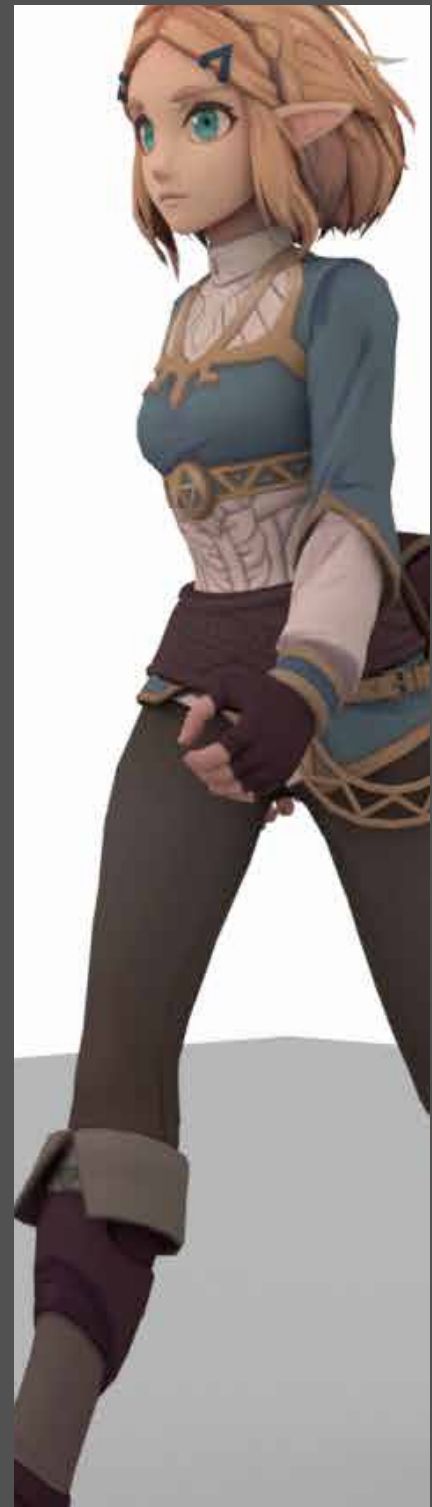


**PORT**  
**FOLIO**  
*Asami Jun*



# 目次

プロフィール ————— 3P

01. 2年次進級制作作品 ————— 4P~5P

02. デモリール ————— 6P

03. キャラクターデザイン ————— 7P~8P

04. デッサン ————— 9P~11P

# プロフィール



浅見 潤 Asami Jun

生年月日 / 2002年 7月 12日

居住地 / 千葉県船橋市

趣味 / 映画鑑賞 (特にサイコホラーとミュージカル系が好きです)、カラオケ、Vtuber

特技 / クラシック好きの母の影響でピアノとバイオリンが少し弾けます

mail / asami.jun211009@cdg-st.jp

Tell / 080-8746-9121

中学生の頃に深夜アニメの存在を知り、アニメを好きになったことで映像に興味を持ちました。専門学校に入ってから、CG全般を広く学びましたが、特にモーションが映像全体のクオリティや印象に大きく関わることに面白さを感じ、モーションデザイナー・アニメーターを目指すようになりました。趣味でイラストを描いたり、Live2Dのモデリングをしたりもしています。

## Skill

---



ポートフォリオサイト

---

vivivit [https://www.vivivit.com/asamijun\\_0712](https://www.vivivit.com/asamijun_0712)





モデルは Vroid で制作し、MAYA で背景とアニメーションを制作しました。プロップは Bridge からダウンロードしました

動画リンク→<https://youtu.be/Ewj4Wfb2srA>

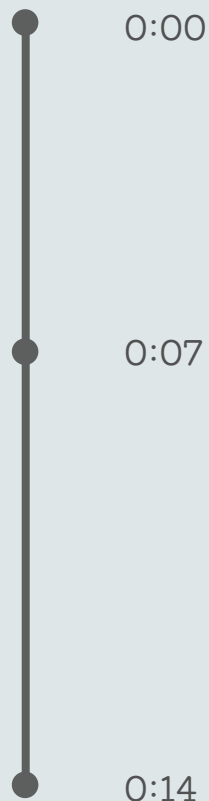


# 絵コンテ



シーン	コマ	内容	時間	備考
1	1	黒		
	2	顔	0:00	
	3	顔	0:05	
	4	顔	0:10	
	5	黒	0:15	
2	1	顔	0:20	
	2	顔	0:25	
	3	全身	0:30	
	4	全身	0:35	
	5	顔	0:40	
3	1	顔	0:45	
	2	全身	0:50	
	3	全身	0:55	
	4	全身	1:00	
	5	顔	1:05	
4	1	全身	1:10	
	2	顔	1:15	
	3	全身	1:20	
	4	顔	1:25	
	5	顔	1:30	
5	1	全身	1:35	
	2	全身	1:40	
	3	全身	1:45	
	4	全身	1:50	
	5	全身	1:55	
6	1	全身	2:00	
	2	全身	2:05	
	3	全身	2:10	
	4	全身	2:15	
	5	全身	2:20	
7	1	全身	2:25	
	2	全身	2:30	
	3	全身	2:35	
	4	全身	2:40	
	5	全身	2:45	
8	1	顔	2:50	
	2	顔	2:55	
	3	顔	3:00	
	4	顔	3:05	
	5	黒	3:10	

進級制作の絵コンテです。音楽に合わせて作りたかったので、カットごとの時間は音楽の何分何秒地点かで表記しました。



0:00

## ●ウォークサイクル

女性特有の腰の動きや関節の柔らかさを意識して作りました。



0:07

## ●剣を持った走り

剣を持っている腕の振り方は、実際に木刀を持って検証しつつ作りました。



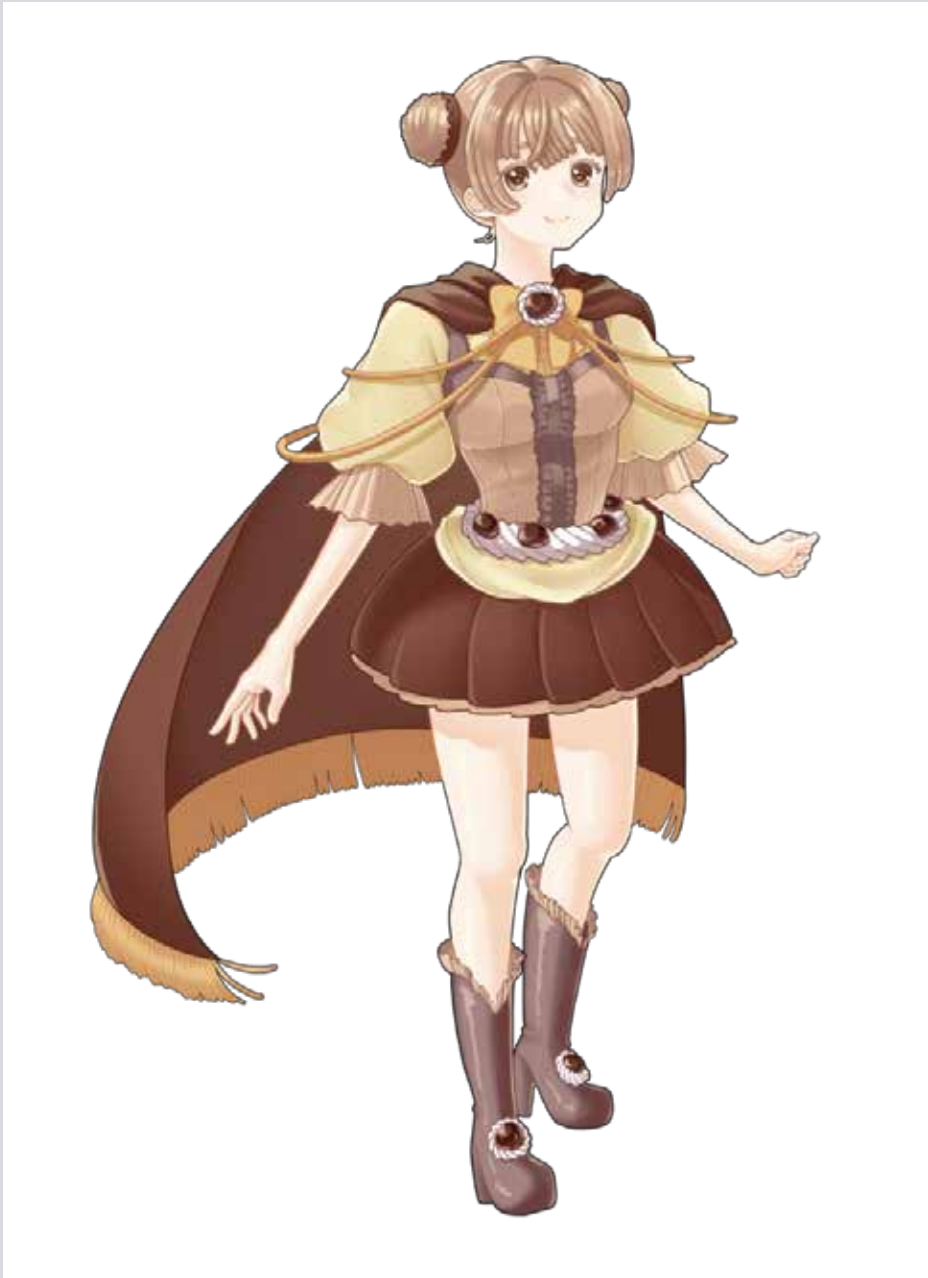
0:14

## ●アクティング

椅子に座ってスマホをいじっていたら電話がかかってきた、という場面を想定したアニメーションです。

動画リンク→[https://youtu.be/\\_Qo35O2QxCo](https://youtu.be/_Qo35O2QxCo)





一年次制作課題のスイーツ（モンブラン）モチーフの魔法少女のデザインです。

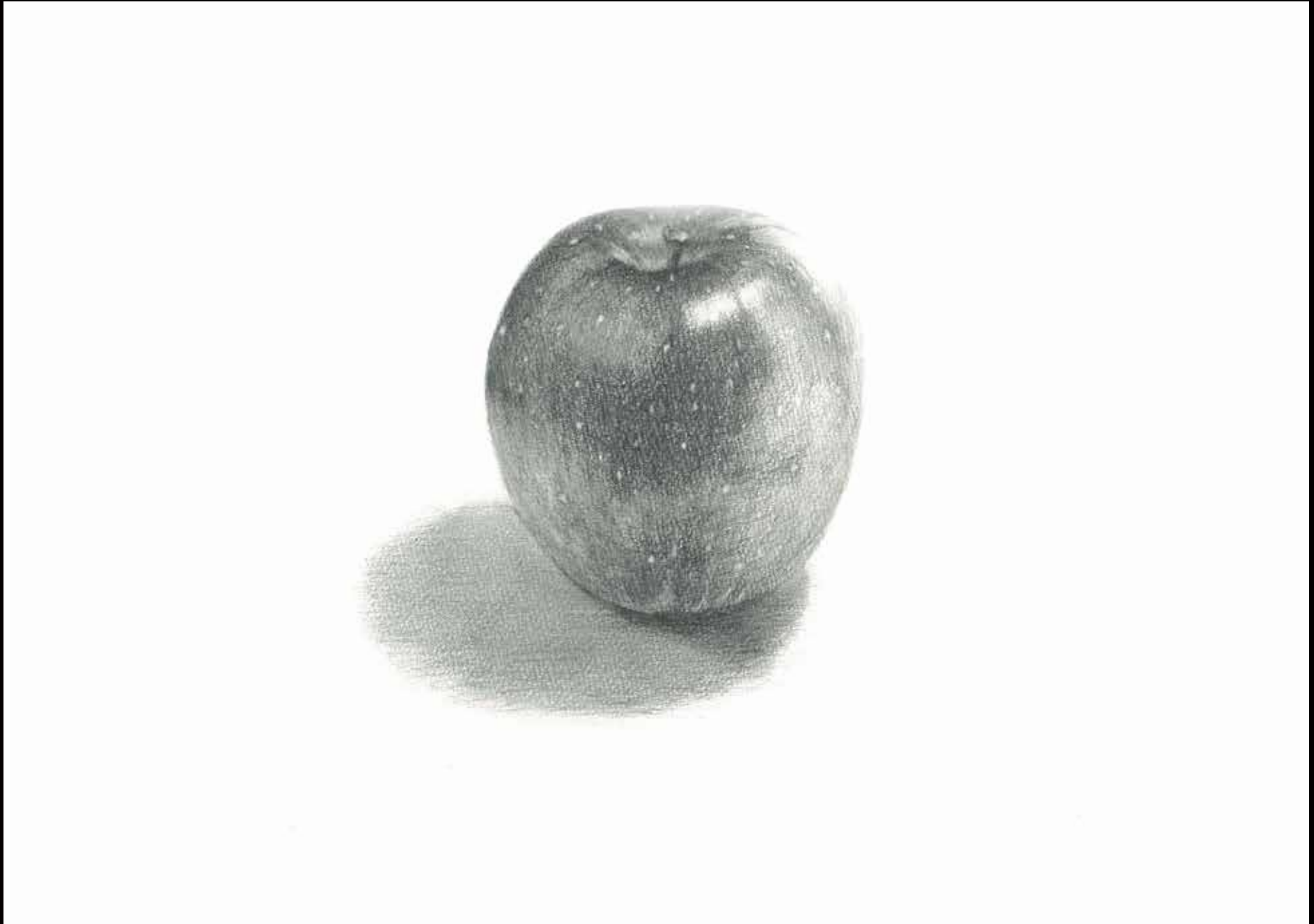


3年次制作課題の、魔法学校もののゲームを想定したキャラクターデザインです。





# デッサン



一年次制作課題 (2021.9)

制作時間：6 時間

2A 淺見 潤



二年次制作課題 (2022.6)

制作時間：7 時間 30 分



二年次制作課題 (2022.11)

制作時間：14 時間



一年次制作課題 (2021.10)

制作時間：7 時間 30 分