

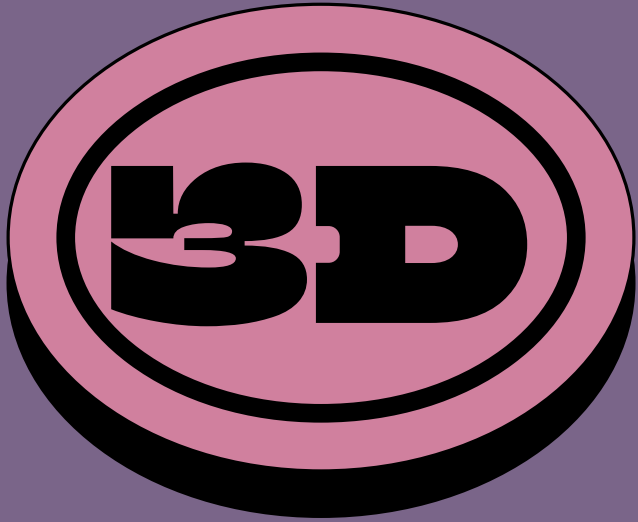
作品欣赏
2021-2022

2021-2022

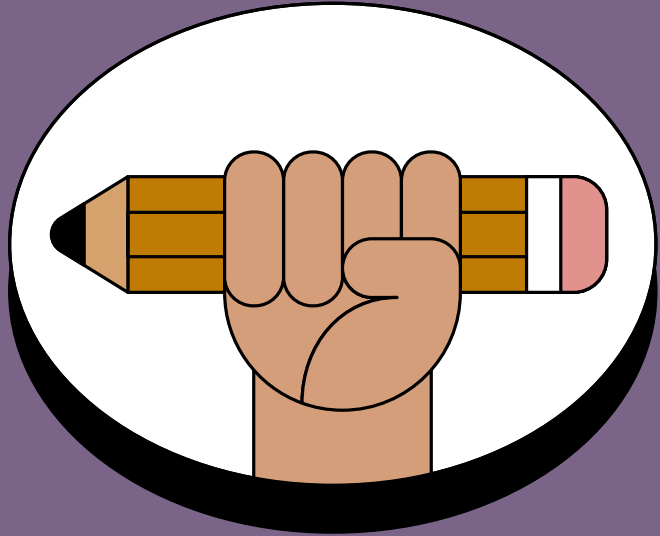
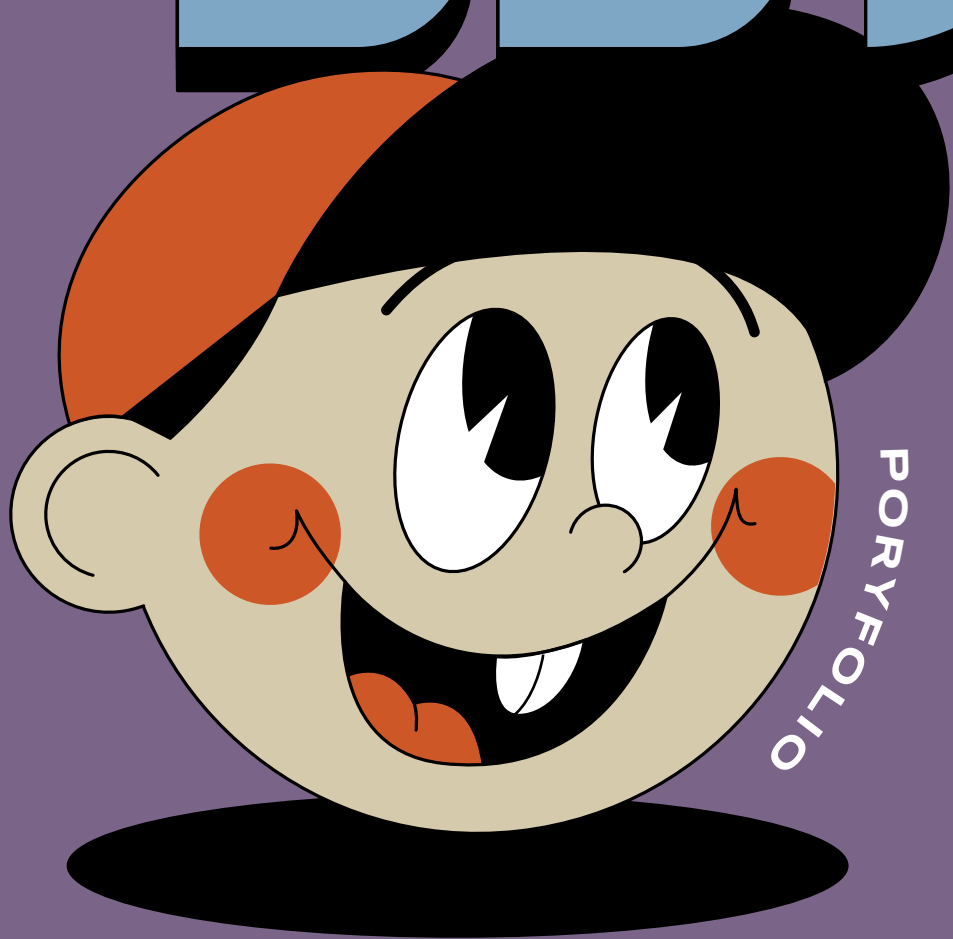
ZHANGRUOXIANG'S
DESIGN

PORTFOLIO

作品集



@チョウジャクショウ



3DCG
WORKS

Individual Resume

張 若翔

Personal
FILE

About me

—
学歴: 2012.9-2015.6 山西省実験中学
2015.9-2019.6 中央美術学院 実験芸術専攻
2019.7-2021.3 名進日本語学校
2021.4-2023.3 専門学校東京クールジャパン ゲーム3DCG専攻

スキル: MAYA、Substance 3D painter、unity、photoshop、Adobe Illustrator...

希望職種: 3DCGキャラクターデザイナー、3DCGデザイナー

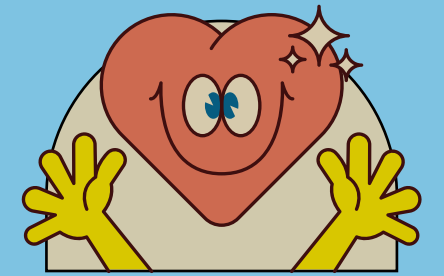
Email: zhangruoxiang1224@gmail.com

Adress: 東京都中野区弥生町1-34-8 502



作品集目録

Portfolio Catalogue



01 3DCG作品
3DCG Works

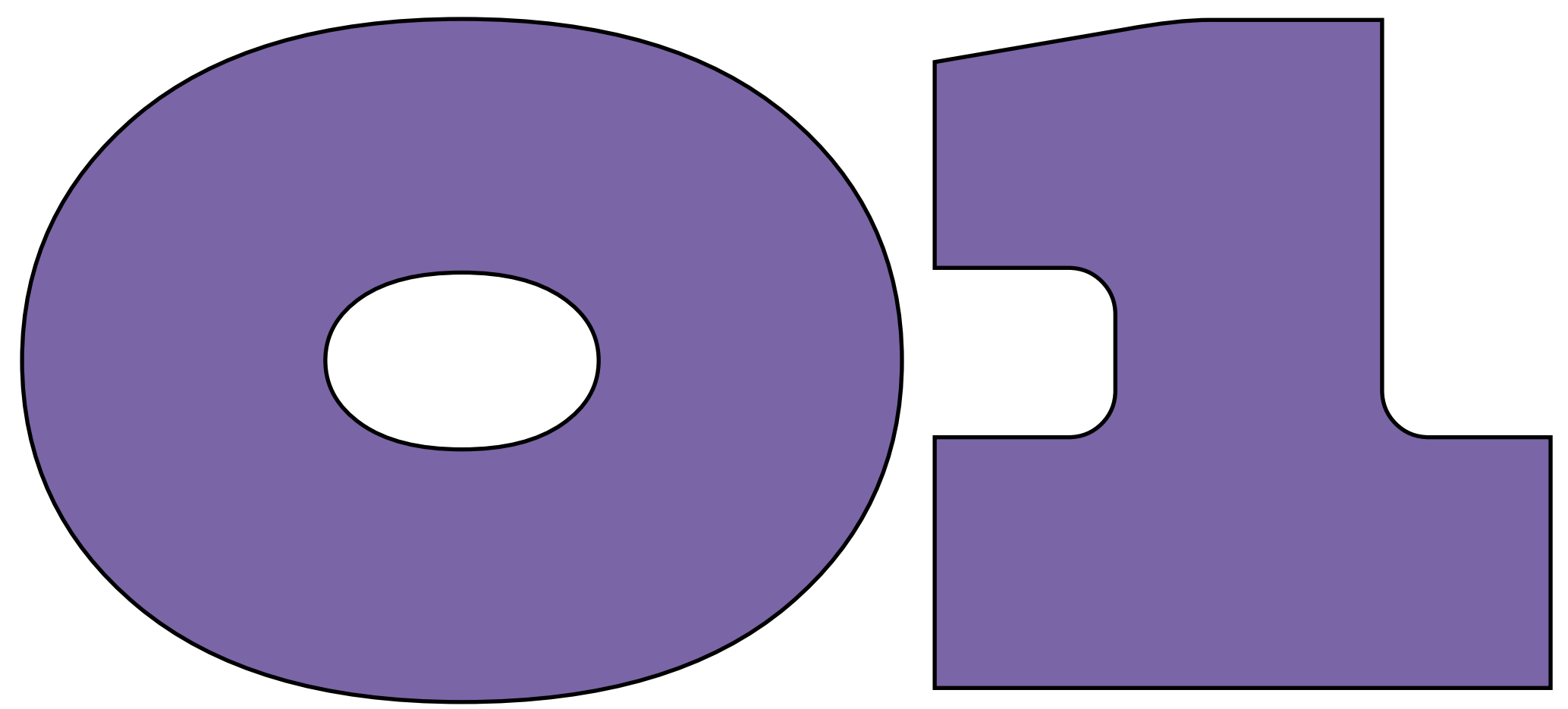
02 2DCG作品
2DCG Works

03 デッサン
Sketch

3DCG作品

3DCG Works

ZHANGRUOXIANG'S
DESIGN



「Galaxy Mila」

ポリゴン数:12694

制作時期:2022.4~2022.6

制作時間:二か月間

使用ソフト:MAYA、substance 3D painter

デザインは、銀河系と都会の
ストリートウェアの
美学から引き出すことを
目的としています。



三面图

PORTFOLIO



正面图



背面图



侧面图

三面図(オーバーコートoff.ver)

PORTFOLIO



正面図



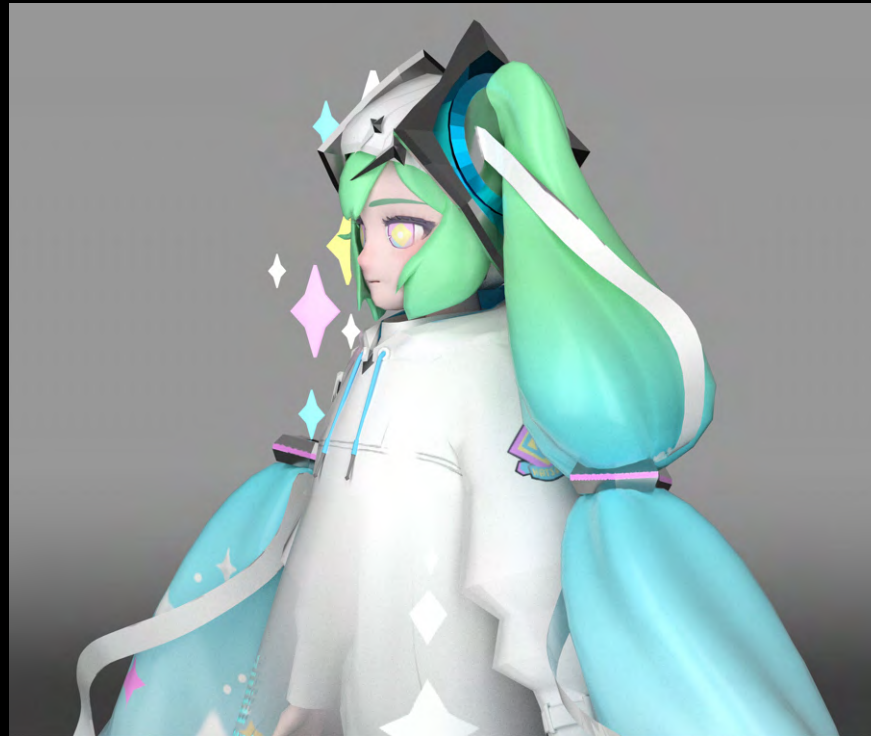
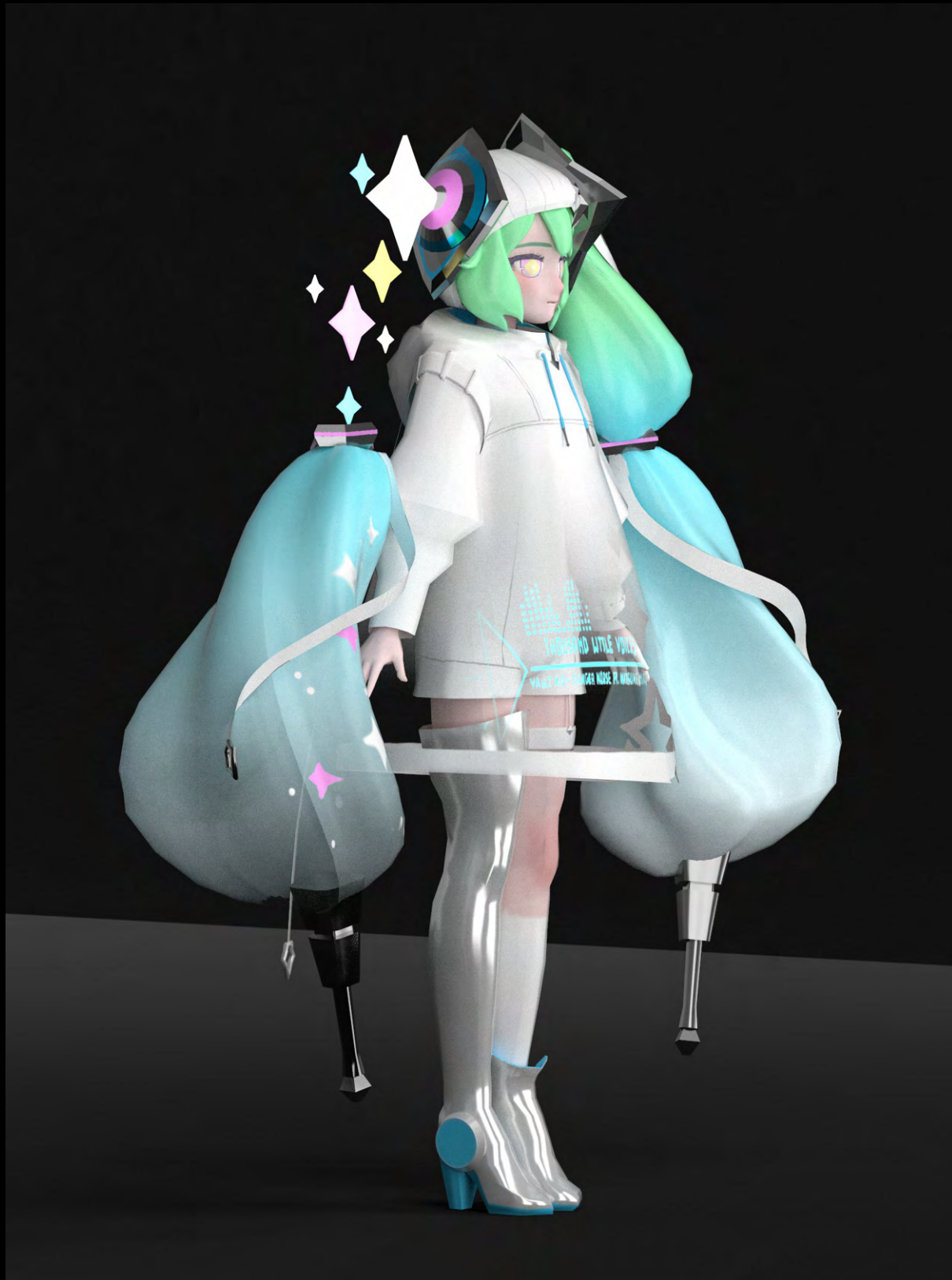
側面図



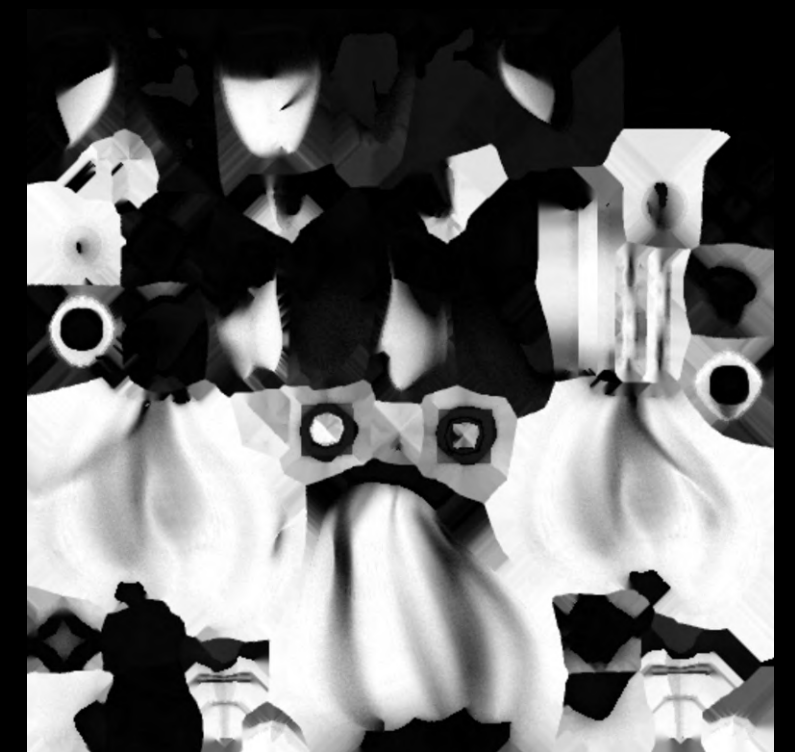
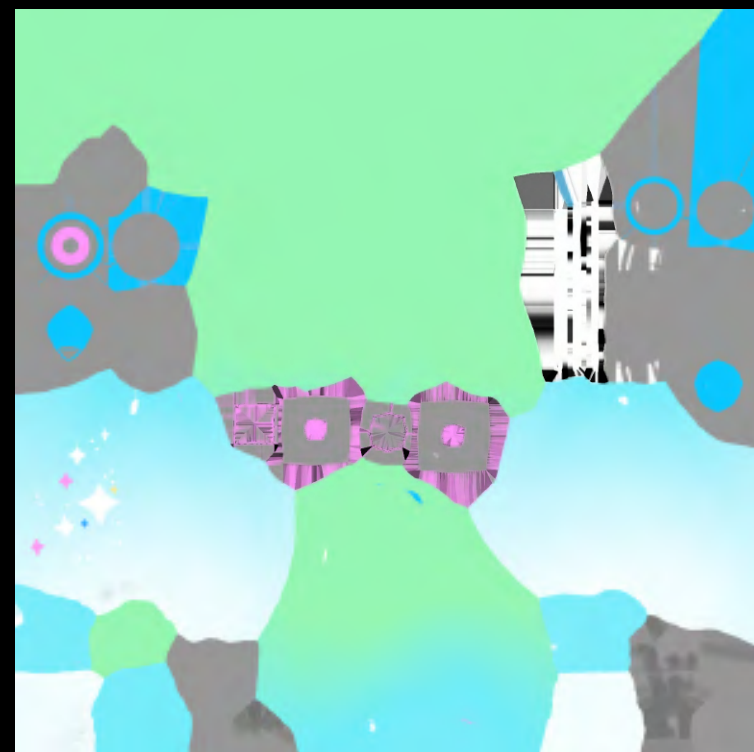
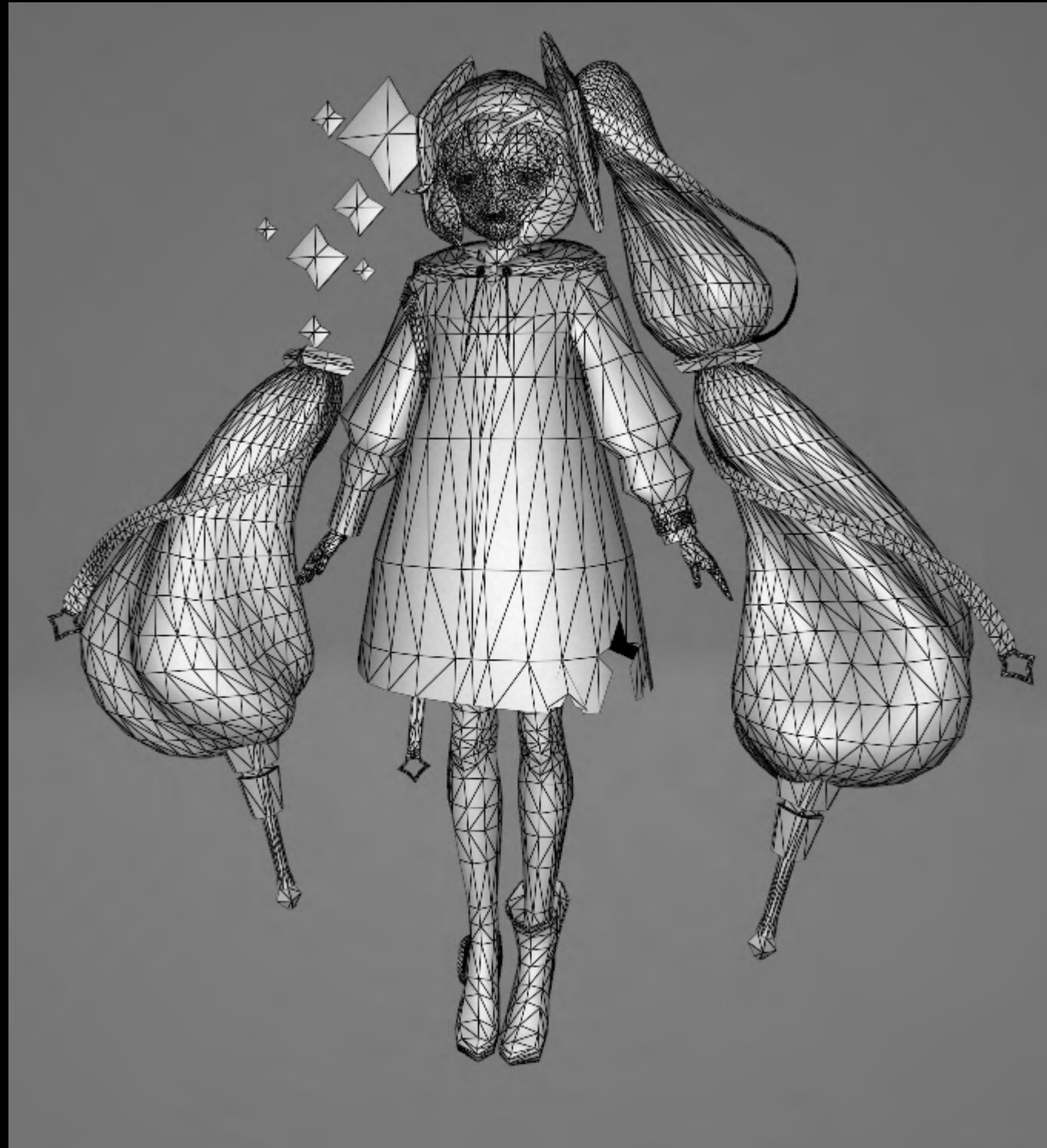
背面図

Details

PORTFOLIO



Texture



「Original Character design」

ポリゴン数:303533

制作時期:2021.12

制作時間:一か月間

使用ソフト:MAYA、photoshop



三面图



正面图



背面图



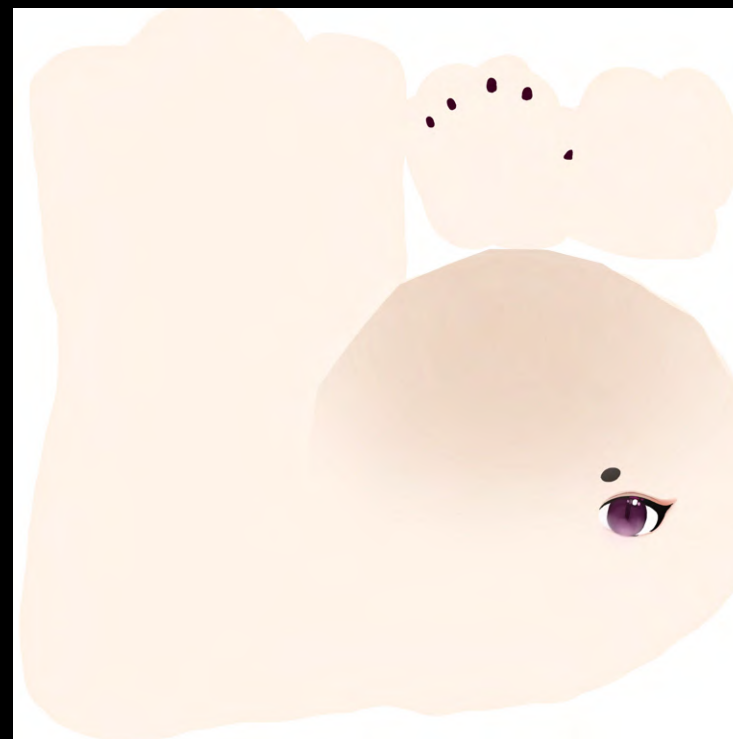
侧面图

Details

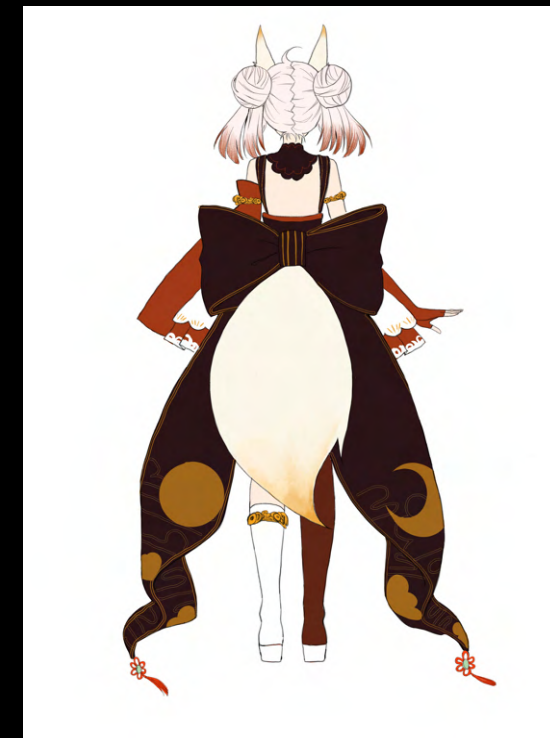
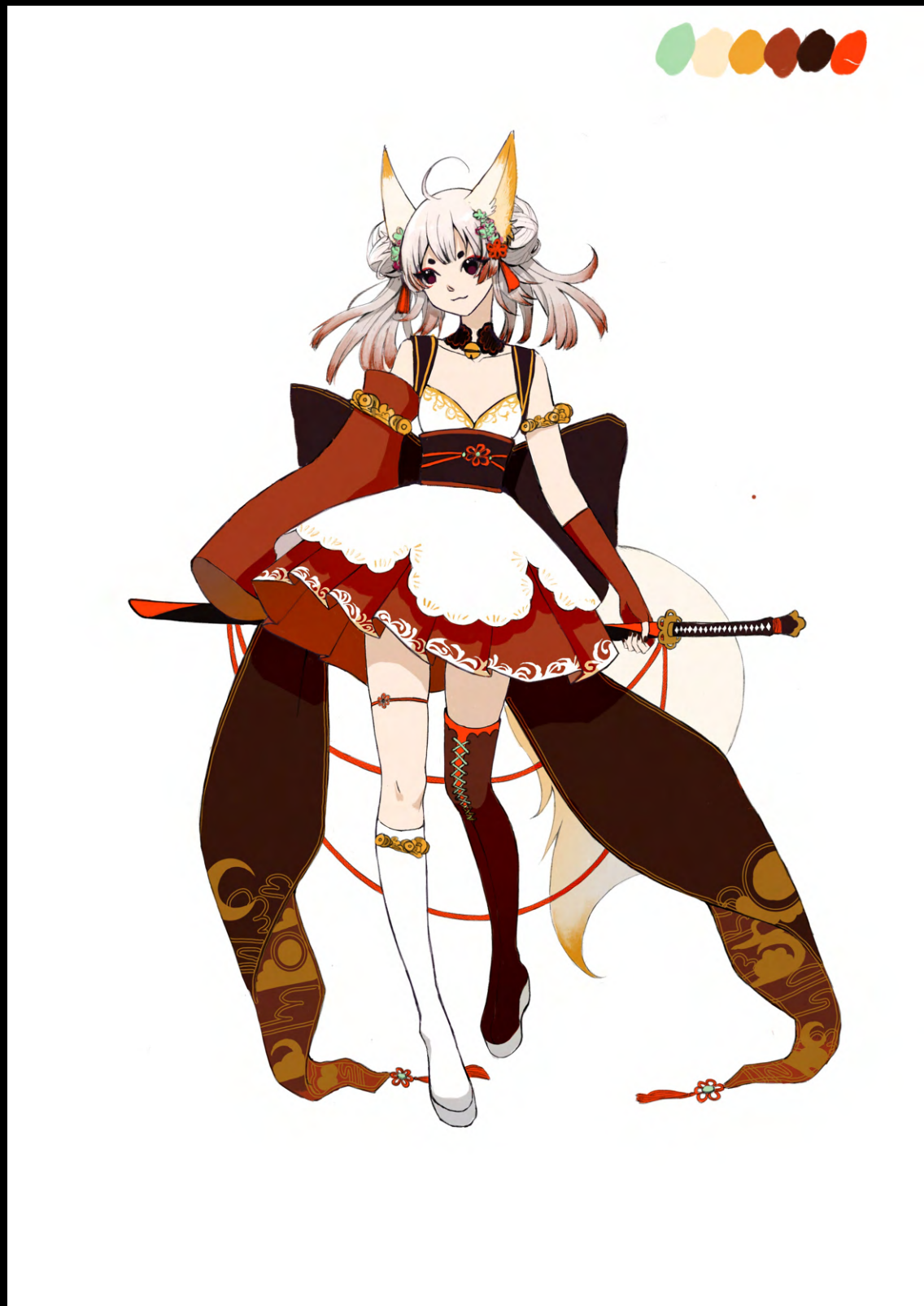
PORTFOLIO



Texture



原画



initial drafts



「Treasure Box」

ポリゴン数:3610

制作時期:2021.5

制作時間:32時間

使用ソフト:MAYA、photoshop、
substance 3D painter



Details

PORTFOLIO



Texture



原画



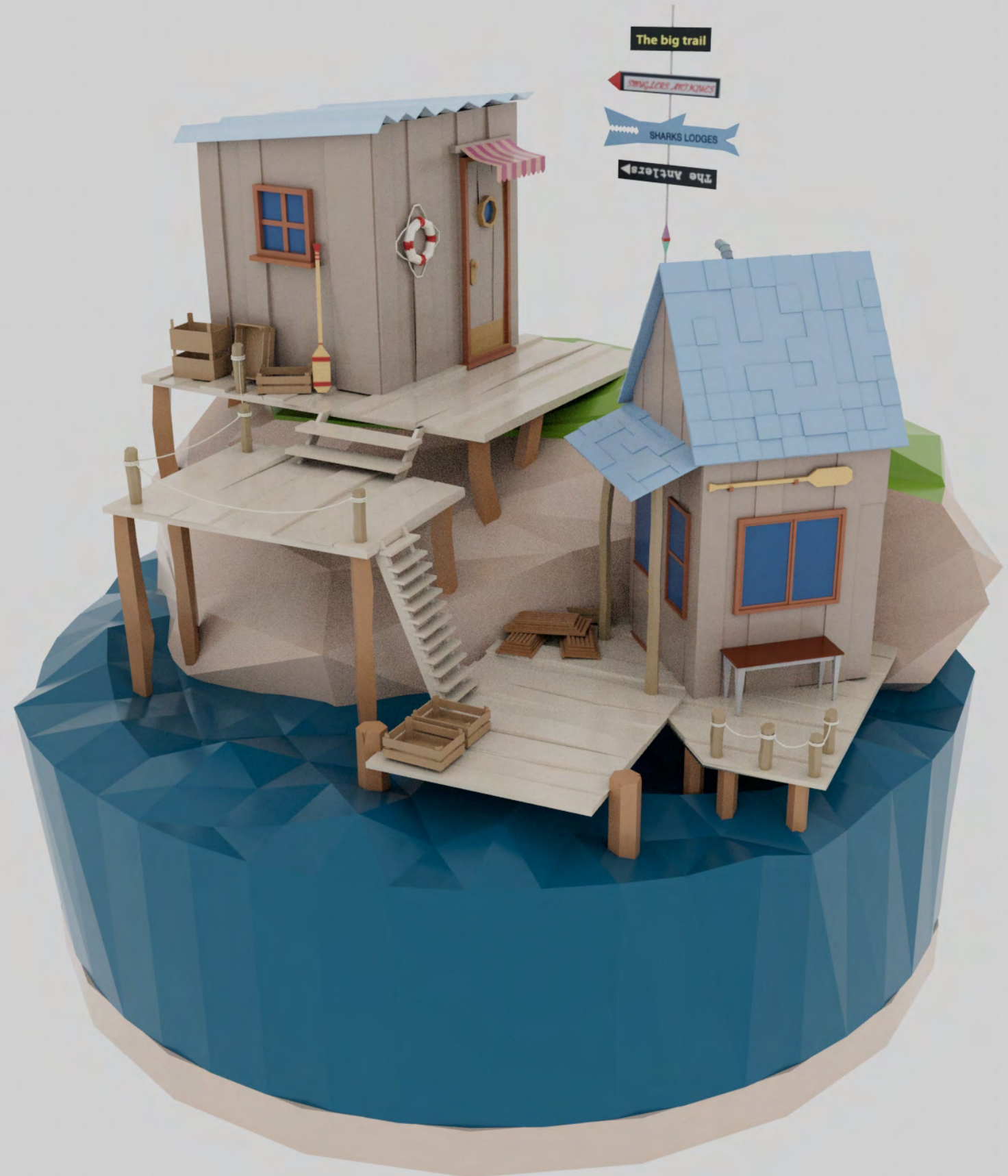
「Lowpoly Island」

ポリゴン数:9425

制作時期:2021.6

制作時間:48時間

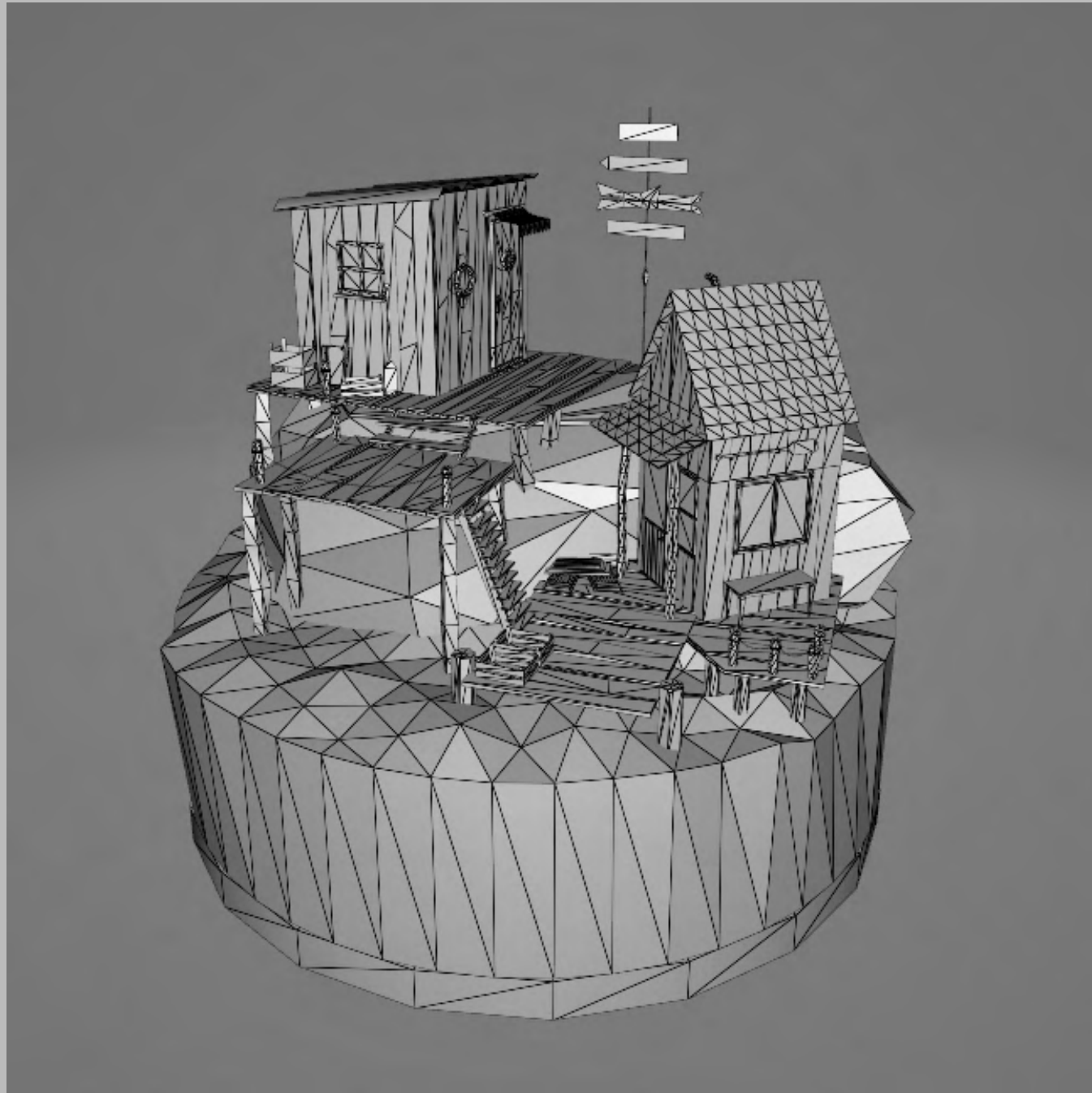
使用ソフト:MAYA、photoshop、



Details



Texture



「Magic Books」

ポリゴン数:5477

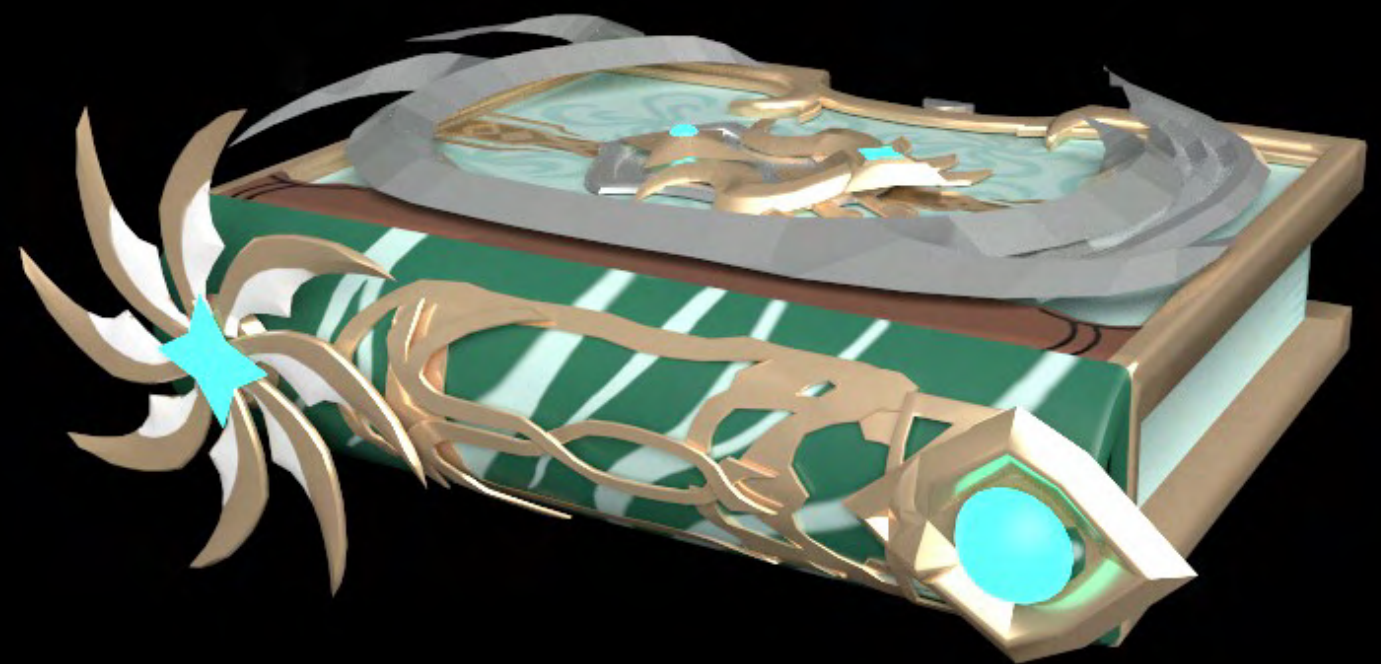
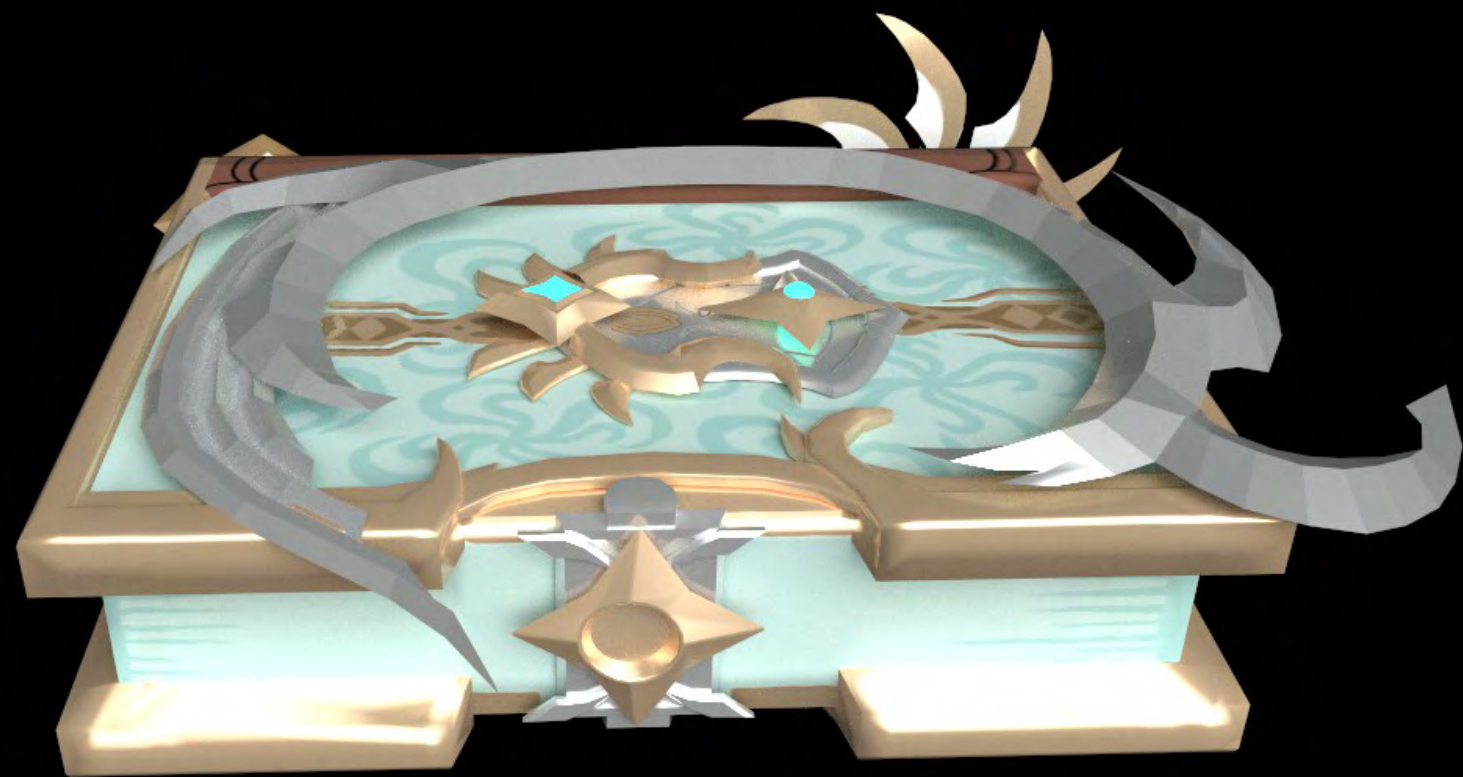
制作時期:2021.6

制作時間:40時間

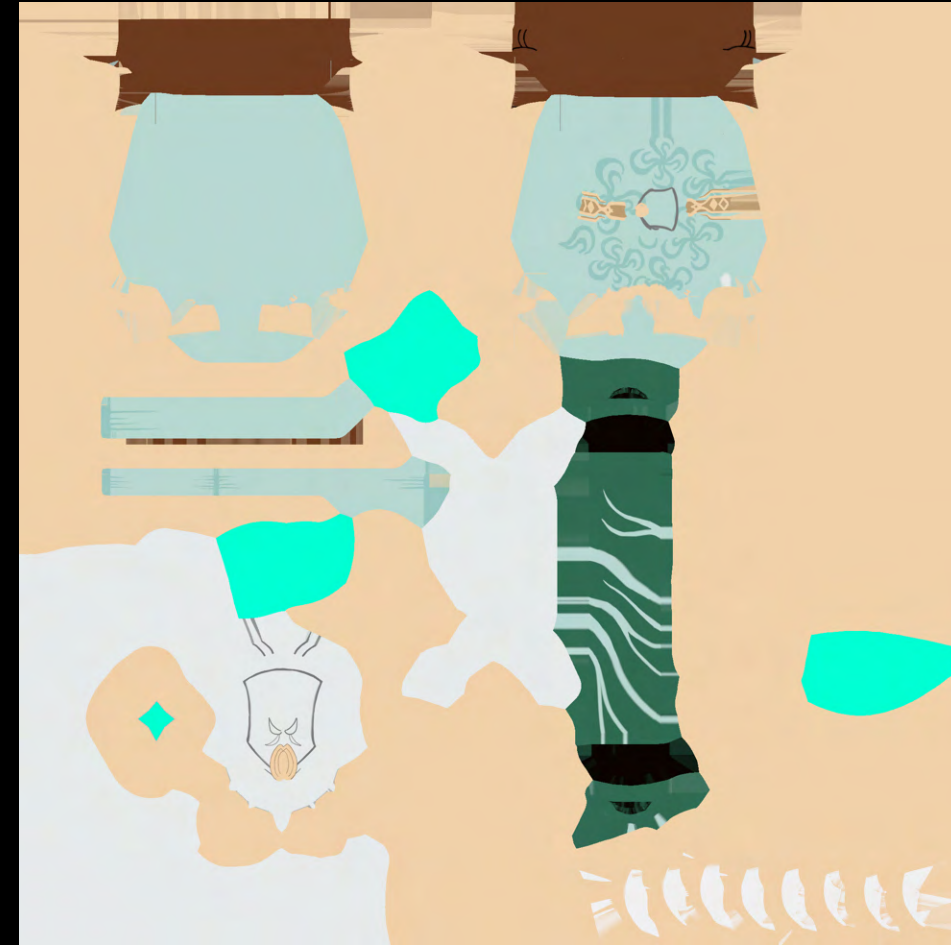
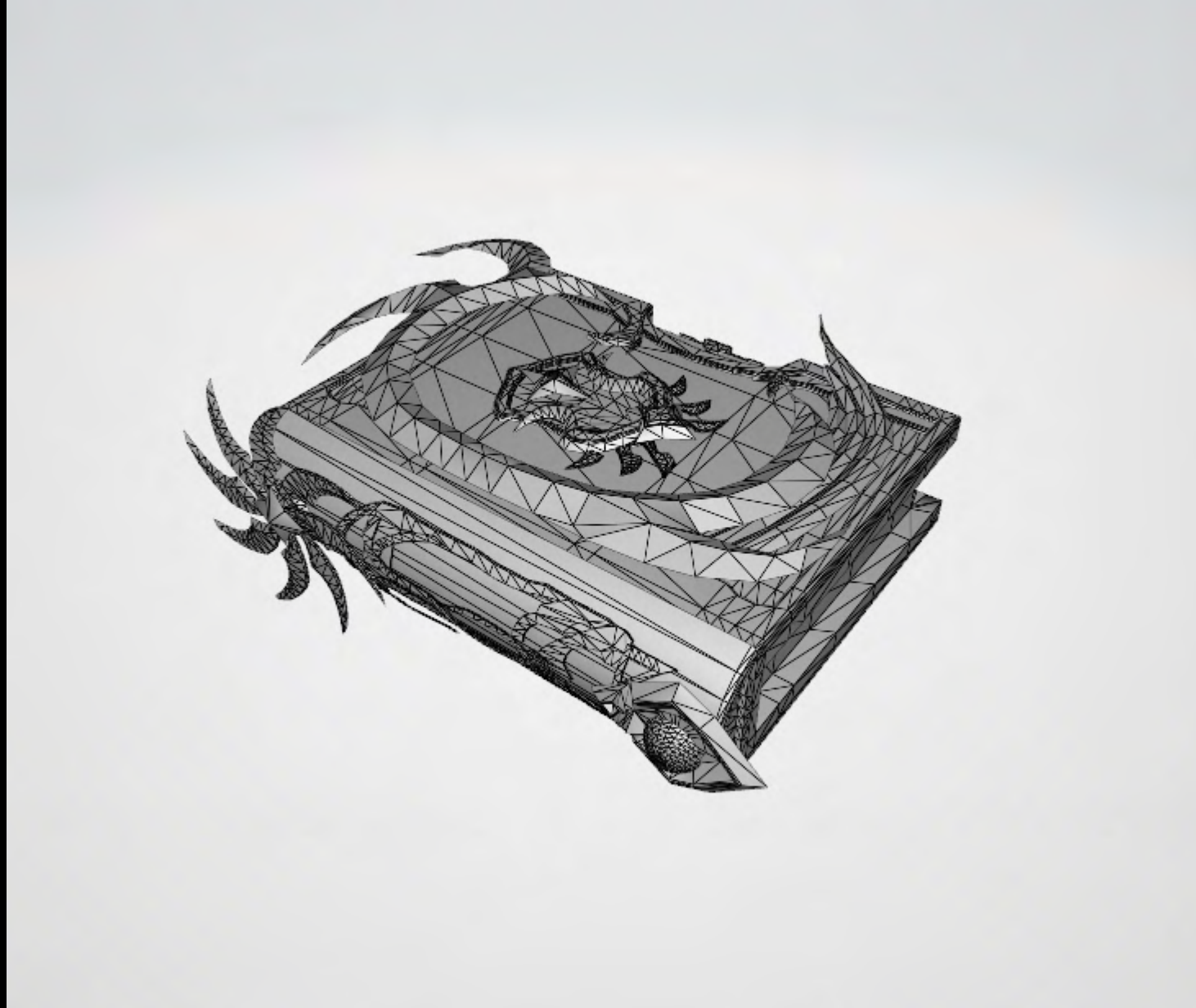
使用ソフト:MAYA、substance 3D painter



Details



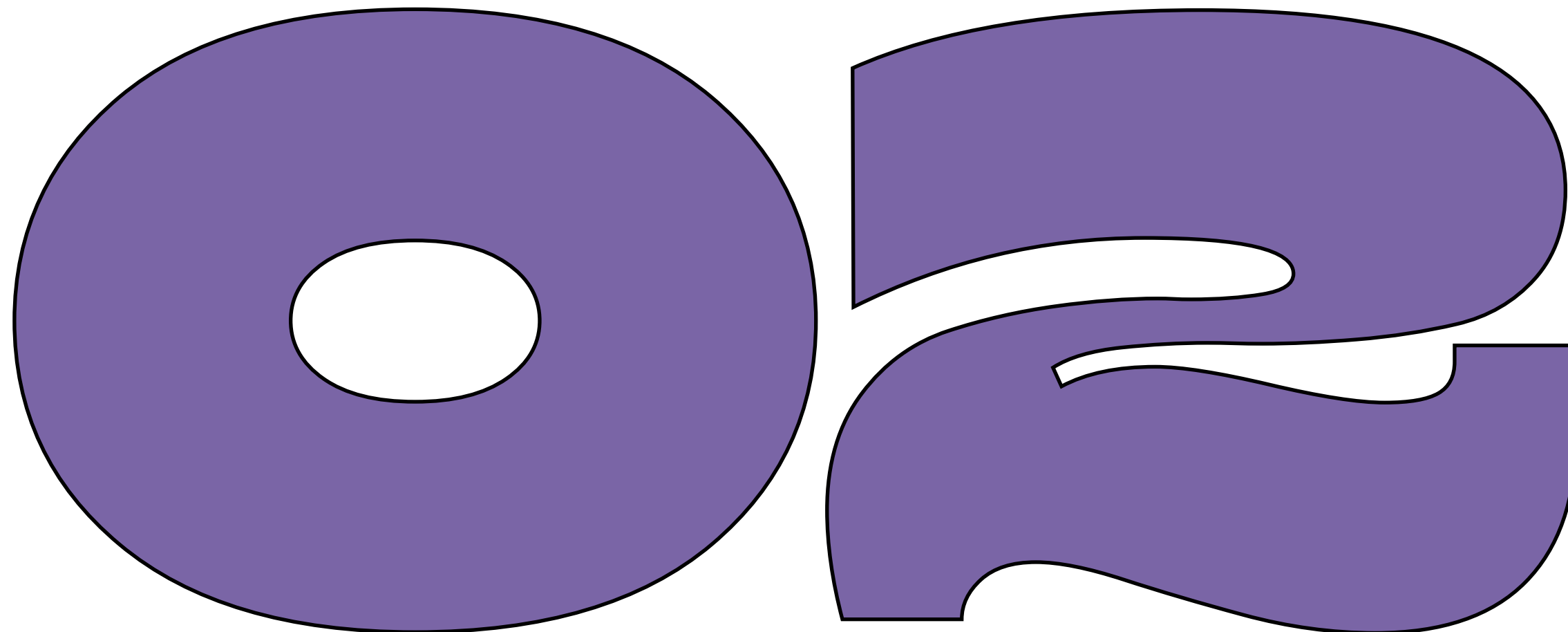
Texture



2DCG作品

2DCG Works

ZHANGRUOXIANG'S
DESIGN

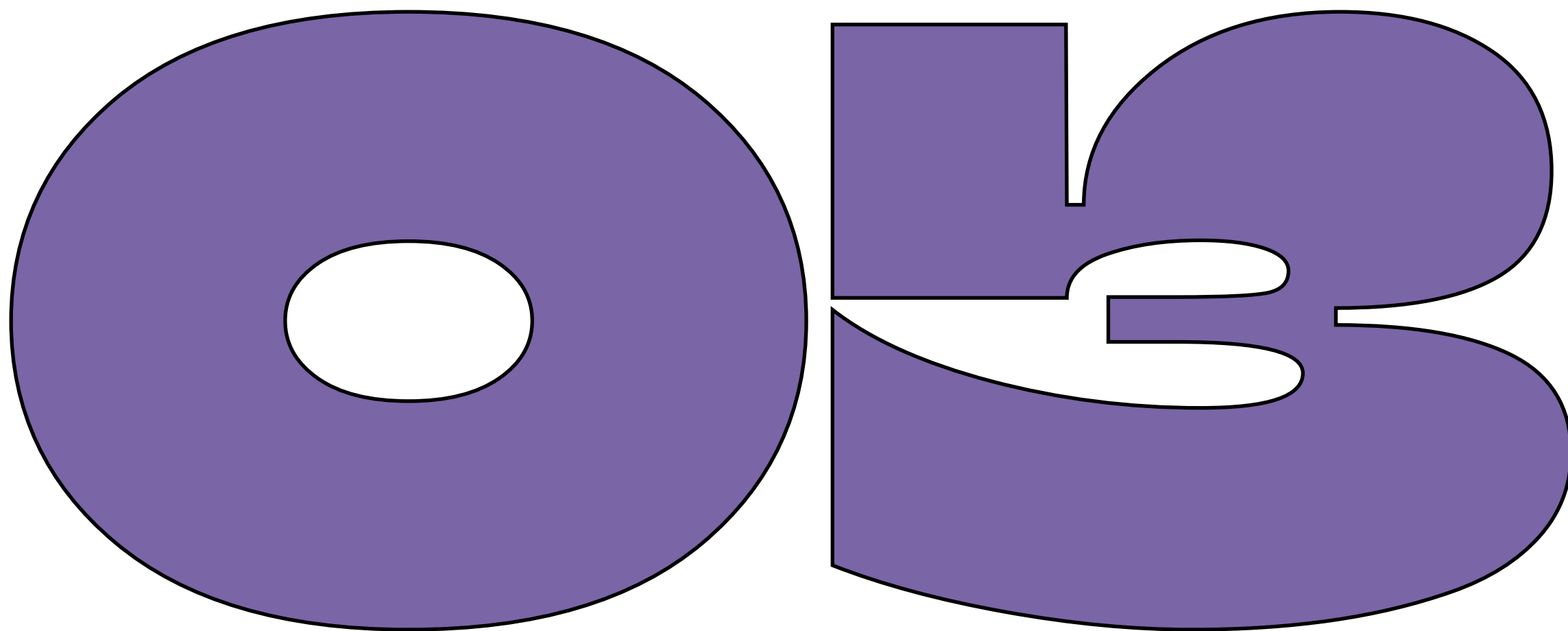




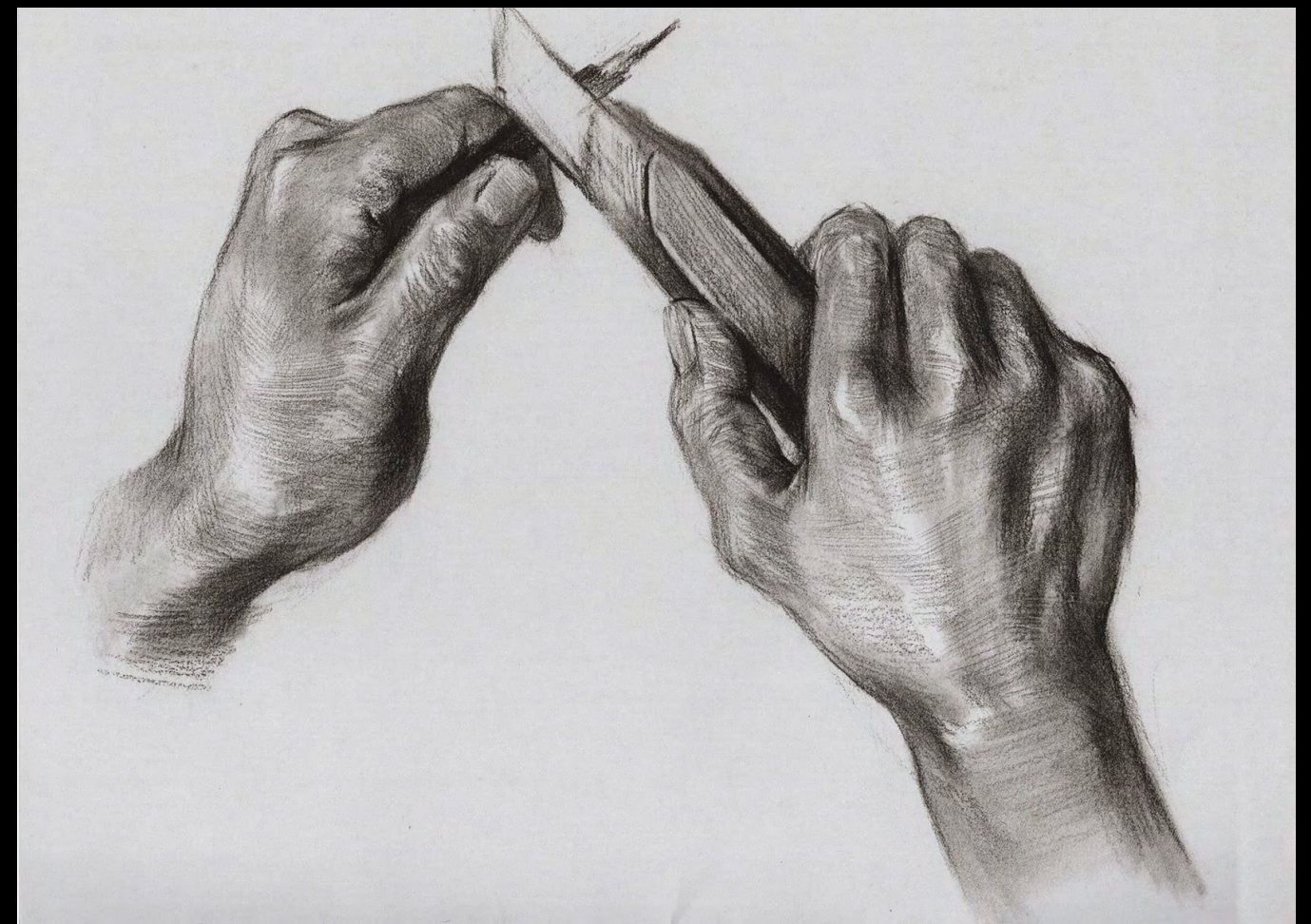
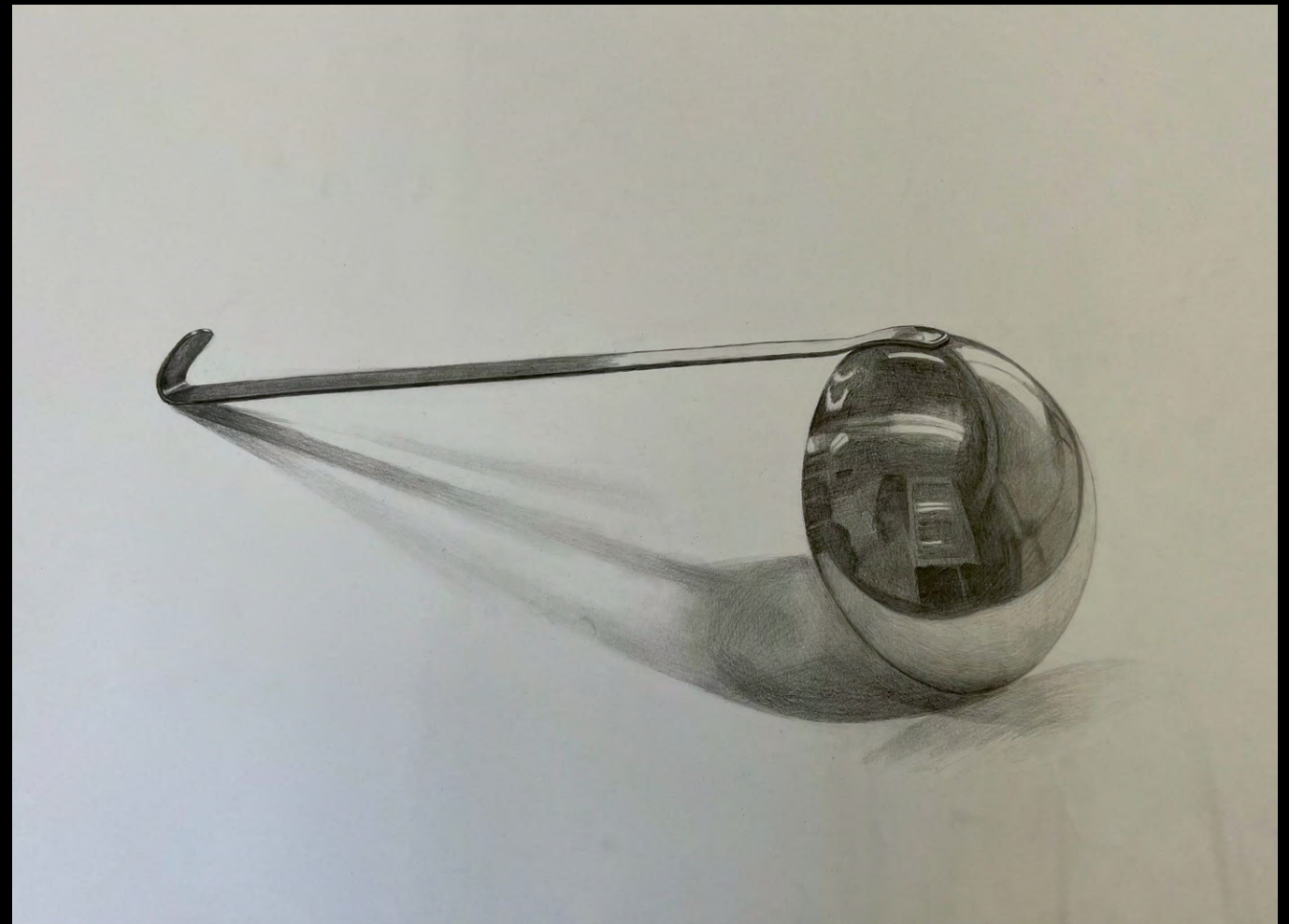


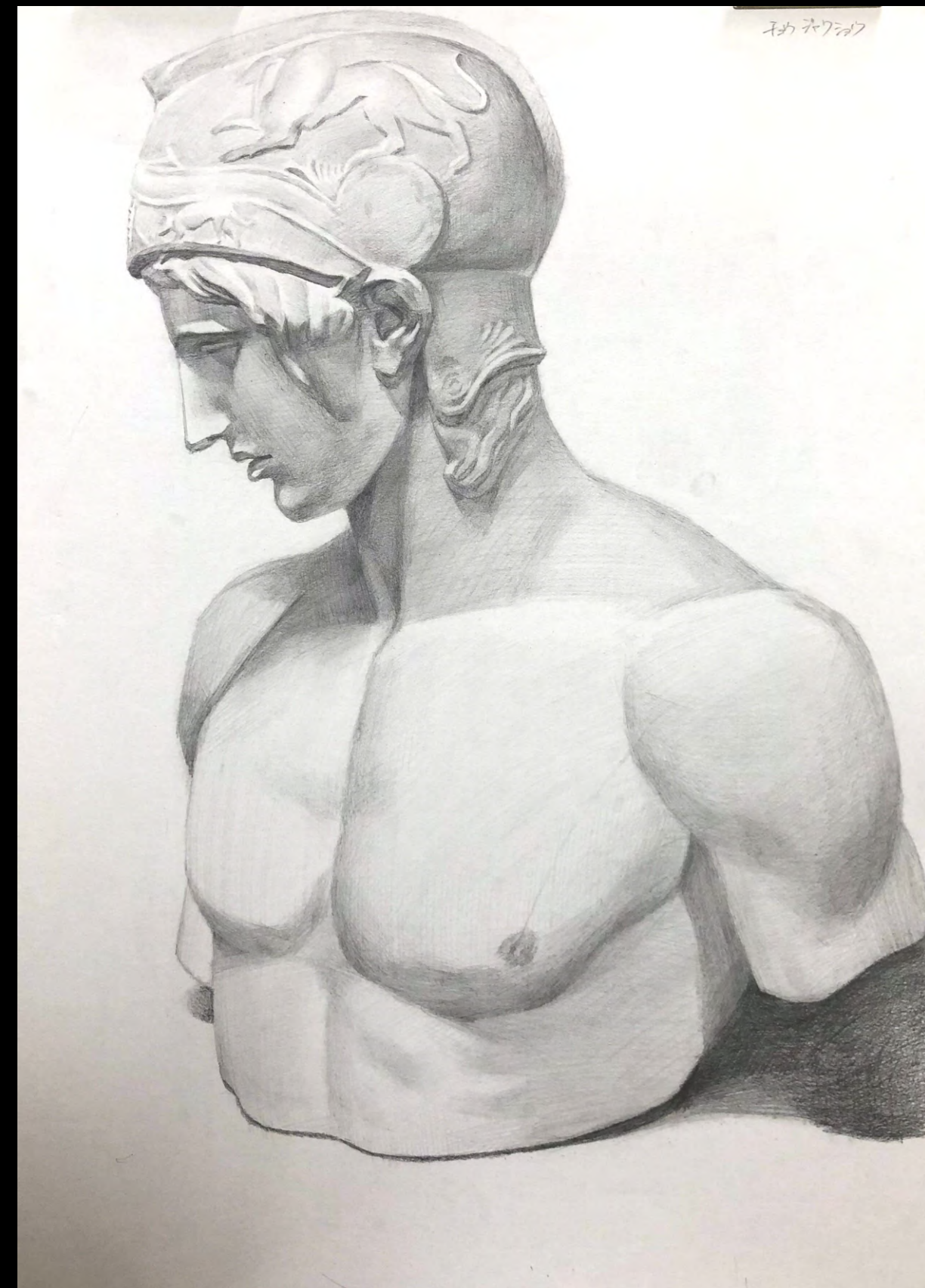
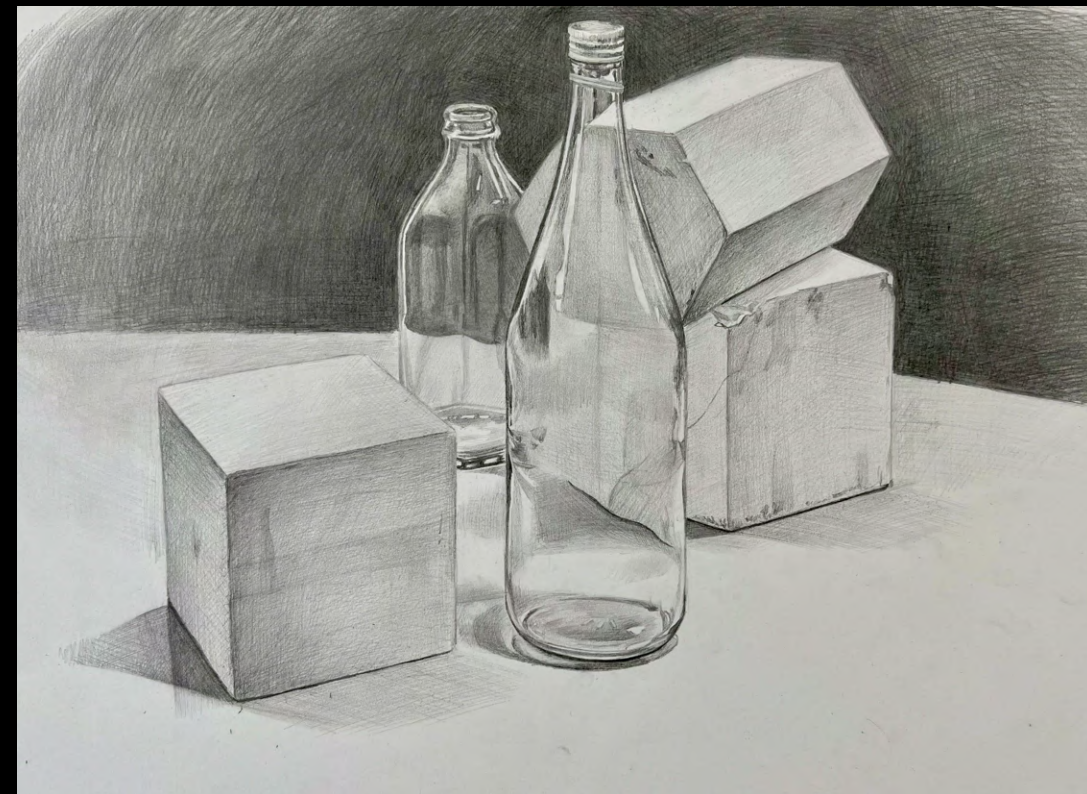
デッサン作品

Sketch Works



ZHANGRUOXIANG'S
DESIGN





✦ ありがとう ✦
THANKS



作品
2021-2022

2021-2022

ZHANGRUOXIANG'S
DESIGN