

# Portfolio

Haruya asanuma



# Profile



アサヌマ ハルヤ  
**浅沼 春哉**

生年月日：2004年2月17日

趣味： 創作活動全般  
VRChat 等

好き： メカ類（特に兵器類）  
制作物を見てもらうこと

得意（自負）： 世界観のビジュアライズ  
メカの動き  
リアル系ミリタリーモデル

TEL: 080-3717-0217

Mail: [asanumaharuya@gmail.com](mailto:asanumaharuya@gmail.com)

生存時間：約20年  
使用するソフト：



リアリティ重視系の重厚な世界観が好きで、特に雑魚敵やその装備に興味を持っています。

# 「Hybrid Frame」



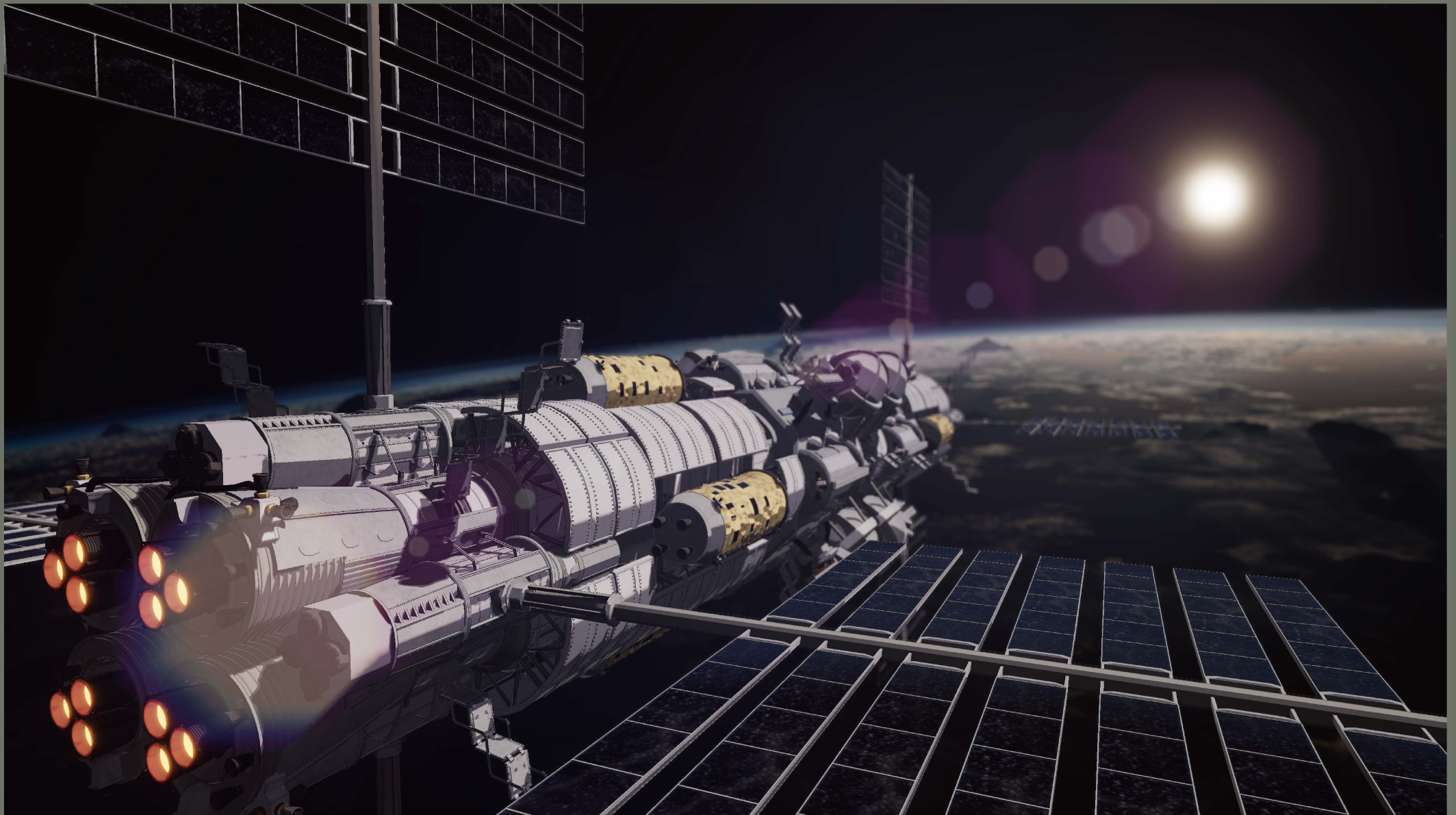
映像はこちら▲

作業時間 : 約2ヶ月  
使用ソフト :



Battlefield シリーズのようなシューターゲームのティザームービーを想定して製作しました。

# 「宇宙戦艦」

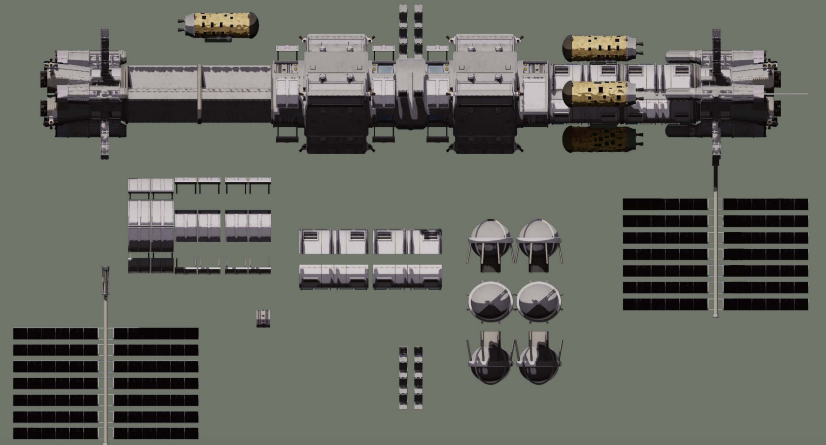
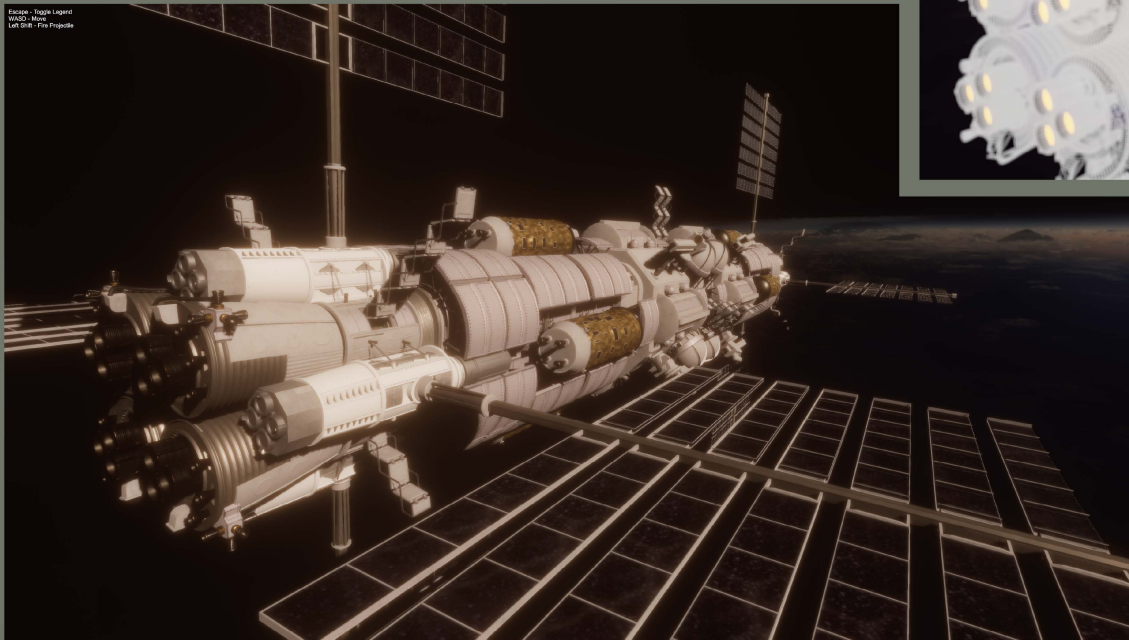
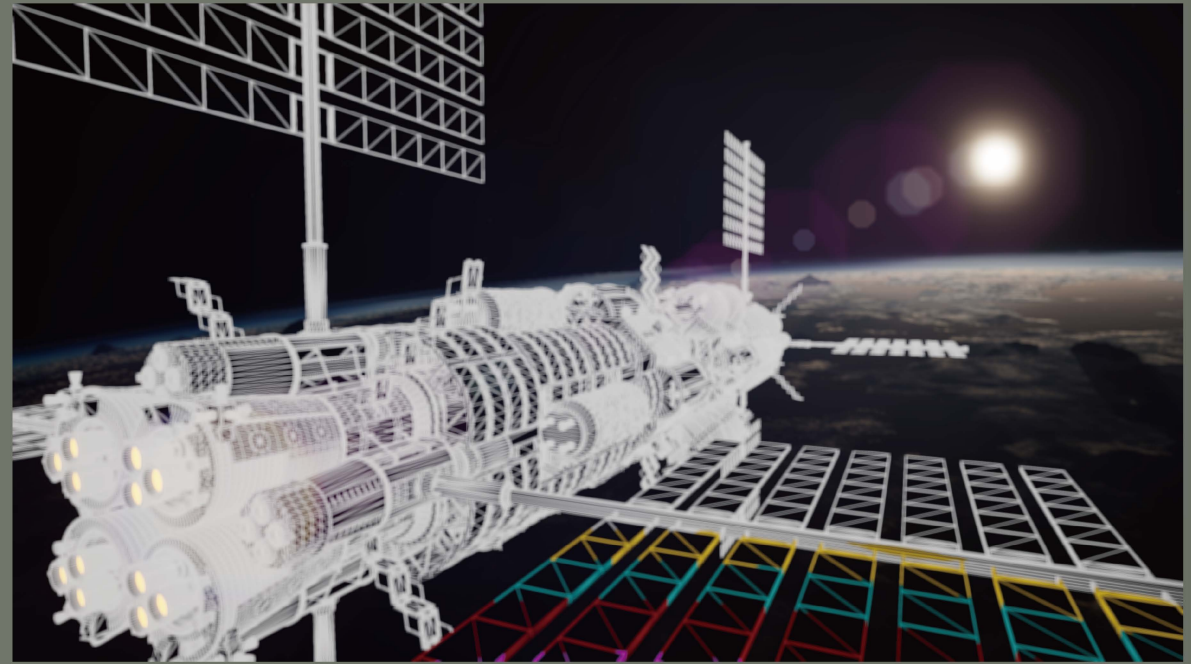
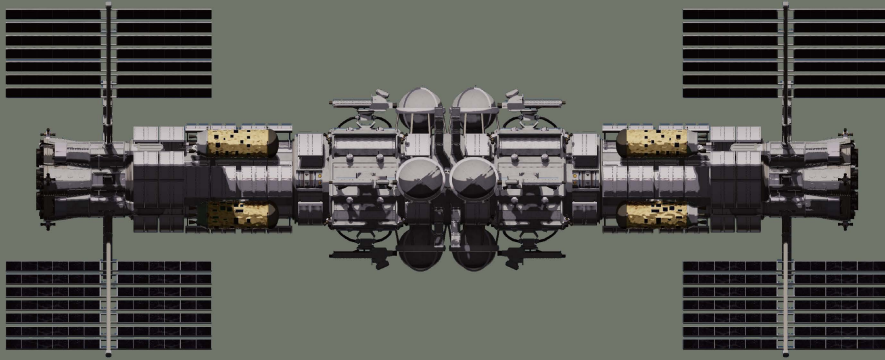


作業時間 : 約 24 時間  
使用ソフト :



いわゆるハード SF ものを想定した宇宙戦艦です。180万ポリゴンあります。

# 「宇宙戦艦」



# 「CL-33 アイアンサイド」

◀戻る

## 装備

CLc-91

CLc-45

▶ CL-33

CL-23

LSH-01

TYPE22

LF.Mk1

CL-33は故硝戦中期にユエリス軍が開発した、  
純粋な軍用ハイブリッド・フレームである。  
軍事的運用のみを念頭に設計された結果として高度な装甲防御、  
39mm砲の火力と12mmの同軸機銃、レステス製のハンドアームを  
同時に装備することができた。ハンドアームは兵士が自身の体のように  
柔軟に操作できる。ユエリスの反撃ののろしとして大量生産された。

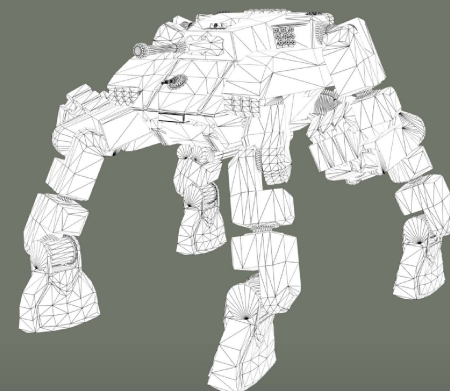
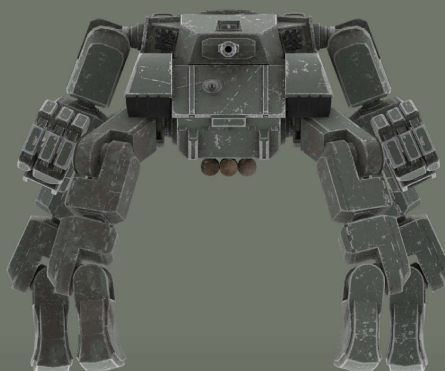
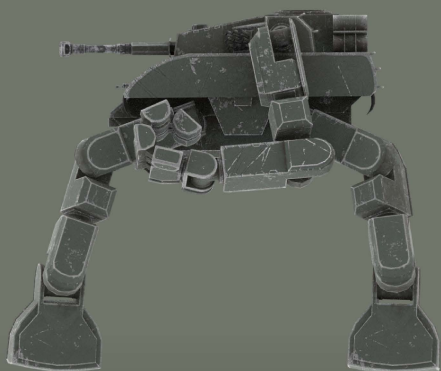
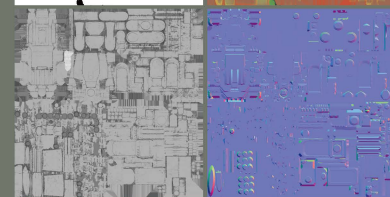
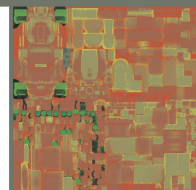
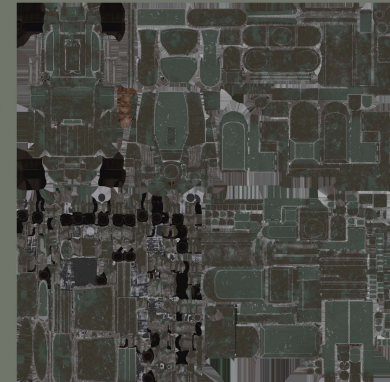
作業時間 : 約24時間

使用ソフト :



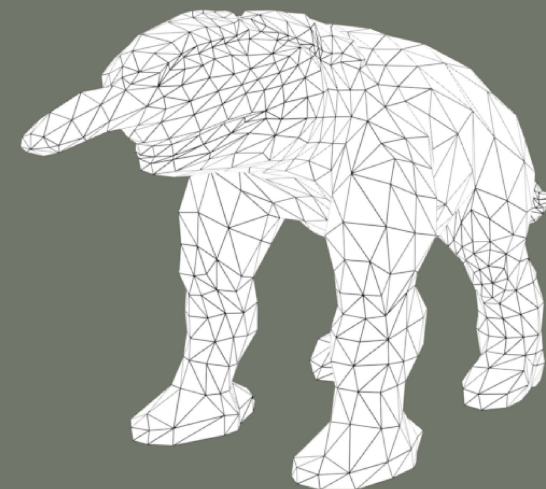
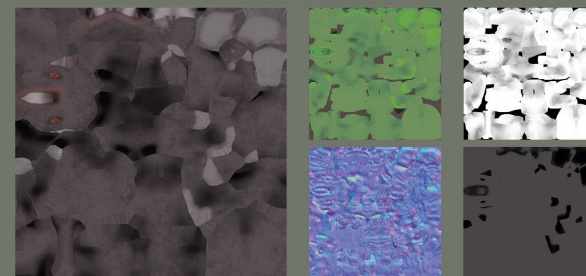
Hybird Frame のゲーム画面、特に装備選択画面を想定して製作しました。

# 「CL-33 アイアンサイド」



現実の戦車と人型ロボの中間を取ろうとしました。下についた丸太がお気に入りポイント。

# 「ユナイシルアゾウ」





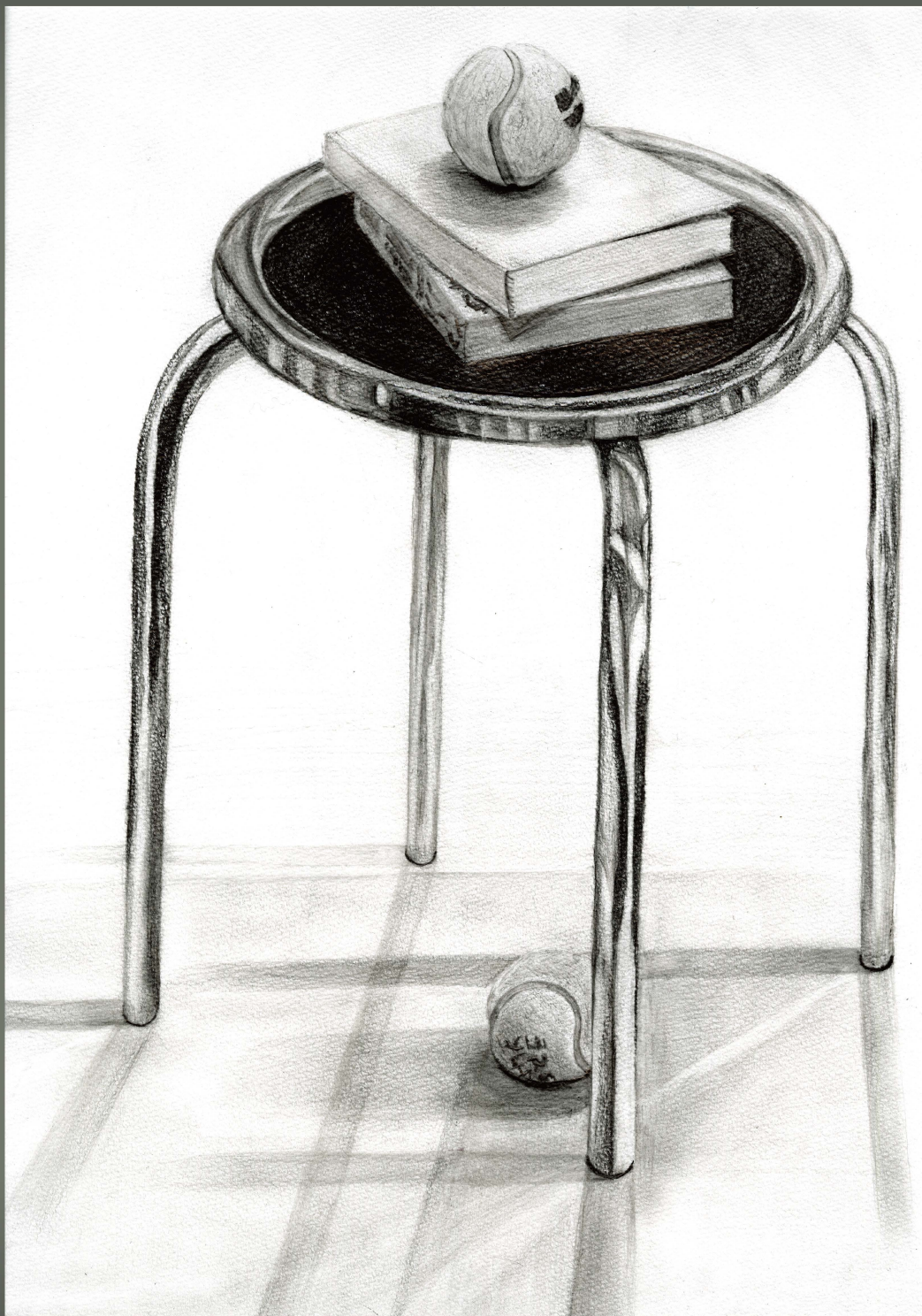
# 「フォルセスキ・トイッカ」



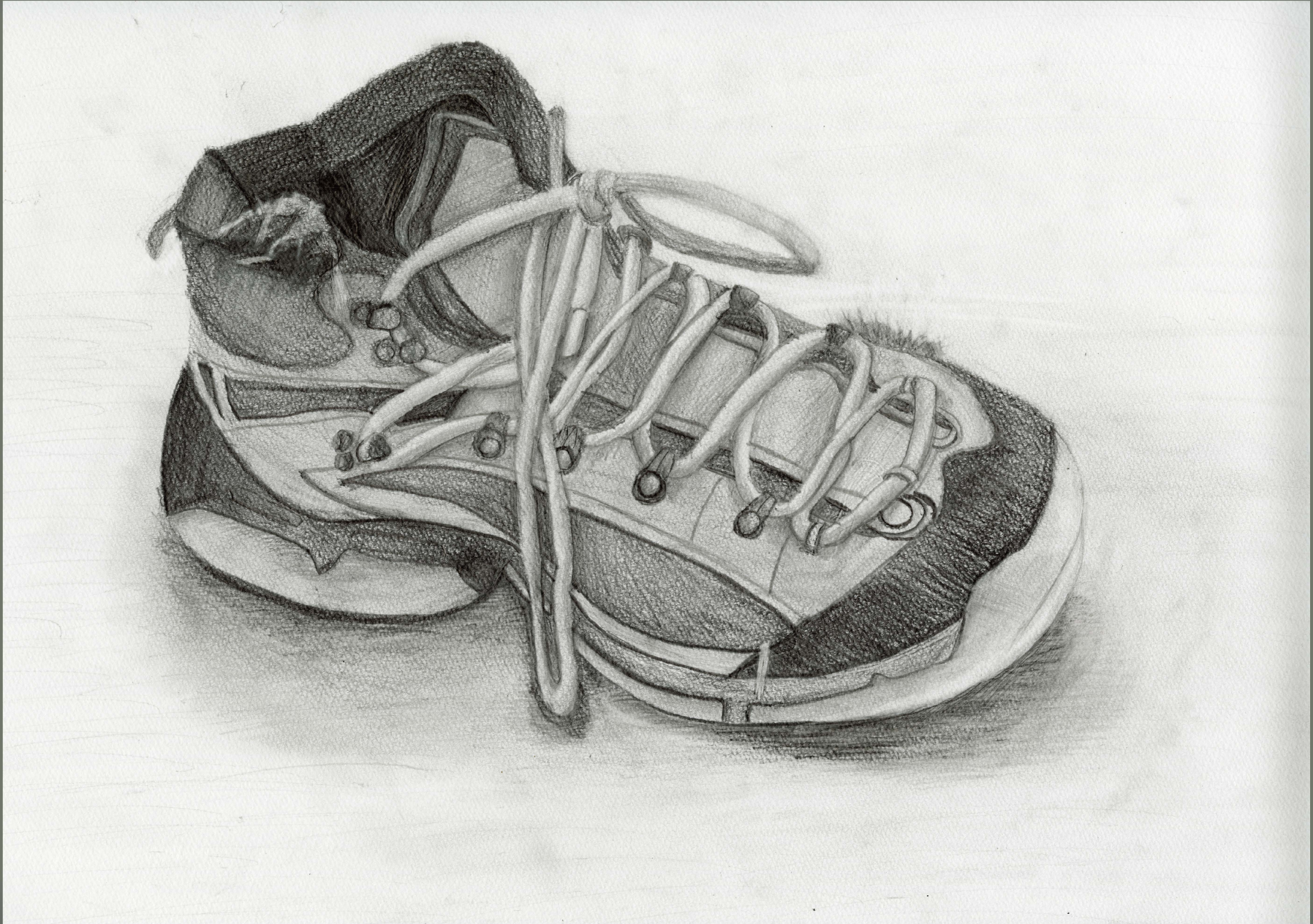
崩壊したがれきの下に住み着く少年兵。VRC アバターとしての側面を含めて製作。

# 「椅子と本とボール」

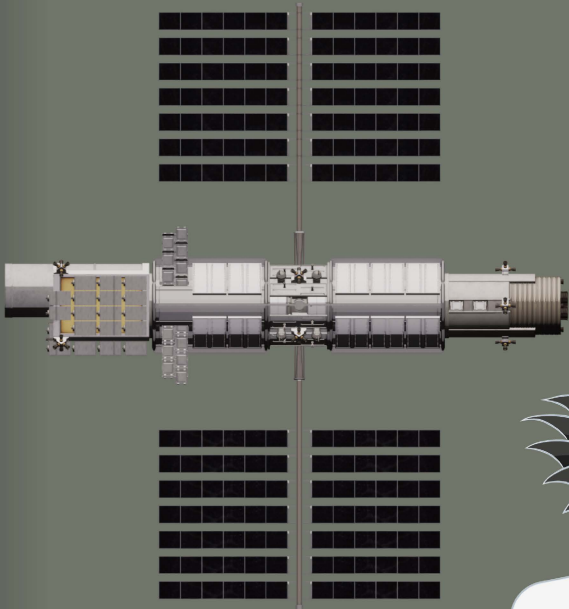
2年の進級課題前最後のデッサン。



# 歴戦の靴



# その他作品類



# その他作品類

トラーハレス歩兵駆逐車両

