



reon forio

# Profile

鈴木怜音

秋田コアビジネスカレッジ  
情報システム科Web・CGデザインコース

2002/7/14

デザインすることが大好きで、専門学校に入学するまでデザインに関する知識はなかったのですがデザインを学ぶにつれて、道行く中で見かけるポスターに関心を示すようになり、プロのポスターを調べてそのデザインの技術を自分のものに日々学習し、デザイン力を磨いています。

# 作品紹介

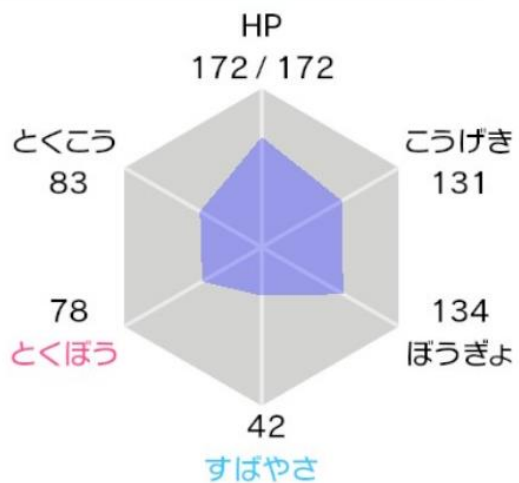


reon forio



モチーフ

例



## ロゴデザインの説明

制作時間 5分

タイトルに使われているロゴを紹介したいと思います。この六角形はよくゲームなどで見かける能力値を表したステータスグラフをモチーフにしており、六角形の中に私の名前のイニシャルのRを大胆に配置することにより、私の能力値が極限を超えているというのを意味しており、とても遊び心が詰まったロゴデザインとなっております。そしてモノクロにすることによりシンプルかつ見やすいデザインにしました。

Ai

# 秋田の風景

～ 秋田観光案内ポスター ～

秋田でしか観れない想い出を



Akita  
Reonartfactory



このポスターは架空のポスター



## 学校PRポスター

制作時間 5分

架空の秋田の観光案内ポスターを制作しました。実際に自分で撮影した写真を使用しデザインしました。実際に自身で写真を撮りそれをもとに製作しました。老若男女どなたでも見やすいを重点に置き、落ち着いたデザインにしました。

Ai

# eスポーツサークルのポスター

制作時間 20分

学校のeスポーツサークルのポスターをデザインしました。このポスターは黄色と黒を基調としてほしいとのことで色はその二つの色メインにしております。周りに塗りたくられたエフェクトは「スポーツじゃない」という固定概念を表しており、メインキャッチコピーである「時代遅れ」というのをセンターに置きその固定概念を断ち切るというのをコンセプトにつくりました。

Ai



# 学校PRポスター

制作期間 1週間

秋田協同印刷様との連携授業で制作したポスターです。明るい、爽やかなポスターのイメージが多い中、クールかつ目を引くようなインパクトあるデザインをコンセプトをもとに制作したPRポスターです。担当の先生から事前にインタビューを行い、HPのイメージカラーと「記憶に残る作品を作ろう」をいれてほしいという事前情報をもとに制作を行い、予選1位、本選1位を取ることができた作品です。

Ps

Ai



記憶に残る作品を作ろう

未来を決める  
**ENTER**は  
ここにある!!

情報システム科  
Web・CG デザインコース

ABC 学校法人コア学園 秋田コア ビジネスカレッジ  
〒010-0201 秋田県秋田市中央五丁目4-12  
TEL 019-832-8303 FAX 019-835-5821



2022

秋田コア ビジネスカレッジ

# 秋コア祭

RE:START

今から始まるあなたの物語



9.3 SAT

10:30-14:30

ALVE(アルヴェ)1Fきらめき広場

学校  
TEL 018-832-8303  
<https://www.core-akita.ac.jp/abc/>



## 学校祭ポスター

制作期間 2時間

学校祭のポスターをデザインしました。タイトルが「RE:START」でコンセプトが「今から始まるあなたの物語」というのが決まっていたので自分の考えから「新芽」というのが頭に浮かび、新芽に水を与えると命が始まるというのを表したデザインしました。「秋コア祭」のタイトルデザインのカラーも新芽をきちょうとしたデザインにしました。落ち着いたデザインに一見見えますが壮大なテーマを詰め込んだデザインに仕上げました。

Ai





学校のテーマでもある「jumpnow」をつばさの形で

表し、SDGsの17色をつばさにあてはめました。

真ん中の「ABC」を取り囲むはハート型。そのハート形は  
地域に対して愛と誇りを表しています。

データは実寸サイズとなっております。

ビブス素材：3 00036-ZBS ジップアップビブス用縫型

水色部分は一般的にプリントされる位置見本となります。  
プリント位置はお送り頂きましたデザインに合わせて位置を調整致しますが、  
指示がある場合は首のリブや脇などから20mm以上離れた位置でお願い致します。

※ジップアップタイプの前面プリントは幅80mm~100mm以内の  
範囲で納めてください。  
高さは297mm以内の範囲でお願い致します。



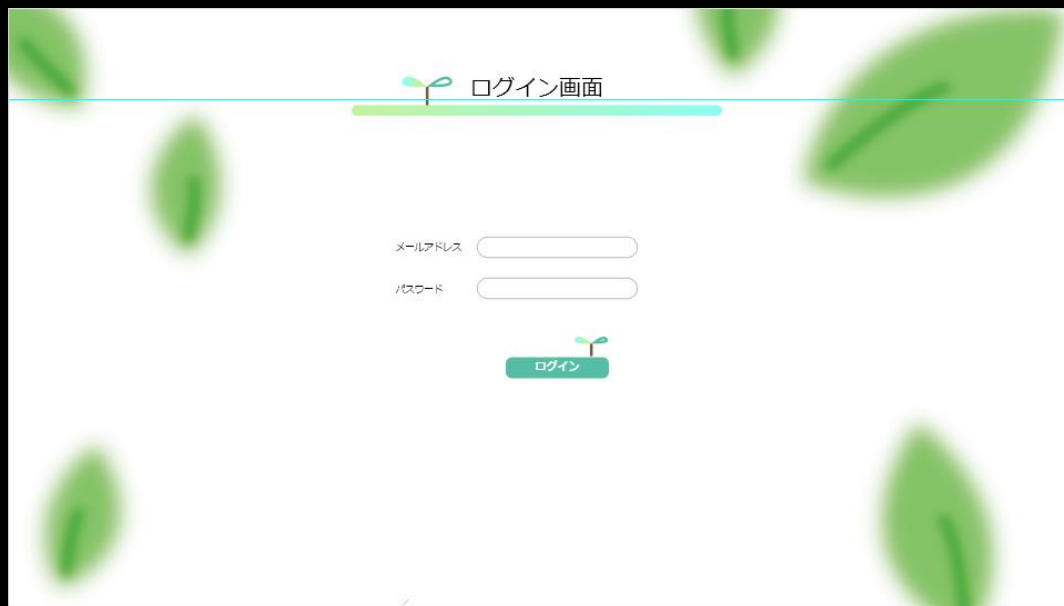
前面



裏面

aiデータ等でご入稿の場合、文字のアウトライン化を必ず行ってください。

## SDGs 学校ビブスデザイン

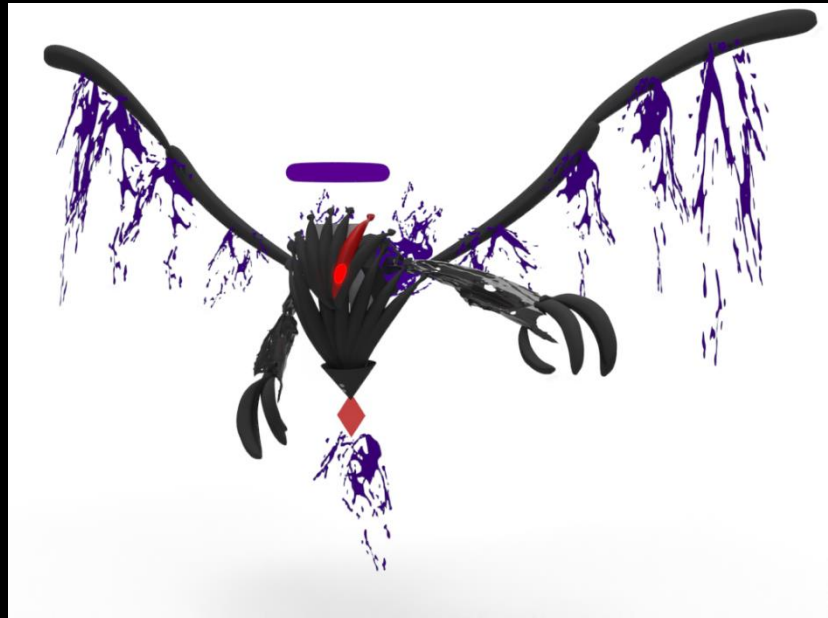
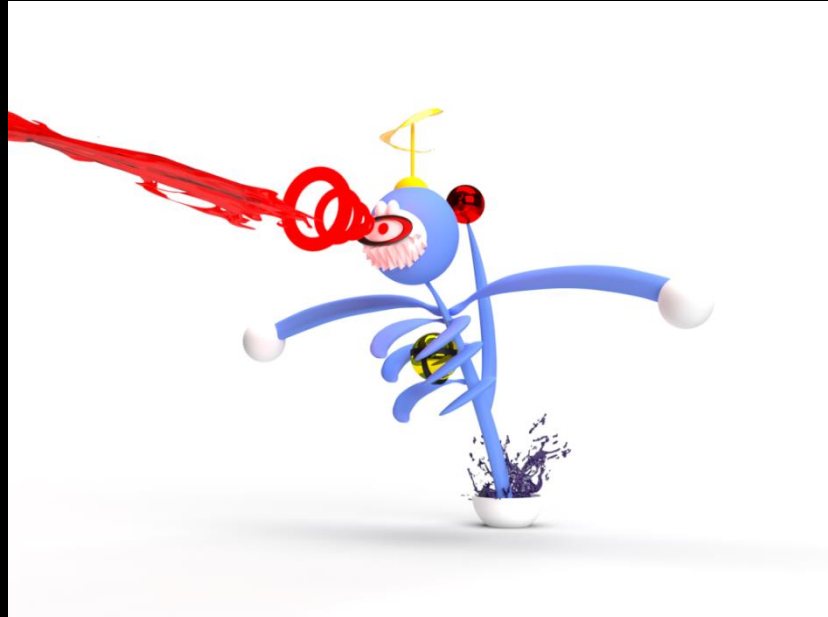
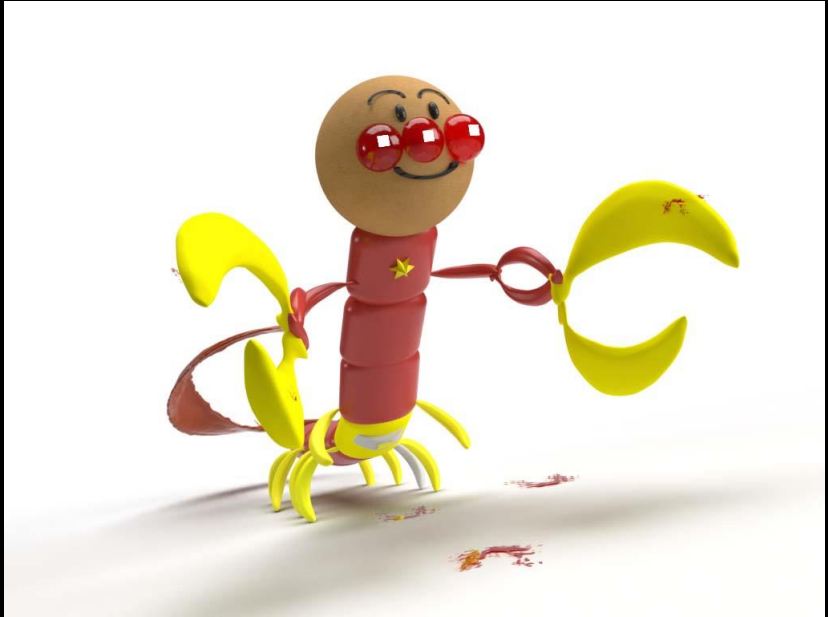


# システム画面（承認画面） デザイン

クラスで作成する承認ページのデザインを考えました。新芽を取り入れやわらかいイメージにしました。



# 趣味の作品集





## オブジェクト合体作品

Adobedimensionというソフトでいろいろなオブジェクトを組み合わせ色々なキャラクターを作成しました。バナナのオブジェクトや丸や三角といったものをつかい自身で考えながら作るのも楽しめるとともに、私自身の発想力を色々な人に見てもらいたいという思いを込めて投稿しました。こういった発想力をデザインにも生かせるようにと訓練の一環でもあります。



こういったオブジェクトを組み合わせています





## リサイクル作品

こちらの商品の包み紙をリサイクルしその包み紙でかっこいいロボットを制作しました。これは高校時代に製作した作品で、実物は高校の担任の先生が所持しており実物をご用意できないので当時自身のインスタグラムに投稿した写真を次のスライドから紹介したいと思います。この作品がデザインの新しい発展になるようにという思いを込めて制作しました。



ブルーベリーガムガムロボ  
1日目



ブルーベリーガムガムロボ  
2日目



ブルーベリーガムガムロボ  
3日目



リサイクル 80 週間前



ブルーベリーガムガムロボ  
4日目

こちらが完成品となります。本来捨てるもので作ったので製作費はもちろん0です。この他にもありましたが、写真に納めていたのがこちらしか現在はありませんでした。



梅ガムの包み紙バージョンです。  
この作品含めて制作した期間は合計5日ほどかかりました。



リサイクル2 80週間前



梅ガムガムロボ