

PORTFOLIO

tanaka ayumu

PROFILE

- Name

田中歩夢

Tell:080-3573-7797

Gmail:tanaka.ayumu221087@cdg-st.jp

- School

千葉デザイナー学院 / ゲーム CG・キャラクターデザインコース

- Skills



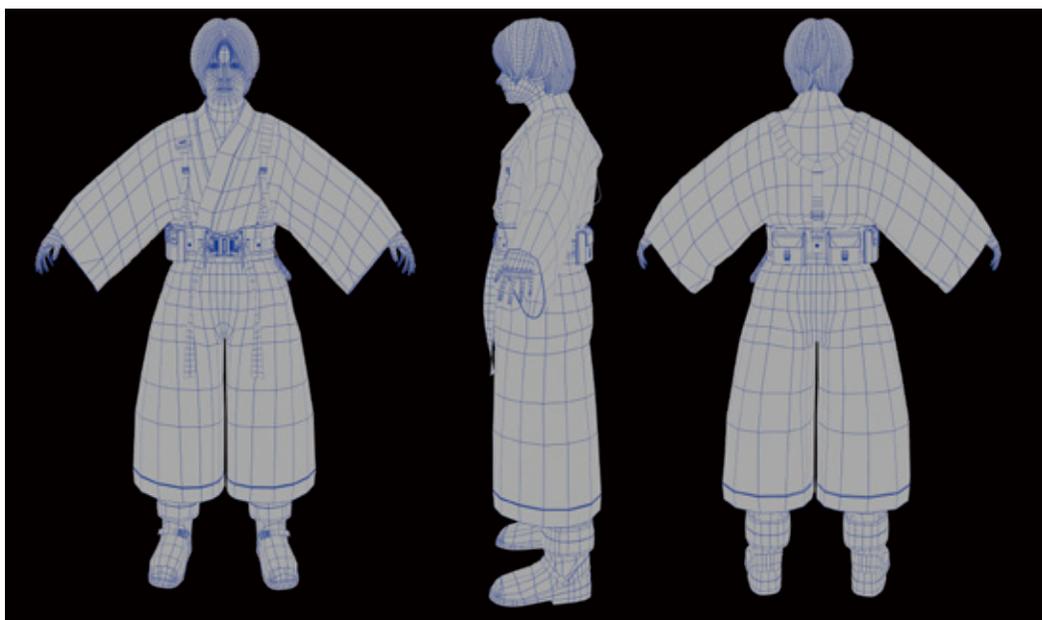
- introduction

キャラクターモデリングで活躍できるクリエイターを目指して日々精進しております。かっこいいものが大好きなのでイケてるデザインのキャラクターをたくさん作りたいです。

オリキャラ (近未来のサムライ)



オリキャラ（近未来のサムライ）



近未来にサムライが存在したら？というコンセプトのもと制作したオリジナルキャラクターです。
和装をベースにしつつベルトやサスペンダーを取り入れ現代的な雰囲気を残したデザインにしました。

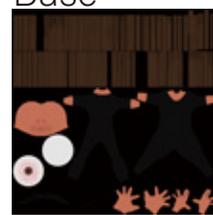
オリキャラ (近未来のサムライ)



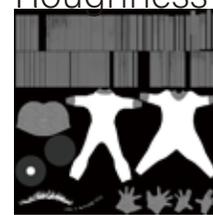
鞘はベルトに付属するホルダーで固定されています。

Texture

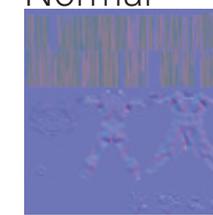
Base



Roughness



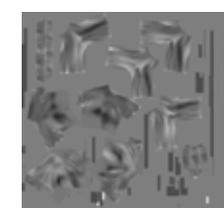
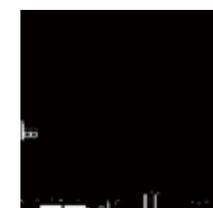
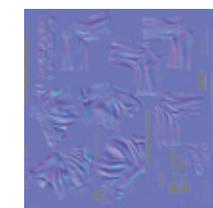
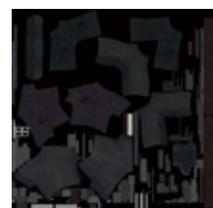
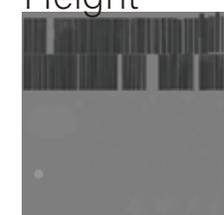
Normal

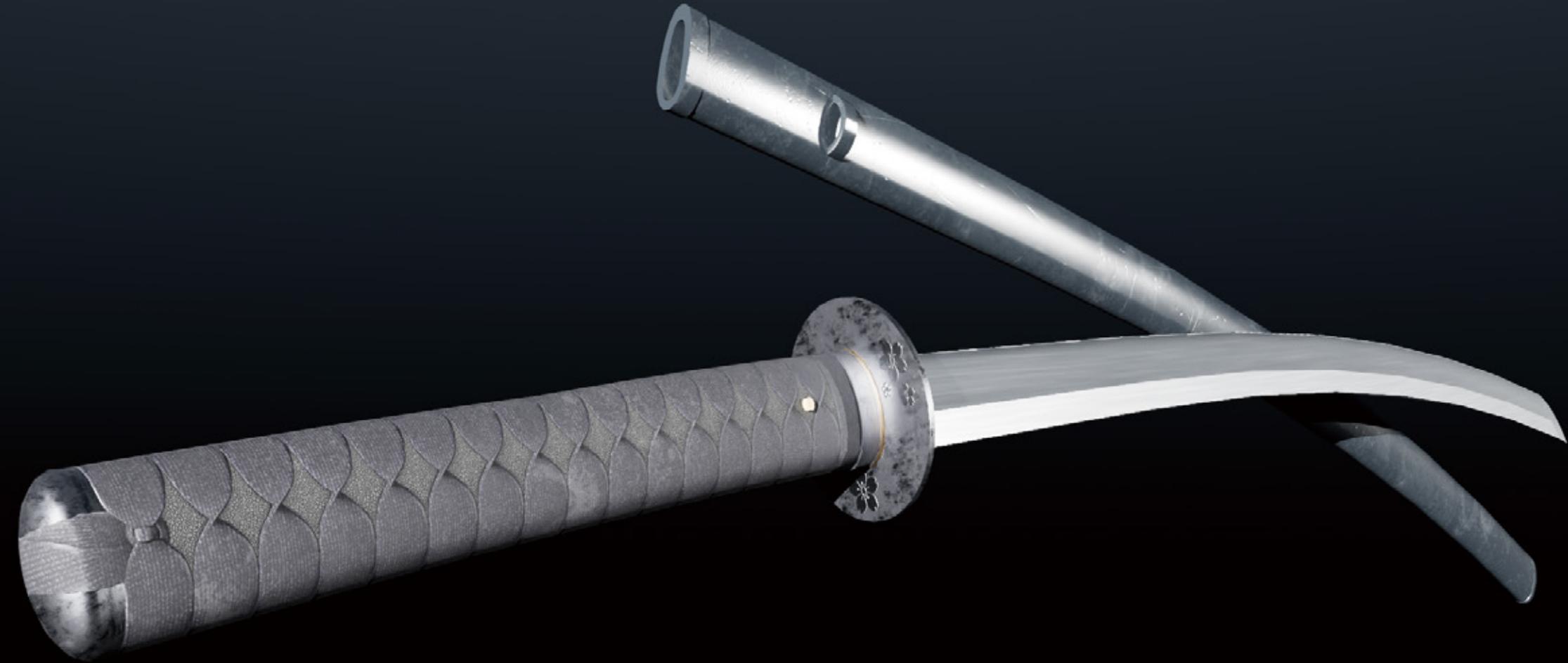


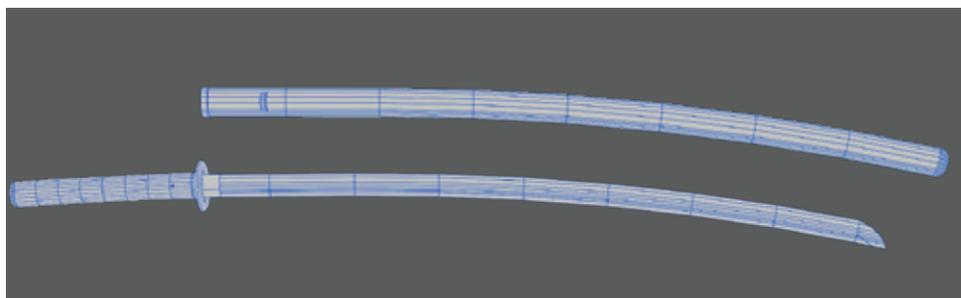
Metalness



Height





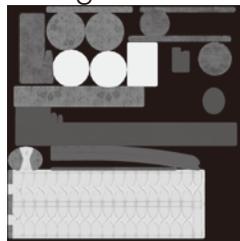


Texture

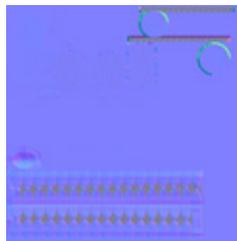
Base



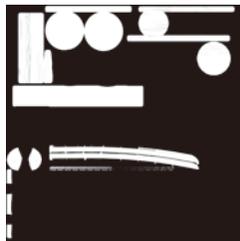
Roughness



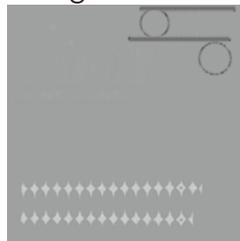
Normal



Metalness



Height

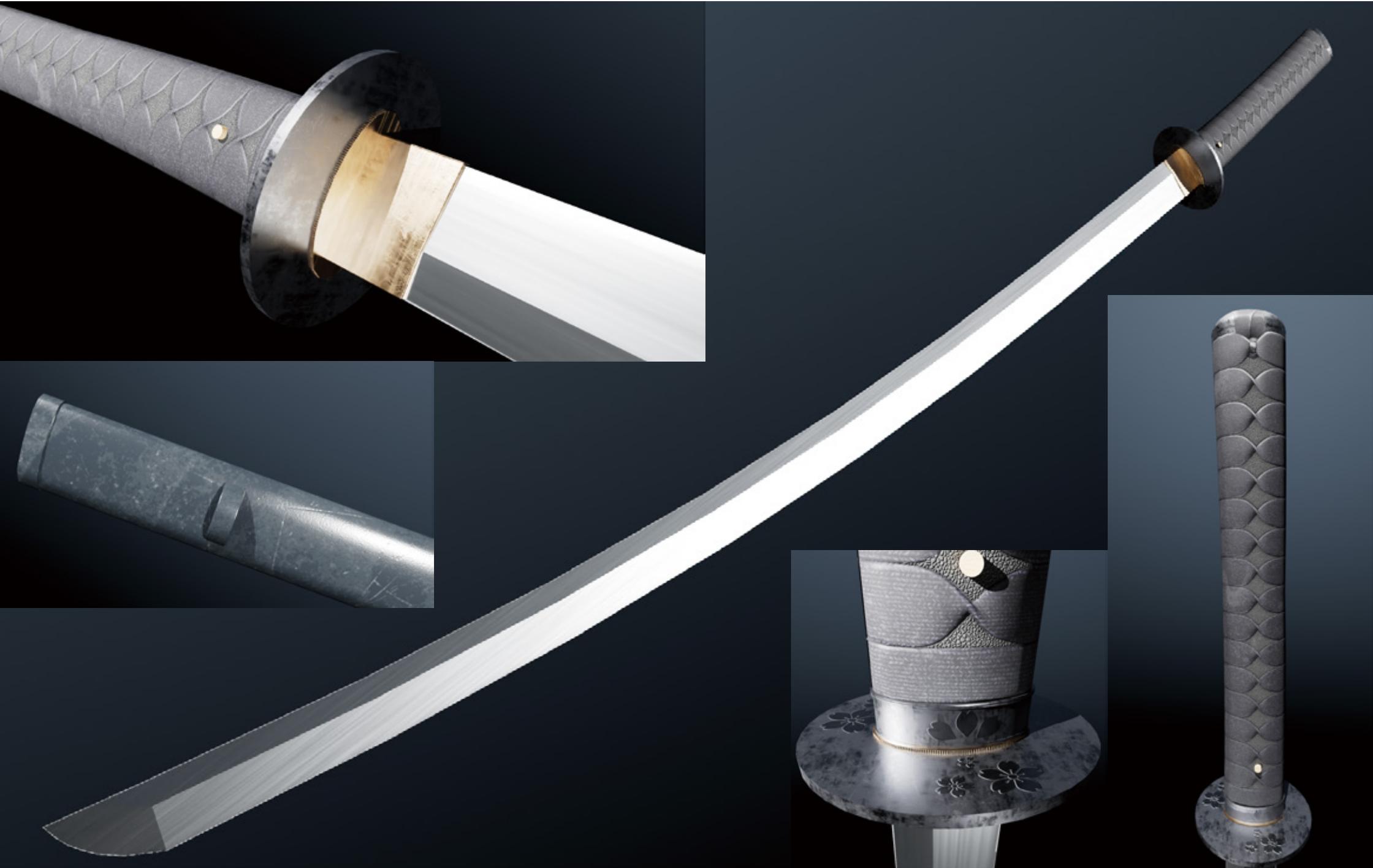
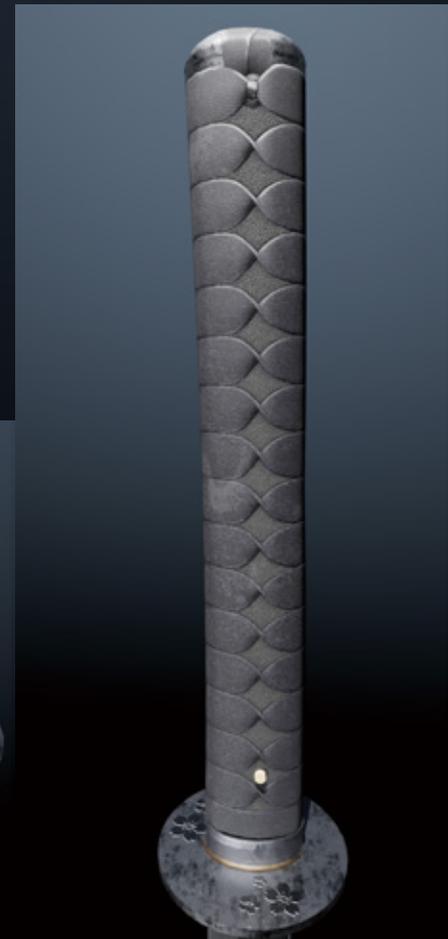
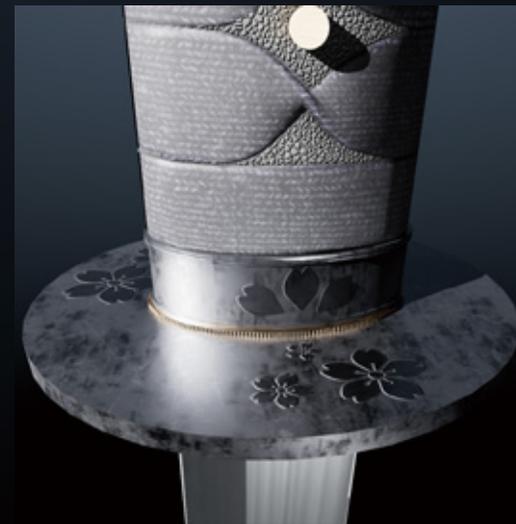
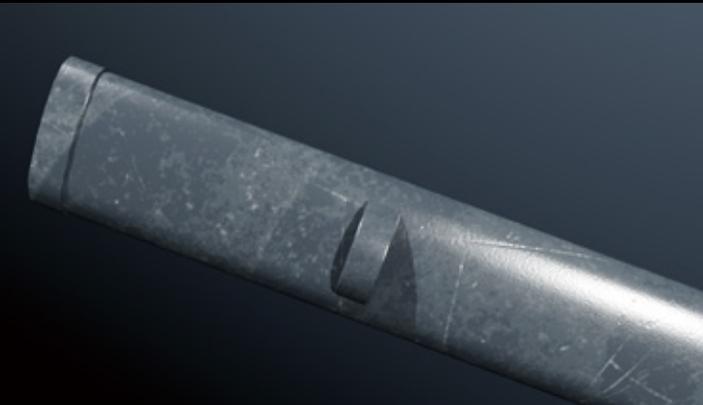
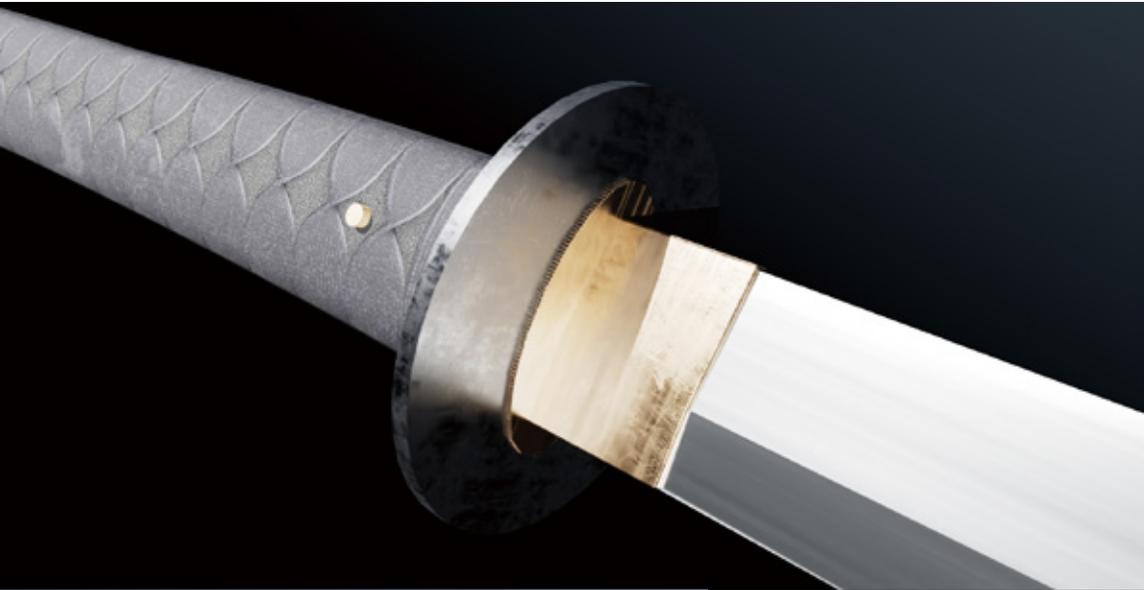


Maya をメインに日本刀を制作しました。sabutanncpainter でテクスチャを作る際に細かい傷まで表現するのが大変でした。

日本刀



ポリゴン数 :3057
制作期間 : 8 時間

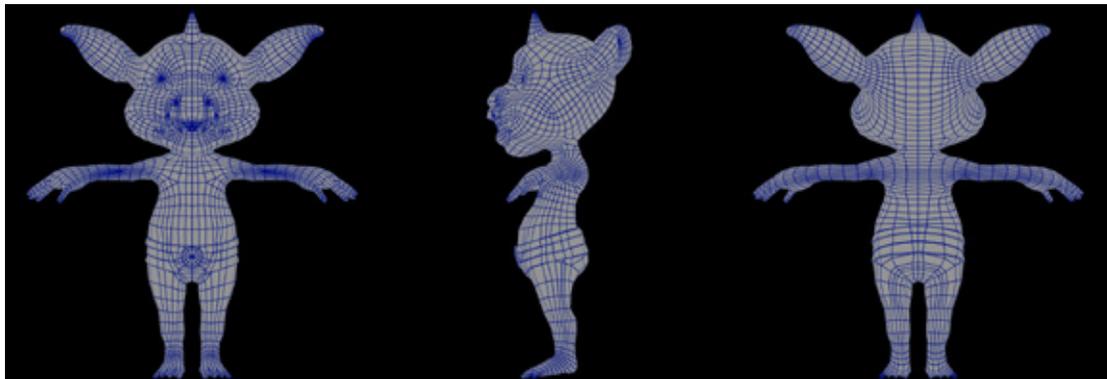


ゴブリン



ポリゴン数 :9987
制作期間 : 20 時間





Texture

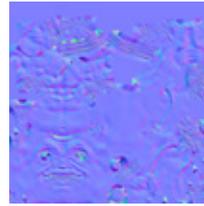
Base



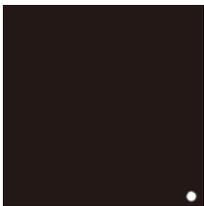
Roughness



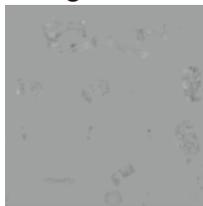
Normal



Metalness



Height

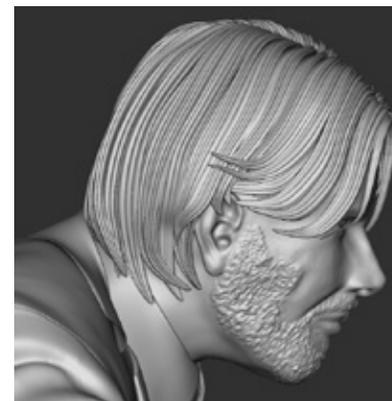
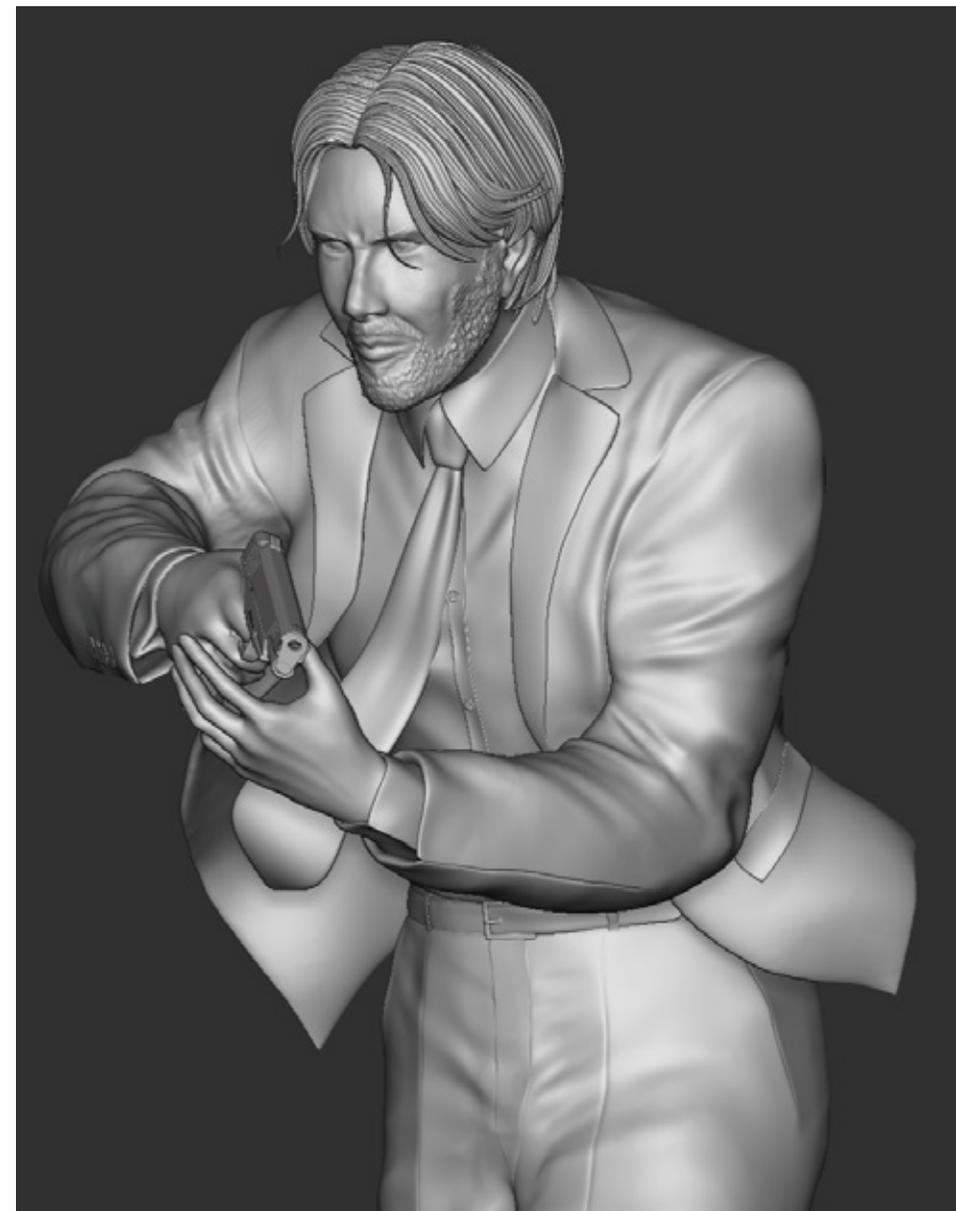


zbrush のハイポリをローポリにベイクし可能な限りポリゴン数を抑えたままリアルな質感を表現しました。

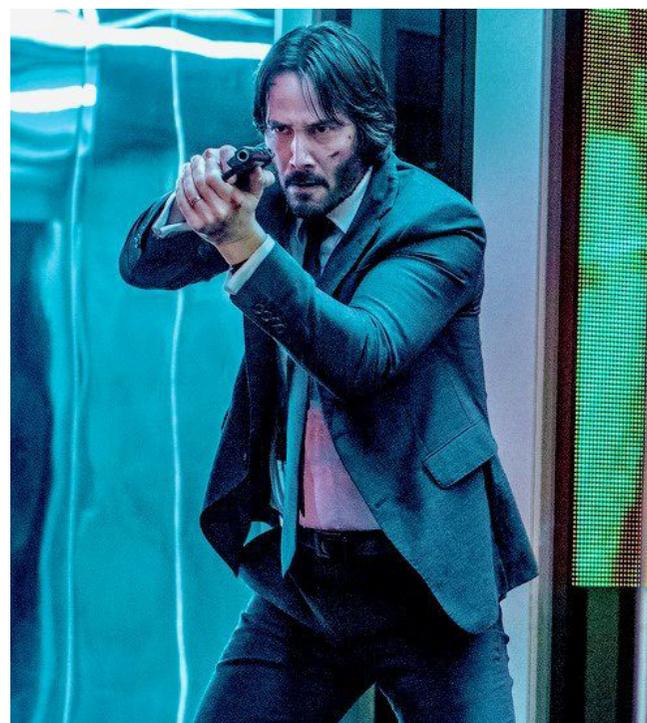
ジョンウィック (キアヌリーブス)



ジョンウィック (キアヌリーブス)



参考にした資料

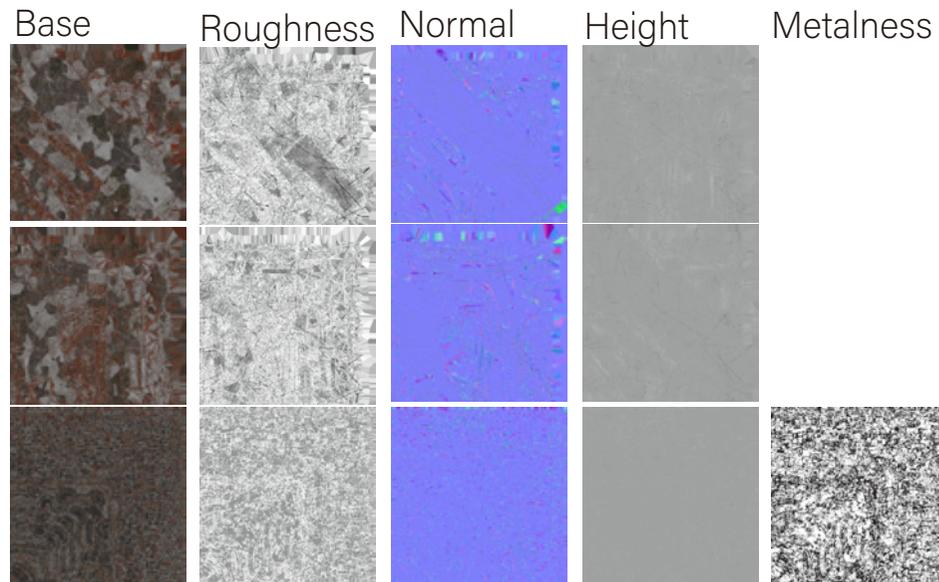


映画「ジョンウィック」のキアヌリーブス演じるジョンウィックを制作しました。スーツの縫い目からボタンベルトの構造まで細かく制作しています。



Texture

お借りした素材

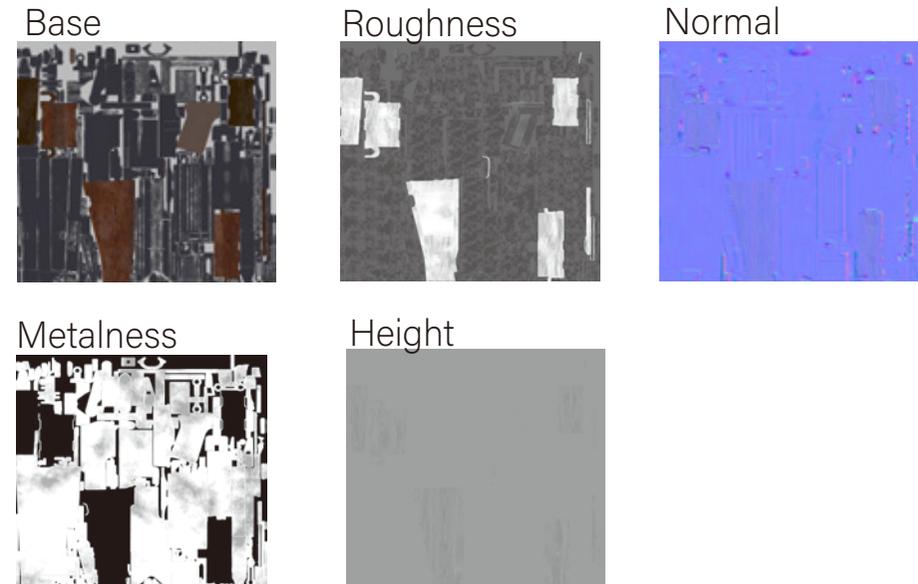


AK47



Texture

お借りした素材



デジタルイラスト



・古民家 / 制作時間：14 時間



・紫陽花 / 制作時間：12 時間



ヒロアカの画風をベースにデザインした
オリジナルキャラクター / 制作期間：10 時間



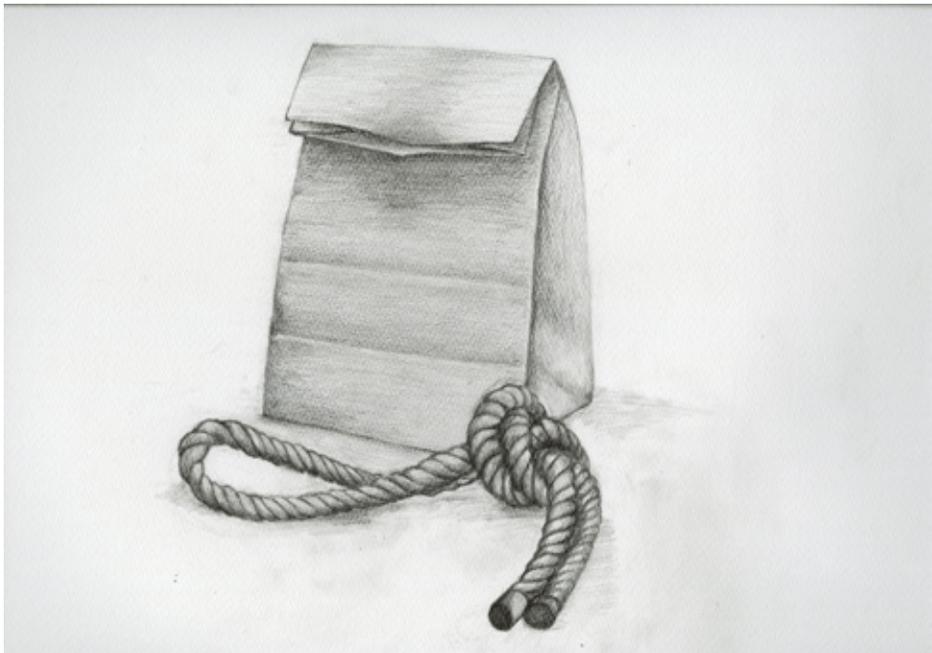
スターウォーズのアニメ化を想定して制作したキービジュアル / 制作期間：40 時間

デッサン

・スニーカー／制作時間：10 時間



・本と縄／制作時間：9 時間



・パイプ椅子、テニスボール、本／制作時間：12 時間



田中歩夢

千葉デザイナー学院

ゲーム CG・キャラクターデザインコース

Tell:080-3573-7797

Gmail:tanaka.ayumu221087@cdg-st.jp