

Portfolio

辻 光稀

TABLE OF CONTENTS

- PROFIRE...2p
- 2D AREA...3p
- BANNER DESIGN...4p
- WEAPON DESIGN...5p
- 3D AREA...6p
- IDEAL ROOM...7-8p
- IDEAL ROOM[REFERENCE]...9p
- SOWRD...10-11p

PROFILE

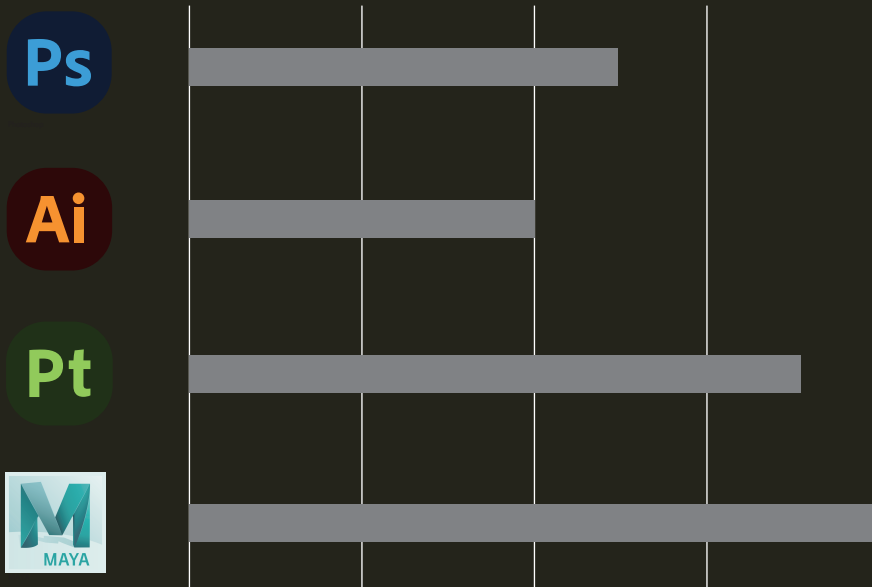
氏名：辻 光稀

出身地：福岡県 飯塚市

趣味：音楽鑑賞（洋楽） ツーリング

好きなもの： エヴァンゲリオン FPS ゲーム バイク

SKILL



ECOLOGY

ゲーム大好きな一般人です。

シューティングゲーム・アクションゲーム・ロールプレイングゲームなどなどいろんなゲームを遊んでいます。

特に気に入っているタイトルは、パズドラ・グラブル・ヴァロラントです。

アニメも大好きで、特にエヴァの話をする则喜びます。

趣味として音楽（洋楽）鑑賞がありますが意外にも同趣味な人がなかなか居らず凹んだり...

バイク仲間も増やしたいです！

2D

BANNER DESIGN

creation time: 7h

Ps

Ai



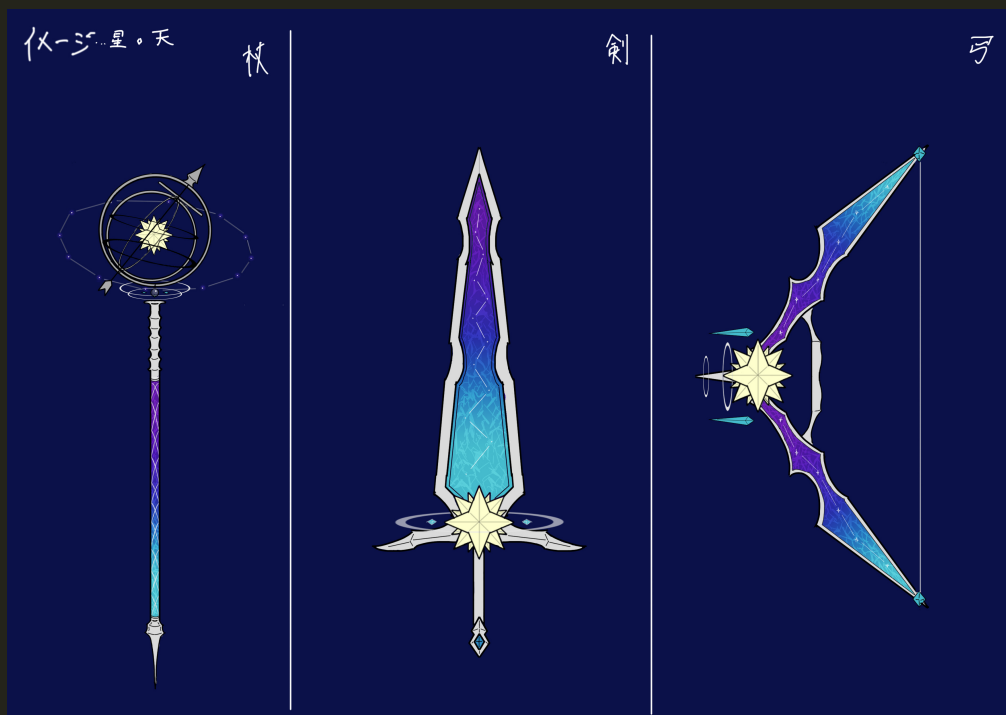
ガチャバナーを制作しました。

キャラクターは「グランブルーファンタジー」に出てくる「リリィ」「ウーフとレニー」を使用させていただきました。

それぞれの季節感に合わせた配色や文字の加工が思っていた以上に苦戦しました。

WEAPON DESIGN

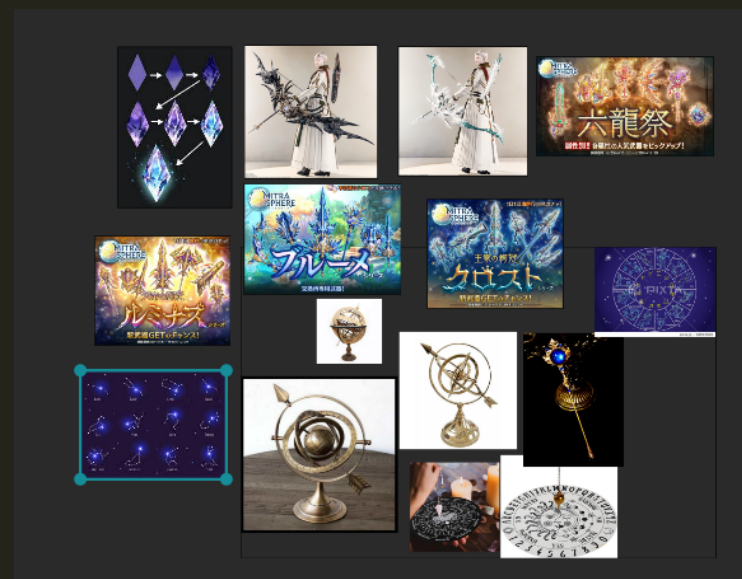
Ps



COMMENT

授業にて制作した武器デザインです。
課題としてシリーズものの武器ということでしたので
それぞれの武器にイメージに合う「星」を配置し、
武器の形状も星の形に合うよう鋭利さを出しました。

REFERENCE

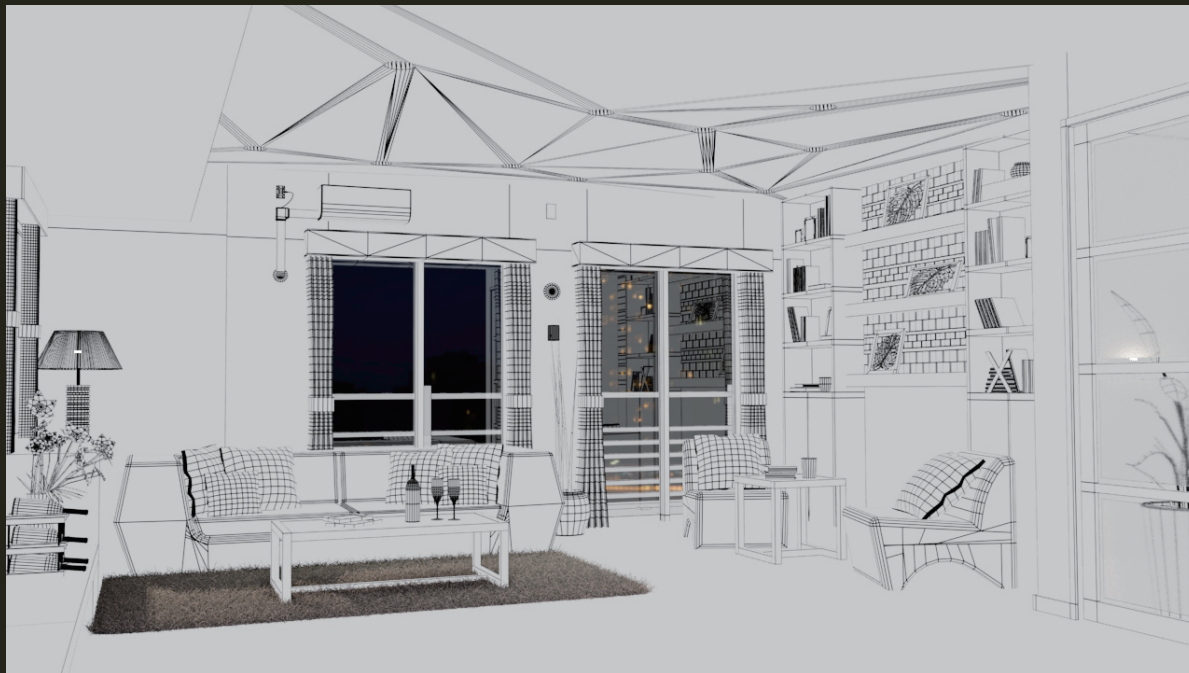


3D



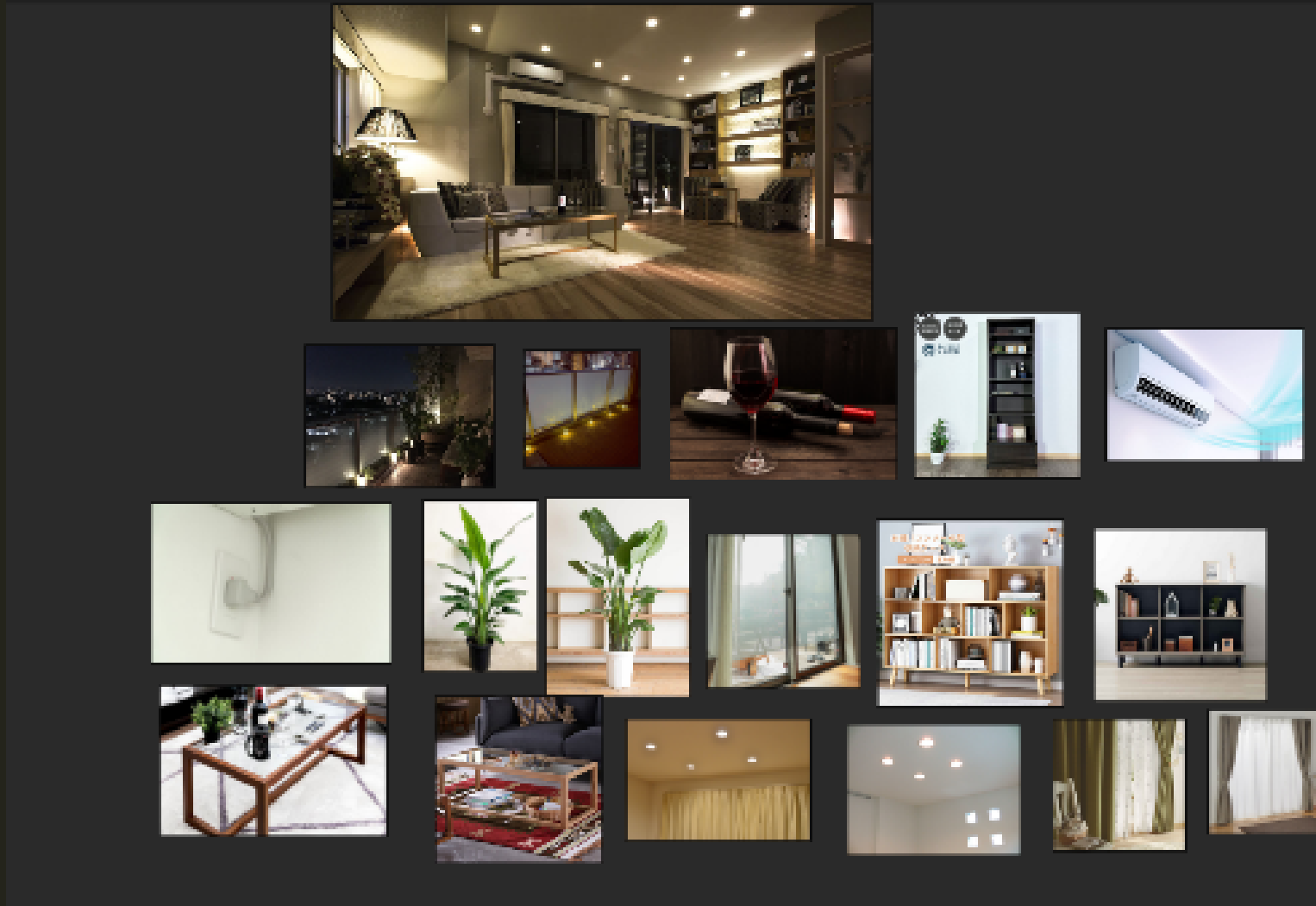
1年次から取り組んだ、自分が住んでみたい部屋を題材に模写した作品です。工夫した点はデータが重くならないようポリゴン数に気を付けながら制作しました。テクスチャやライトの配置など思うようにいかず苦戦しました。

AMBIENT OCCLUSION



WIRE FRAME

REFERENCE





授業にて制作したオリジナルの武器を3DCG化し、背景とともに一つの作品に仕上げたものとなります。剣や背景はMAYA、剣周りのオーラはPhotoshopで制作しました。剣のイメージに合うように神々しさを感じられる神殿のような雰囲気仕上げました。

AMBIENT OCCLUSION



WIRE FRAME



THANKS FOR WATCHING