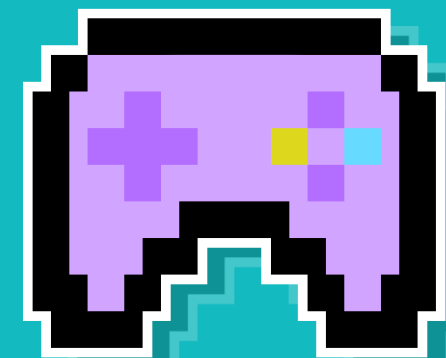
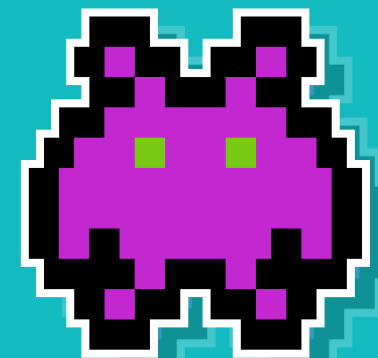
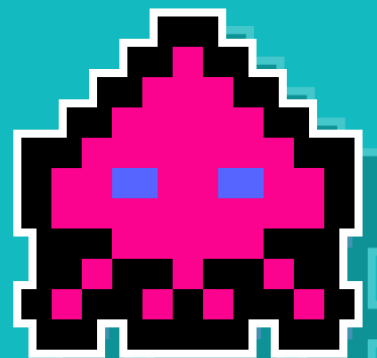
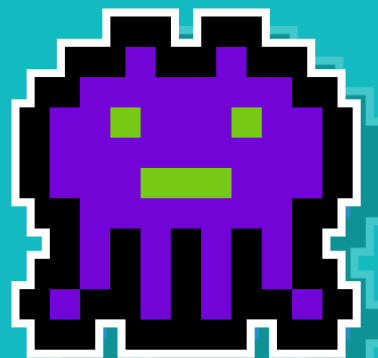
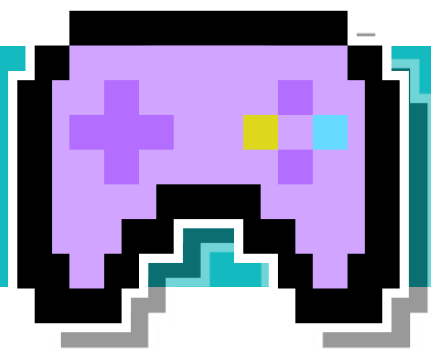


ポートフォリオ

21世紀アカデミア
専門学校東京ワールジャパン・アカデミー
ゲームプランナー専攻
1年 渡部奏美

START





プロフィール



ひとこと
好きなものの欄を見てわかる通り様々なものに興味があり、楽しむことができてます！好きなものはずっと好きでいてほしいです！
ゲーム制作も心から楽しいと思っていて、長く続けていきたいと考えています！
あ役！
持ち前の粘り強さと根性で就職後も役に立てるよう、尽力いたします！

名前 渡部 奏美（わたなべ かなみ）

生年月日 2005年 12月27日

出身 栃木県 日光市

好きなこと/もの

ゲーム ギター 絵を描くこと

歌を歌うこと 甘いもの

映画鑑賞 絵画を鑑賞すること

セルフネイル ファッション

使用可能ツール



PowerPoint



Word

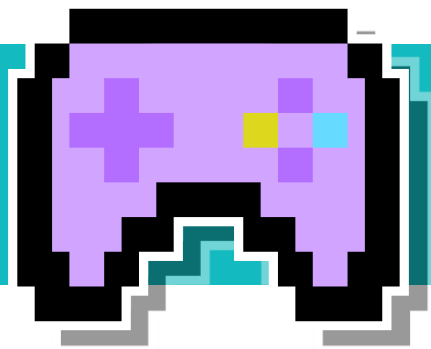


Excel



Pro create





ゲーム履歴

Wii

- ・大乱闘スマッシュブラザーズX
- ・ゼルダの伝説スカイウォードソード
- ・ゼルダの伝説トワイライトプリンセス
- ・マリオカート Wii
- ・マリオミックススポーツ
- ・デカスポルタ
- ・Wii Party
- ・ナルト疾風伝激闘忍者対戦
- ・ファイアーエムブレム 暁の女神…etc

DS/3DS

- ・ファイアーエムブレム (新・暗黒竜、覚醒、if、Echoes)
- ・ポケットモンスター ホワイト
- ・トモダチコレクション (DS/3DS)
- ・ディズニーマジックキャッスル (1, 2)
- ・妖怪ウォッチ (無印、本家、真打)
- ・マリオカート7
- ・スーパーマリオ3Dランド
- ・ゼルダの伝説♫ジュラの仮面
- ・モンスターハンターダブルクロス …etc

Wii U

- ・Wii Party U
- ・ニンテンドーランド
- ・SUPER MARIO BROS.U
- ・大乱闘スマッシュブラザーズ For Wii U
- ・スプラトゥーン
- ・マリオカート8 …etc

スマートフォン

- ・クッキーラン
- ・パズル&ドラゴンズ
- ・ファイアーエムブレム ヒーローズ
- ・モンスターストライク
- ・ツイステッドワンダーランド
- ・Cytus
- ・クラッシュフィーバー
- ・FF7エバークライシス
- ・ゼンレスゾーンゼロ
- ・コトダマン …etc

Switch

- ・ファイアーエムブレム (FC暗黒竜、SFC紋章の謎、聖戦の系譜、風花雪月、エンゲージ)
- ・Cytus II
- ・大乱闘スマッシュブラザーズSPECIAL
- ・スプラトゥーン3
- ・PICO PARK
- ・オーバークック
- ・マリオカート8 デラックス
- ・Nintendo Switch Sports
- ・進撃の巨人2 …etc

Play Station

- ・call of dutyシリーズ
- ・ファイナルファンタジーリメイク
- ・fall guys
- ・東京2020オリンピック
- ・フォートナイト
- ・オーバーウォッチ
- ・メタルギアソリッド …etc



特に感銘を受けたゲーム

大乱闘スマッシュブラザーズ

人生で初めてプレイしたいわゆるゲーム好きになるきっかけになったゲームであるためとても印象深いです。

幼かった私でも簡単にプレイできるようなシンプルな操作、ルールですっかりはまってしまいました。

このゲームを通して関わる人があまりなかった人とも仲良くなることができたり、ゲームというものに関心を持てるようになりました。

DRAGON DRAGON3

今までプレイしたゲームの中で最も美しく、とても面白い作品だと思っています。独特の世界観と個性豊かなキャラクターが織りなすストーリーにとても引き込まれました。

ファンタジーな世界観の中に盛り込まれるやけにリアリティのある人物たちをとても魅力を感じ、小説や設定資料集を購入し、読み込むほどのめりこみました。

ファイアーエムブレム 暗黒竜と光の剣

魔法や魔物のようなものは存在するのに対し、運の良さや技術力の高さなどがキャラクターによって違っていたり、失った味方が復活したりすることがないというリアルさは、ゲーム＝生き返れると思っていた自分にはあまりにも重く、衝撃がとても大きかったです。ですが、だからこそどう動けば被害が少ないのか、何が最適なのかということを考えるのが楽しく、新鮮でもありました。

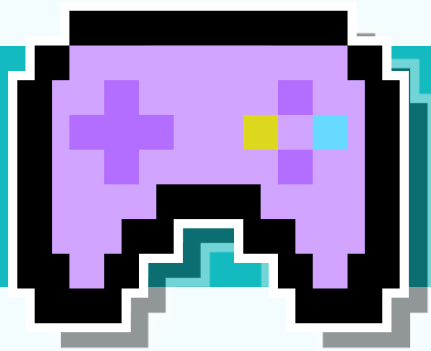
今でも新作が出ると即購入する程シリーズ通して大好きです

FINAL FANTASY7 REMAKE

近年リメイクされたものではありますがリメイク版も原作もどちらも緻密に作りこまれた作品だと考えています。

この作品は私の中で凝り固まっていた「主人公は選ばれしものじゃなきゃいけない」「ヒロインは何かあっても死なない」という概念を根本からひっくり返してくれた作品です。

長く多くの人に愛されるこのような作品を私もいつか作ることができたらなと思う目標でもあります。

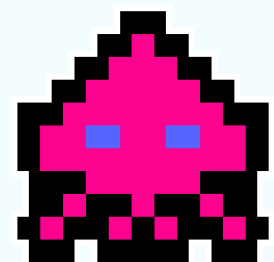


企画書もくじ



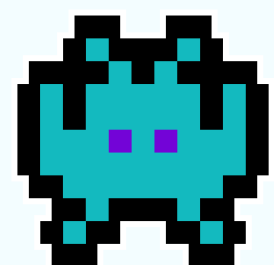
双風の暁鴉

……P.5



すっぴんなんて見せられない！

……P.14



Tactical Kingdom

……P.21



いざ舞る 大江戸あなご道中

……P.27



ソウフウ キョウア

双風の暁鴉



仲間と戦う本格派シミュレーションRPG

ジャンル：シミュレーションRPG
ターゲット：シミュレーションゲーム好きの人
想定ハード：Nintendo Switch

制作・イラスト：21世紀アカデミア
専門学校東京クールジャパン・アカデミー
ゲームプランナー専攻：1年 渡部奏美



目次

2 .コンセプト

3 .シナリオ

4 .ゲーム概要

5 .目的

6~8 .システム

9 .マネタイズ



コンセプト

もたらされるのは救いか、災いか —双子の決断の物語—

二人の主人公を操作し、仲間と切磋琢磨し、
苦楽を共にし、絆を紡いで戦うシミュレーションRPG。
あらゆる歯車がかみ合った疾風怒濤の時代を生き抜くため、
自身の出自の真実を知るため、
あなたが選んだ選択が世界を動かす。

シナリオ

父も母も不明の双子は
「双子は災いと救いをもたらす」とされている村で生きていた。
十八を超える前にどちらかを殺さなくてはならないという掟を破り村から
逃げ出し、旅に出る。
傭兵としてひっそりと各地を転々としつつ暮らしていた二人だったが
その腕を買われ帝国、王国お抱えの傭兵団として
各地の治安を守ることになる。
その中で明かされていく真実や抗えない運命に翻弄されていく二人の
物語。

ゲーム概要

二人の主人公



蒼軍



紅軍



男女の双子である主人公ユニットを操作し、
ゲームを進めていく。

男性主人公で始めた場合は**蒼**軍隊長として
女性主人公で始めた場合は**紅**軍隊長として
物語はスタートする。

第一部は**二人の主人公**を操作し、
王国、帝国の依頼を達成していく。

第二部は**初めに選んだ主人公**のみで物語が
展開していく。

目的

このゲームを通して感じてほしいこと

本作の全体の流れ

全体を通して
ユーザーにしてほしいこと

第一部

傭兵仲間や帝国、王国の仲間
たちとともに怪しい盗賊の討伐や、
獣退治、キャンプなどを通して、**絆**
を深めていく。

キャラクター一人一人の**過去**や、
価値観、**コンプレックス**などを理解し、
キャラクター達に対し、**共感**したり、
反感を抱いたりしてほしい。

第二部

一部終盤で自身が選ばなかった
団員達と**敵対**することとなり、かつて
の**仲間たちとの決別**。戦うこととなる。

避けて通ることはできない争いの**運命**
に悩み、数々の**葛藤**や**苦難**の中で
自己の生き方について考えてほしい。

絆を深める

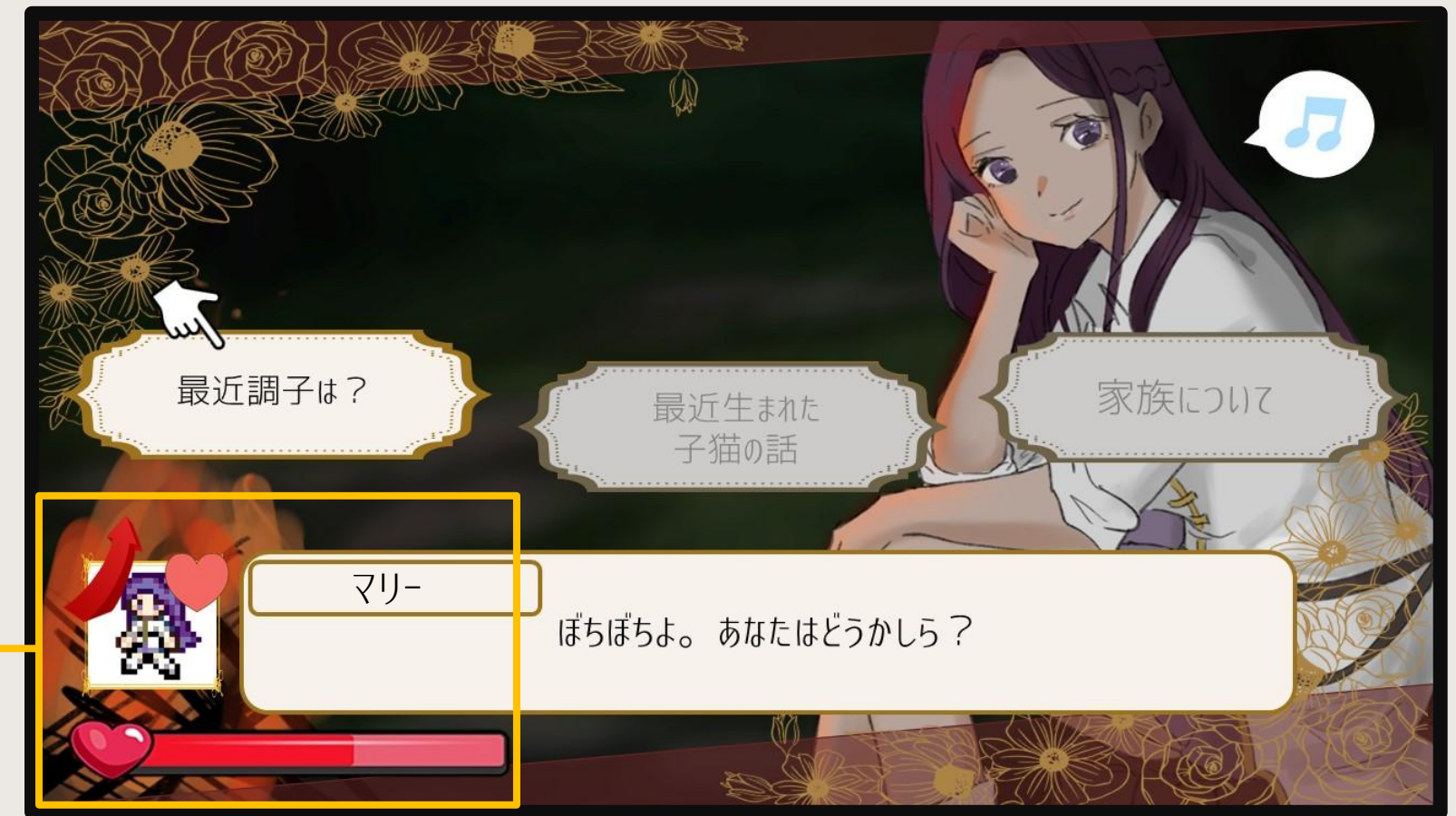
システム

キャンプシステム

主人公、ほか二人まで選べ、**最大三人**でキャンプをしながら会話することで信頼度をあげることができる！

好きなキャラクター、好きな組み合わせでキャンプをすることで**信頼度**が上がり、**特別な会話**が聞けるようになる！

相手にあった会話の内容を選ばないと信頼度が**下がってしまう**ことも！



心を揺らがせる

自軍管理・部隊編成

紅軍、蒼軍の垣根を超えた編成が可能

二部で扱えるキャラクター選択でもあり、二部開始時において最も重要になる

軍内のキャラクター同士の好感度、ライバル関係などをチェックしよう！

選択中のキャラクターの武器の使用回数や必要EXPなど
しっかり見ておこう！

部隊編成

リアム

Lv. 9 EXP あと76

HP 45/45

MOV 6

王子

持ち物

鉄の槍	44/45
鉄の剣	33/45
傷薬	5/5

3/5

3/5

マリー

カリン

キュリア

リアム

ルード

ローラ

加入した仲間であれば
紅、蒼、どちらの軍にでも
配属することができる

絆を深めたからこそ 戦場での立ち回り

システム

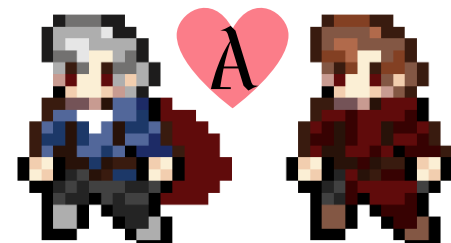
キャンプや戦場での経験の積み重ねでキャラ同士の
特殊な掛け合いや**会話**を聞くことができる！

戦場で信頼度が上がった時

戦闘中の特別会話

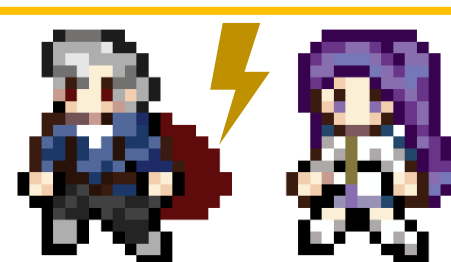


信頼度がAである



信頼度のランクによって
向上する値も変わる

ライバル関係である



隣接した状態で敵を撃破すると、
撃破していない方の能力が向上する

信頼度が上がっているキャラ同士、
ライバル関係のキャラクターが隣接していた場合、
能力向上等の効果も！

キャラクター同士の関係も考えて戦術を組むことで
敵を効率よく撃破することができる！

組み合わせは百万通り！

マネタイズ

個性豊かなキャラクター、カップリング

- ・キャラクター数約35人の、それぞれの組み合わせで特別会話があることで、キャラクター**一人一人の生い立ち**や**価値観**を掘り下げることができ、ユーザーにより**共感**や**憧れ**を与えることができるようになる。

↳ **同性同士**でも組み合わせることが可能であり、**どのカップルにもイベント**が用意されているため、**繰り返しプレイ**してもらうことができる。

- ・魅力的なキャラクターが多数存在することにより、**二次創作等**が賑わうため、**多くの人々の目に留まる**確率が上がる。

↳ **プレイする人が増える**きっかけにもなり、**グッズ等の収益**も見込める。





すっぴんなんて 見せられない！

ジャンル：ミニゲーム
ターゲット：10代前後の女性
想定ハード：PC



目次

- 2. ストーリー
- 3. 基本操作
- 4. ゲーム概要

「やばい！今日すっぴん！」

いつもの日常、いつもの放課後、

それは友人の悲痛な叫びによって変わった。

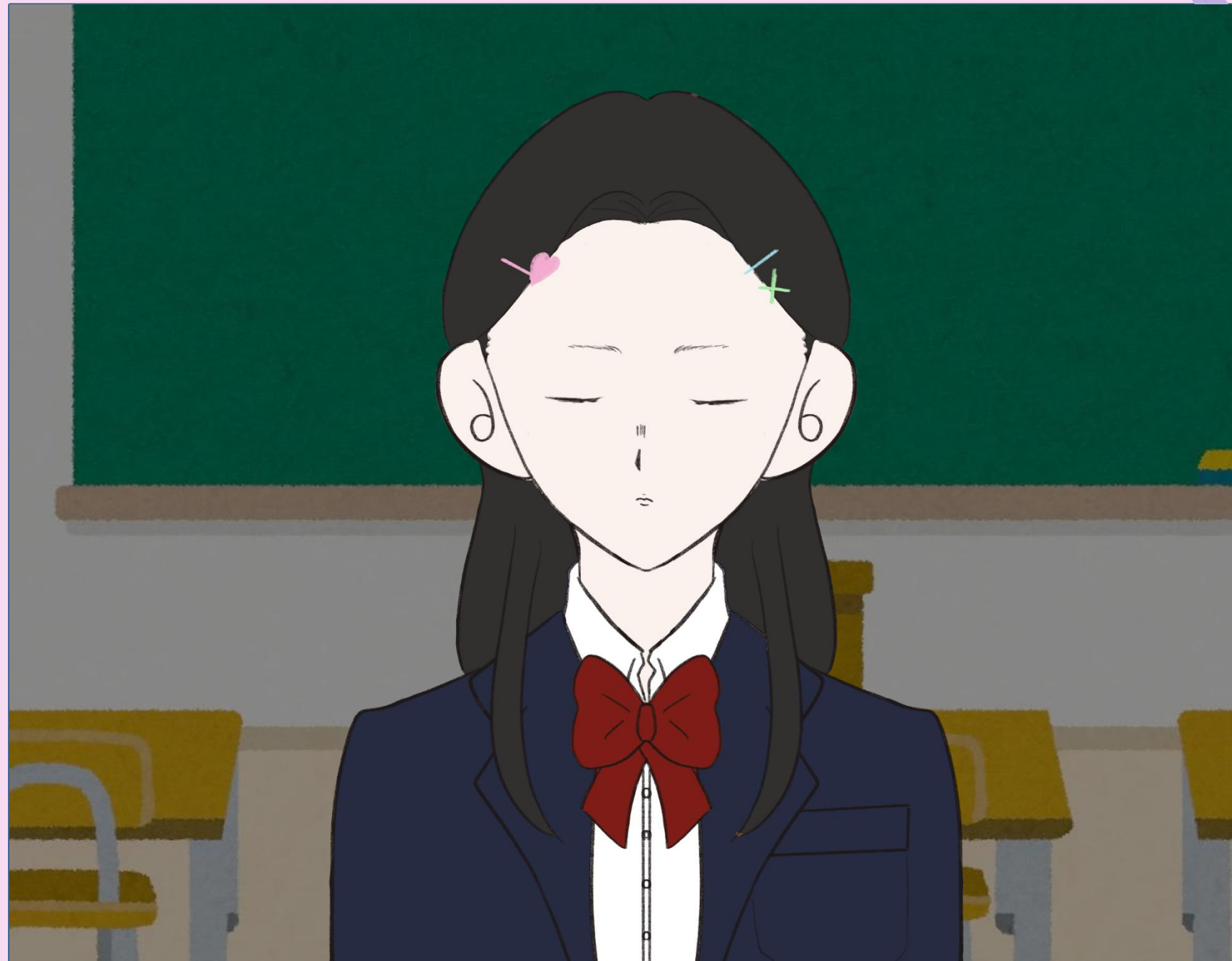
なんと、会う予定のなかった他校の彼びっぴから
突如放課後デートに誘われてしまったというのだ！

もう彼びっぴは校門の前まで来てしまっているらしい。

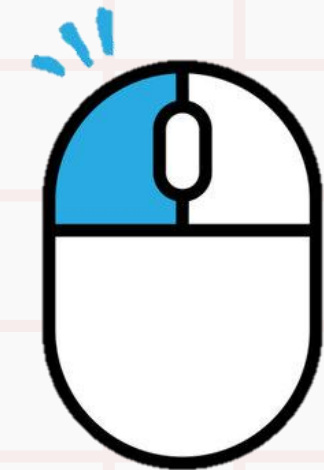
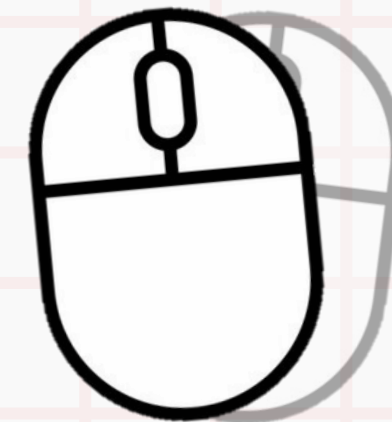
完全に気を抜いていた友人は化粧ポーチも何も持っていないようで、
ひどく慌てている。

友人が彼びっぴと楽しくデートができるように
友人に可愛く完璧な化粧をしよう！

基本操作



操作は簡単！
マウス操作とクリック
だけ！



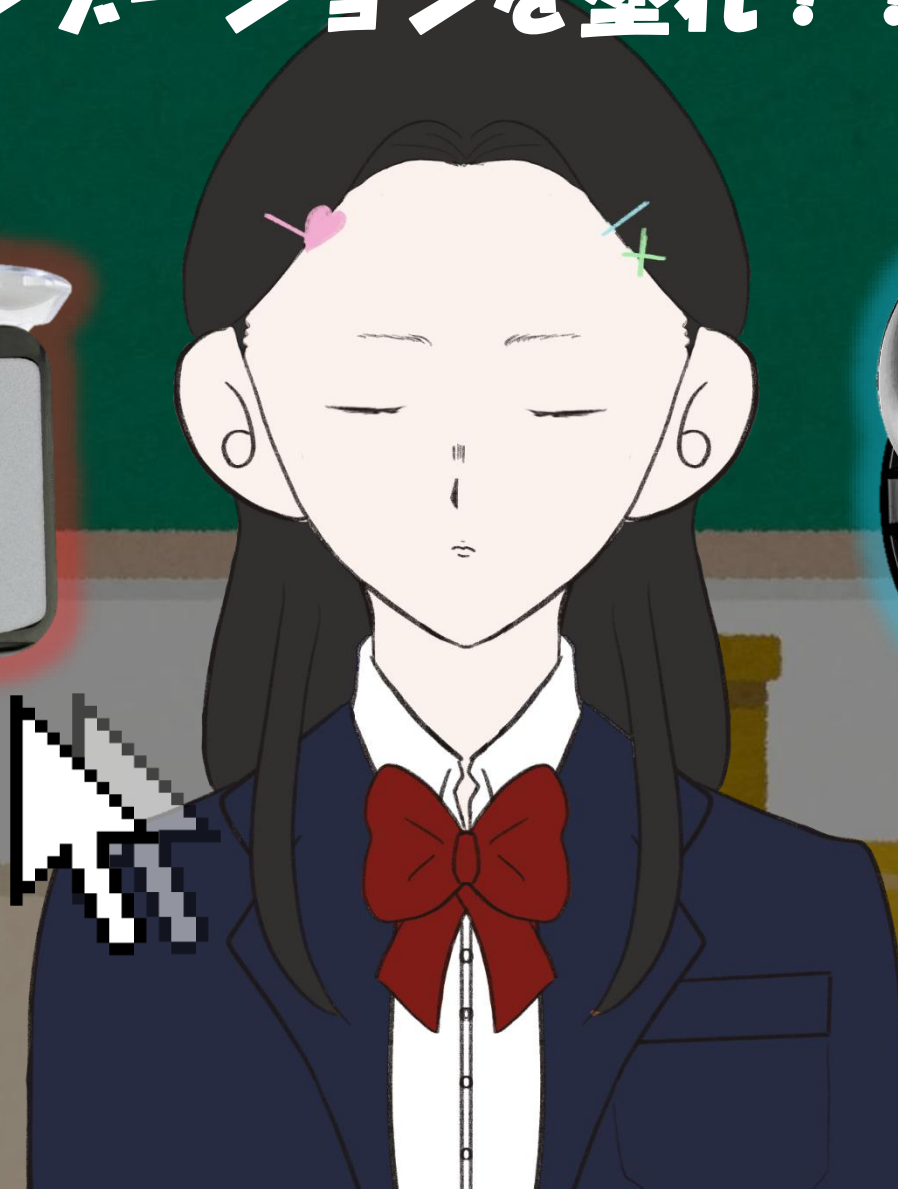
彼女を**完璧**にメイクアップして
デートに送り出してあげよう！

何が起こる！？

ファンデーションを塗れ！！！！



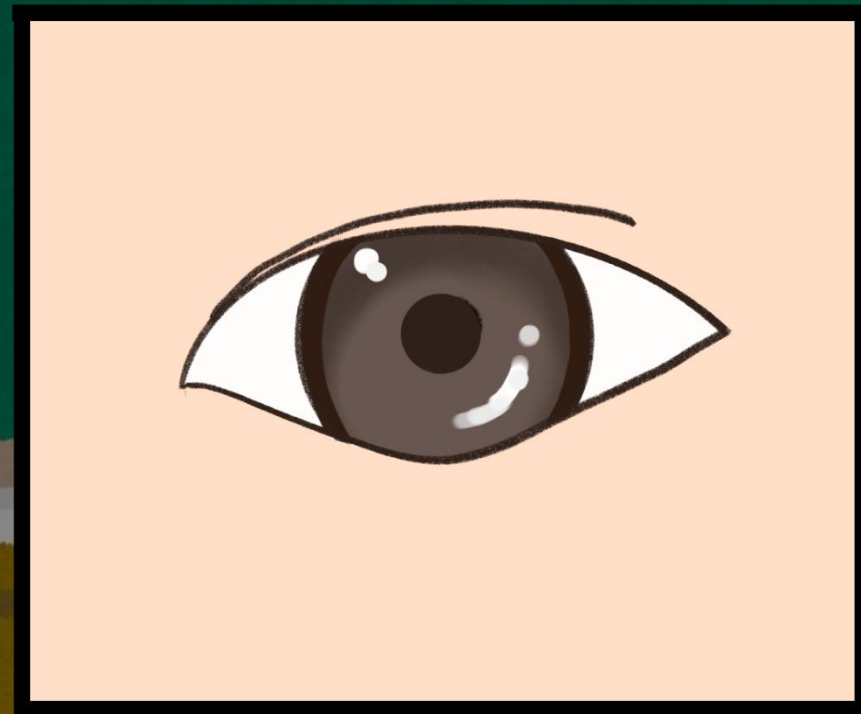
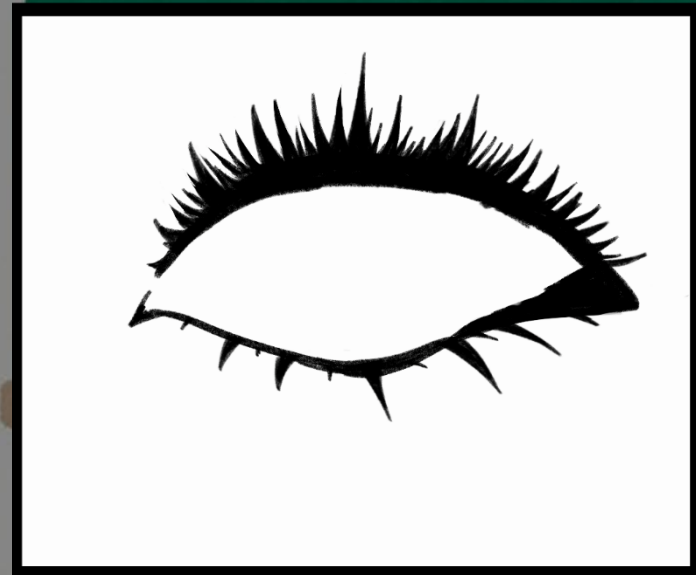
crick !



crick !

左右に出てくる化粧品の
うち正しいと思うもの
を選ぼう！

突如課されるミッション！



つけまつ毛を正しくつけろ！！

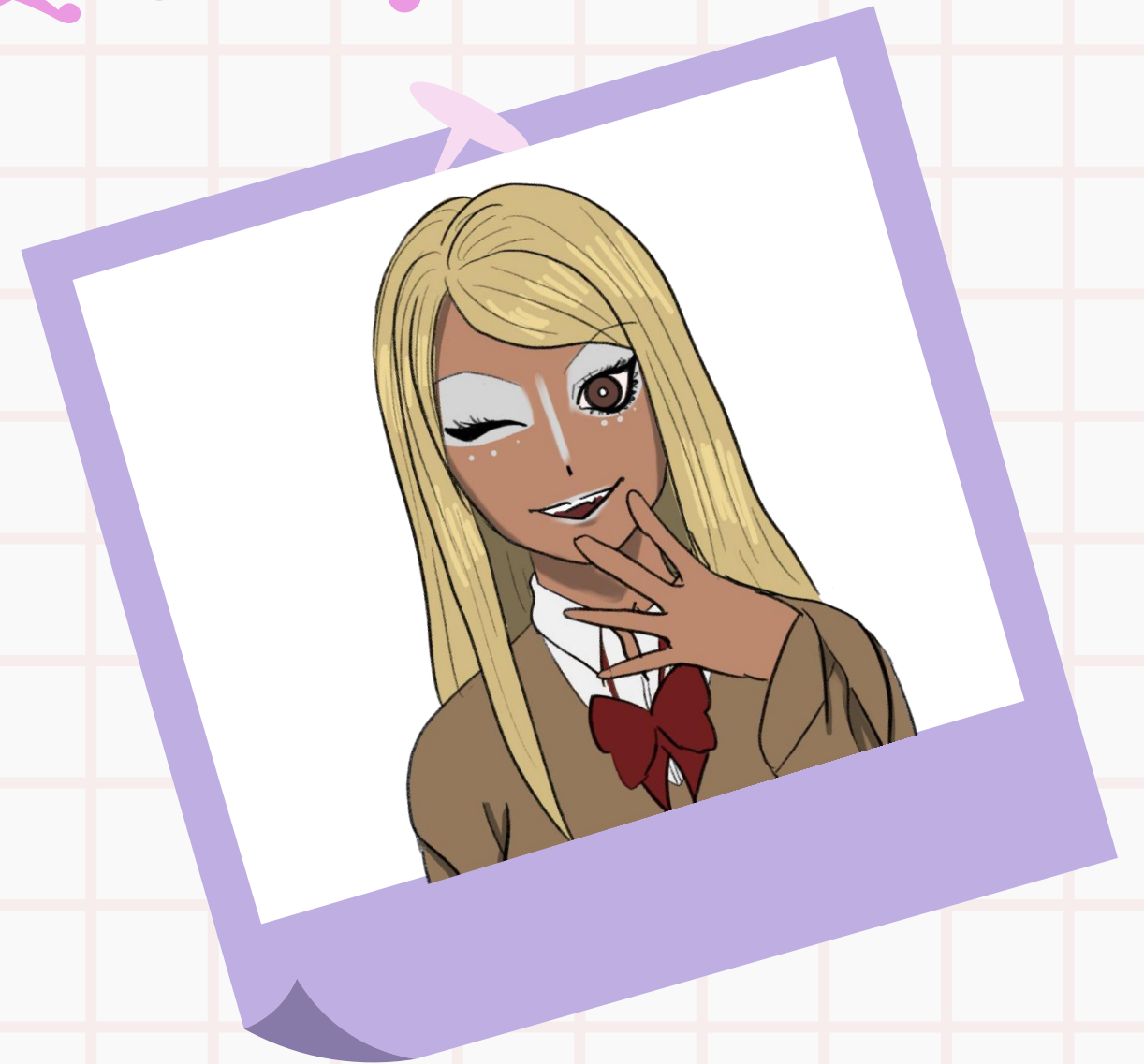
選んだ化粧に合わせて課
される ミッション に
ミスせず に応えよう！

ミスした時点でゲームオーバー
になってしまう！

あなたの選択次第で



女の子は様々な姿に！





TACTICAL KINGDOM

プレイ人数
2人

プレイ時間
5～10分

対象年齢
12歳以上

種類
カードゲーム

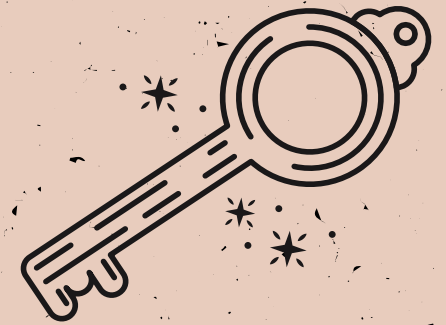


目次

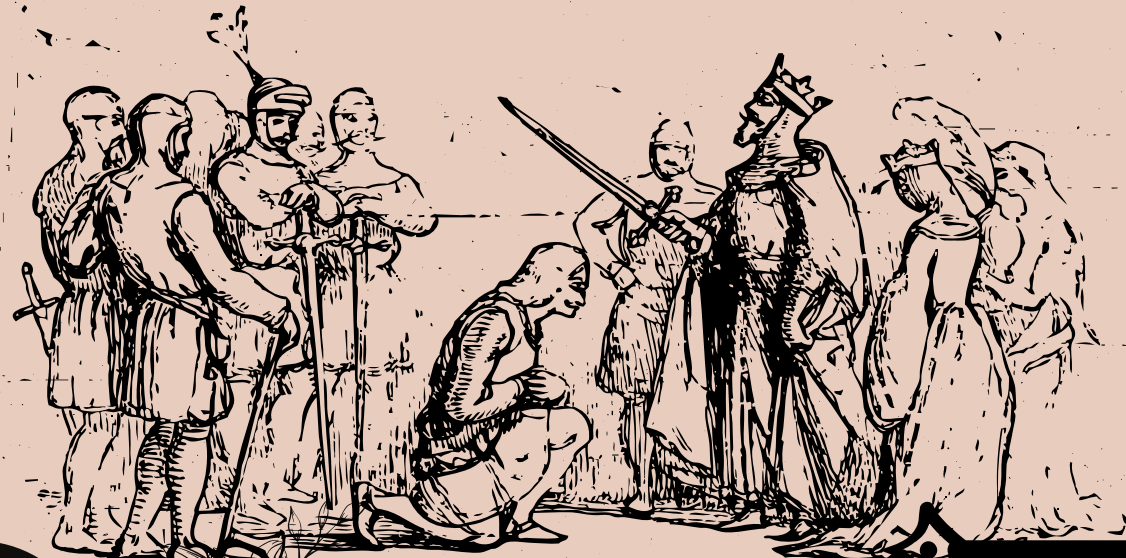
1. 目次
2. 世界観
3. ゲーム概要
4. 遊び方
5. 三すくみ
6. 捕虜システム



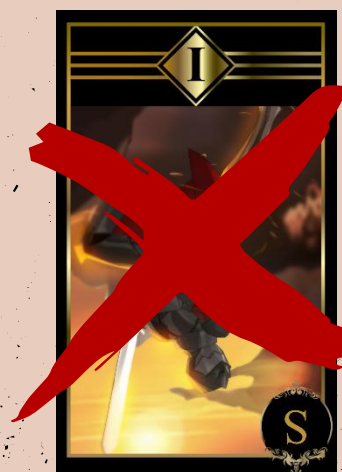
世界観



長い間戦争が絶えない時代。
戦乱の世を治めるべく、国王直々に軍の指揮を任命された
天才軍師だ。
迫りくる敵国軍師の心理を的確に読み取り戦略を考え、
敵国を打ち滅ぼし、祖国に勝利と栄光をもたらせ！

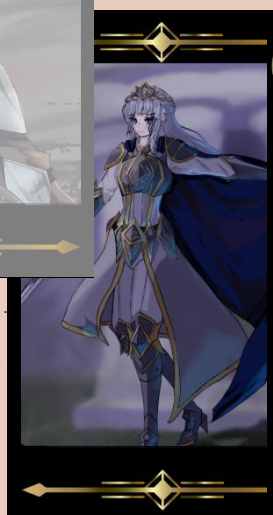
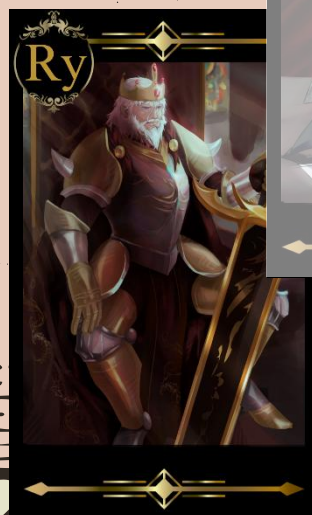
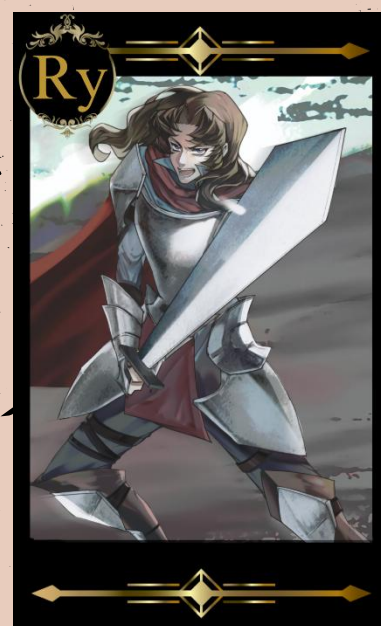


シンプルなルールなのに
白熱した戦い



Battle

9枚の手札の中から
1枚を選んで出すだけ！



カードの見方

カードの種類



カードの数字

※ソルジャーカードのみ

カードの見方

ロイヤルカード

レヴォリューション
カード

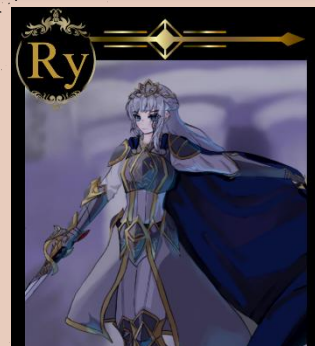
ソルジャーカード

相手のロイヤルカードを
全て破壊する
ことができれば勝利！

2つの三すくみによる 激闘

通常の三すくみ

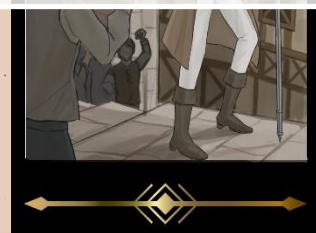
ロイヤルカード



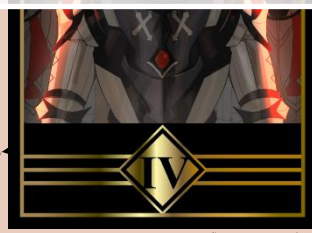
ロイヤルカード > ソルジャーカード

ソルジャーカード > レヴォリューションカード

レヴォリューションカード > ロイヤルカード



レヴォリューション
カード



ソルジャーカード

ここがポイント！

ロイヤルカード同士にも三すくみが！

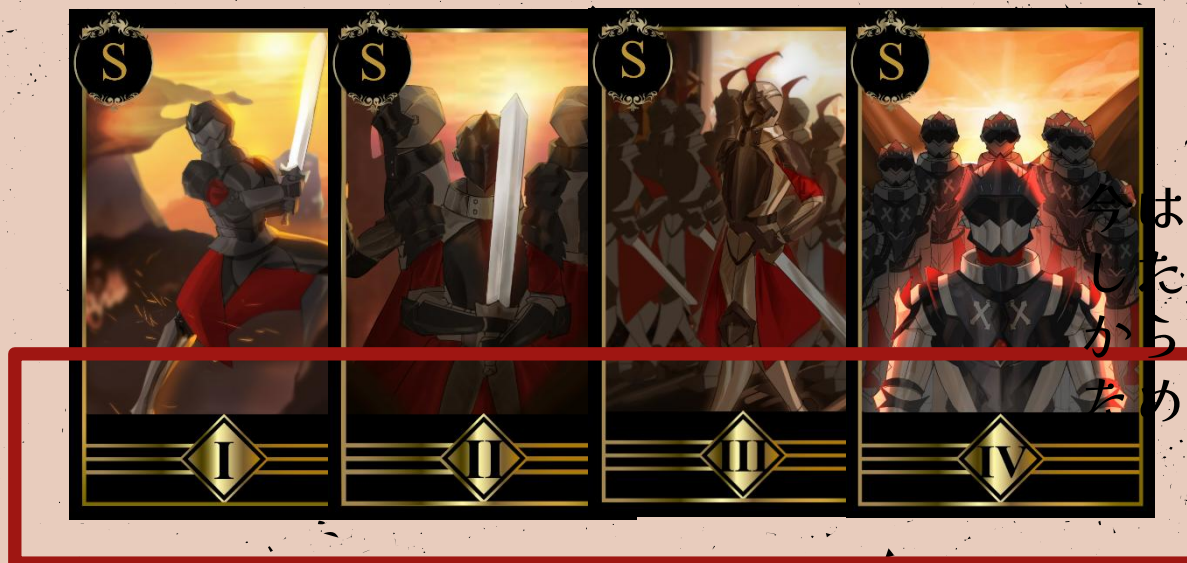


・三すくみが二つあることで
どのカードも重要性が
高まり、緊張感が上がる

・読み合いが白熱化し、
勝利時の爽快感が上がる

敵戦力を削る 捕虜システム

ソルジャーカードはほか2種のカードと異なり、**1～4の数字**を持ちます。



は自分の手札に捕虜にしたソルジャーの4があるから相手はこれを取り返すために5を出したいだろう

ソルジャー同士での戦闘時のみ敗北したカードを**捕虜**とし、自分の手札に加えることができる

今自分の手札には4がないから、5で取り返さなきゃいけないな

今は自分の手札に捕虜にしたソルジャーの4があるから相手はこれを取り返すために5を出したいだろう

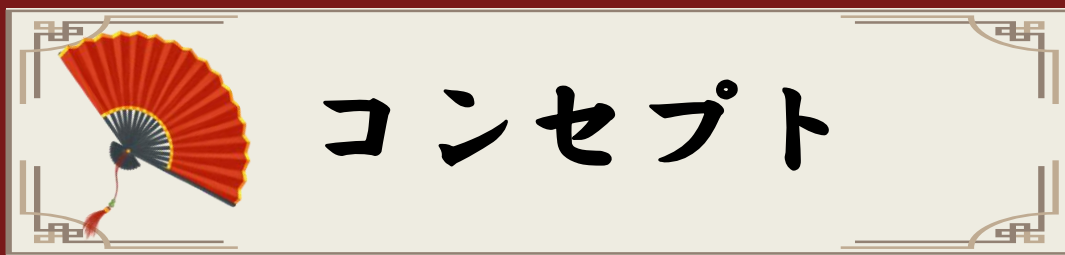
捕虜システムがることにより、より深く相手の心理について考えることができる！

まい
いざ舞る
おおえど

どうちゅう
大江戸おなご道中

ジャンル：横スクロール2Dアクションゲーム
ターゲット：アクションゲーム好きの20歳前後の人
想定ハード：Nintendo Switch
制作・イラスト：21世紀アカデメイア
専門学校東京クールジャパン・アカデミー
ゲームプランナー専攻：1年 渡部奏美





圧倒的爽快感を 和の美しい世界観で

—ピクセルアートで表現された

美しく翻る着物に、和風ファンタジーの世界に心、奪われる—

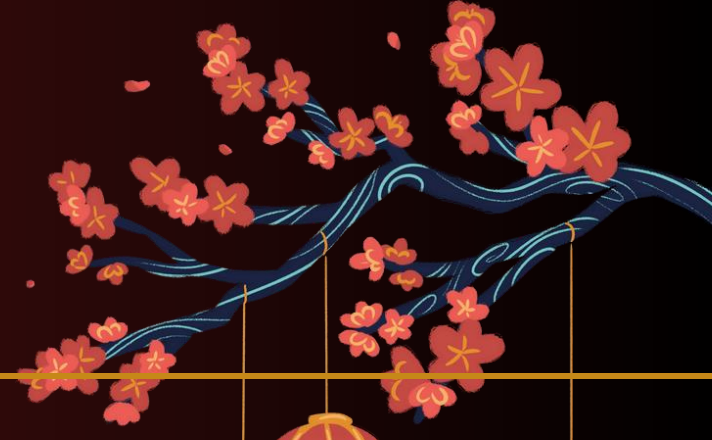
テンポよくサクサクプレイしたい人も、思いきり気持ちを開放したい人も
どちらの人も楽しめるような横スクロール型2Dアクションゲーム。

どんな人でも遊べる設計に

- ・ 操作简单、シンプルなルール
- ・ 難易度変更可能
- ・ 隠しコマンドや隠しルートの設定を取り入れることで、じっくりプレイしたい人も楽しむことができる



二つの姿



- 一、くノ一モードは機動力が高くハイテンポなアクションを楽しむことができる。
- 二、ゲージチャージをし、一気に開放することで電光石火のごとく素早く移動することができる。
- 三、帯を自在に扱い、壁や天井に引っ掛けて移動できる。
- 四、機動力が高い代わりに防御力が低く、敵の強力な技を耐えるにはやや心もとない。

- 一、花魁モードは攻撃力、防御力が高く、一気に敵を蹴散らす爽快アクションを楽しむことができる。
- 二、ゲージチャージ中、帯で敵の攻撃を耐吸収し、一気に放出することで敵に全体攻撃ができる。
- 三、花魁モードは長時間の使用ができないため、使いどころが重要になる。



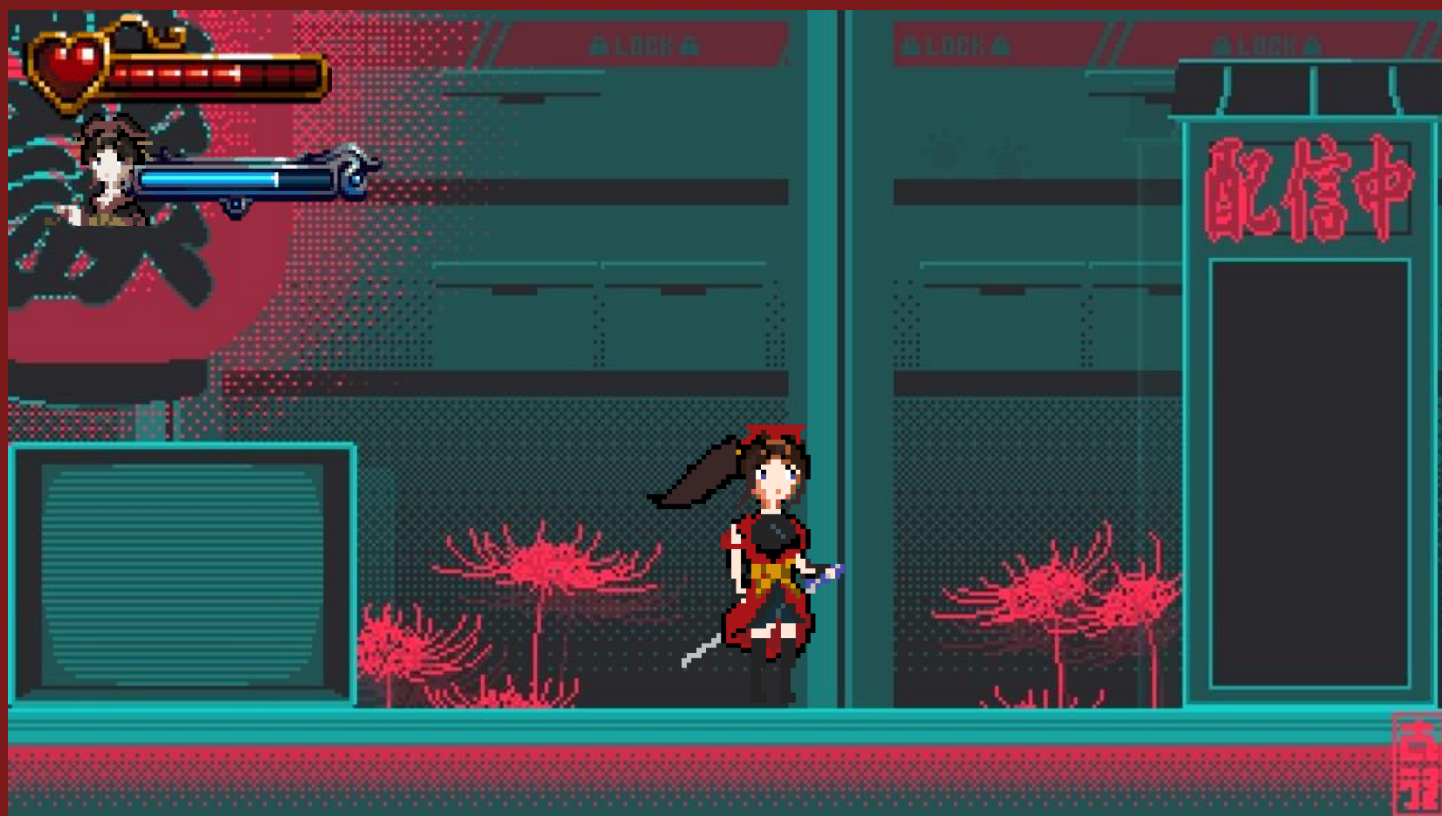
花魁モード



操作、遊び

素早く忍び込み、派手に暴れて敵を倒す

ゲーム画面



基本操作は「攻撃」、「移動」、「モードチェンジ」
「隠密」などとなる

攻撃



帯での移動



隠密



モードチェンジ



プレイモード

ひとりで遊ぶ

じっくりもやるも早くやるも自分次第

隅々まで探索をしてやりこむもよし、タイムアタックをするもよし、個人個人の楽しみ方でプレイできるモード。



ふたりで遊ぶ

助け合い、道を切り開く協力プレイ

友人や家族と協力してプレイするモード。
お互い花魁モードとくノ一モードをどう駆使していくかの見極めが大切になる。



ご閲覧いただき
ありがとう
ございました！！

