

Portfolio

Takai Runa



Profile



Contact

千葉デザイナー学院
イラストレーションコース
Takai Runa

高井 琉那

✉ takai.runa212075@cdg-st.jp

📱 080 9823 0423

🐦 @Mmoru_art 📷 runaichi

自主制作は専門学校に入学する前から所持している iPad で主に描いていて、アイビスペイントを使っています。

— 使用できるソフト —

- ibisPaint X
- CLIP STUDIO PAINT
- Adobe: Illustrator
Photoshop
- Office: Excel Word PowerPoint

Contents

産学連携プロジェクト作品

- ・ マクハリハンドメイドフェスタ 2021

デジタル作品

- ・ 授業制作
- ・ 個人制作
(オリジナル、二次創作、入学前作品)

アナログ作品

- ・ リアルイラスト
- ・ デッサン

紅葉が見える旅館



外に綺麗な紅葉がある旅館があればいいなと思ったので、旅館のベランダから見える紅葉を眺める女の子を描きました。女の子の髪をなびかせることで風が吹いているようにみせて、秋の夜は寒いので温かいお茶を持たせているところがこだわりです。

使用ソフト
CLIP STUDIO PAINT

制作時間
約 30 時間

【学生作品紹介】特設サイト
作品紹介ページ▶



会場の様子▼



マクハリハンドメイドフェスタ 2021 の千葉デザイナー学院ブースに出展した作品です。コンセプトとテーマが決まっており、コンセプトはアートトリップ、季節は春・夏・秋・冬からひとつ選択する形式で、私は秋のイラストを描きました。

カラーラフ▼



何度も先生に添削をしていただきながら、構図や色味を調整し、作品を完成させることが出来ました。

スイーツモチーフの魔法少女
(プリンアラモード)

プリンアラモードをモチーフに魔法少女を制作しました。プリンをイメージしたスカートや、キウイのモチーフ、ブルーベリーの色をイメージした瞳など、プリンアラモードのイメージをデザインに落とし込みました。

使用ソフト
CLIP STUDIO PAINT

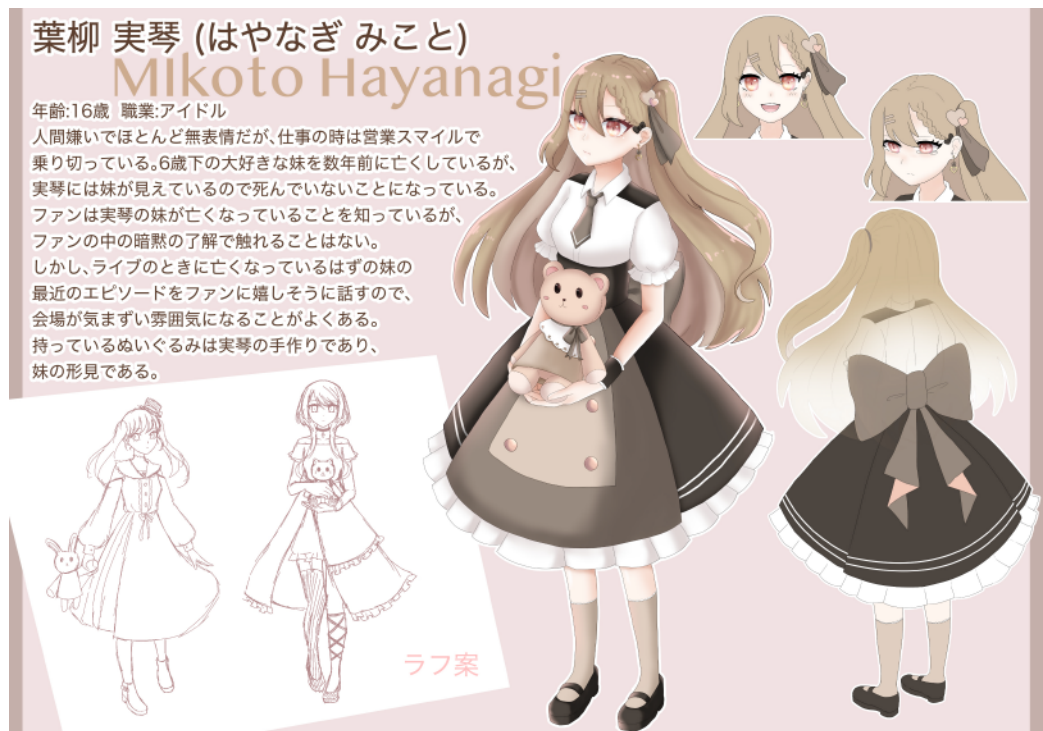
制作時間
約 15 時間

キャラクターシート（モンスター、アイドル）

▼モンスター



▼アイドル



トイプードルとタコのキメラモンスターと、幽霊が見えるアイドルのオリジナルキャラクターを制作しました。
モンスターはトイプードルの顔でタコの足があるという可愛さと気味の悪さが特徴で、アイドルの女の子は妹が亡くなっていて幽霊になってしまったことに気づいてないということが特徴です。

使用ソフト
CLIP STUDIO PAINT

制作時間
約15時間（一枚あたり）

サンリオキャラクター擬人化
(ウィッシュミーメル)



サンリオキャラクターのウィッシュミーメルの擬人化を描きました。公式のイラストで赤い肩掛けカバンを身につけていたので参考にし、チャームポイントの虹色の尻尾はキーホルダーとしてカバンにつけました。

使用ソフト
CLIP STUDIO PAINT

制作時間
約 20 時間

伊達政宗（女性化）キャラクターデザイン



とあるソーシャルゲームを想定して、伊達政宗を女性化したキャラクターを制作しました。眼帯のバラモチーフでオシャレさを表現し、頭のリボンに伊達政宗がつけていた三日月型の前立てをつけました。

使用ソフト
CLIP STUDIO PAINT
線画→鉛筆

制作時間
約 20 時間

〔1〕 千葉市動物公園



生きた本物の動物を見る・触れる楽しさは動物園ならではのものです。
動物園で遊び、楽しみ、そして感動する中で、生命の不思議さや好奇心
を知らず知らずの内に学び身につけてもらえれば幸いです。
どうぞ、千葉市動物公園で動物たちとの出会いを大いに楽しんで下さい。
千葉市動物公園へのご来園をお待ちしています！

開園時間:9:30~16:30(入園は16:00まで) 休園日:毎週水曜(水曜が休日の場合は翌日)/年末年始(12/29~1/1)
入園料:大人(高校生以上) 700円/中学生以下 無料 団体割引 大人30名以上で2割引 年間パスポート:大人 2,500円
駐車料金:普通車 700円/大型車 2,800円/自転車・オートバイ 無料 駐車場の開場時間:9:00~17:00

千葉市動物公園 Chiba Zoological Park
〒264-0037 千葉市若葉区源町 280 番地 電話 043-252-1111



生きた本物の動物を見る・触れる
楽しさは動物園ならではのものです。
動物園で遊び、楽しみ、そして感動する中で、
生命の不思議さや好奇心を知らず知らずの内に学び身につけてもらえれば幸いです。
どうぞ、千葉市動物公園で動物たちとの出会いを大いに楽しんで下さい。
千葉市動物公園へのご来園をお待ちしています！

千葉市動物公園 〒264-0037 千葉市若葉区源町 280 番地 電話 043-252-1111
開園時間:9:30~16:30(入園は16:00まで)
休園日:毎週水曜(水曜が休日の場合は翌日)/年末年始(12/29~1/1)
入園料:大人(高校生以上) 700円/中学生以下 無料 団体割引 大人30名以上で2割引
年間パスポート:大人 2,500円
駐車料金:普通車 700円/大型車 2,800円/自転車・オートバイ 無料
駐車場の開場時間:9:00~17:00

千葉市動物公園 Chiba Zoological Park

涼

(2) 戸田建設 (TODA 農房)

不可能を、
可農にしよう。

戸田建設は農業6次産業化を軸に、
地域社会の未来づくりに挑戦しています。

日本の人口は2025年をピークに減少、とりわけ農村地域の高齢化と若い世代不足は深刻で、農業振興や地方創生が大きな課題となっています。一方で、解決に向けた従来の取り組みは行き詰まり、不可能にも見える局面を打開する新たな方法が求められています。そこで戸田建設がいち早く「都市近郊圏で農業しながら、農業6次産業化を軸とした地域の未来づくりです。私たちが初めて農業に特化した建設『TODA 農房（みらぼろ）』(※建築費別)では、いかにこの機会が貴重であるかを意識し、住むべき土地をしっかりと確保し、農業を営むための環境づくりの最適解を模索しています。魅力ある新しい農業を推進し、地域とともに育みたいと考えています。戸田建設の挑戦は続きます。

TODA農家で今年収穫した紅ほっぺ
小さないちごの、大きな挑戦が
始まっています(笑)

株式会社 戸田建設
www.toda.co.jp

(3) ポケフラット

小さな傘と、小さな勇気。

小さな傘が雨をしのぎ、
小さな勇気が心を支えます。

ポケフラット 通常販売価格(税込)1,100円
 価格: 996円 長さ: 183cm 幅: 55cm 重量: 52.5cm 重量
 素材: ポリエステル100% 収納時: 23cm×2.5cm(厚さ)
 カラー: ブラック ネイビー ブルー エメerald レッド ピンク グリーン

株式会社ワタエフロンティア
〒112-0025 東京都目黒区自由が丘1丁目29-1
電話: 03-6461-2106
https://www.water-front.co.jp/

(4) 好きな本 (静かの海 / 著: 篠田かつら)

静かの海 その切ない恋心を月だけが見ていた 全2巻
著: 篠田かつら

小学6年生のマサキが
恋をしたのは
12歳上の
大学生でした。

内定を取り消され将来の不安に苛まれる大学生・行成と、引っ越してきたばかりで周りに馴染めずにいる小学生・マサキ。偶然知り合ったのち、近所に住む歳の離れた友人として徐々に親交を深めていく。しかし行成が「可愛い男子」だとばかり思い込んでいたマサキは、実はれっきとした女の子だった。マサキはそのことを打ち明けられないまま行成に恋心を抱き始めてしまい……。

2018年6月6日同時発売

現実にもがくふたりが紡ぐ、成長と小さな恋の物語。

宝島社

ポスター広告を制作しました。

千葉市動物公園のポスター〔1〕では、ふれあい広場にいるウサギとペンギンをモチーフに採用し、ペンギンはIllustratorで描きました。

戸田建設のポスター〔2〕では、農房で作っているいちごに乗っているいちごの女の子と、建物をモチーフにしました。

ポケフラットのポスター〔3〕では、『気になる人に話しかけるきっかけに渡す』をテーマに制作しました。ポケフラットの色を目立たせるように、あえて人物の色を塗りませんでした。

好きな本〔4〕のポスターでは、『静かの海』の世界観を表現するために、満月と魚の画像を配置し、青を基調にデザインしました。

使用ソフト
CLIP STUDIO PAINT
Illustrator
.....

制作時間
約7時間 (一枚あたり)

版權キャラクターでトランプ制作

Character: 飴村乱数 (ヒプノシスマイク)



版權キャラクターを使ったトランプを制作しました。
私の担当したモチーフがハートのキングだったので、可愛いイメージがあるキャラクターを使用しました。

使用ソフト
CLIP STUDIO PAINT

制作時間
約 15 時間

著作権キャラクターアニメ塗り

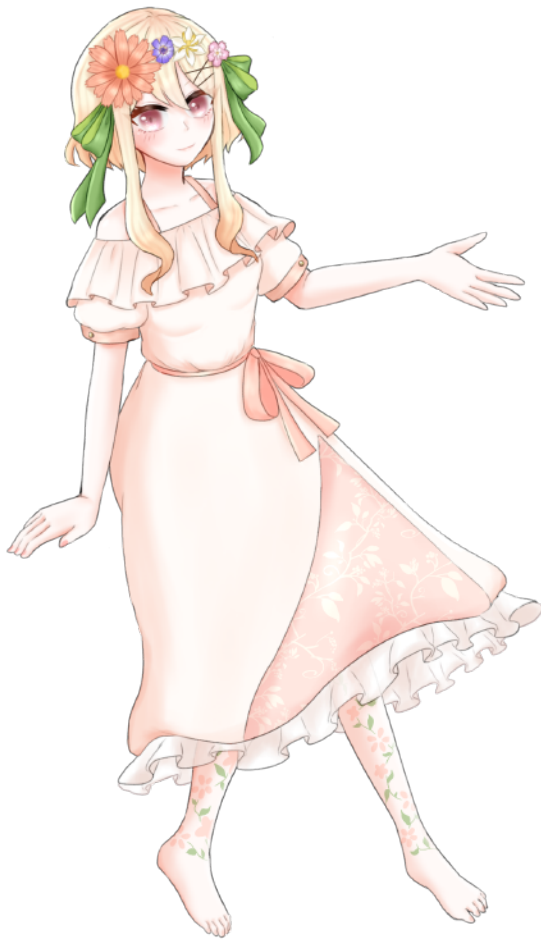
Character: 伊藤ふみや (カリスマ)



著作権キャラクターをアニメ塗りで制作しました。普段描いているような二次創作にならないように、絵柄や着色を本家寄りに再現しました。

使用ソフト
CLIP STUDIO PAINT

制作時間
約 20 時間



花咲 なのは



小花衣 叶恋



八神 遊麻

創作キャラクターを制作しました。
2人の女の子のデザインは暖色中心の落ち着いた色でまとめ、男の子のデザインは黄色・黄緑・水色など、さまざまな色でポップな印象のキャラクターにしました。

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約10時間(一枚あたり)

チョコミントの女の子



チョコミントをイメージしたカラーリングの女の子を制作しました。ブラウスはチョコをイメージした色にし、スカートはミントをイメージした色にしました。ミントグリーンの髪の毛に茶色のメッシュを入れて、チョコミント色の髪の毛にしました。

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約 10 時間

ピアスとインナーカラーの女の子



ピアスをたくさんつけた女の子が描きたかったので制作しました。
グレーの髪の毛に青のインナーカラーで、クールな印象にしています。

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約 15 時間

イースターの女の子



イースターのイラストを制作しました。
イースターはうさぎのイメージがあるので、うさぎの耳のようなカチューシャをつけました。色塗りは淡い色を中心に使って、柔らかい印象にしています。

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約 20 時間



ジューンブライドのイラストを制作しました。指輪交換のシーンをイメージして描いていて、表情で嬉しさを表現しています。このイラストは、親戚の結婚式のお祝いメッセージのムービーに使用しました。

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約 20 時間

プリンアラモードの魔法少女



授業課題で制作した魔法少女を、自主制作でも描きました。

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約 12 時間

サンタの女の子（クリスマスイラスト）



クリスマスのイラストを制作しました。
サンタ見習いの女の子がプレゼントの配達をサボってケーキを食べている様子をイメージしています。

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約 19 時間

トラ耳の女の子（正月イラスト）



正月のイラストを制作しました。
寅年なので、虎の擬人化のような女の子と女の子のお供のような
小さい虎を描きました

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約 20 時間

ストロベリーチョコの女の子（バレンタインイラスト）



バレンタインのイラストを制作しました。
いちごチョコをイメージした配色にし、少しあざとさがある女の子に
しました。

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約 17 時間

一年に一度の再会（七夕イラスト）



七夕のイラストを制作しました。
2人が再会できた喜びを表現しています。地面は天の川をイメージ
していて、2人が映り込んでいる様子を描きました。

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約8時間

季節の移り変わり（初音ミク）



初音ミクのイラストを制作しました。
咲き始めた桜とともに、髪・目・服などの色が桜色に変わっていく
様子を表現しました。

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約 10 時間

VOCALOID楽曲ファンアート
(初音ミク / 腐れ外道とチョコレゐト)



ピノキオピー様の「魔法少女とチョコレゐト」という楽曲のファンアートを制作しました。

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約 20 時間



初音ミクの亜種である桜ミクを制作しました。
背景に桜の素材を敷き詰めて、満開の桜の中に佇んでいるような表現にしました。

使用ソフト
ibisPaint X

制作時間
約 15 時間

VOCALOID楽曲ファンアート
(巡音ルカ /Just Be Friends)



Dixie Flatline様の「Just Be Friends」という楽曲のファンアートを制作しました。

使用ソフト
CLIP STUDIO PAINT

制作時間
約 20 時間



DECO*27様の「ヴァンパイア」という楽曲のファンアートを制作しました。

使用ソフト
ibisPaint X

.....
制作時間
約 13 時間

VOCALOID楽曲ファンアート
(初音ミク /Life)

たまあ〜ず P 様の「Life」という楽曲のファンアートを制作しました。

使用ソフト
ibisPaint X

.....
制作時間
約 10 時間



「カリスマ」というコンテンツの天堂天彦のファンアートを制作しました。

使用ソフト
ibisPaint X

.....
制作時間
約 8 時間

本橋依央利（カリスマ）



「カリスマ」というコンテンツの本橋依央利のファンアートを制作しました。

使用ソフト
ibisPaint X

.....
制作時間
約9時間



【2nd D.R.B】 Buster Bros!!! vs どついたれ本舗
(ヒプノシスマイク)





オリジナルのアマビエイラストを制作しました。
小児科の病院や小学校などに貼られてありそうな、子供向けのポスターをイメージし、髪の毛を手のように動かせる設定にして、消毒液などを持たせることで、感染症対策を促している様子を描きました。

使用画材
アクリルガッシュ

制作時間
約 15 時間

ビン



使用画材
アクリルガッシュ

制作時間
約 12 時間

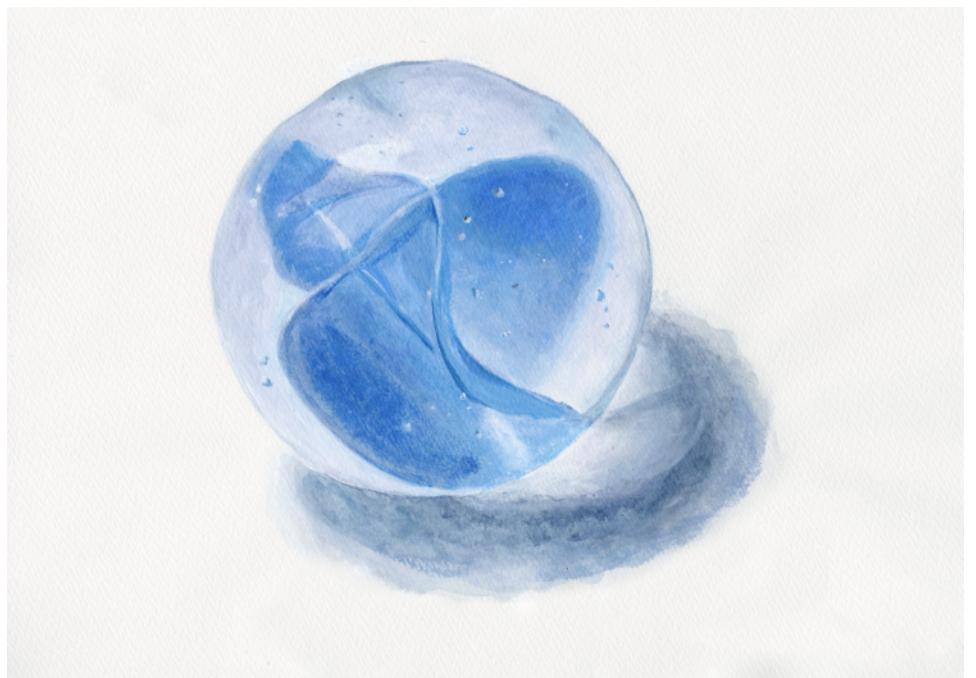
カブトムシ



使用画材
アクリルガッシュ

.....
制作時間
約 12 時間

ビー玉



使用画材
リキテックスソフト

.....
制作時間
約 10 時間

モノクロのバラ

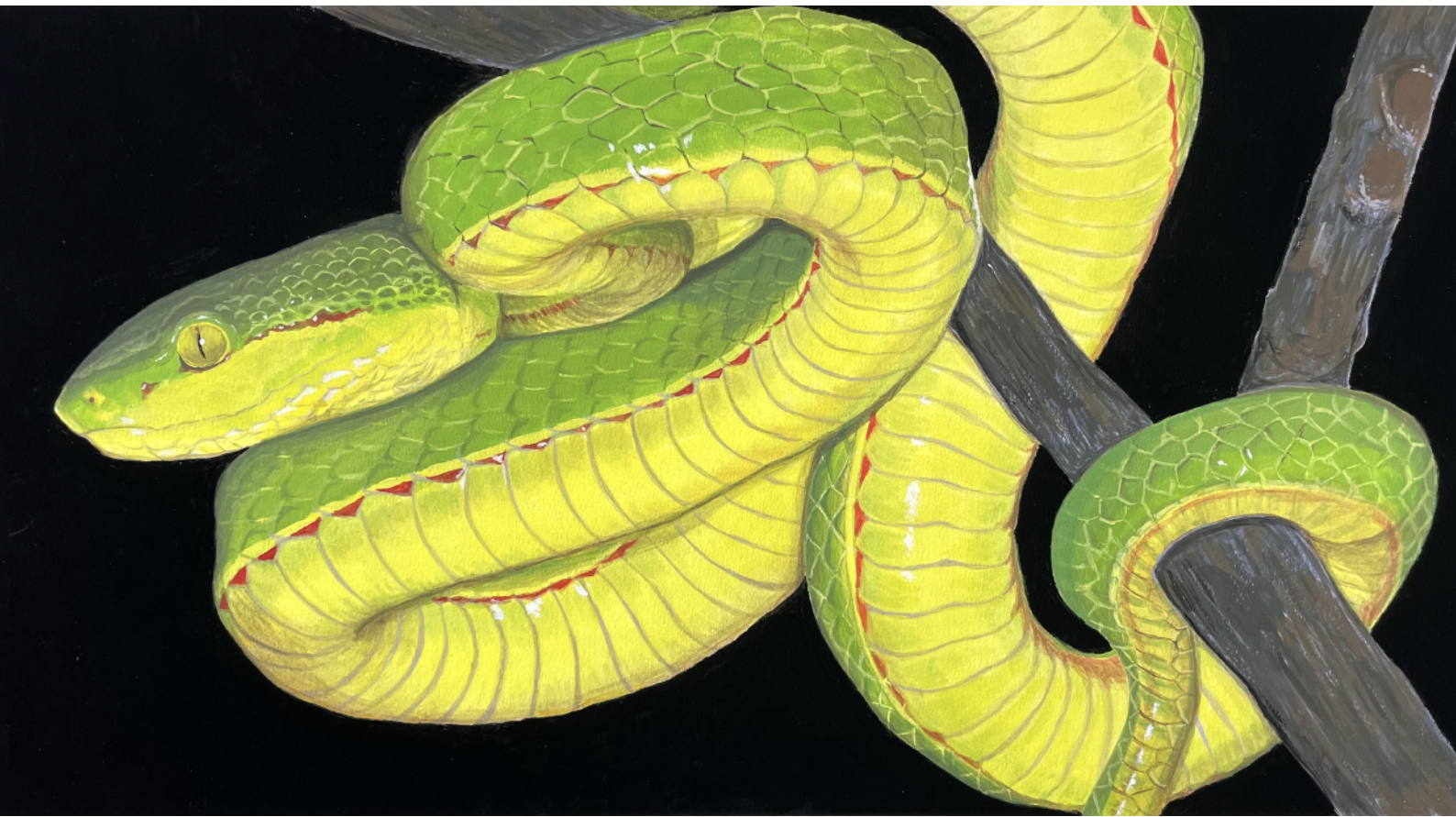


使用画材
リキテックスソフト

.....

制作時間
約 20 時間

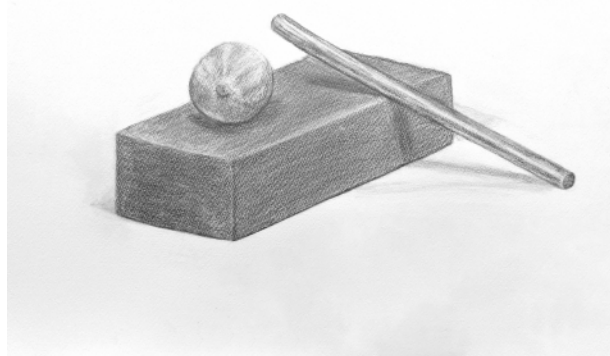
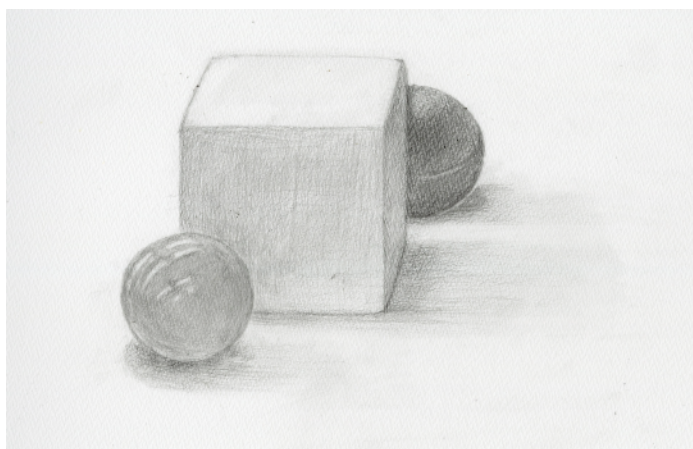
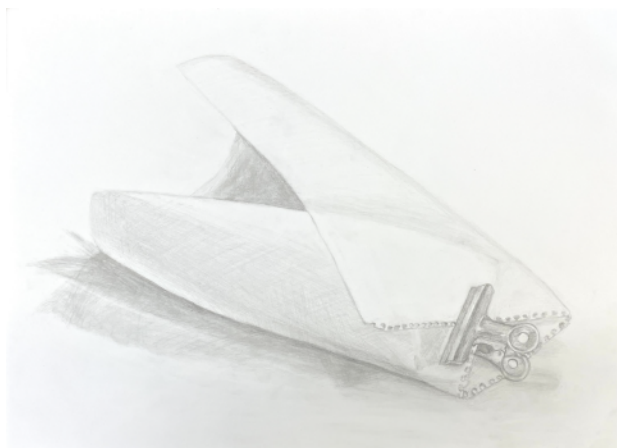
へび



使用画材
アクリルガッシュ

.....

制作時間
約 25 時間



使用画材
鉛筆

.....

制作時間
約5時間(一枚あたり)

portraitfolio

