

PORTFOLIO

2023-2024

3D Design

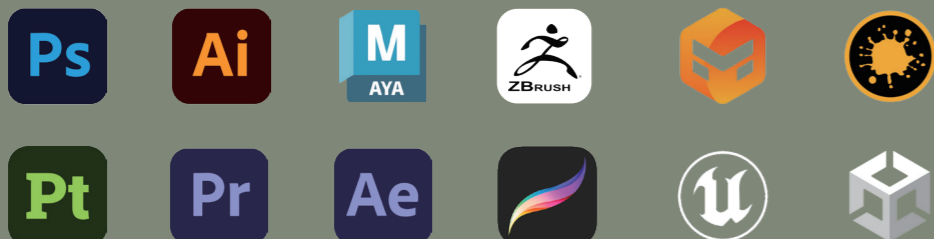


トメイ
都 美伊
Du Meiyi

📅 1997/08/12

✉️ dumeiyi.game@gmail.com

🌐 <https://www.vivivit.com/dumeiyi>



経歴

- 2015.09 - 2019.05 米国 School of Visual Arts 卒業
イラストレーション専攻
- 2019.06 - 2020.01 中国 Sony Design Center China デザイン実習
- 2020.07 - 2022.03 日本 ISI 日本語学校 卒業
- 2022.04 - 2023.03 日本 多摩美術大学 修了
情報デザイン学科情報デザイン専攻 研究生
- 2023.04 - 卒業見込 日本 専門学校東京クールジャパン
ゲーム 3DCG デザイナー専攻
- 2023.07 - 2023.08 日本 株式会社サイバーエージェント インターンシップ
3D Academy キャラクターモデリング

希望職種

3D キャラクターデザイナー
3D 背景デザイナー

趣味

絵描き、ゲーム、キャンプ、旅行、
色々な種類のコーヒーを飲むこと、
映画、アニメ

3D モデリング

3D Modeling



ペンギン町の執行官

コウミ

■ K O U M I

制作時間：約 60 時間

使用ツール：



キャラクターデザイン（三面図）

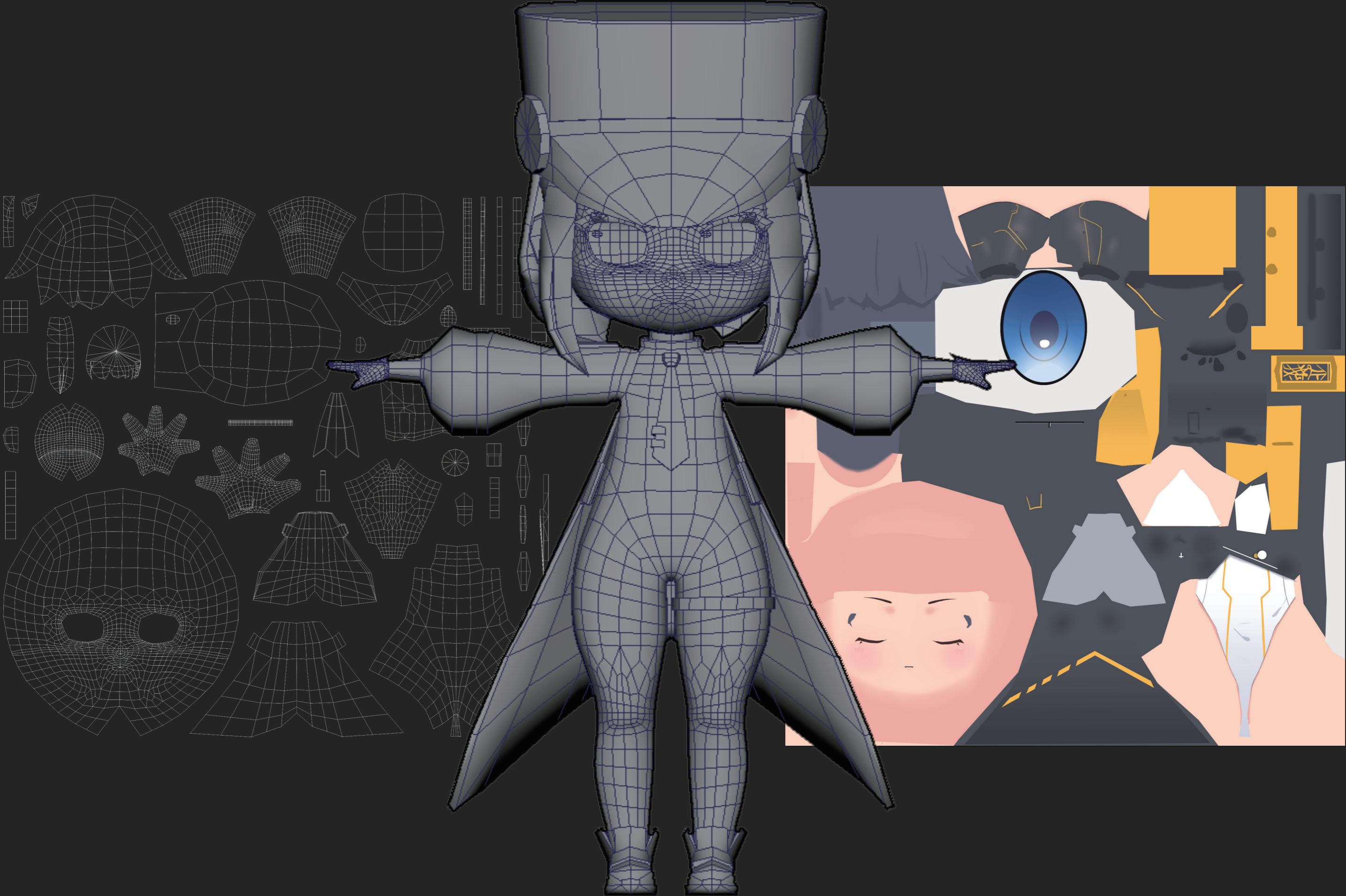


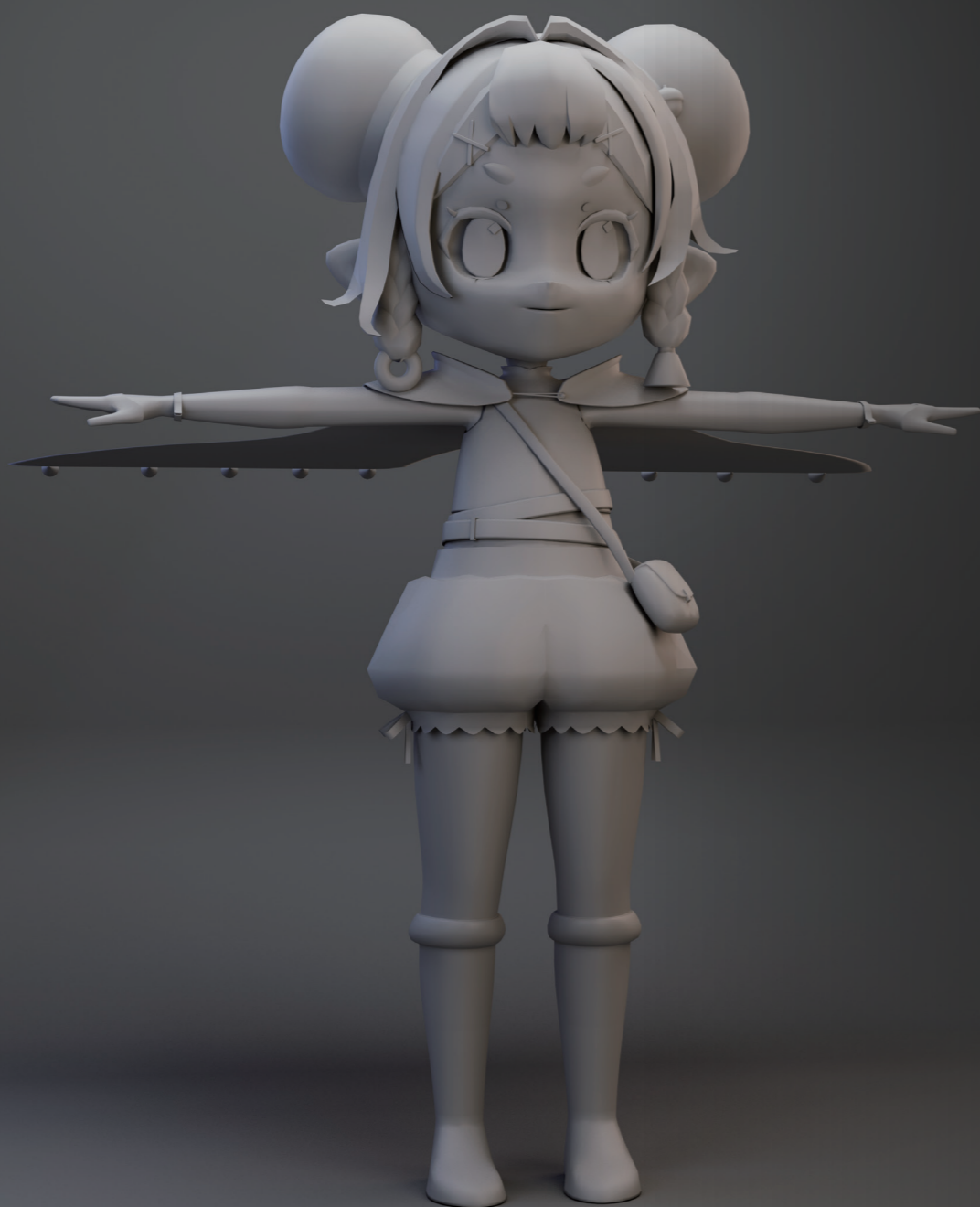
提供された AI 生成画像をもとに、自分でデザインしたキャラクター。



株式会社サイバーエージェントが主催した「3D Academy」というインターネットで制作した作品。この作品は、サイバーエージェントから提供された AI 生成画像を基に、「ペンギン」をイメージにして自分でアイデアを創作し、キャラクターデザインをした。

執行官の雰囲気を考え、フランスのケビ帽とペンギンの顔を組み合わせた。服は近未来の都市風で、全体的な配色はオウサマペンギンを参考にした。





ものつくり屋の エフィー

■ EFFIE

使用ツール：



*まだ制作中



キャラクター設定

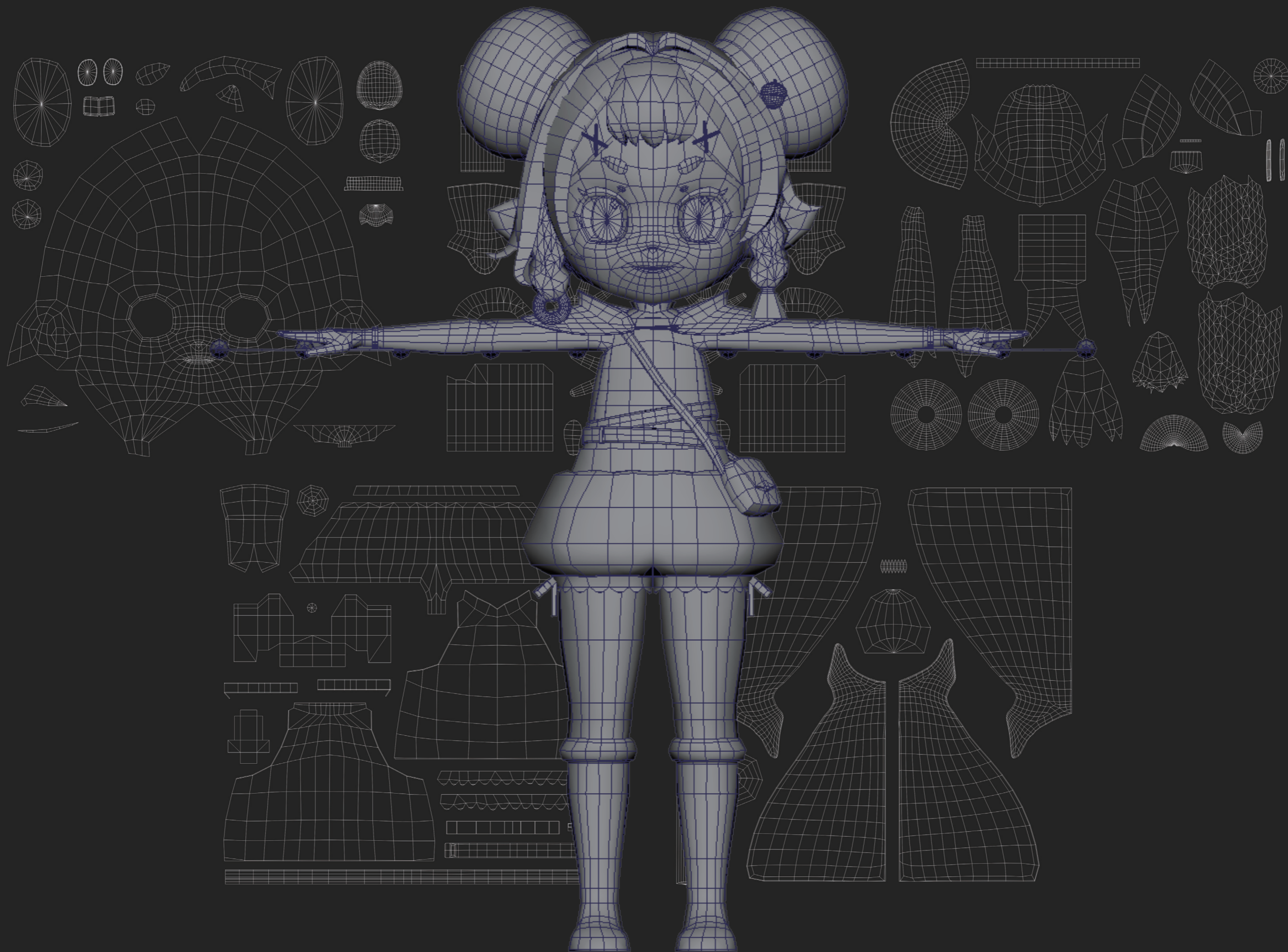
昔、国立の学院を卒業した錬金術師。今はものづくり屋を
経営している。

元気な子。知り合いから「錬金術のオタク」とよく言われる。

趣味は錬金術、旅、食べること。

面白い材料を見つけ、色々なところの美味しい料理を食べ
るために、よく旅をする。

錬金術やもの作り以外は大体無関心だけど、食事だけはこ
だわりがある。





南方部族の聖女

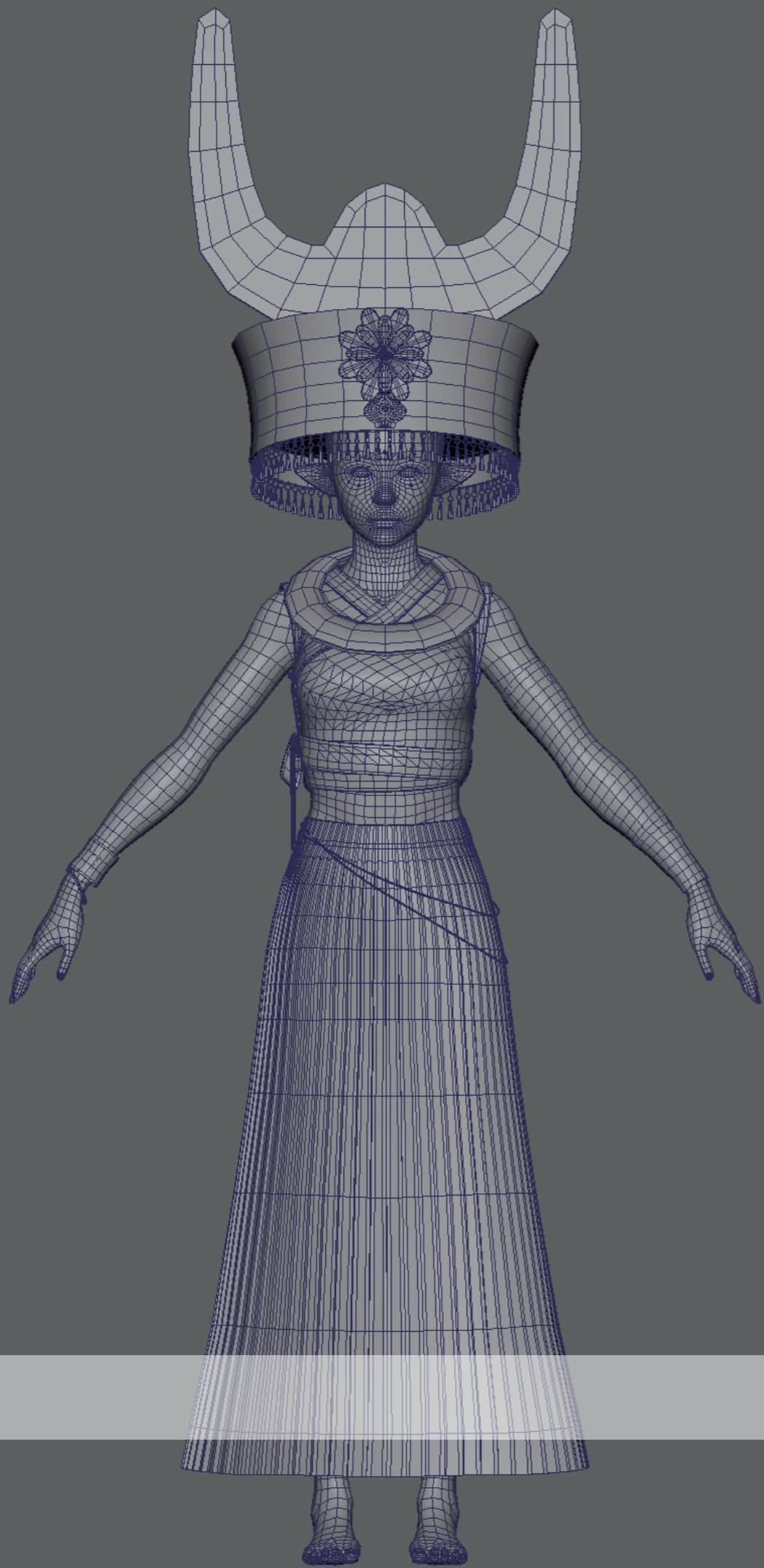
■ GOD' S GIRL

使用ツール：

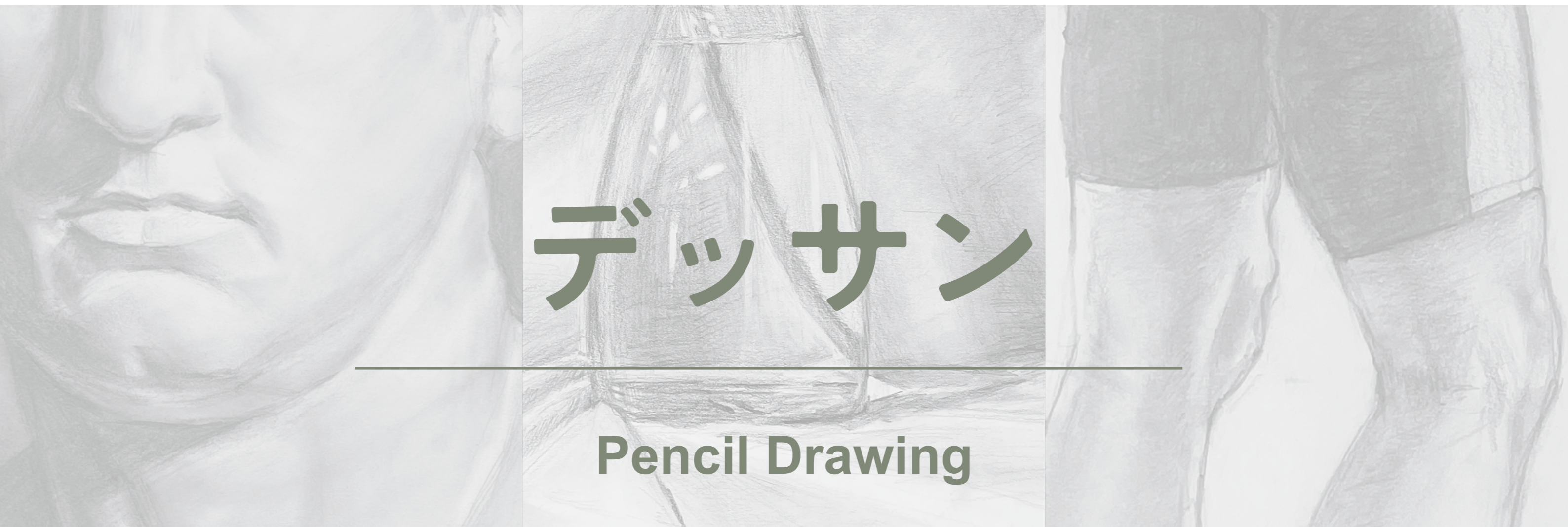


*まだ制作中



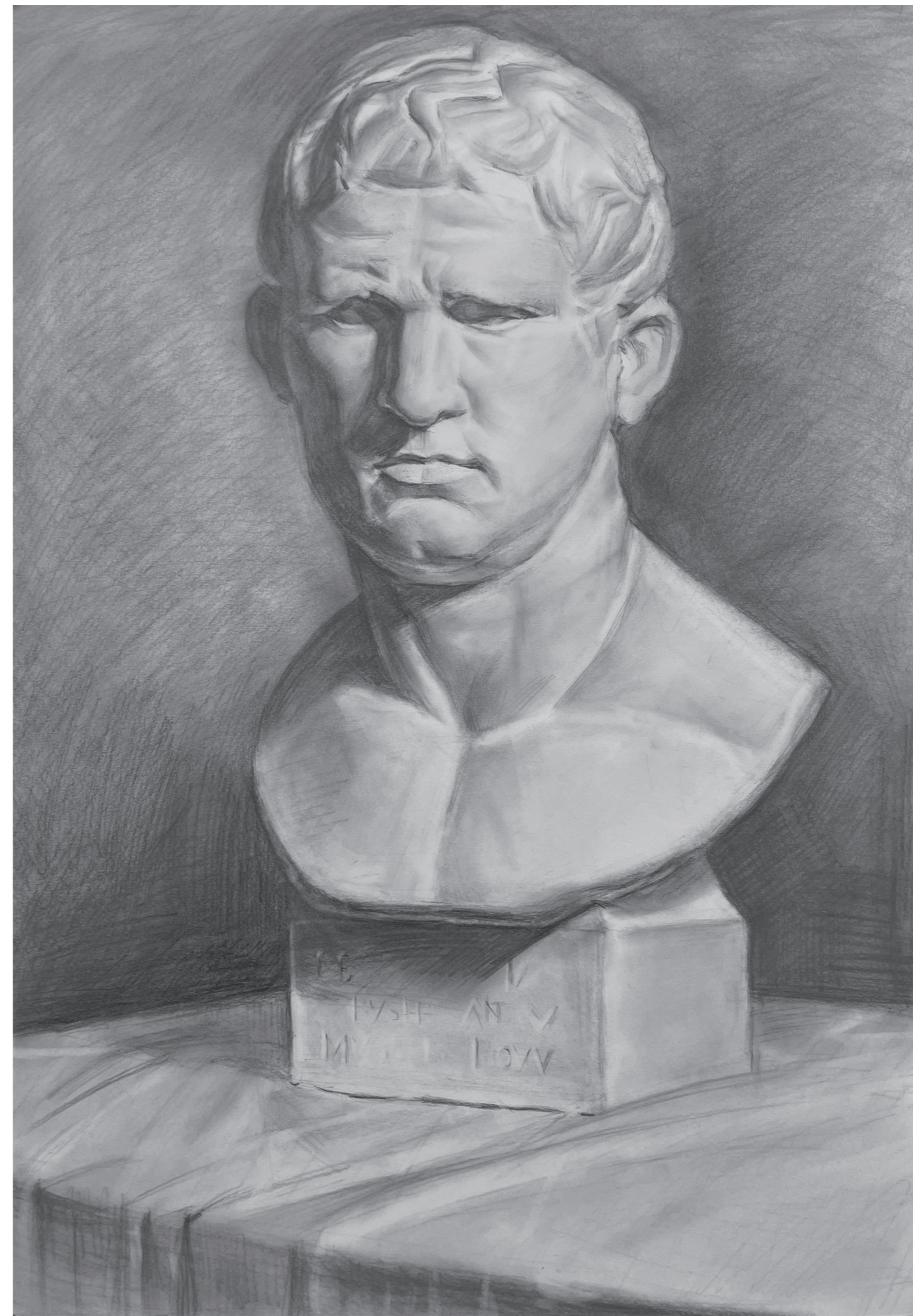


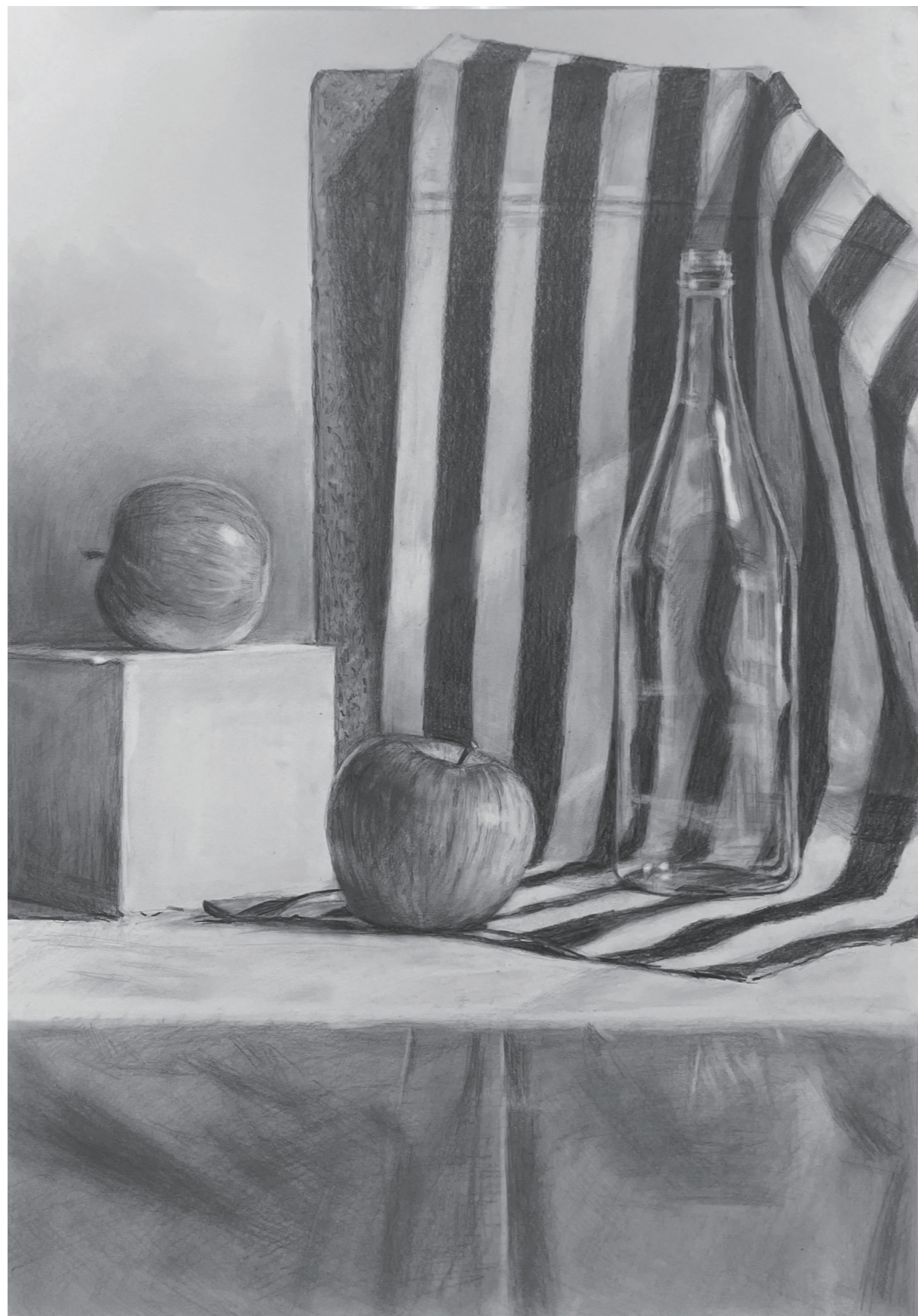
制作中

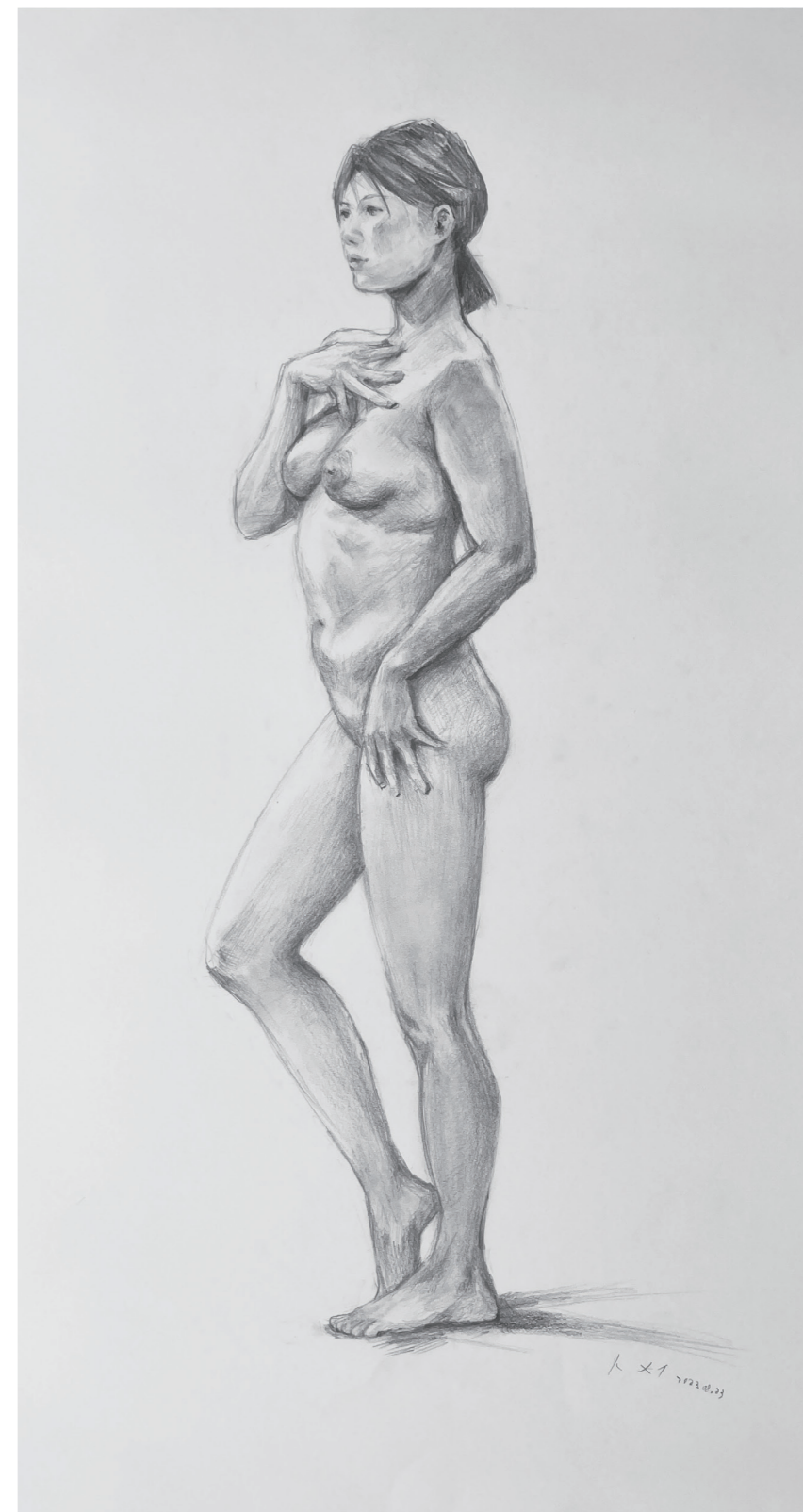


デッサン

Pencil Drawing









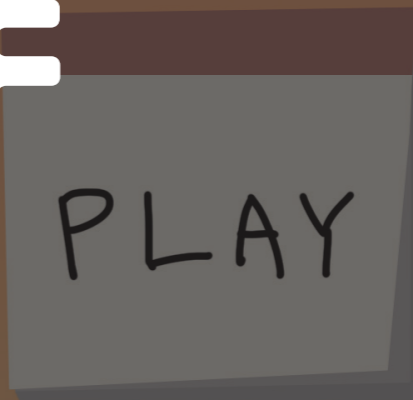
守る

ゲーム制作

START
LOAD
SETTING
CREDIT



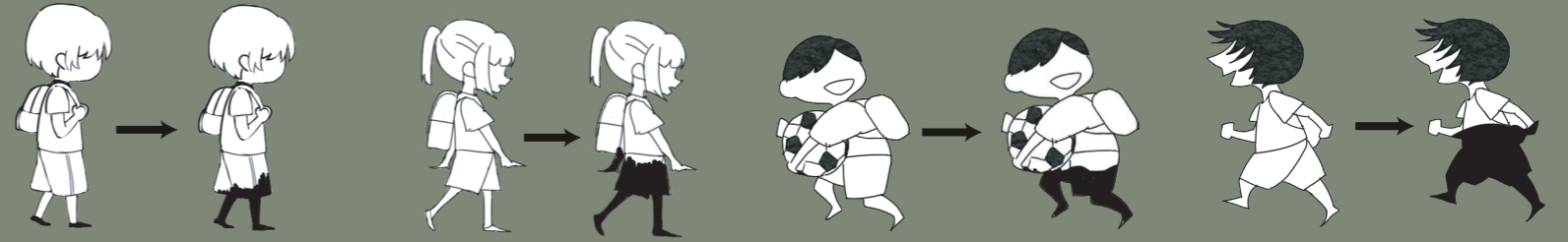
On July 19th



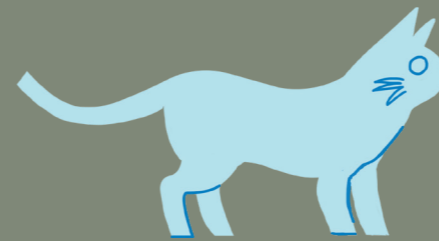
守る

「守る」は私ともう一人のプログラマーさん、二人で一緒に開発している 2D 推理 謎解きゲーム。きっかけは、中国の学校で発生したセクハラ問題に関する新聞記事を見たことだ。プレイヤーが謎を解きながら生徒たちを助け、教師の猥褻行為から逃ることはこのゲームのコンセプトである。

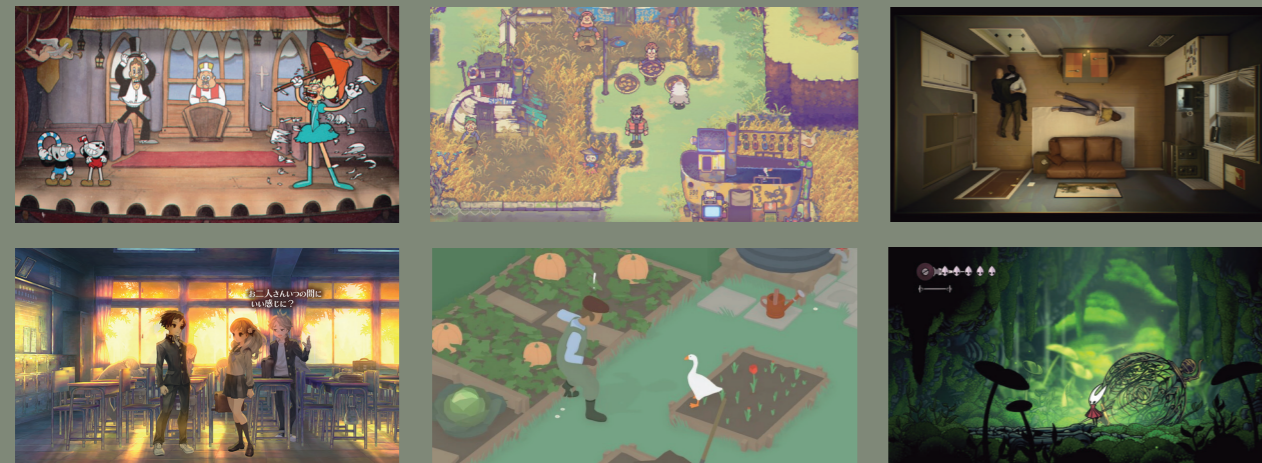
キャラクターデザイン



画面イメージ



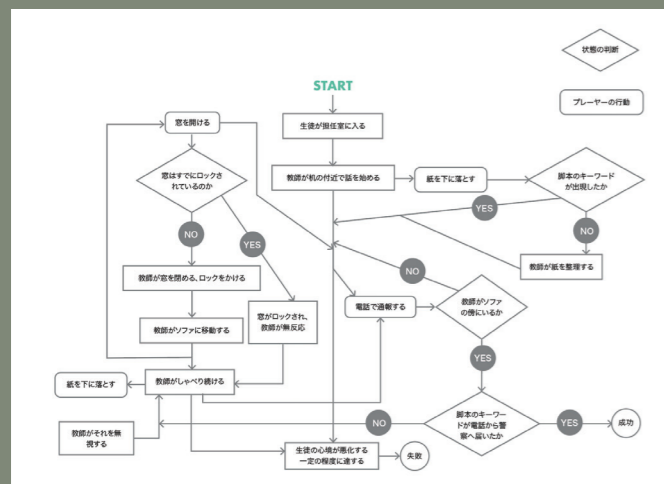
参考



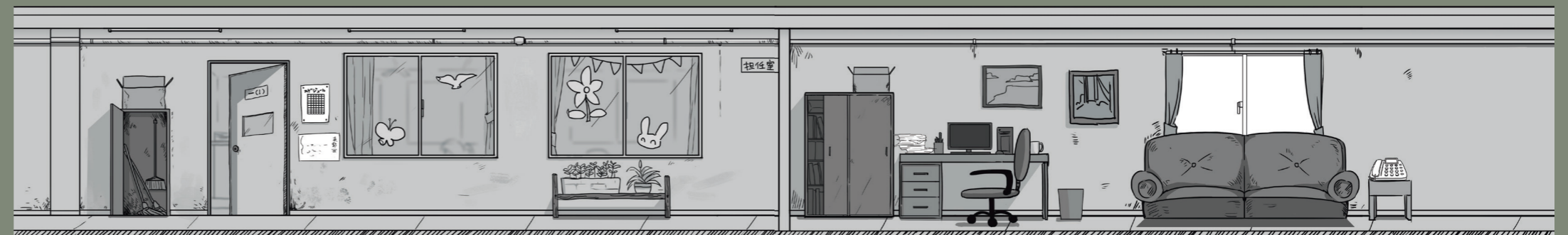
UI デザイン



ルールと遊び方



背景デザイン

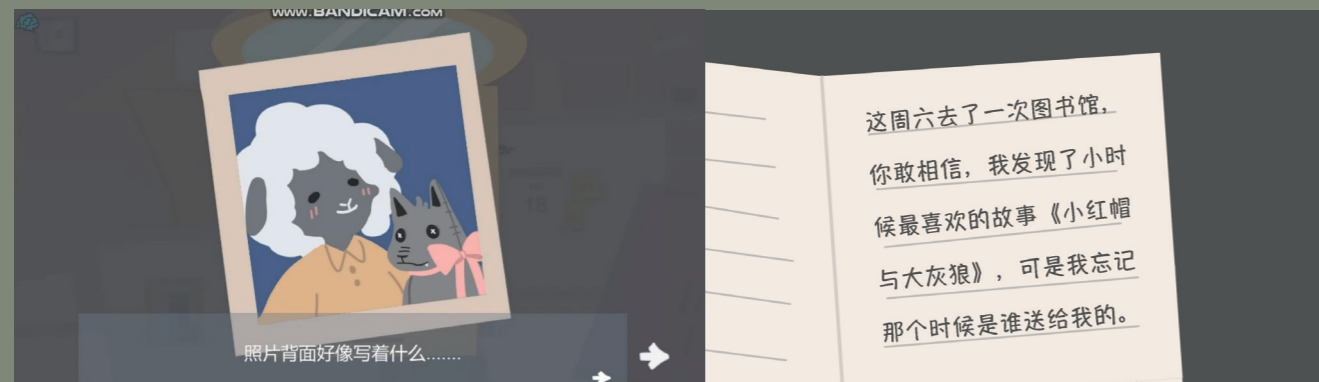


七月十九日



「七月十九日」は、中国の株式会社 Bytedance が 2022 年夏に開催した学生向けの 48 時間ゲーム開発イベント「朝夕光年高校ゲーム開発チャレンジ」で、私たちの 3 人グループが制作した RPG 謎解きゲーム。このイベントのテーマは「What if? 無限 Loop」で、私たちは「繰り返す」というキーワードからアイデアが出発した。

私たちは「繰り返す」というキーワードから、アルツハイマー病（認知症）に関連するアイデアを思いつき、認知症患者の物語を制作することに決定した。



ゲームコンセプト

プレイヤーは一定の時間内で、認知症を発症した世界から逃げ出す方法を探す（本当の世界を思い出すことを目指す）。時間内に逃げ出せない場合はゲームの最初から繰り返される。この繰り返しのプロセスを通じて、主人公の身元、思い出、そして物語が徐々に明らかにされていく。



最初の世界（実は主人公さんのベッドルーム）

主人公の May さん

本当の世界を思い出した後



