
PORTFOLIO

Joji Ogura



「PROFILE」



オグラ ジョウジ
小倉 丞司

出身地	千葉県
生年月日	2003.02.18
趣味	映画、漫画
好きなもの	仏像 ドワーフ 達磨 強そうな物



「ふゅーちゃーぱれっと」

制作期間：2 週間

Ps

Pt



学園祭のメインビジュアル制作の参加作品です。
3Dでの強みを活かして、質感表現や画面構成に力を入れました。

鳥頭
CHICKEN HEAD



「鳥頭」

制作期間：5日



鳥をモチーフにオリジナルのフィギュアを作成しました。
人体の構造をもとに筋肉の繋がりを意識しました。

「ポスターデザイン」

制作期間：3 時間（1 つあたり）



千葉大学
3年 コミュニケーションデザイン
セントラルスクエア SF
ゲームチケット販売
コミュニケーション展示



09/30
10/01

学園祭で使うポスターのデザインをしました。
見やすさと初見のインパクトを意識して、配色やフォントの配置をしました。

FIGURE



千葉デザイン学院
3年 コマニカ造形科-1
セレクトショップ SF
オンラインネット販売
コマニカ展示


09/30
10/01

FIGURE



千葉デザイン学院
3年 コマニカ造形科-1

SF 001



「BEHOLDER」



beholder という空想上の生物を自分のデザインで制作しました。

制作期間：3日



「STREET」



海外の街並みを参考に制作しました。

制作期間：4日



「ROBOT」

■13800 ポリゴン



卒業式に使用する動画を作成する際にアニメーション用に制作しました。

制作期間：1日

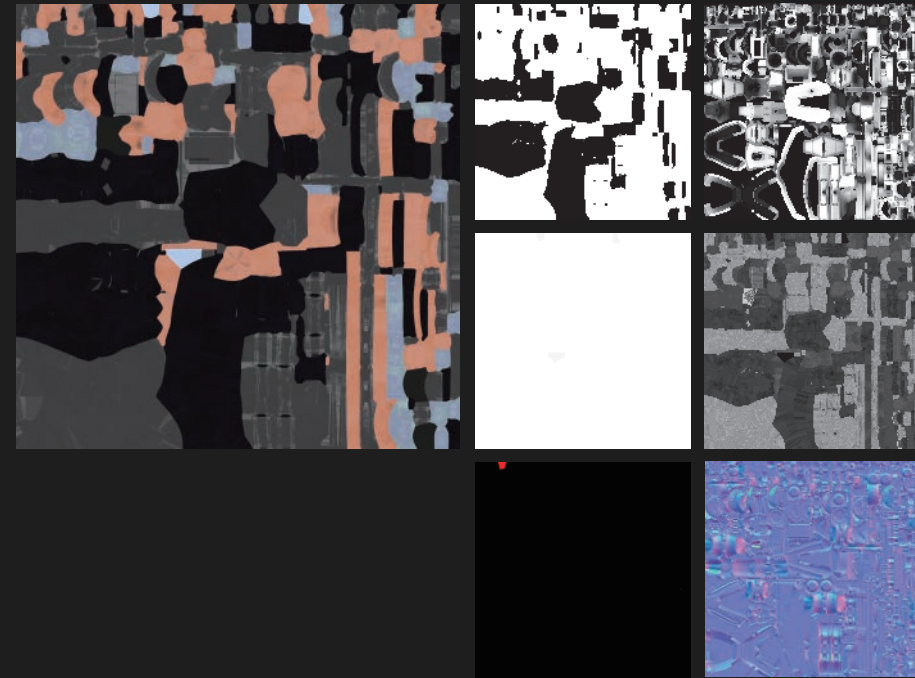


「ROBOT」

▼ワイヤーフレーム



▼テクスチャ



▼4面図



「Photo-Real」



海外のSFゲームを想定して制作しました。
丸みを帯びたシルエットを意識してモデリングしました。

制作期間：1週間



「SOLVALOU」

版權

■14900 ポリゴン



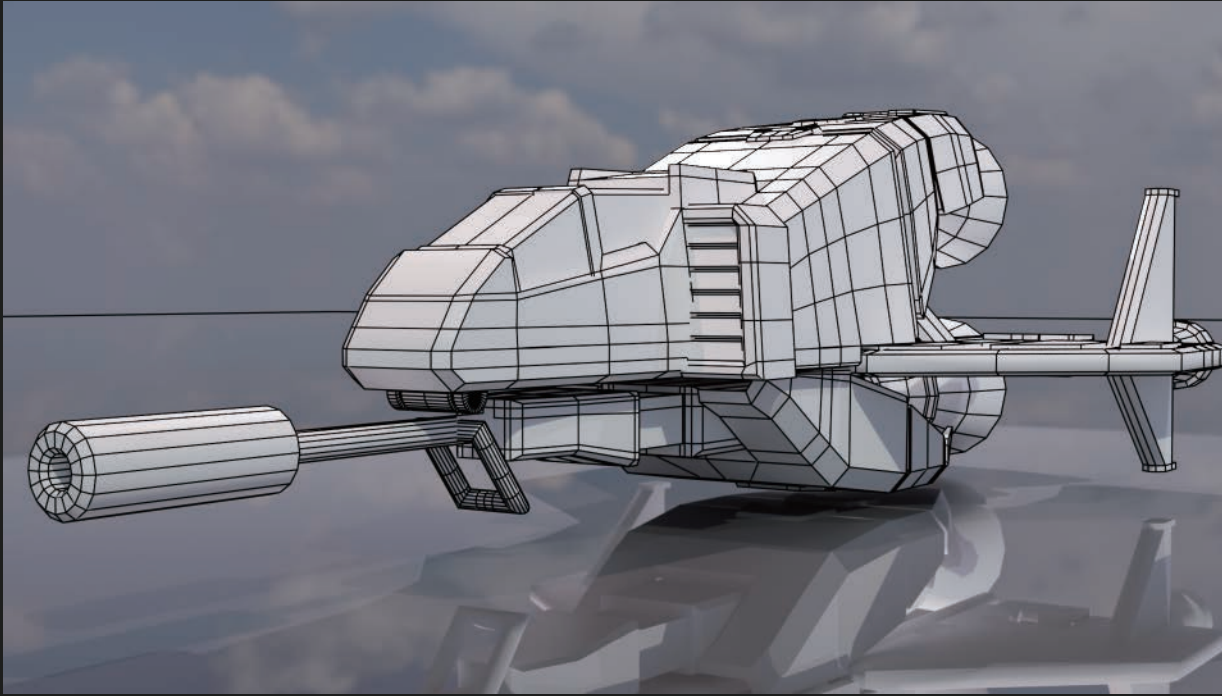
「XEVIOUS」というシューティングゲームの自機、SOLVALOU を参考に制作しました。
元のデザインのシルエットを残しつつボディや機銃のデザインをしました。

制作期間：5日

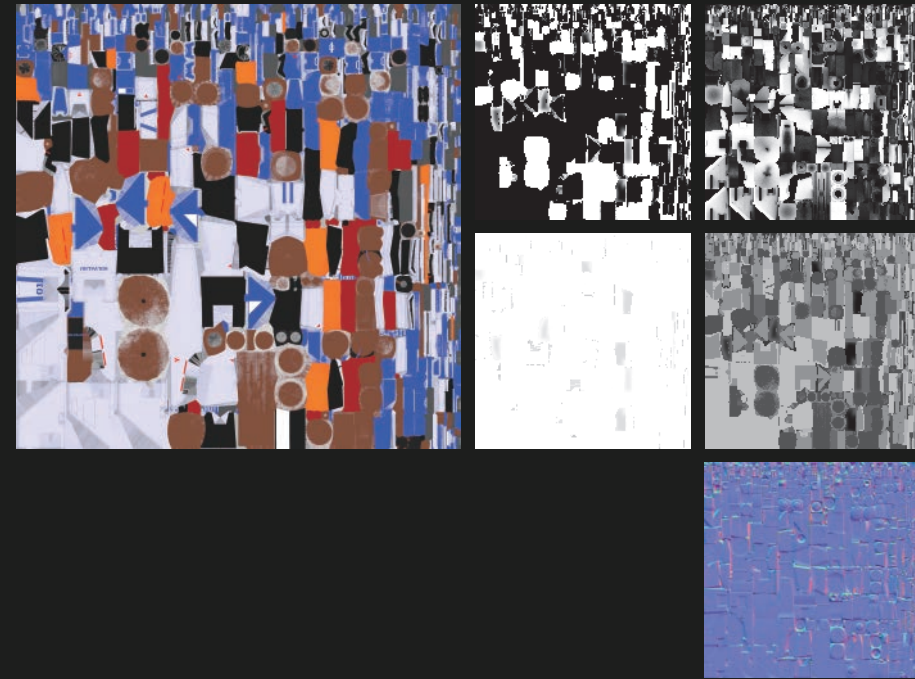


「SOLVALOU」

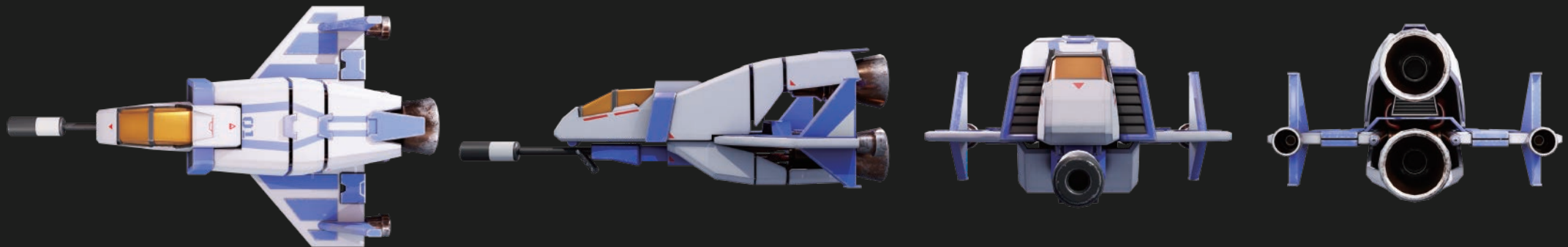
▼ワイヤーフレーム



▼テクスチャ



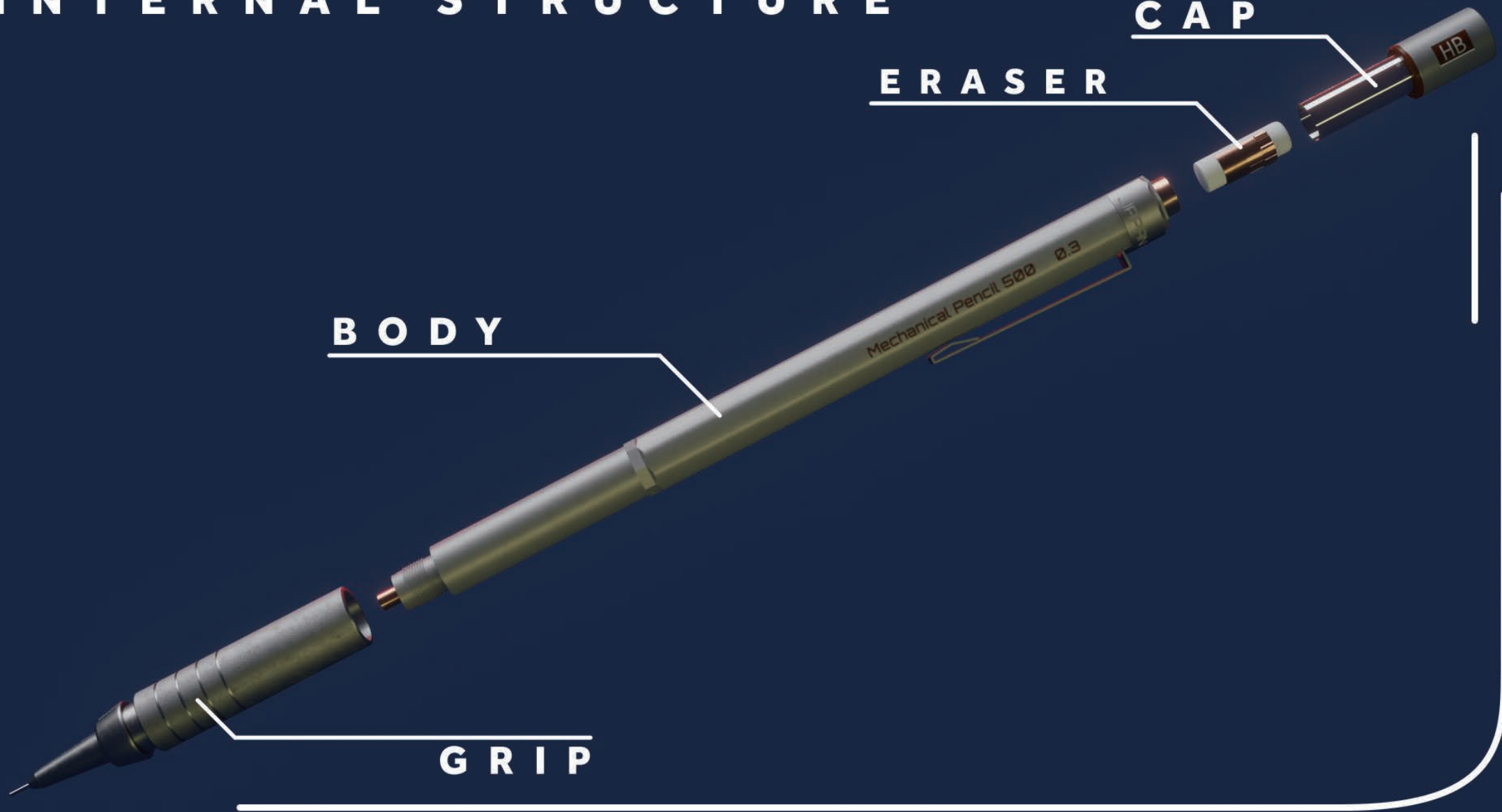
▼4面図



「MECHANICAL PENCIL」

■ 6402 ポリゴン

INTERNAL STRUCTURE



自分が愛用しているシャープペンシルをモデリングし、
その構造を説明するアニメーションを作成しました。

制作期間：2日



「達磨」



達磨を制作しました。

制作期間：1日



「達磨」

▼正面



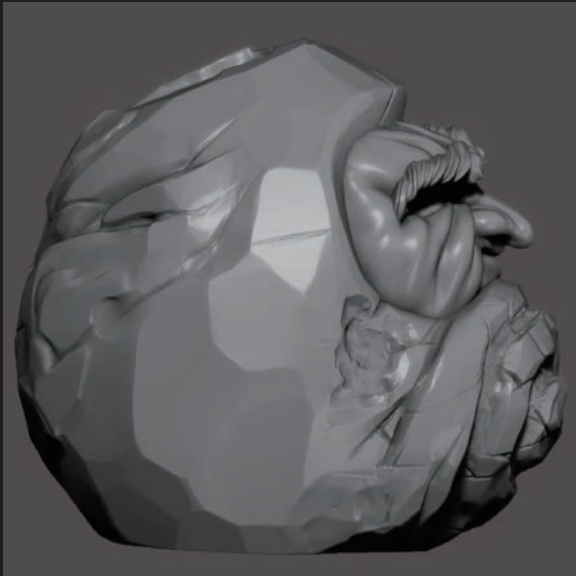
▼後ろ



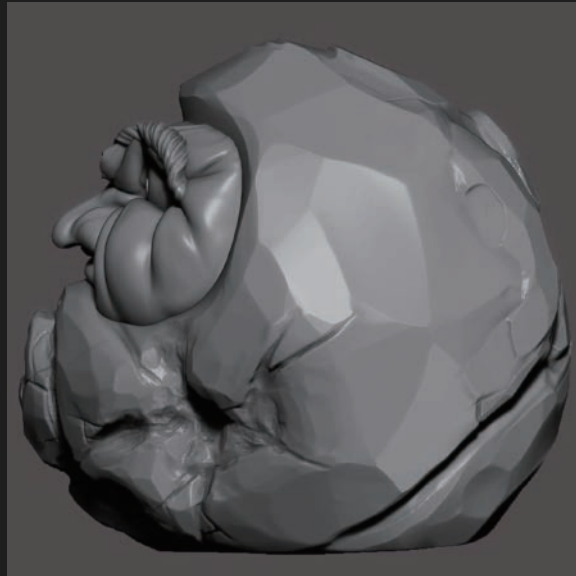
▼3D プリンター出力



▼右

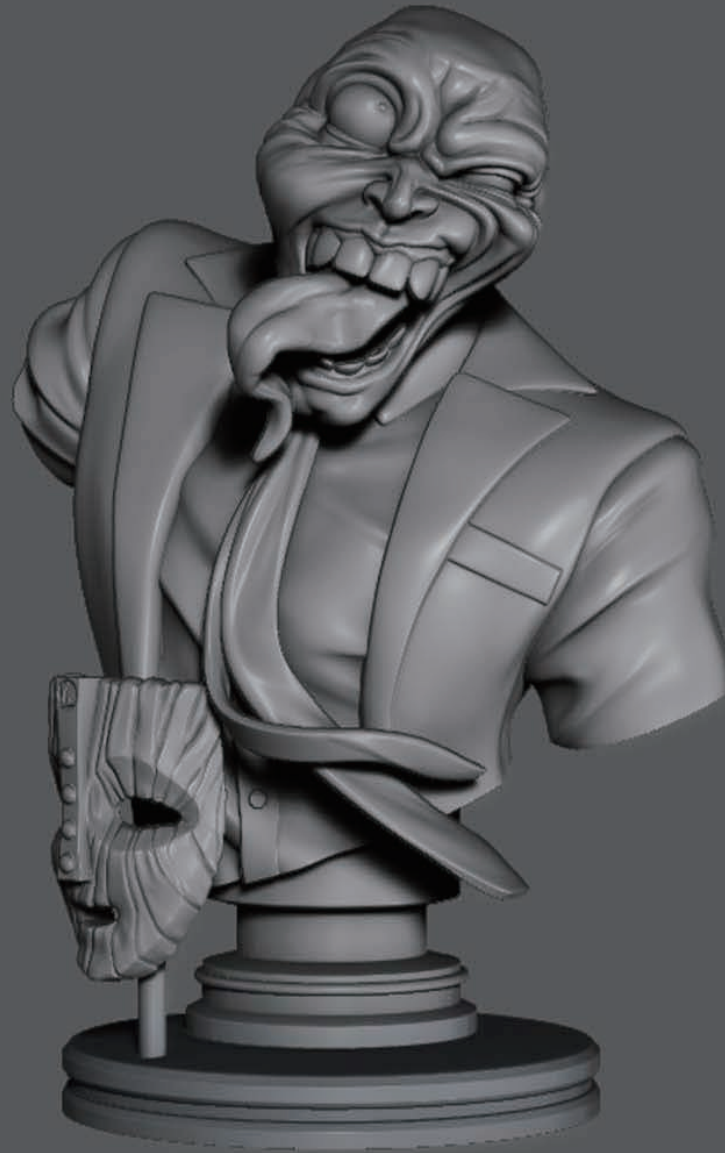


▼左



「MASK」

版權



アメリカン・コミックの「THE MASK」に登場する MASK のトルソーです。

制作期間：3ヶ月



「MASK」

▼正面



▼後ろ



▼右



▼左



▼3D プリンター出力



「その他の作品」



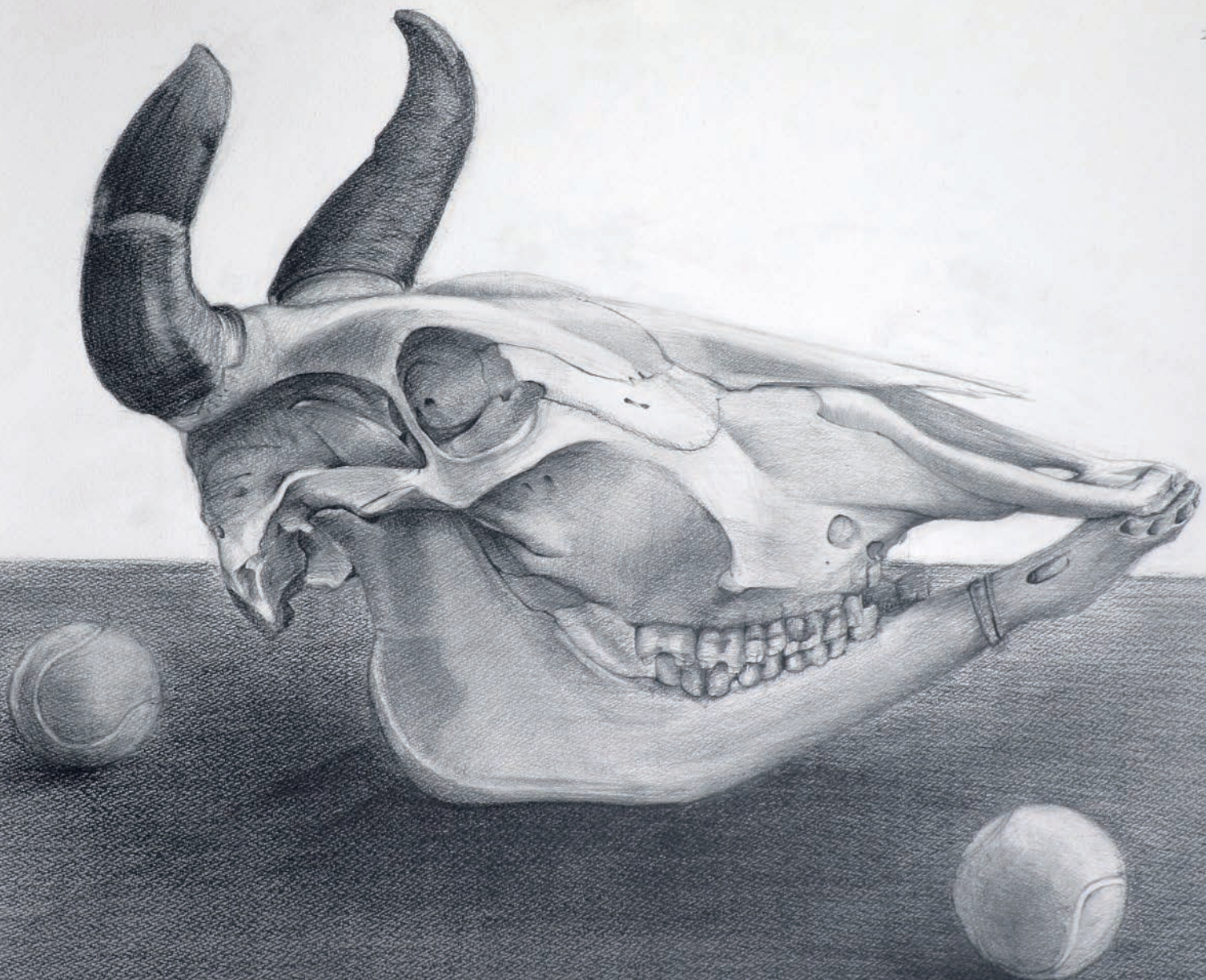
「その他の作品」

版權



「DESSIN」

2A0817E



牛骨

制作期間 15時間
サイズ 650×500 mm

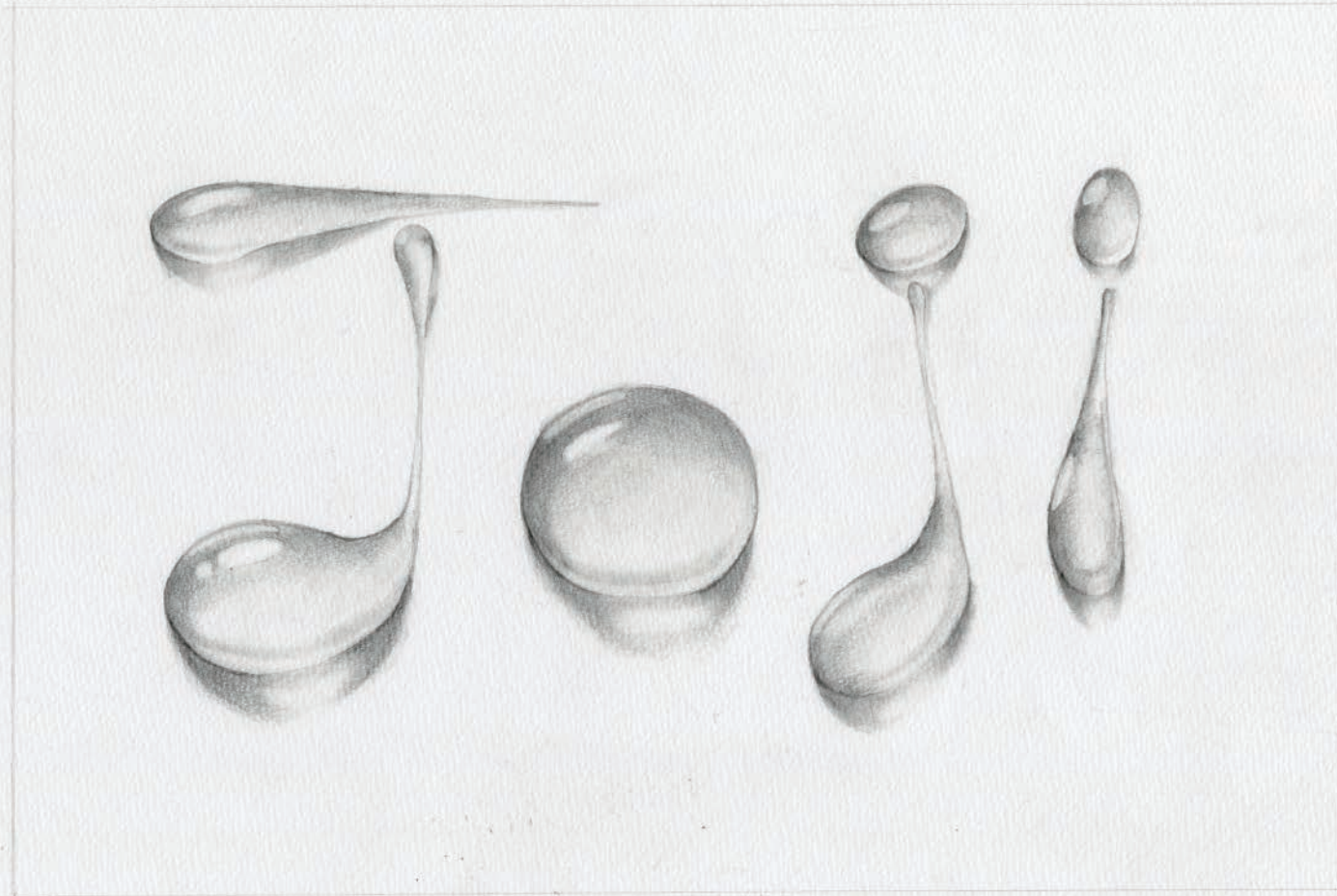
「DESSIN」



草鞋

制作期間 9時間
サイズ 413×300 mm

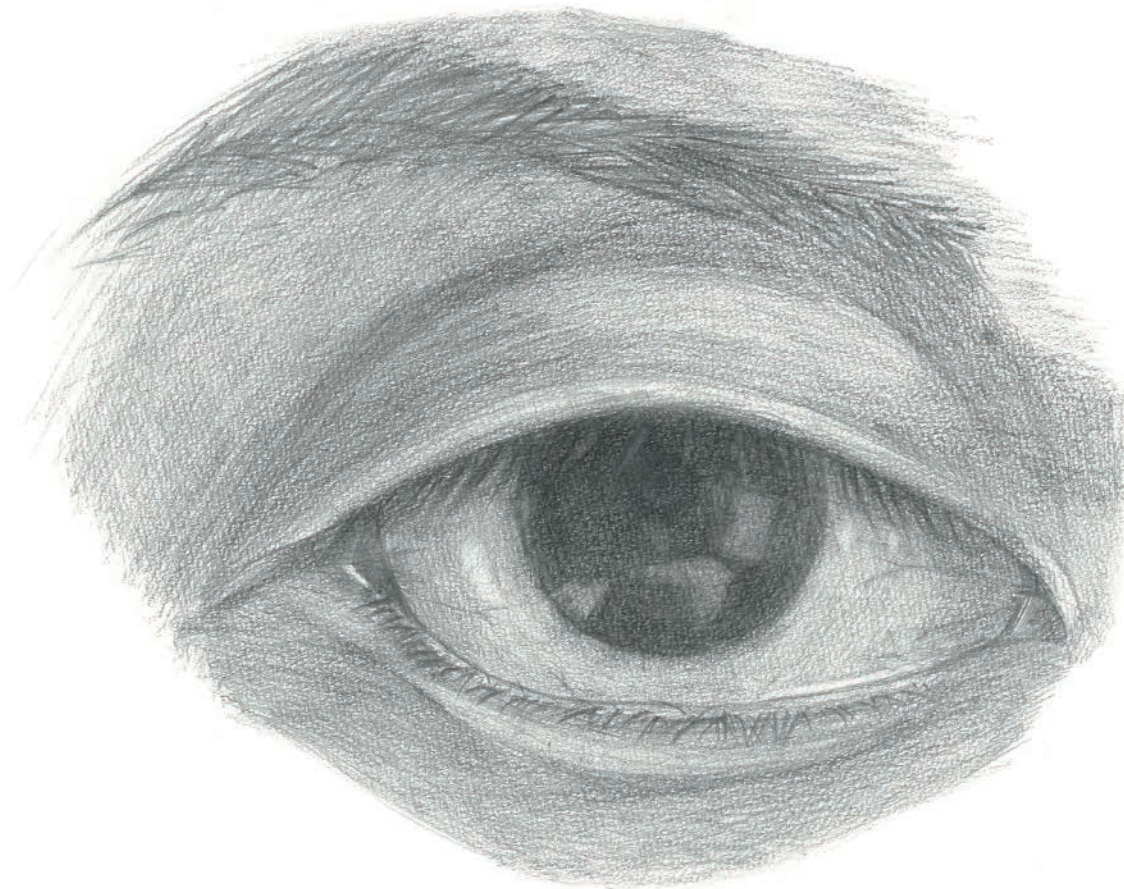
「DESSIN」



想定デッサン

制作期間 9時間
サイズ 413×300 mm

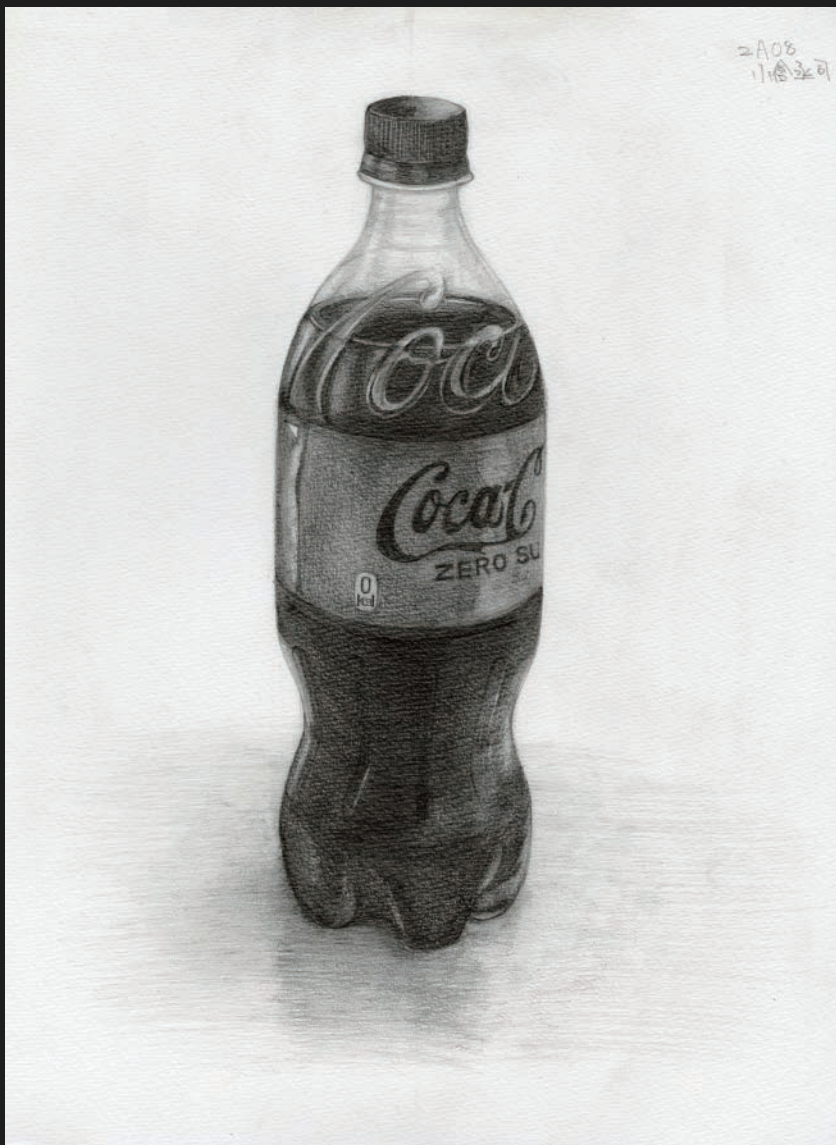
「DESSIN」



眼

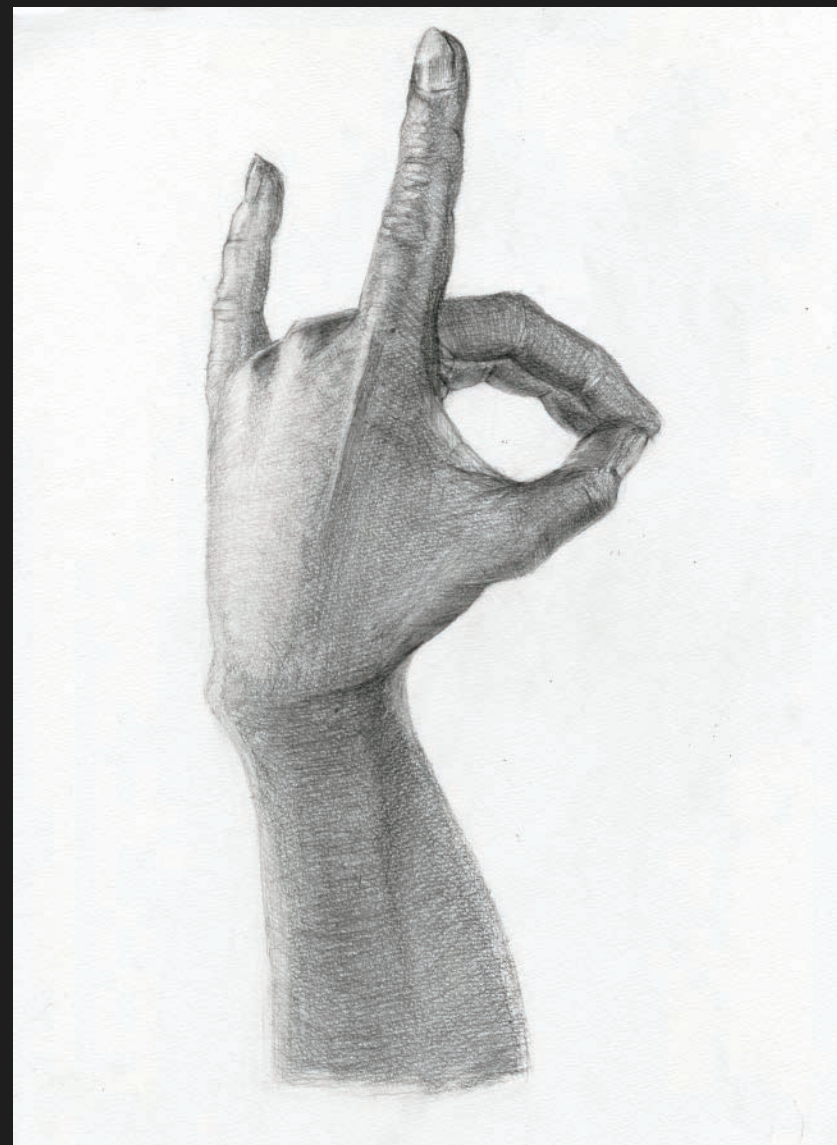
制作期間 9時間
サイズ 413×300 mm

「DESSIN」



ペットボトル

制作期間 8時間
サイズ 413×300 mm



手

制作期間 8時間
サイズ 413×300 mm



joji.ogur@gmail.com/080-8125-2160