

■勤務地：東京スタジオ

求人票 【2024年3月 卒業予定者および既卒者用】

求人者

社名	シーシーシースタジオ カブシキガイシャ CGCGスタジオ株式会社 (URL http://www.cgcgstudio.co.jp/)						
勤務地 (東京スタジオ)	〒169-0075 東京都新宿区高田馬場4-40-11 ユニゾ高田馬場看山ビル 4F			採用窓口 連絡先			
	TEL	03-5937-5556	FAX	03-5937-5557			
本社所在地	〒904-2172 沖縄県沖縄市泡瀬3-47-10 沖縄市ITワークプラザ			書類送付先	〒169-0075 東京都新宿区高田馬場4-40-11 ユニゾ高田馬場看山ビル 4F 採用担当宛		
	代表者	代表取締役 松本 光司					
事業内容	・3DCG映像制作 ・ゲームCG制作 ・CM制作 ・2Dデザイン制作 ・キャラクター原案 ・PCオンラインソフト、スマートフォンアプリの企画、開発 ・遊技機の企画、オーサリング、プログラミング ・アーケード、コンシューマーゲームの企画・開発 ・モーションキャプチャーの撮影、処理						
主要取引先	(株)スクウェア・エニックス、(株)バンダイナムコエンターテインメント、遊技機メーカー各社様						
従業員数	190名 (関連会社含む)						
設立	2003年 4月	資本金	2000万円	年商	13億1700万円	株式	非上場

求人内容

募集職種	1) 遊技機プロジェクトコーディネーター	2) 遊技機映像企画プランナー
採用人数	若干名	若干名
職務内容	遊技機開発全体の制作管理、進行業務、工数管理、その他得意分野に応じ企画、デザイン、映像制作など	遊技機の演出企画立案、仕様書作成、社内/外への発注指示 クライアントとの制作窓口
必要技能	遊技機の知識と制作への興味、 コミュニケーション能力 Excelの基本操作	遊技機の演出に関する情熱 コミュニケーション能力 Excel / PowerPointの基本操作
募集職種	3) 遊技機映像オーサリングデザイナー	4) アシスタントプロデューサー
採用人数	若干名	若干名
職務内容	遊技機のエフェクト作成、Vコン作成、 データオーサリング業務	ゲーム業界、遊技機業界、映画業界への営業活動
必要技能	AfterEffectsを用いた映像制作スキル およびエフェクト制作スキル	ゲーム、遊技機、映画業界に興味のある方 コミュニケーション能力

勤務・待遇・応募要領

勤務時間	基本 11:00 ~ 20:00 (専門業務型裁量労働制適用)						
休日休暇	土曜・日曜・祝日 他(年末年始・夏季休暇など)	有休休暇	初年度10日、2年目以降11日				
初任給	1)~5) 200,000円 6) 240,000円(新卒者)	交通費	実費支給				
昇給	年1回(能力により決定)		賞与	決算賞与(業績による)			
雇用形態	準社員(3ヶ月毎に更新有/正社員登用制度有)	社員寮	無	試用期間	3ヶ月間		
加入保険	健康・厚生・雇用・労災						
応募書類	1)~4) 共通提出:履歴書(写真貼付)、職務経歴書(職務経験者に限り) 1)、3): 共通提出+静止画、動画等 ※1)は無くて可 2): 共通提出+企画書(パチンコ・パチスロ) 4): 共通提出+作品(企画書、ゲーム案、サンプル動画など) ※作品は無くて可						
受付方法	弊社Webサイト (http://www.cgcgstudio.co.jp/)よりエントリー						
応募締切	随時受付	選考方法	書類選考・面接				
会社訪問	随時対応可能(要事前連絡にて確認)		選考期間	書類到着から7~21日間			
対象学科	不問	既卒者採用	有	留学生採用	有		
備考	転勤はありません。 設備: 休憩ルーム(男性用/女性用マッサージチェア)、トレーニングマシン、 コーヒーマシン・ウォーターサーバー(全フロア完備)、社員専用(食品・飲料)自動販売機等 制度: 映画鑑賞制度(映画鑑賞の費用を会社が負担:回数上限有)、DVD鑑賞制度、 人材紹介制度(経験者を紹介していただいた場合に報奨金を支給)、 各種社内研修制度、慰労金(退職金)制度【正社員のみ】						