

## 自己紹介



専門学校東京クールジャパン・アカデミー  
ゲーム総合学科 ゲームプランナー専攻

### 加藤大輝

2004年5月4日生まれ(20歳)  
東京都江戸川区在住

### 仕様経験のあるソフト



Wondershare PDFelement

#### 【好きなゲーム】

コンシューマーゲーム全般:特にRPG、「ゼルダの伝説」シリーズ、「メタルギア」シリーズ など

#### 【最近遊んでいるゲーム】

FINAL FANTASY VII REBIRTH、ライザのアトリエ2～失われた伝承と秘密の妖精～、  
THE KING OF FIGHTERS XV、スーパーマリオブラザーズワンダーなど

#### 【その他の趣味、好きな物】

YOASOBI(ライブに3回行ったことがあります)、ゲーム音楽、日本史、ネットショッピング、YouTube鑑賞

# 感銘を受けたゲーム



## ゼルダの伝説ブレスオブザワイルド

ゲーム好きになったきっかけ。  
スケールの大きさや自由度の高さに衝撃を受け、  
その後の生き方や考え方が大きく変わった作品。  
中学生の頃は、NPCの名前や料理のレシピを  
ほとんど覚えるほど遊んだ。  
この作品に出合わなければ、  
今の自分は存在しないと断言できる。



## プレイブリーデフォルト フォーザ・シークウェル

ゲーム業界を目指すきっかけになった作品。  
プレイヤー自身の決断で未来が変わるシナリオや、  
戦闘やムービーを彩る名曲に感動した最高のゲーム。  
戦闘や職業システムも奥深く、コマンド式RPGの  
遊び方や面白さを初めて理解できた作品でもある。  
漫画、小説、ドラマCDを全て集め、スマホゲームの  
チャットで知り合ったファンの人とオフ会をするほど  
大好きな作品。



## メタルギアソリッド ピースウォーカー

メタルギアシリーズで1番好きな作品。  
「平和とは何か」を考えさせられるシナリオが印象的で、  
とても勉強になった。やり込み要素のカセットテープ  
では、シナリオの補足やキャラクターの掛け合いを聞く  
ことができ、世界観やキャラクターがより好きになった。  
音楽が最も好きな作品もあり、「HEAVENS DIVIDE」  
や「恋の抑止力」を聞くためだけに、同じミッションを  
何回も遊んだ。



## ペルソナ5

青春そのものと言っても過言ではない作品。  
オシャレなUIや音楽が新鮮で印象的だった。  
爽快感と戦略性を両立した戦闘が面白かった。  
コーピイベントでは、キャラの悩みや過去など  
の人間らしい部分が丁寧に描かれ、  
キャラに親しみを感じることができた。  
アニメやアクションRPGの「スクランブル」も  
含めて好きな作品。

## CAPCOM VS SNK 2

最も好きな格闘ゲーム。登場キャラクターが非常に  
豪華で難易度も高すぎないため、格闘ゲームが  
あまり得意でなくても繰り返しプレイした。他社の作品  
のキャラクターの掛け合いはこの作品ならではの魅力  
であり、ゲーム性だけでなく演出面でも楽しめた。  
PS2本体が壊れて遊べなくなってしまったが、  
わざわざゲームキューブ版でもう一度買って  
プレイする程好きな作品。



## AI : ソムニウムファイル

今までにプレイしたゲームの中でシナリオが最も好きな  
作品。シリーズでホラーな雰囲気を、ギャグやパロディ  
で親しみやすくしたストーリー展開に引き込まれた。  
特に、真犯人が事件のトリックを語るシーンは衝撃的で  
目が離せなかった。分岐ルートで多くの悲劇を見てきた  
が、真エンディングで多くのキャラクターが報われた  
時の感動は忘れられない。この作品がきっかけで  
アドベンチャーゲームを遊ぶようになった。

## 経歴

### 【高校時代】

茶道部部長に就任。

部員数2人の部の再建に尽力し、3年生の時には部員を15人に拡大。

専門学校東京クールジャパン（現 専門学校東京クールジャパン・アカデミー）  
の入学前の特待生試験に合格。

### 【専門学校入学後】

1年生前期カードゲーム制作、後期ミニゲーム制作にてチームリーダーに就任。  
両方の制作で企画、プレゼン、仕様書作成を担当。

後期ミニゲーム制作では企画書作成、グラフィック・サウンド依頼書、  
シナリオ、キャラボイスの台本も担当。

株式会社サクセス様のインターンシップに参加。

グループの専門学校5校との合同イベントの実行委員に参加。

2年生前期ゲーム制作のチームリーダー兼実行委員ゲーム分野責任者に就任。  
本校アニメ学科とのコラボ作品の企画、プレゼン、  
企画書作成、仕様書の作成と監修、アニメ学科の相談役を担当。

# 出典

プレイブリーデフォルトフォーザシークウェル(<https://www.jp.square-enix.com/game/detail/bdfts/>)

ゼルダの伝説ブレスオブザワイルド(<https://store-jp.nintendo.com/list/software/70010000000026.html>)

メタルギアソリッドピースウォーカー(<https://www.konami.com/mg/archive/ssg/>)

ペルソナ5(<https://blog.ja.playstation.com/2016/09/15/20160915-persona5/>)

CAPCOM VS SNK 2(<https://web.archive.org/web/20130922144129/http://www.capcom.co.jp/capvssnk2eo/>)

AI:ソムニウムファイル([https://store.playstation.com/ja-jp/product/JP0365-CUSA14673\\_00-AITSF000000000000](https://store.playstation.com/ja-jp/product/JP0365-CUSA14673_00-AITSF000000000000))