

Portfolio

Profile



江原 芹菜

2002年12月3日生

CG・アニメーション・映像コース

mail ehara.serina211037@cdg-st.jp

TEL 090-5783-2498

スキル

Adobe photoshop、Illustrator、Aftereffect、substance painter
Maya、zbrush core、clipstudio paint pro

資格

ネイリスト技能検定試験 3級

ファッション色彩能力検定試験 3級

JNAジェルネイル技能検定試験 初級

秘書技能検定試験 3級

文部科学省後援 色彩検定 3級



2年次の3DCGの課題にて、株式会社シンソフィア企業キャラクター、ソフィアちゃんを作成しました。フリフリの部分が多く、水鉄砲のチューブ部分などもあり、モデリングの際に苦労したのを覚えています。

2022年チバコレ学園祭で、3DCG部門優秀作品として掲載されました。

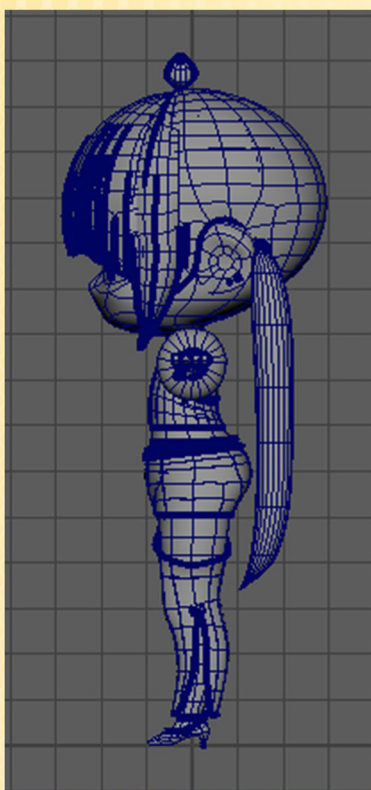
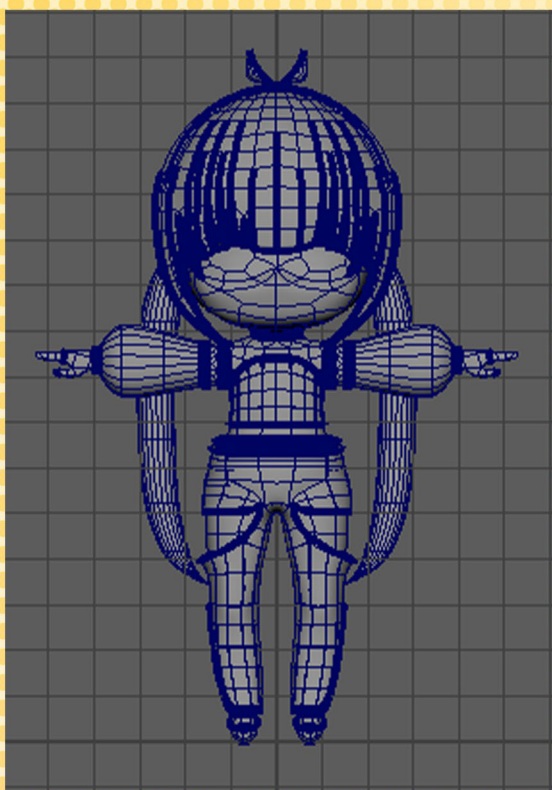


1年次の進級制作にてちびキャラの女の子を作りました。

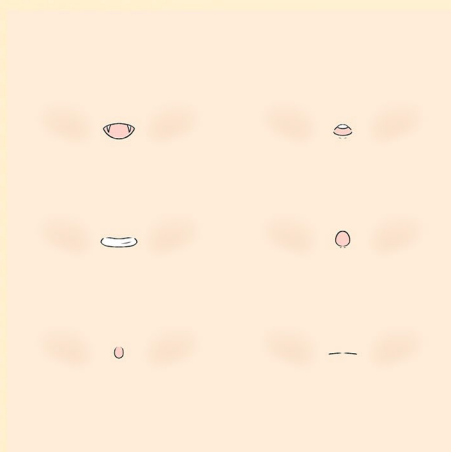
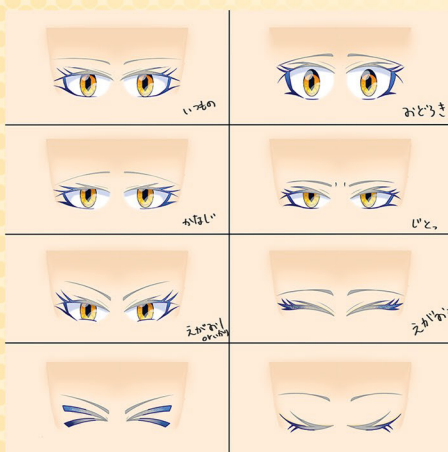
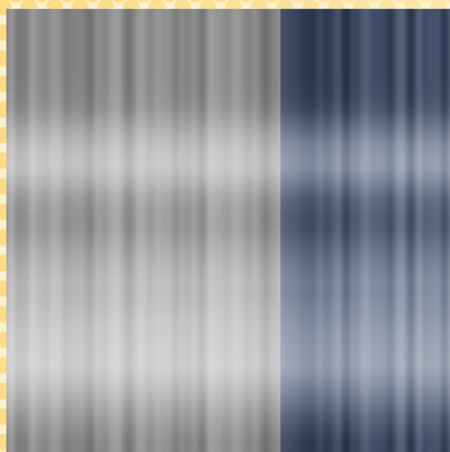
アホ毛とズボンの部分に特にこだわりを持っていて、ズボンは内側にも柄を足し、リボンの装飾をしてエレガントながら可愛く仕上げています。

また、このモデルを使ったアニメーションで優良賞を獲得しています。

◇ワイヤーフレーム



◇テクスチャ

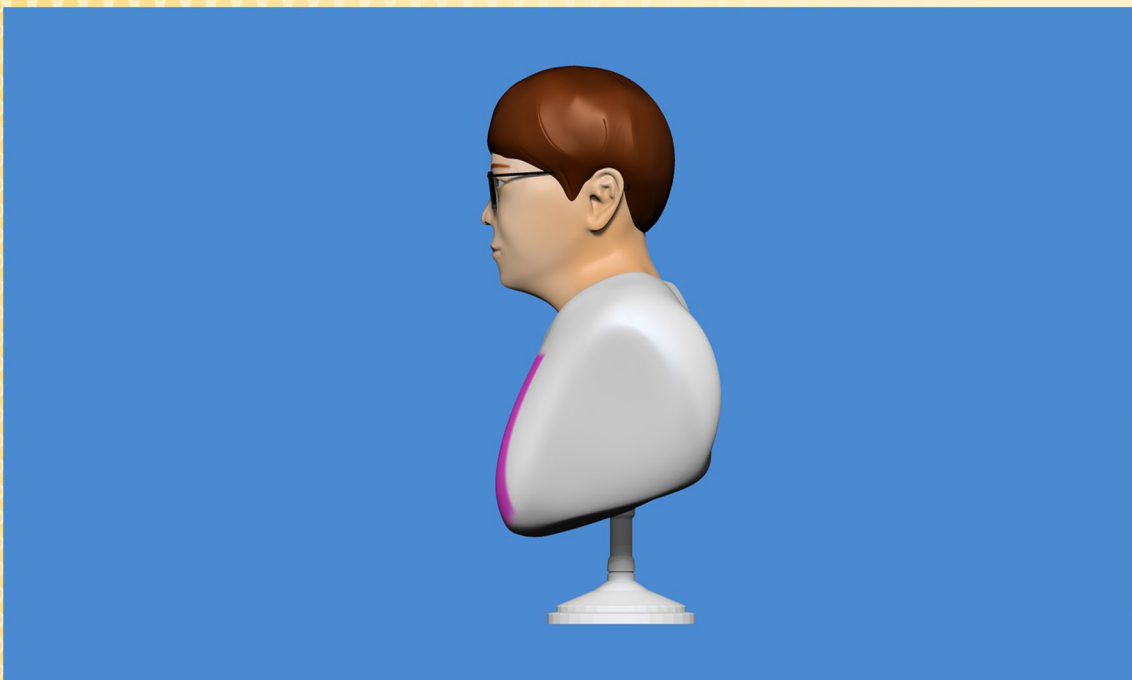
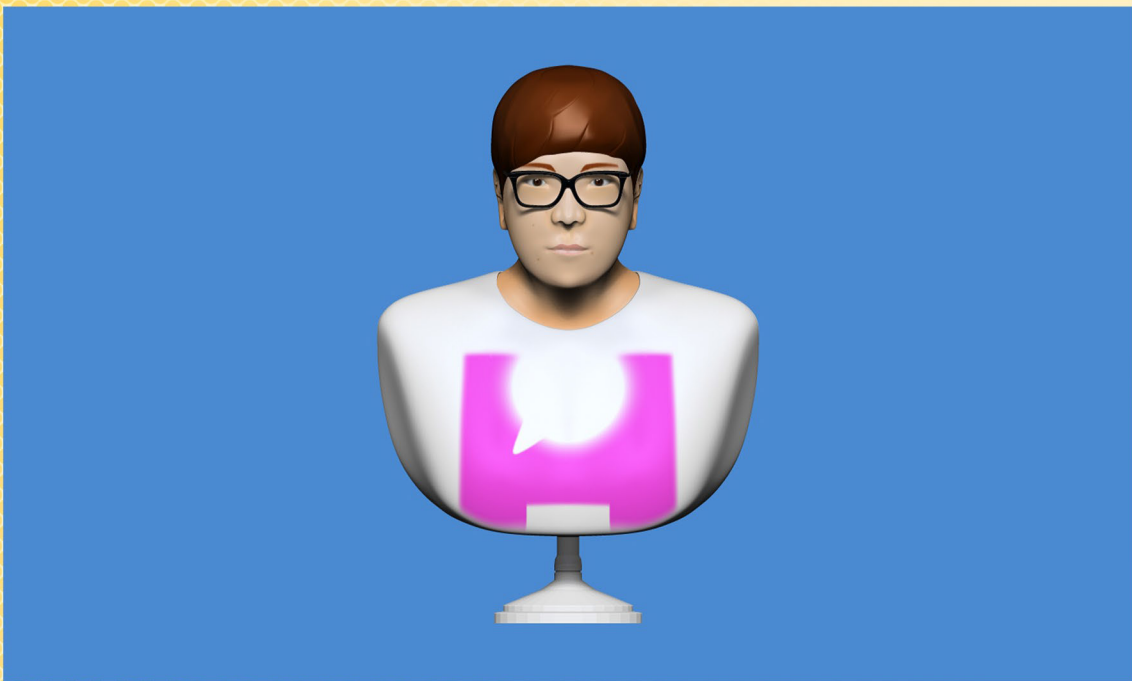




2年次の立体造形の初課題にて
youtuberのHIKAKINさんを作成
しました。

男性を作成したいという目的から、HIKAKIN
さんを選びました。

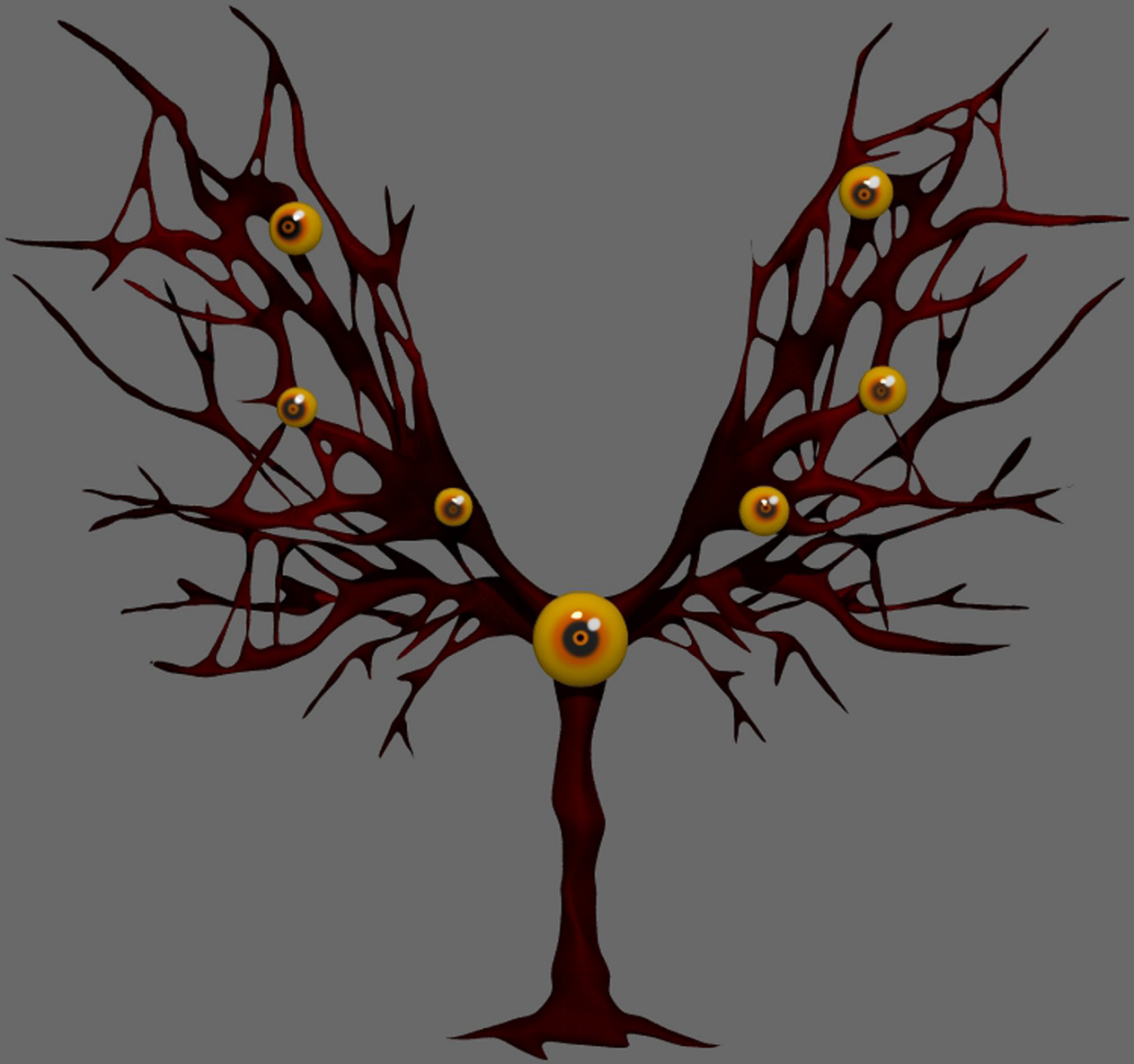
耳の部分と人中と口元を特にこだわっており、
耳元は写真をよく観察し造形し、口元は片方が下
がっていたので左右非対称にしています。



◇参考画像



制作時間：12時間
使用ソフト：zbrush



2年次の立体造形の夏季課題にて
PCゲーム、ロボトミーコーポレーション
のアブノーマリティー、「地中の天国」を
作成しました。

視線を合わせ続けないと人が死ぬ、という設定の
ためイラストよりも若干目玉の瞳孔をハッキリさせ、
見えにくいですが海外の無料の樹皮ブラシをお借
りし、より枯れ木っぽさを出そうと努力しました。



キャラクターデザインの授業で
モンスターのデザインを作りました。
愛嬌のあるモンスターが作りたくて悩んで
いたところ、父が食べ合わせが悪そうなワイン
と煮卵を食べていた時にひらめきました。
個人的にイースターやハロウィンなどのカラフルな
配色が好きなので、ブライトーンを主に採用して
います。先生からもよくできていると言われました。

種族名:エッグラス(egg + glass)

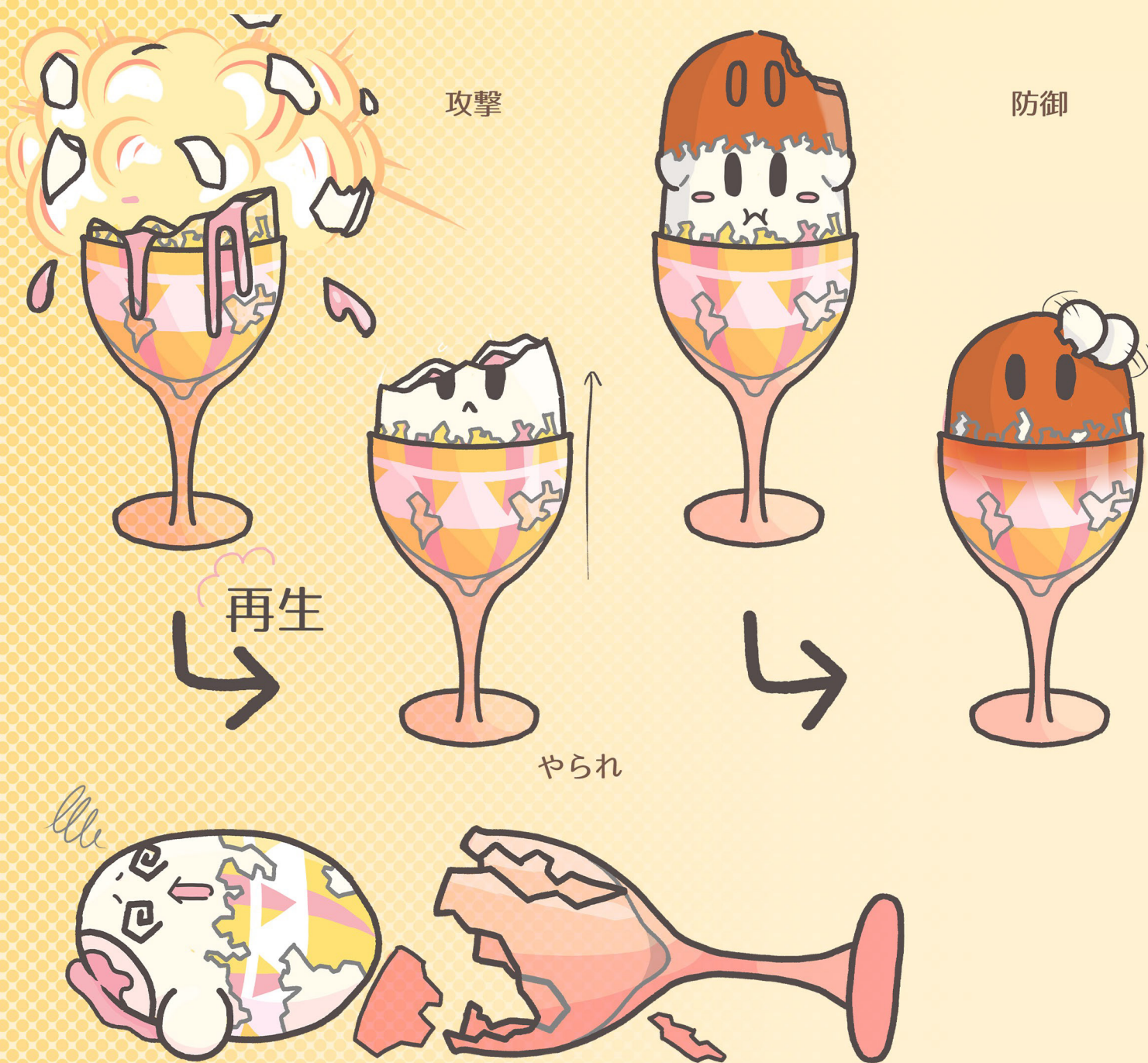
身長:1.2m

性格:臆病

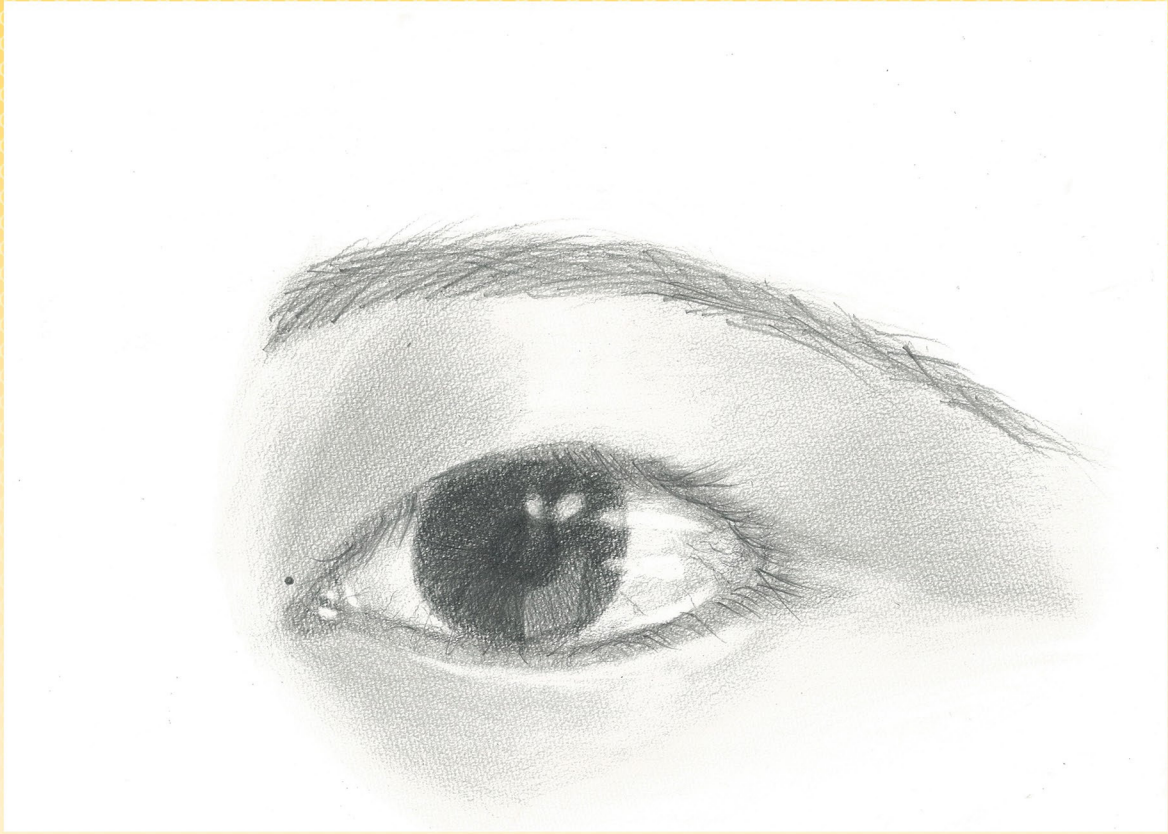
ヤドカリのように何度も引っ越しをするモンスター。

適応力が高く、野生個体と人間社会に馴染む個体がいる。

元々普通のエッグスタンドに引っ越す種族だったが、住処を見つけ損ね仕方なくワイングラスに入った個体の生存率が飛躍的に伸び、進化していった。







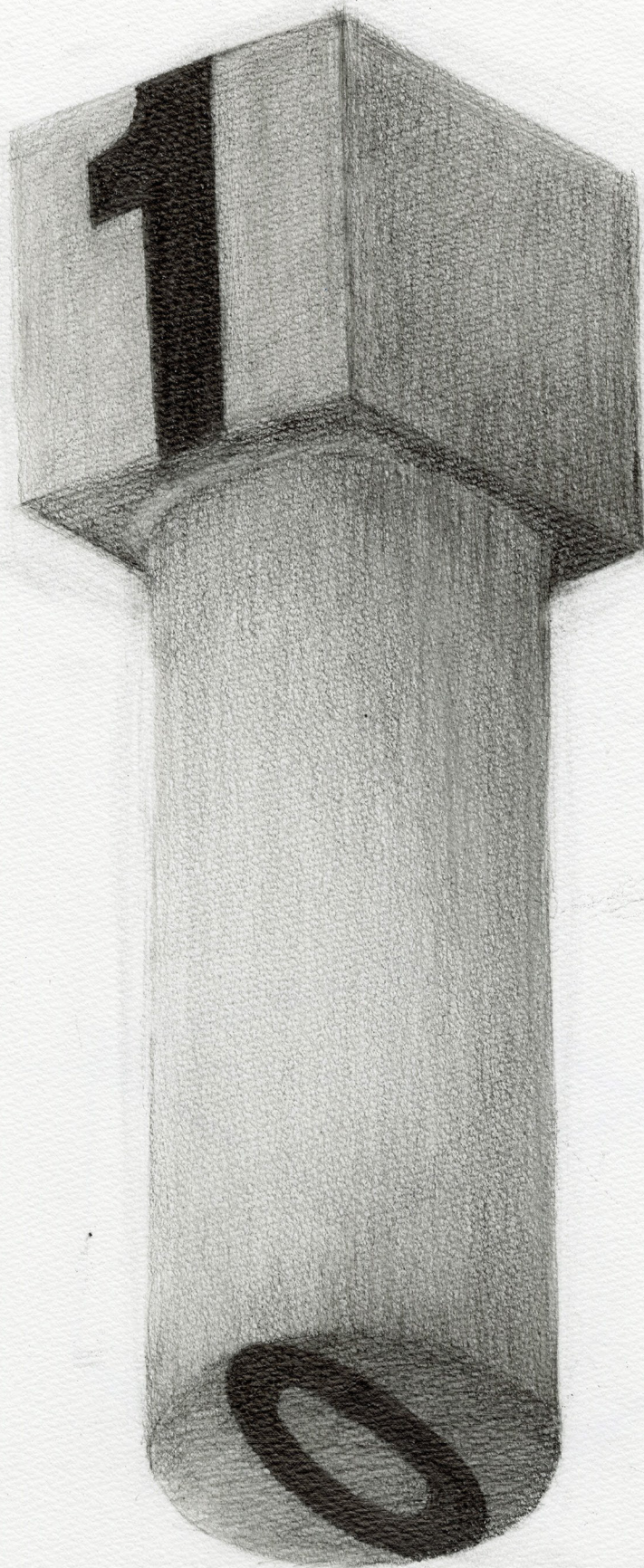
制作時間：6時間
使用画材：画用紙、鉛筆、消しゴム



2A-05
江原 芹菜

制作時間：8時間
使用画材：画用紙、鉛筆、消しゴム

2A-05
江原 葵





もこ
ぴ
っ
と

高校生のころからつながりのある
千葉モードビジネス専門学校さんから
のお仕事のご依頼で、もこぴっとという
キャラクターのロゴとマークのデザインを担当
しました。赤ちゃんがもこもこしている、お母さんと
ぴっと寄り添うイメージでとの事だったので、ロゴ
は全体的に暖かい色みでぎゅっと寄せ、マークは
二つの顔のほっぺをぴっと合わせています。

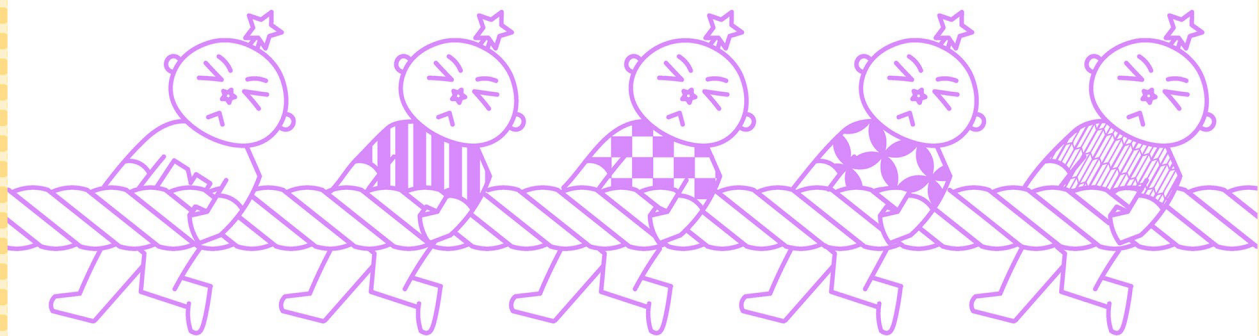
NPO法人



すくえ・あ

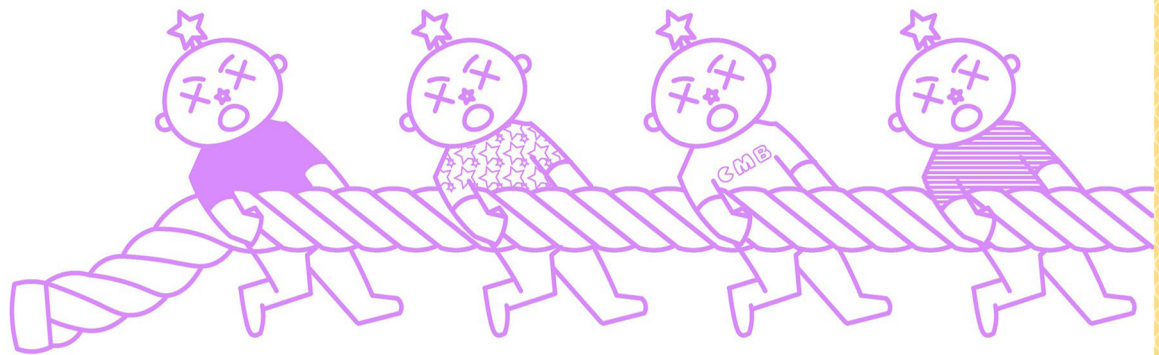
高校生のころからつながりのある
千葉モードビジネス専門学校さんから
のお仕事のご依頼で、すくえ・あさんのロゴ
と隣のお顔のデザインをしました。全体的に
カラフルで、お顔はゆめかわカラーの子供がクレ
ヨンでかいたような感じでという内容だったので、
子供らしくいびつな丸を作り、だけど全体の丸は
閉じてマークらしくし、可愛く仕上げています。

GMB



Yes We Can

千葉モードビジネス専門学校さんの
の体育祭に使用するTシャツのデザイン
の清書を担当しました。
下書きを頂いて線の色やTシャツの柄、
表情などを何度も話し合いやり直し、ペンツール
を使って仕上げました。
学校側には満足していただいております、来年度も
担当させていただくことになりました。

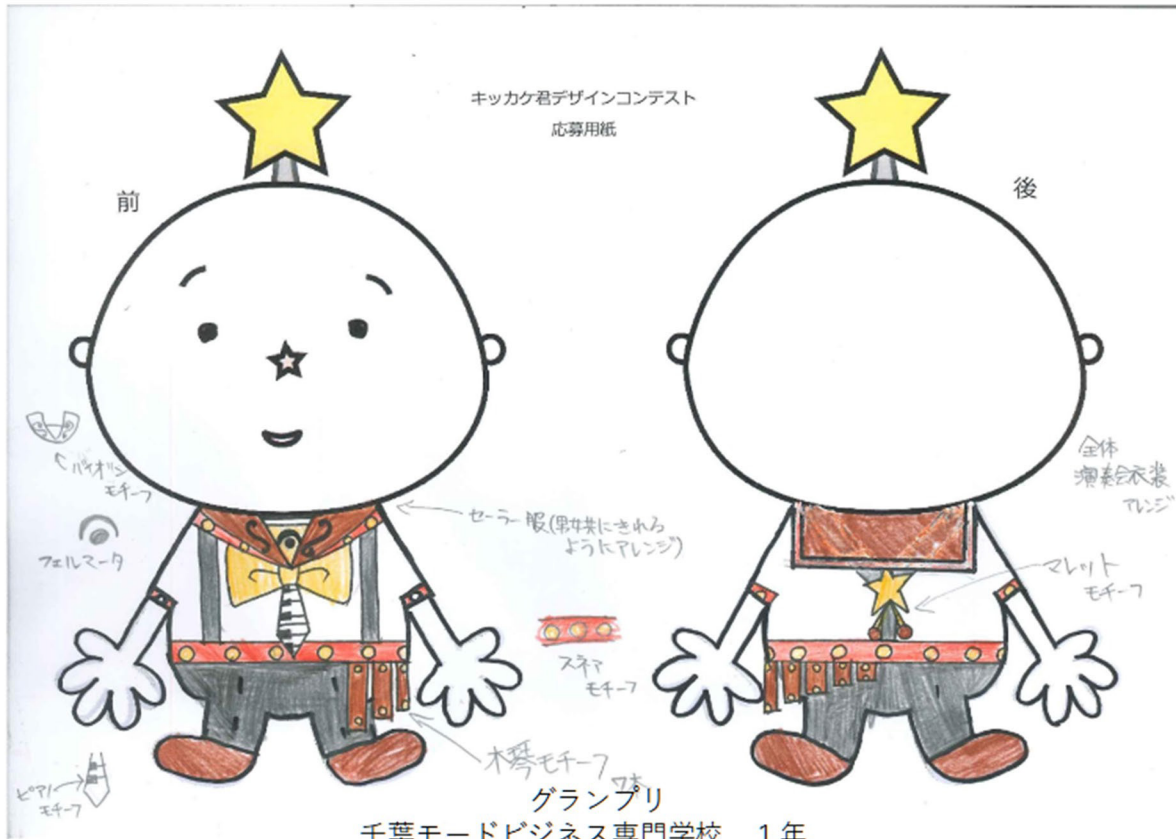


sports
competition
2023!



グラフィックデザインの課題で推しの広告ポスターを作りました。推しはアーティストのNeruさんを採用し、ご本人の頭のおかしいツイートや、ファンの心配するリプライを背景に採用し、発売しているCDを広告として載せています。全体的にネオンチックに仕上げ、ThirdAlbumの雰囲気にかけています。

キッカケくんデザインコンテスト2018 グランプリ



千葉モードビジネス専門学校 1年

江原 芹菜 さん



高校1年生の頃に学校内で開催されたコンテストでグランプリを獲得しました。全体テーマが「music」で皆さんはダンス衣装とかだったのですが、私は視点を変えて楽器をちりばめてみようと思いたところ選ばれてしまいました。ファッション系の高校だったので、学校の先生が衣装を作成してくださいました。

連絡先

〒263-0016

千葉県千葉市稲毛区天台5-14-1
インフレスト稲毛815号室

ehara.serina211037@cdg-st.jp
090-5783-2498