

ポォトフオリオ

CGクリエイター専攻
長友 廉治

自主課題①

製作期間 2～3ヶ月

製作時期 2年後期

- ・ テーマ

自分の部屋をもとに作った

- ・ 作ってみて

どう見せるか迷った

作るものが多くて大変だった

使用ソフト



1



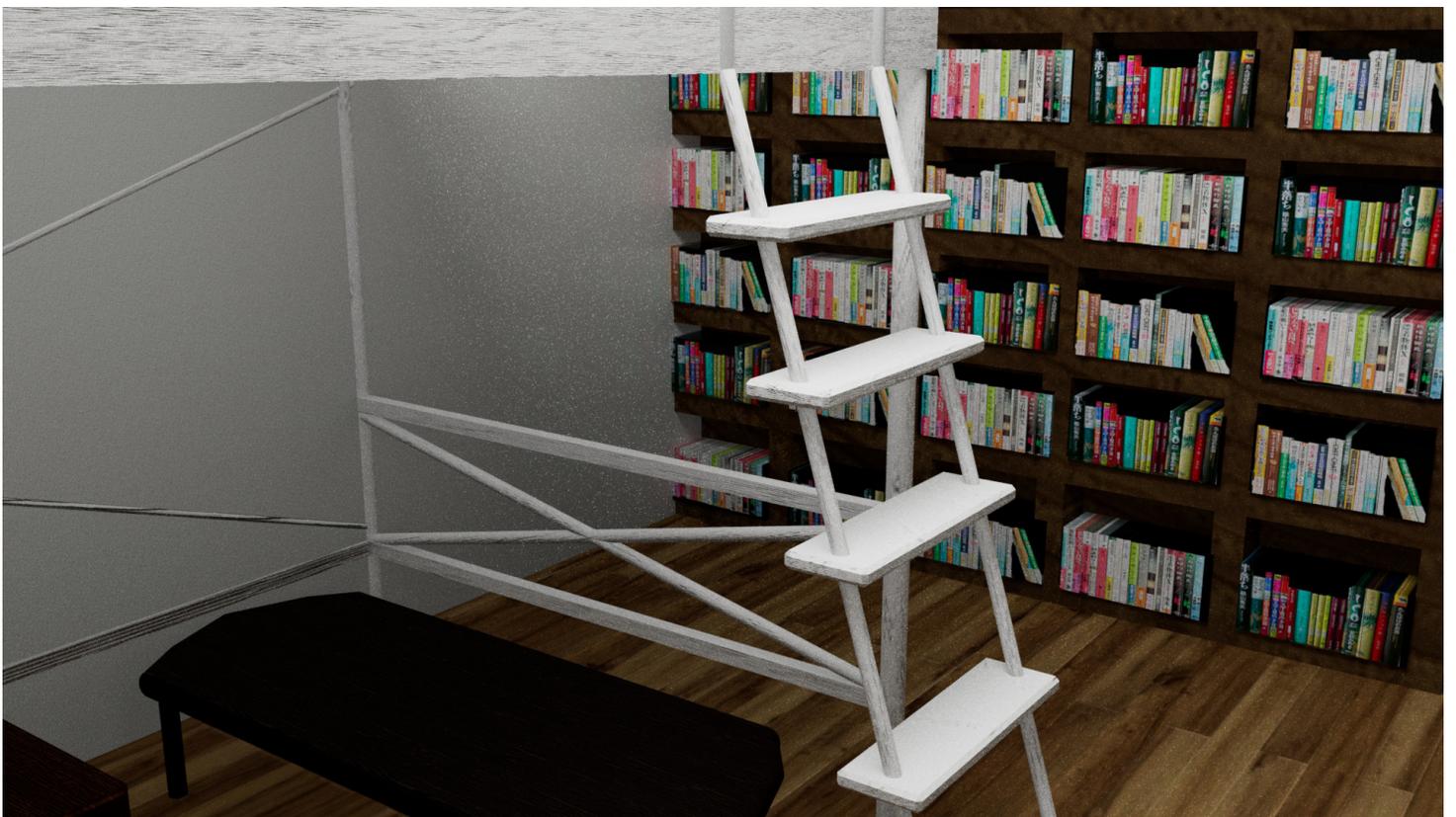
2



3



4



ヘッドホン (正面)



ヘッドホン (横)



椅子（正面）



ヘッドホン（横）



マウス (上)



マウス (横)



キーボード



ペットボトル



モニター



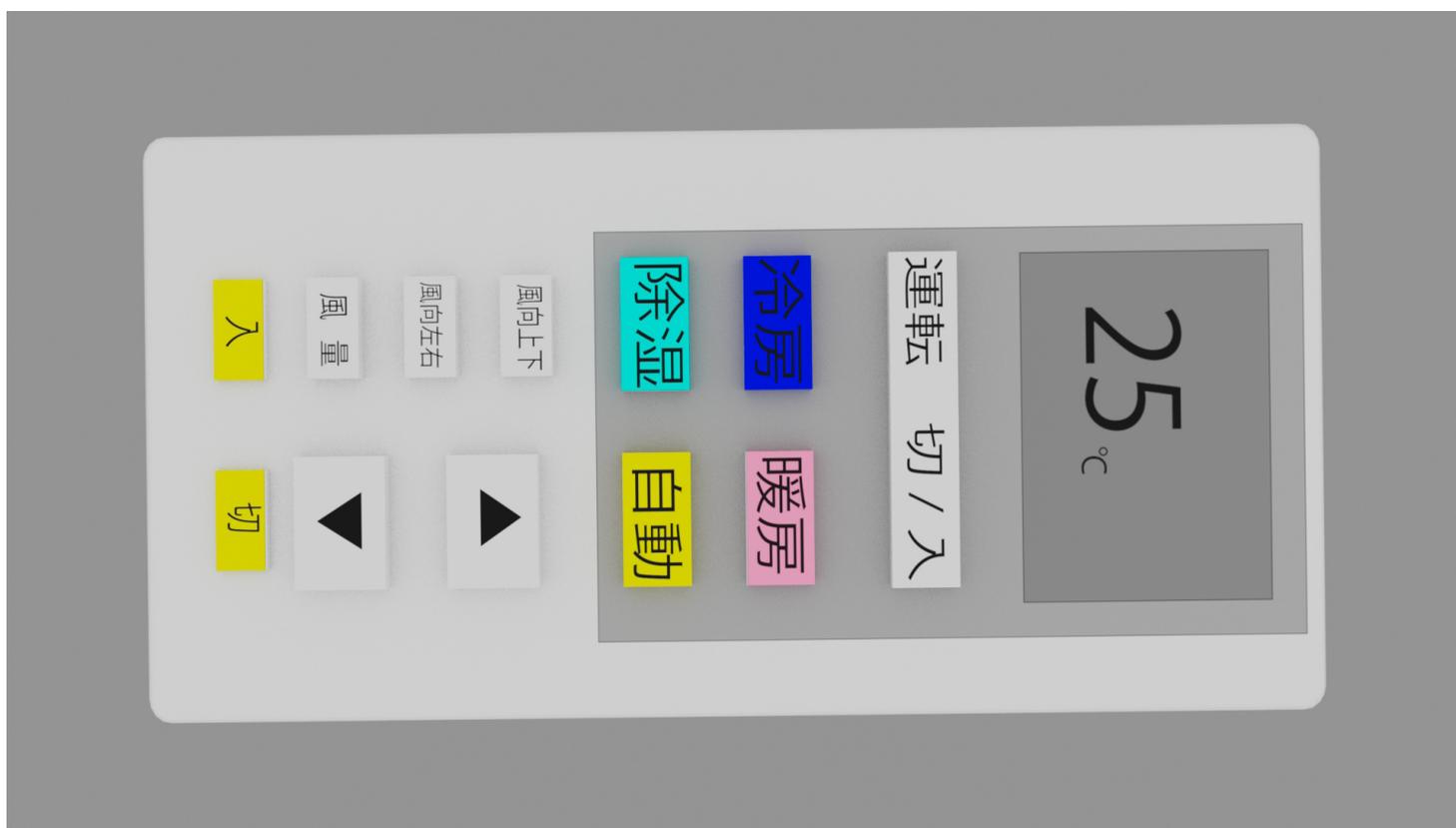
スマホ



時計



リモコン



ゲームパッド



ベッド



自主課題②

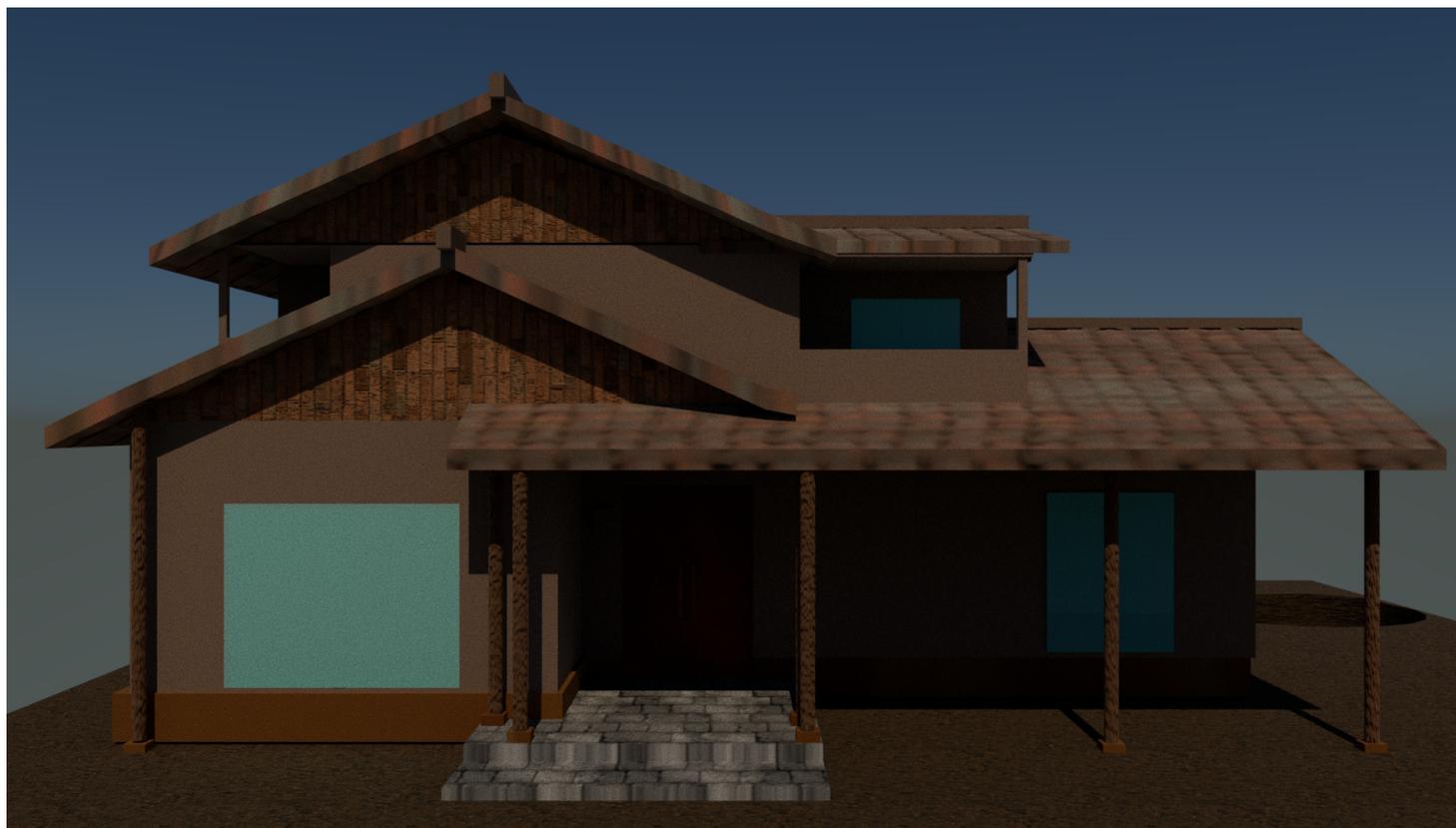
製作期間 2～3週間

製作時期 2年後期

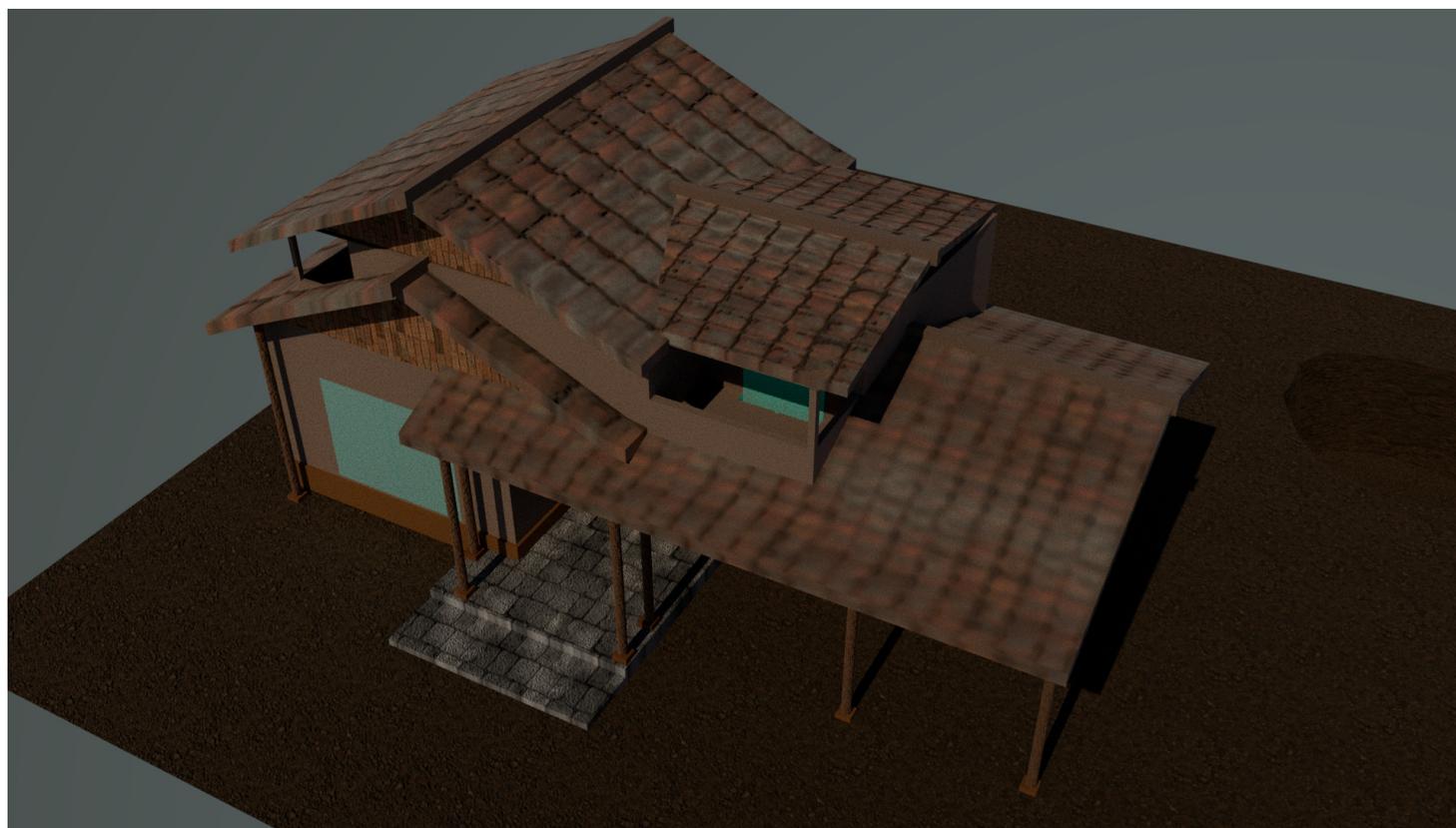
- ・ テーマ
家

- ・ 作ってみて
窓がうまくできなかった

正面



斜め上



1年進級課題

製作時期 1年後期

製作期間 3～4カ月

- ・テーマ

「二足歩行の動物で自分らしさ」をお題に
アニメーションをしました

- ・作ってみて

思ったより歩きのアニメーション
に苦労した

モデルのスキンウェイトの調整
に苦労した

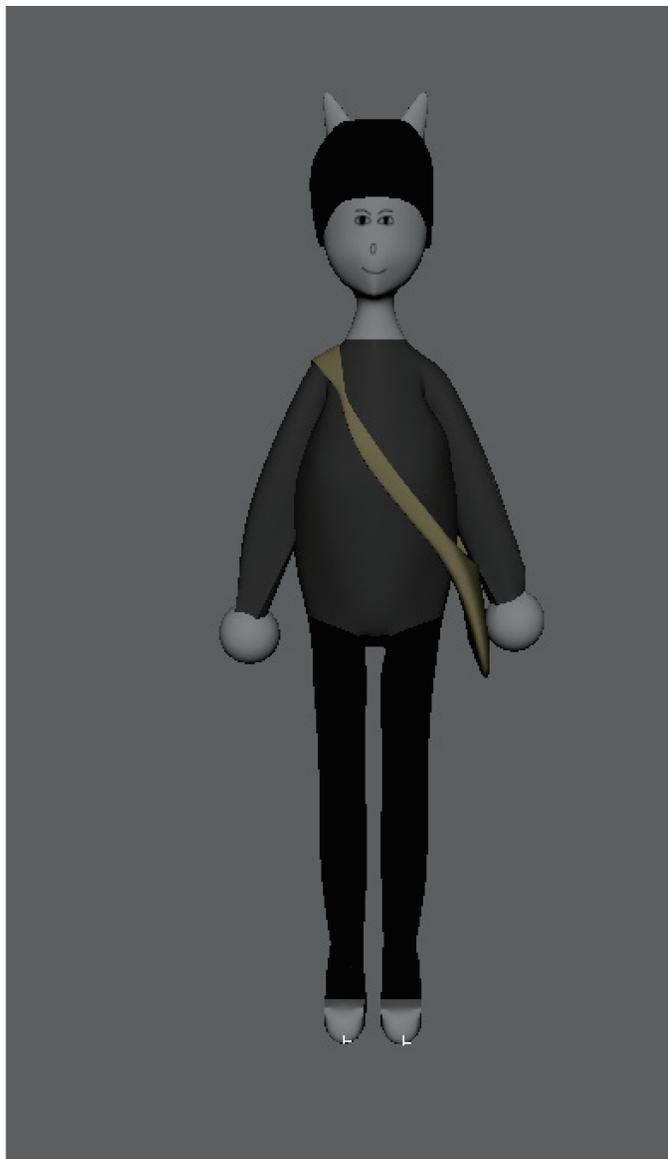
どのようなものにするか思った
より案がでなかった

使用ソフト

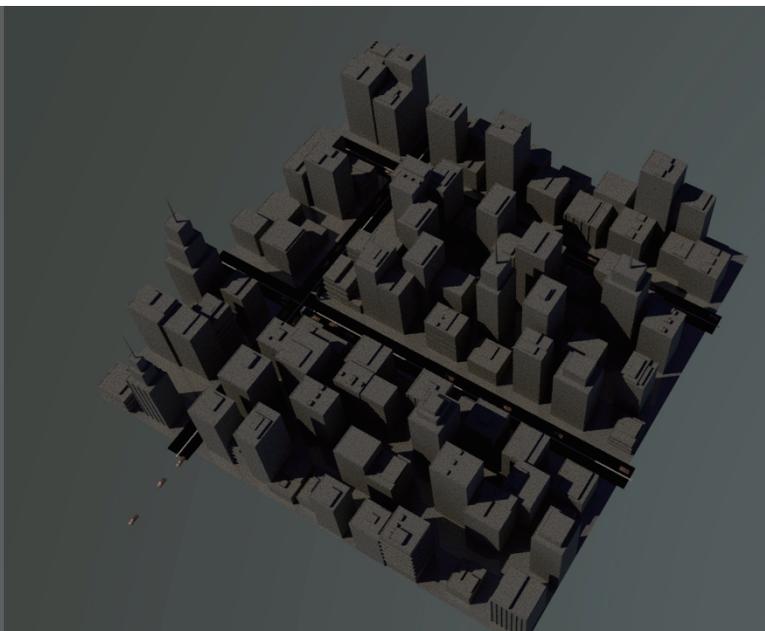


使用モデル

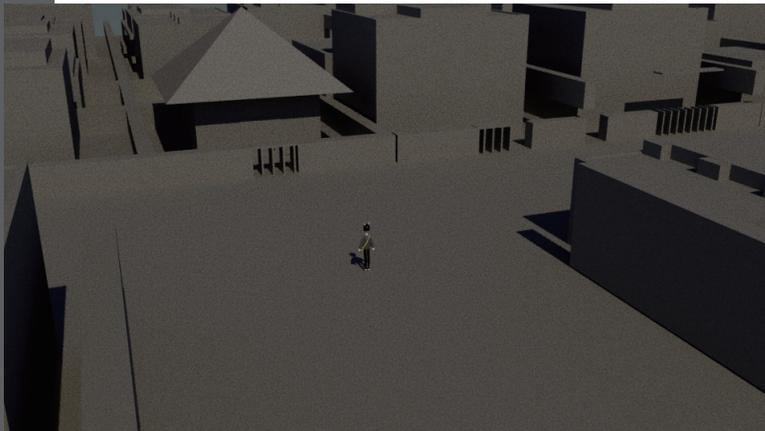
キャラクター



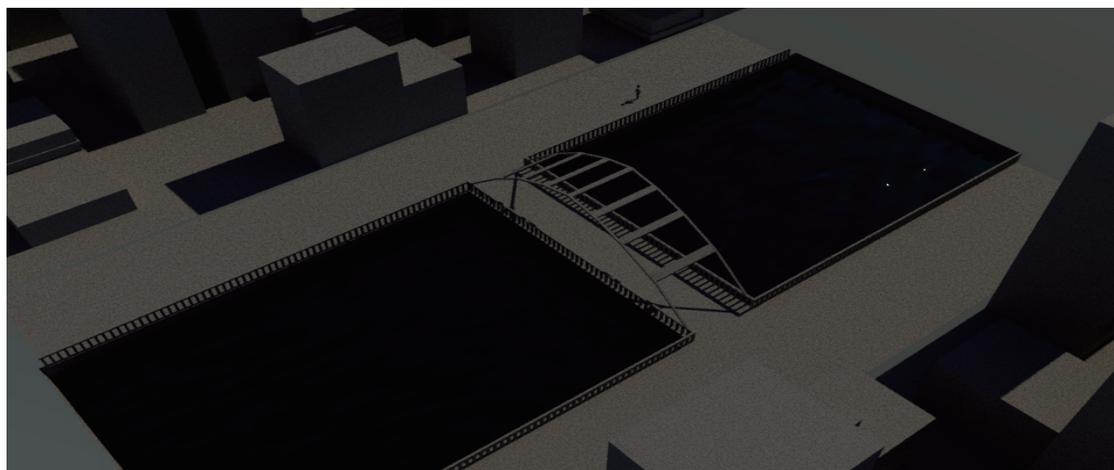
街並み（全体）



街並み（1）



街並み（2）



2年授業課題

製作期間 2ヶ月

製作時期 2年前期

ゲームやアニメに出てきそうな小さい剣が刺さっている盾を作りました

- ・作ってみて

初めて Adobe Substance 3D Painter を使ってテクスチャを作った

一年の時と同じで何をつくるか考えるのに手こずった

使用ソフト

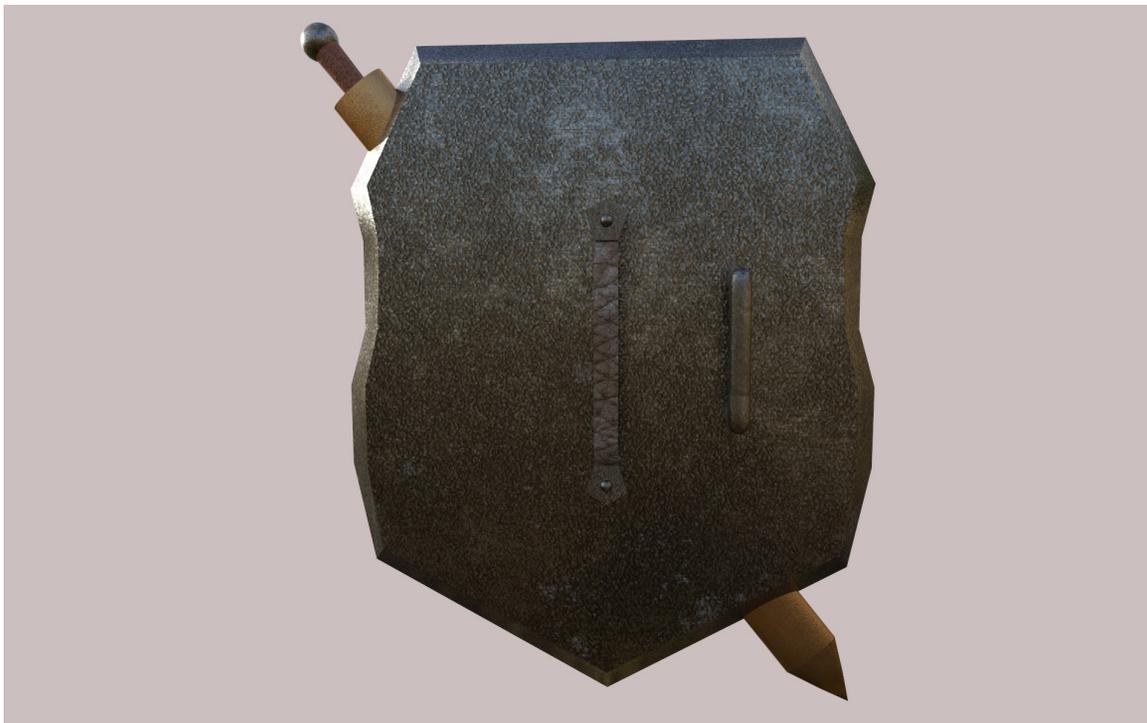


正面

斜め



後ろ



2年企業課題①

製作期間 2週間

製作時期 2年前期

- ・ テーマ

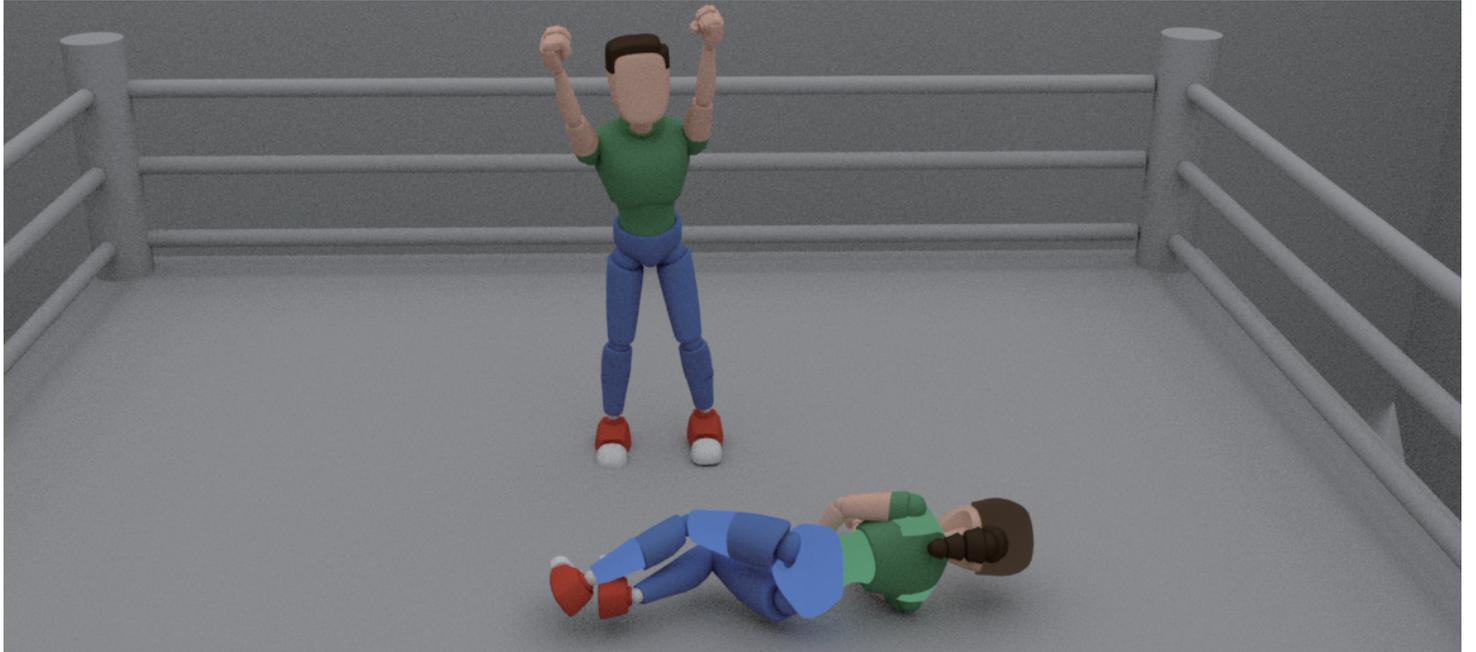
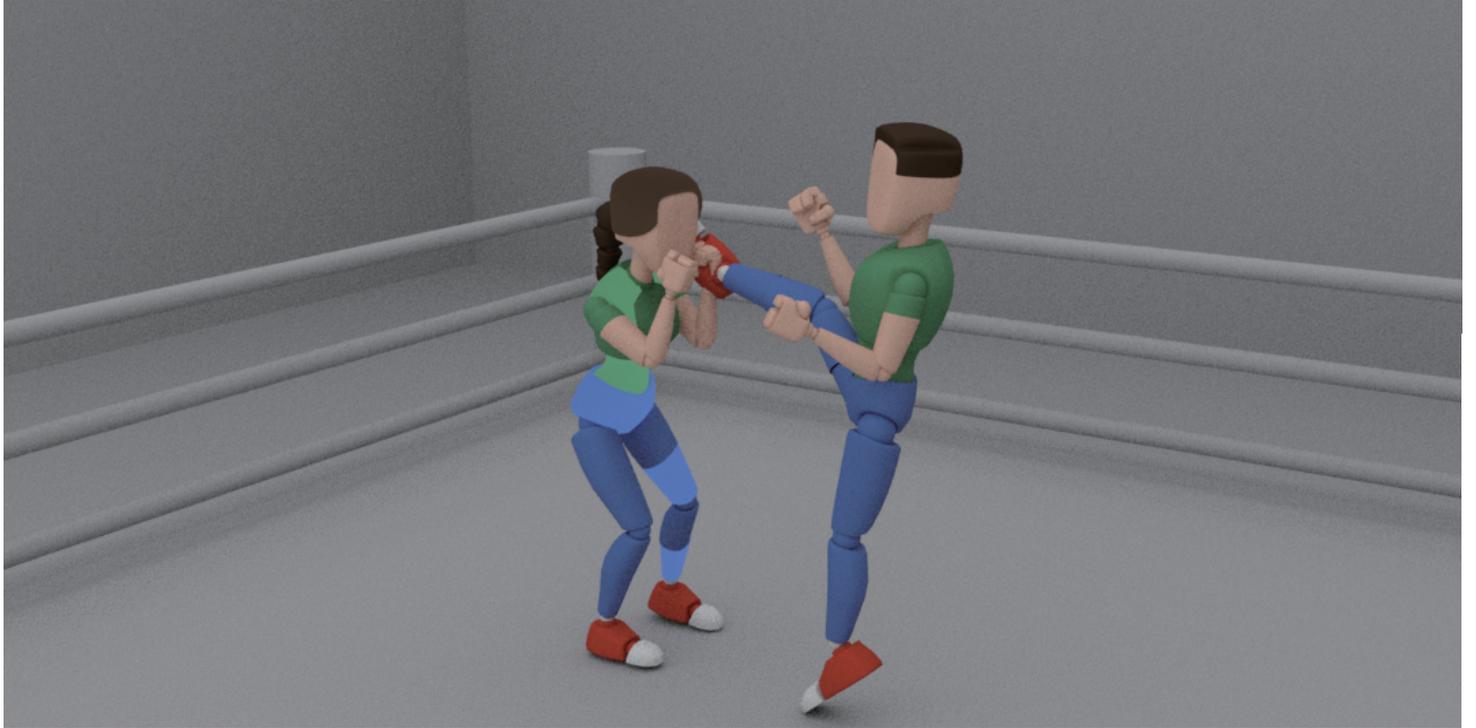
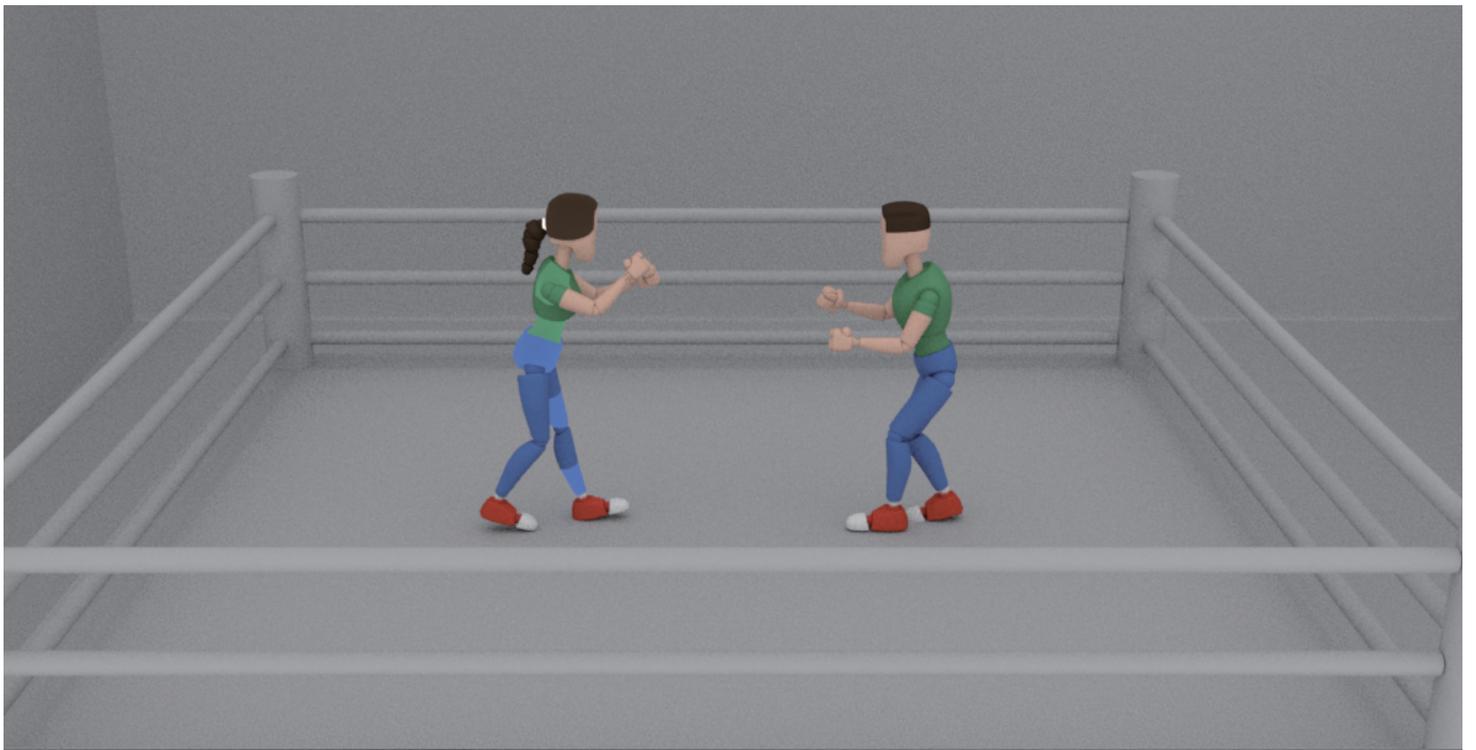
「一撃で相手を倒すキック」をお題にアニメーションをしました

- ・ 作ってみて

思った通りにするのがむずかった

使用ソフト





2年企業課題②

製作期間 2週間

製作時期 2年前期

- ・ テーマ

「なんでやねん」をお題にアニメーションをしました

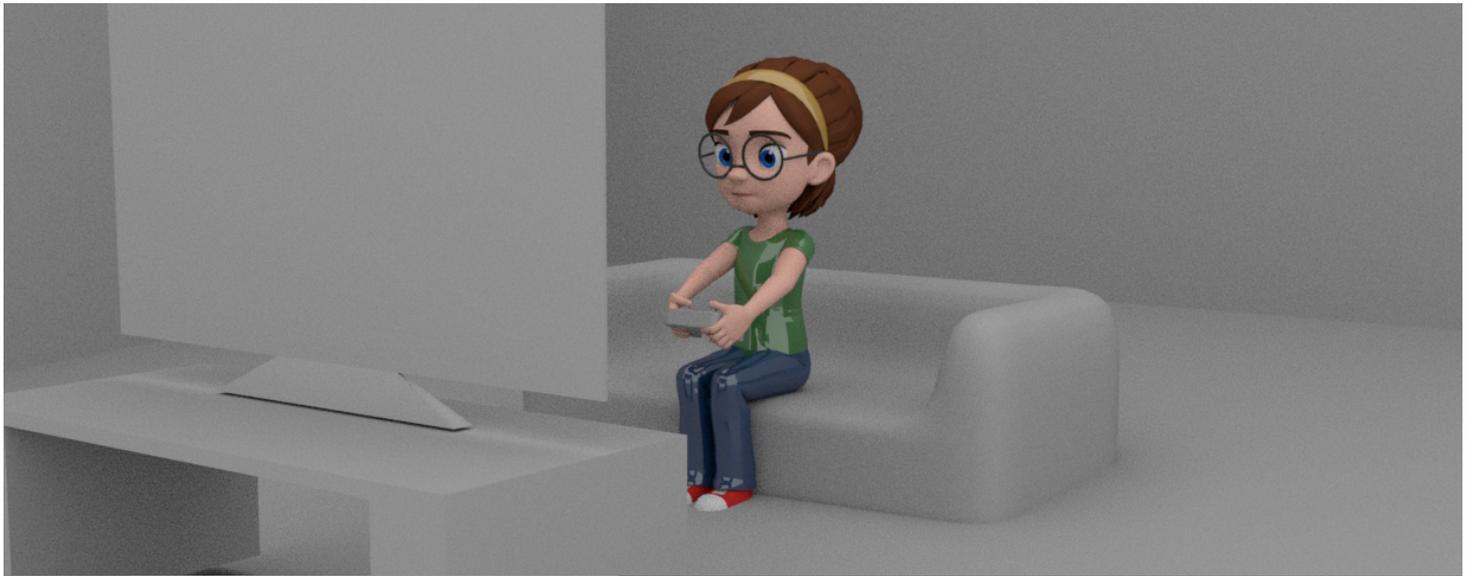
- ・ 作ってみて

どうやって表現するかむずかった

普通にむずかった

使用ソフト





2年企業課題③

製作期間 3～4週間

製作時期 2年前期

「2024年放送のNHK大河ドラマ「光る君へ」で実際に使用したリファレンス画像を用いてモデリングを行った」

- ・作ってみて

今まで作ってきた中で一番緊張感があった

使用ソフト



正面



横



後ろ



デッサン



