



# OW2 学年対抗バトル (仮)

11月07日 Ver.1

作成者：太田一生、宮内旺佑

# イベント概要

開催日：2024年〇月〇日

開場時間：10時50分

開演時間：11時00分

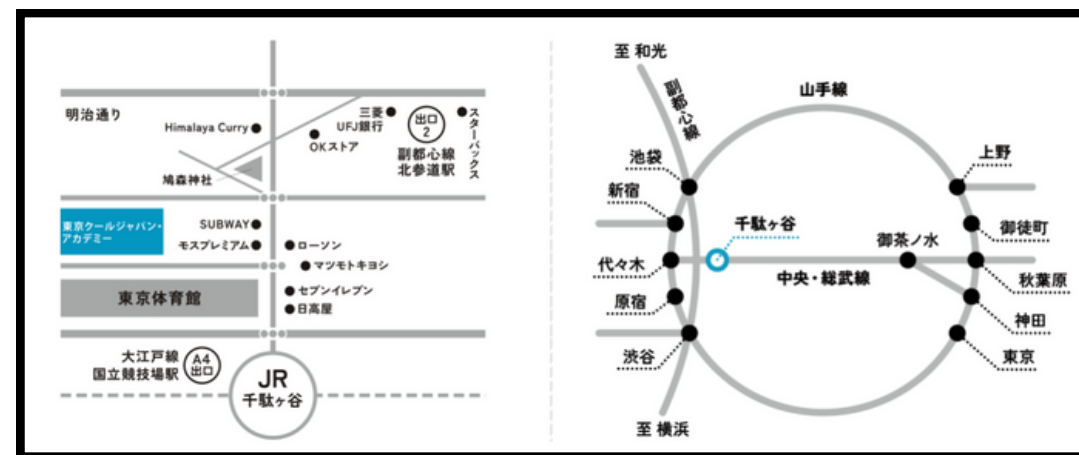
使用タイトル：OverWatch2

オンライン配信：未定

大会コンセプト：上級者向け大会

開催場所：東京都渋谷区千駄ヶ谷1丁目8-17

東京クールジャパン・アカデミー101教室



OverWatch2 とは

2016年に発売され、

全世界で5000万人のプレイヤーを持つ

人気アクション・シューティング「Over Watch」の続編。

全41人のヒーローそれぞれが全く違う武器で戦い、

主に銃を扱うことが多い他のシューティングゲームとは

違い、ロケットランチャーや手裏剣、

拳で相手を攻撃して戦う。



## 使用カスタムゲームルール

使用モード：コントロール、フラッシュポイント、エスコート

マップローテーション：あり（ミラーマッチ後）

マップ：全マップの中からランダム

チームバランス調整：オフ（チームメンバー固定）

ヒーロー（キャラ）制限：なし

ロール制限：あり　タンク1名　ダメージ2名　サポート2名

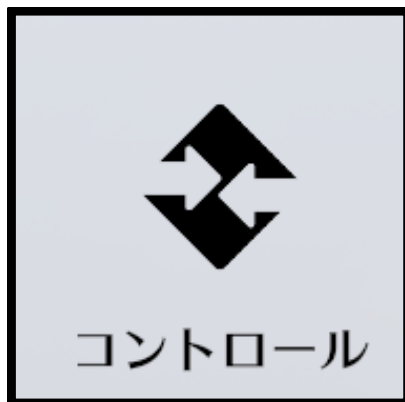
ライバルマッチルール：オン

# 使用ゲームモード

コントロール

フラッシュポイント

エスコート



# ポジション

企画、演出、運営統括	太田	ディレクター	笹谷
MC、実況	大野	解説	宮内
受付、誘導、筐体付き	佐藤倫太郎 内田	神視点	黄 矢野 鯨井
スイッチャー	深山	スイッチャー サポート	岩田
カメラ	島田 田中	カメラ補助	新井（た） 上原
照明	堀井		

# 必要機材

ゲーミングPC	10台	101設備
キーボード	10台	101設備
マウス	10台	101設備
無線ヘッドホン	10台	101設備
神視点用ノートPC	3台	101設備
レシーバー	8台	101設備
V160	1台	101設備
エーテム	2台	101設備
カメラ	2台	101設備
三脚	2脚	101設備



# 制作物

企画書	太田
照明作成	堀井
台本	笹谷
蓋絵	太田

OP

プロジェクター

スイッチャー

筐

筐

D

筐体 筐体 筐体

筐体 筐体 筐体

筐体 筐体

筐体 筐体

下手モニター

上手モニター

前1列使用禁止
観客席
最後列選手待機席
講師席

観客席
最後列使用禁止

前1列使用禁止
観客席
最後列選手待機席
MC、解説席

神視点PC

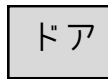
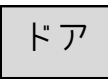
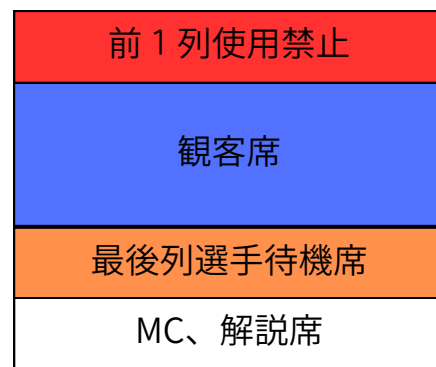
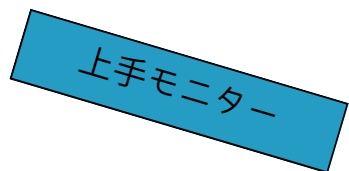
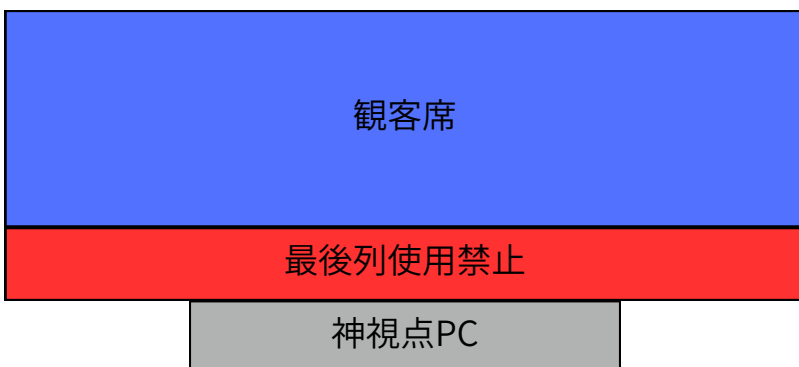
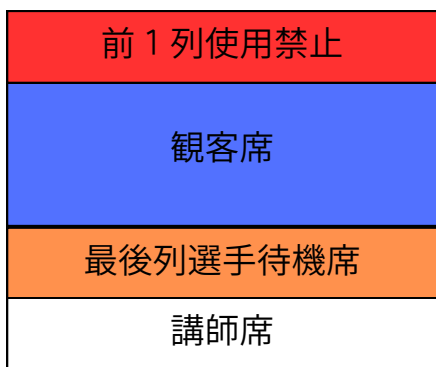
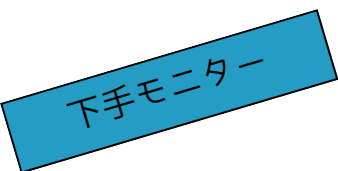
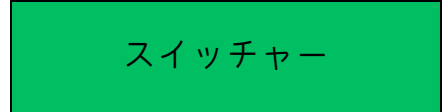
P

ドア

ドア

照明室

# 選手入場



# 試合中

プロジェクター

スイッチャー

筐

筐

D

筐体 筐体 筐体

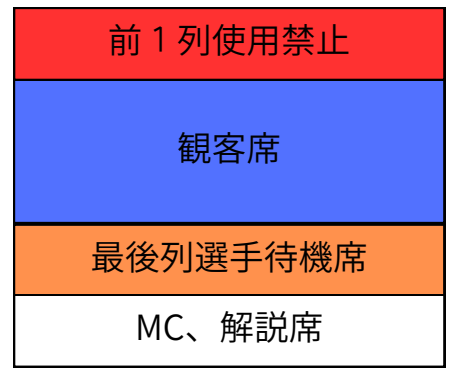
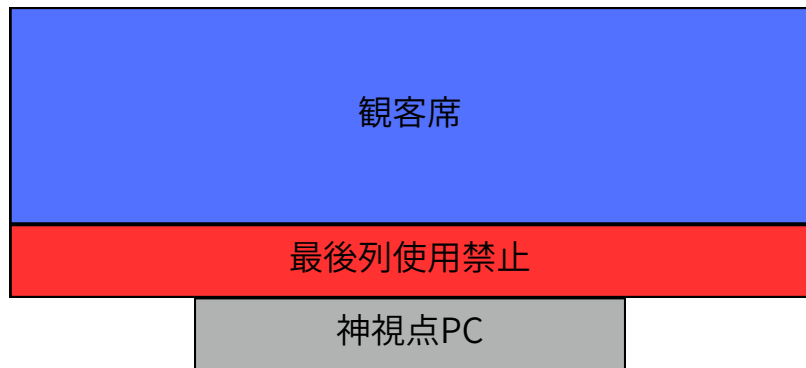
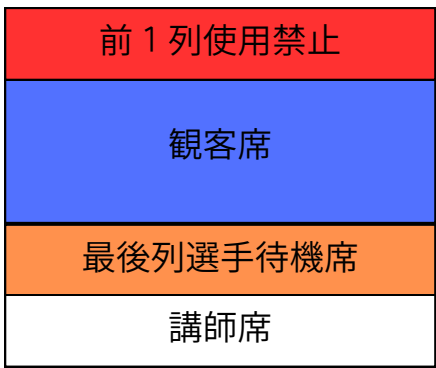
筐体 筐体 筐体

筐体 筐体

筐体 筐体

下手モニター

上手モニター



P

ドア

ドア

照明室

ED

プロジェクター

スイッチャー

筐

筐

D

筐体 筐体 筐体

筐体 筐体 筐体

筐体 筐体

筐体 筐体

下手モニター

上手モニター

前1列使用禁止

観客席

最後列選手待機席

講師席

観客席

最後列使用禁止

前1列使用禁止

観客席

最後列選手待機席

MC、解説席

神視点PC

P

ドア

ドア

照明室

# 選手（予定、検証後チーム内でロール変更の場合もあり）

チーム1年	
タンク（リーダー）	福田啓太
ダメージ	北嶋柚希
ダメージ	前田尚樹
サポート	山戸輝
サポート	小澤勇斗

チーム2年	
タンク（リーダー）	上野陽之助
ダメージ	淵本ひなた
ダメージ	末吉優希
サポート	石井翔梧
サポート	綿井あかね

# 検証項目

配信上で成立するか

選手のメンバー構成

OPとEDの尺

チームバランス

カメラの画角

照明が眩しすぎないか

プロジェクターの画面が見やすいか、中央観客席必要か

神視点PCの配置

# 検証項目

実況、MCの位置

1 試合あたりの長さ