資格：色彩検定 3 級

趣味は音楽鑑賞で様々なジャンルを聴きます。
PEANUTS、ラブライブ！シリーズが好きです。

千葉デザイナー学院では、基本的なソフトの使い方から、
色々な表現方法、アナログからデジタルまで幅広く学びました。

私が得意な描画方法はリアル寄りのイラストで、
CLIP STUDIO PAINT をよく使用します。

アナログではアクリル絵の具を使い、薄く重ね塗りをして
リアルイラストを描く事も好きです。

私は探究心が強く、先を見据えて最後まで粘り強く
徹底的に行うことができる自信があります。

時間の許す限り自分の納得できるところまで粘り強く追求していき、
どのような課題に対しても熱意を持って積極的に取り込むことで
強みを存分に発揮して、仕事に貢献していきいです。

TEL：080-2557-4686

mail：nitami.riko212017@cdg-st.jp

目次

キャラクターデザイン

一次創作

ファンアート

コンセプトアート

アナログデッサン

リアルイラスト

パンナコッタ × 魔法少女



制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

制作時間：約 12 時間 制作時期：2021 年 12 月

ラビットリ



うさぎの耳が鳥の翼のようになっている。こちらから攻撃しない限り害はない。

サイズ

体長約6m

人間
約150cm



攻撃



翼を大きく動かして風を起こします。

防御



大きな翼で身を守ります。

やられ



飛べなくなって倒れます。

もろぼし かける

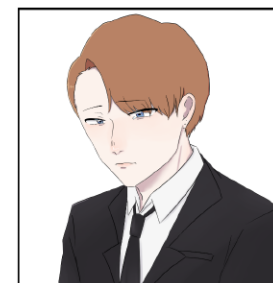
諸星 翔

性別：男 年齢：24歳 職業：アイドル
 身長：175cm
 好きなもの：音楽、ダンス、アクセサリー
 メンバーカラー：赤
 4人グループのリーダー
 幼い頃から幽霊が見える。
 亡くなった父が元アイドルだったという噂があるが正式な公表はしていない。
 プライドが高くて負けず嫌い。
 器用で基本的に何でもそつなくこなすが絵を描くことだけは苦手。

《ラフ案》



怒り



悲しみ

幽霊が見えるアイドル

制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

制作時間：約 15 時間 制作時期：2021 年 12 月



天使

地雷女子

制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

制作時間：約 7 時間

制作時期：2022 年 1 月



ロココ調ヴィジュアル課題

制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

制作時間：約 3 時間

制作時期：2021 年 6 月



#あざとかわいい

制作ツール：ibisPaint X

制作時間：約 10 時間 制作時期：2021 年 3 月



年賀状

制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

制作時間：約 7 時間 制作時期：2021 年 9 月

アニメ塗り

制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

制作時間：約 20 時間

制作時期：2022 年 7 月



トランプ

制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

制作時間：約 10 時間

制作時期：2022 年 1 月



男性 1

制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

制作時間：約 5 時間

制作時期：2022 年 6 月

男性 2

制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

制作時間：約 7 時間

制作時期：2022 年 4 月





狐 × スイーツ店

制作ツール：A4紙、シャープペンシル
制作時間：約7時間 制作時期：2022年7月



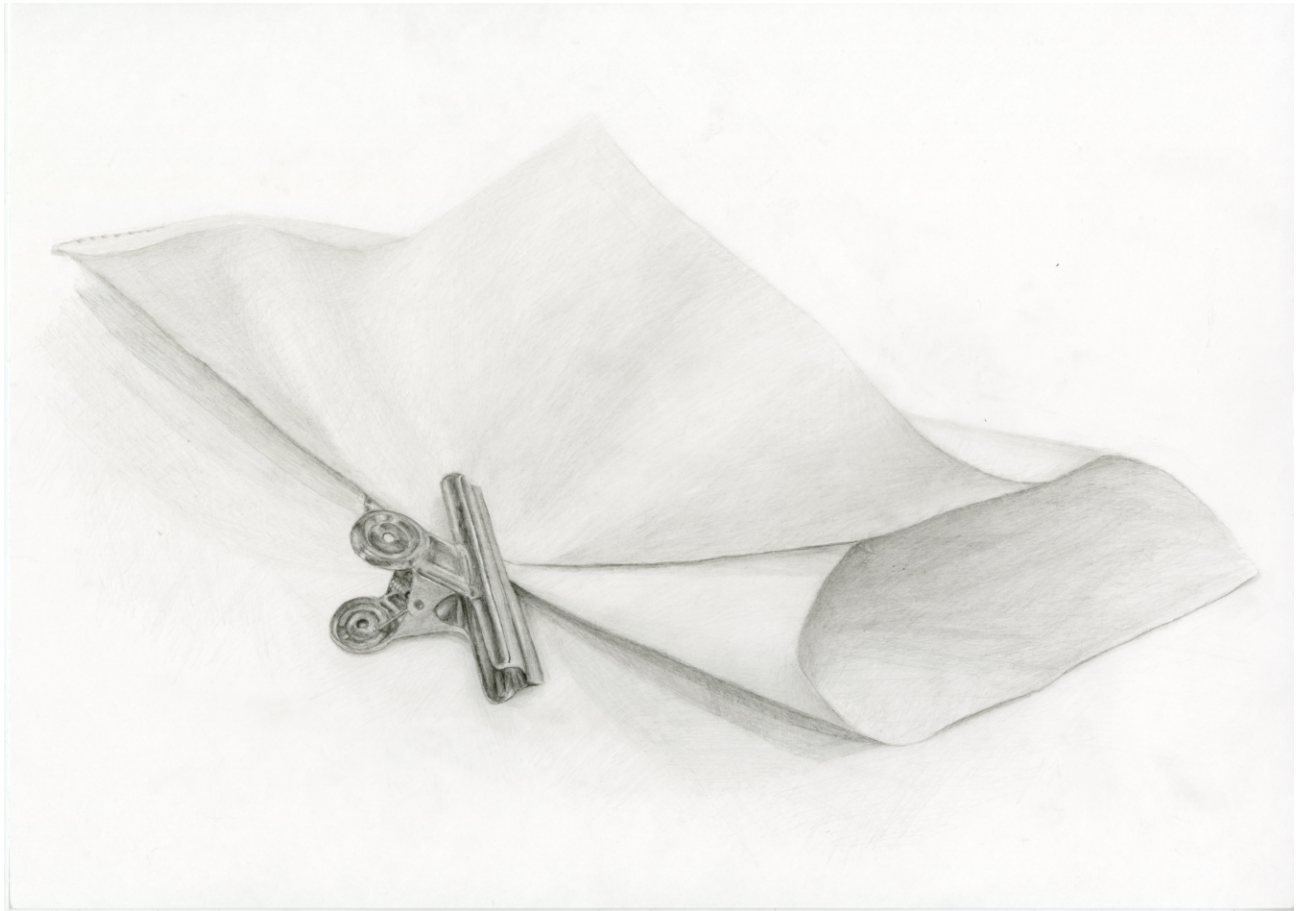
きのこ × お茶会

制作ツール：A4紙、シャープペンシル
制作時間：約7時間 制作時期：2022年5月



松ぼっくり

制作ツール：A3 ケント紙、鉛筆
制作時間：約 3 時間 制作時期：2021 年 12 月



紙と金属

制作ツール：A3 ケント紙、鉛筆
制作時間：約 9 時間 制作時期：2021 年 12 月

真珠の耳飾りの少女



制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

制作時間：約 10 時間 制作時期：2021 年 12 月



古民家

制作ツール：CLIP STUDIO PAINT
制作時間：約 17 時間 制作時期：2022 年 7 月

BAILA

制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

制作時間：約 7 時間

制作時期：2022 年 6 月



NYLON

制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

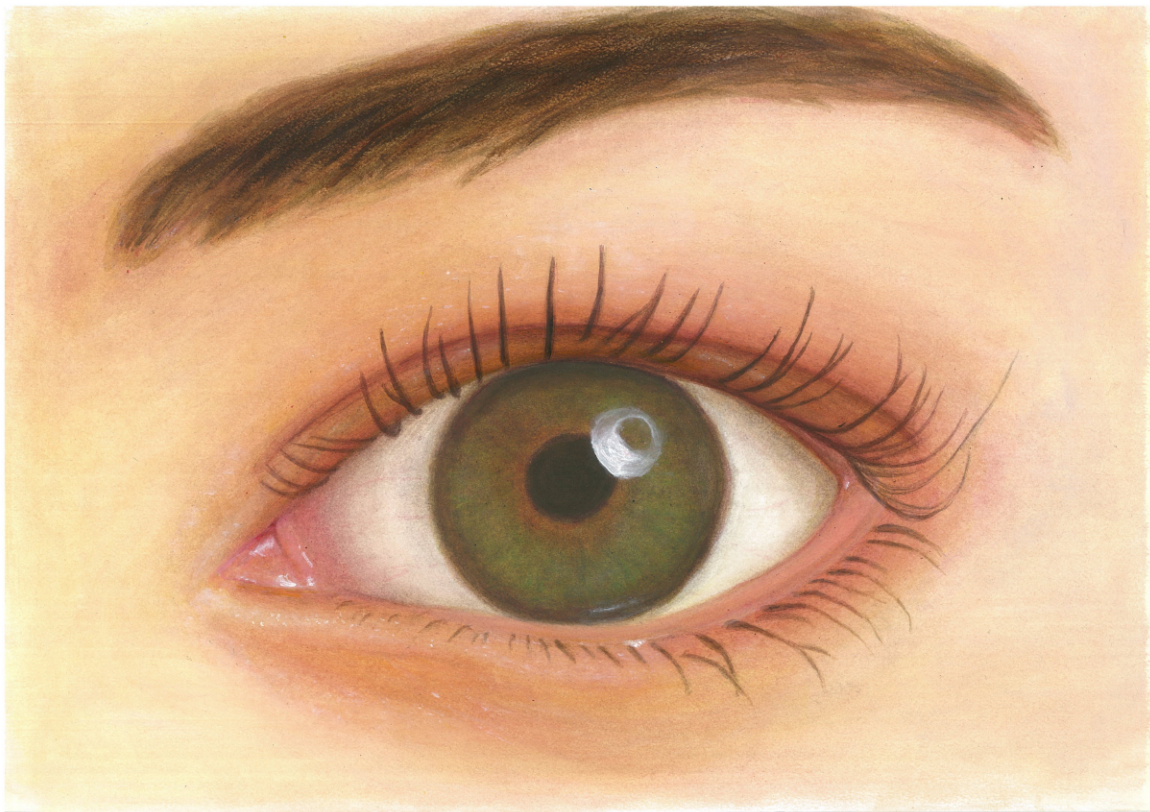
制作時間：約 7 時間

制作時期：2022 年 6 月



犬

制作ツール：B4 シリウス紙、リキテックス
制作時間：約 15 時間 制作時期：2022 年 1 月



瞳

制作ツール：B4 シリウス紙、リキテックス
制作時間：約 15 時間 制作時期：2021 年 12 月



蛇口

制作ツール：B4 シリウス紙、リキテックス
制作時間：約 10 時間 制作時期：2021 年 10 月



マカロン

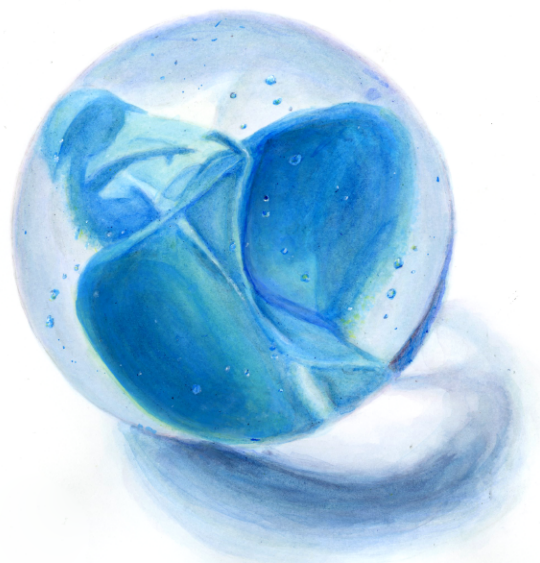
制作ツール：B4 シリウス紙、アクリルガッシュ
制作時間：約 14 時間 制作時期：2021 年 11 月

ビー玉

制作ツール：A3 ケント紙、リキテックス

制作時間：約 10 時間

制作時期：2021 年 10 月



ペットボトル

制作ツール：CLIP STUDIO PAINT

制作時間：約 10 時間

制作時期：2021 年 11 月

カブトムシ

制作ツール：B4 シリウス紙、リキテックス
制作時間：約 15 時間 制作時期：2022 年 1 月



レモン

制作ツール：B4 シリウス紙、リキテックス
制作時間：約 9 時間 制作時期：2021 年 9 月

