

PORTFOLIO

専門学校東京クールジャパン

ゲーム総合学科ゲームライター専攻

田中翔波

自己紹介



名前 田中 翔波
性別 男
年齢 18
生年月日 2005年3月24日
出身 埼玉県

趣味

読書

(童話、ミステリー、ファンタジー)

音楽鑑賞

(クラシック、ボーカロイド、JPOP)

執筆

(小説投稿サイトに投稿してます)

漫画

ゲーム実況を見ること

アルバイト経験

現在、スーパーマーケットの総菜部門で値引きや清掃のアルバイトをしています。値引きする際に商品の数を数えるので、個数を数えるのが早くなっている実感があります。

シナリオのいいゲームが好きです。

使用可能ツール



ゲーム履歴

3DS

- ・ファイアーエムブレム覚醒/if 白夜王国/Echoes もう一人の英雄王
- ・ドラゴンクエストモンスターズシリーズ
- ・ドラゴンクエストXI 過ぎ去りし時を求めて
- ・マリオテニスオープン
- ・マリオカート7
- ・メダロット7
- ・妖怪ウォッチ/2元祖/真打/3
- ・とびだせどうぶつの森
- ・世界樹の迷宮IV/X/新
- ・ファンタジーライフLINK!

Switch

- ・スプラトゥーン3
- ・大乱闘スマッシュブラザーズspecial
- ・クライマキナ
- ・クライスタ
- ・ファイアーエムブレム風花雪月/ENGAGE/無双 風花雪月
- ・マイクラフト
- ・ゼルダの伝説ブレスオブザワイルド
- ・ゼノブレイドDE/3
- ・ダンガンロンパシリーズ
- ・すばらしきこのせかい
- ・シロナガス島への帰還
- ・パラノマサイト

スマートフォン

- ・モンスターストライク
- ・遊戯王マスターデュエル
- ・タクトオーパス
- ・原神
- ・崩壊スターレイル
- ・アークナイツ
- ・クラッシュオブクラン
- ・まつろばれっと
- ・ヘブンバーンズレッド
- ・七年後で待ってる
- ・パラサイトデイズ
- ・メメントモリ
- ・ラストワルブルギス
- ・パニシンググレイブ

PC

- ・VALORANT
- ・ナツノカナタ
- ・The forest
- ・phasmophobia
- ・GUILTY GEAR -STRIVE-
- ・未解決事件は終わらせないといけないから

PS4

- ・ファイナルファンタジー7リメイク
- ・Apex Legends
- ・フォールガイズ
- ・ストリートファイター6
- ・ニーアオートマタ/レプリカント

Wii・WiiU

- ・毛糸のカービィ
- ・newスーパーマリオブラザーズWii
- ・マリオスポーツミックス
- ・Wiiスポーツ
- ・ゴーパーケーション
- ・スプラトゥーン
- ・スーパーマリオメーカー

ゲーム履歴2

特にストーリーや世界観に感銘を受けたもの

・偽りのアリス

童話や神話に出てくるキャラクターの失敗作たちが本物になるために戦う話。同じだけれど全く違うキャラクターが存在する独特な世界観、徐々に明かされる主人公の正体や世界のシステムがとても魅力的な作品です。アリスを本物にするための旅の道中に訪れる数々の困難を乗り越えるストーリーは涙なしでは見られません。

・グノーシア

SFの世界観、人狼ゲームのようなシステム、ループからの脱出を図る壮大なストーリーが見事に絡み合った一作。CPUとの人狼ゲームなんて面白いのか？とも思いましたが、それぞれのキャラクターに性格があり、それにそって行動しているのだからちゃんと人狼ゲームとしても面白かったです。ストーリーに関しては何も言えなくなるくらい凄いストーリーで、メタ的な要素を使った要素や最後の伏線回収はもはや感動すら覚えました



・スーパーダンガンロンパ2

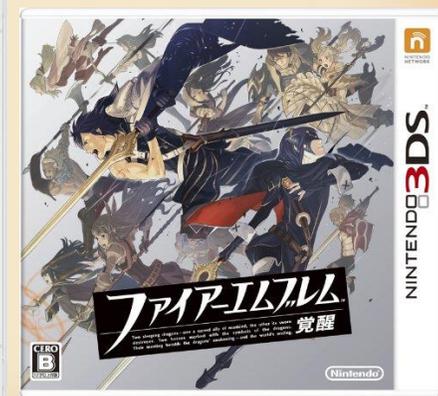
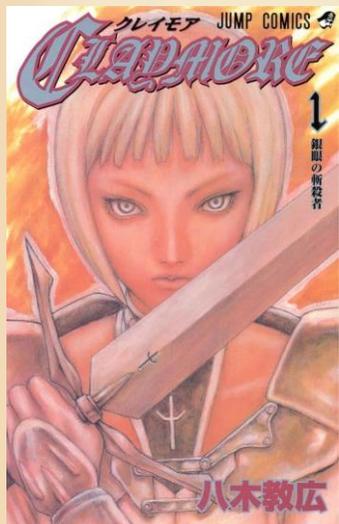
勿論、他のダンガンロンパシリーズも面白かったですが、中でも特に面白かったと感じたのがスーパーダンガンロンパ2でした。1あってこそ2ですが、それを差し引いても素晴らしい作品だと思います。ゲーム性やシナリオもすごくよかったです。特に感銘を受けたのは第5章のトリックでした。他殺に見せかけた自殺に見せかけた他殺と言うどんでん返しに次ぐどんでん返し。ダンガンロンパでなければできないトリックには感服しました

・クライスタ

フリーのゲームはどれもストーリーが良いですが、中でもクライスタは飛びぬけて良かったと感じました。キャラクターたちの目的がそれぞれははっきりしていたので感情移入しやすく、かつキャラクターたちの関係を知ってしまうとこれからどうなってしまうんだ！？という絶望とワクワクが止まりません。涙を流した分だけ強くなれるというテーマをゲームシステムに落とし込んでいたのもとても面白いと思いました

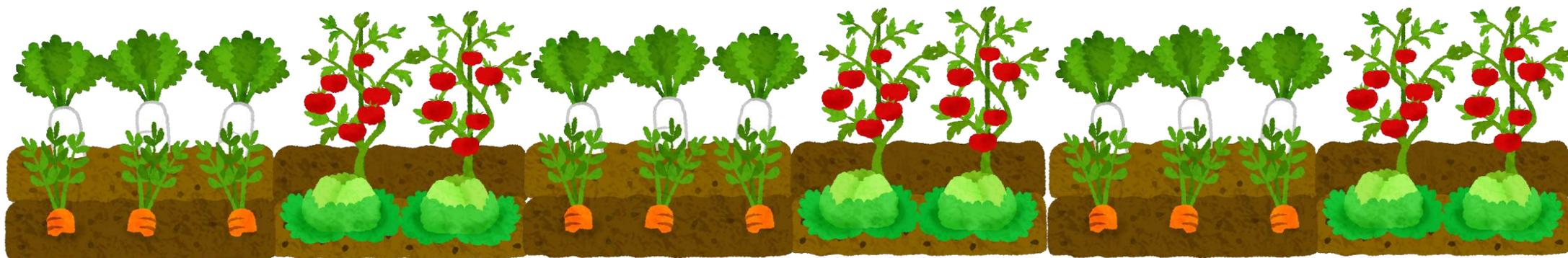


影響を受けた作品





畑の守り魔女



東京クールジャパン ゲーム総合学科
ゲームライター専攻 田中翔波

目次

2P あらすじ

3P 概要

5P システム

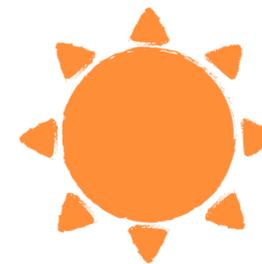
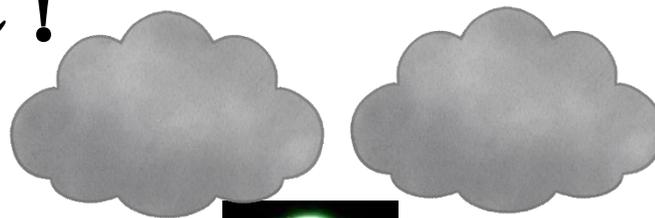


あらすじ

魔女見習いのアレシアは師匠にして偉大な魔女から試練を受ける。
それは、研究に必要な材料の野菜を自分で育てて収穫すること。
師匠曰く、魔女たるもの、材料程度は自給自足できなければ話にならないのだそう。
そんなの簡単だと大見得を切ったアレシアだったが、予想以上に大変で……！？
手始めに野菜を育てていると大雨やドラゴン、グリフォンやらに畑を襲われて大騒ぎ！
アレシアは無事に畑を守り抜き試練をクリアできるのか！



天候をコントロールして村の畑を守れ！



風の魔法を飛ばして
雨雲を散らせ！



彼女は魔法を真上にしか
打てないので、雲の真下まで
連れて行こう。雲の真下まで
来たら魔法を打って雲を
散らそう。
魔法は連射できる。



アレシアの目標は野菜を収穫すること

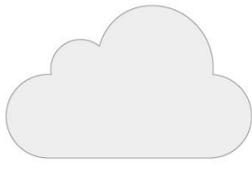
野菜が育つにも時間がかかる。
その間、迫りくる脅威から畑を守らなくてはならない。
野菜によって育つ時間も異なる。
つまり、育てる野菜によっては目標を達成するまでに長い時間がかかってしまうかもしれない。



雲が雨を降らせるまでに三回色が変化する



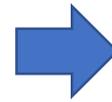
普通の雲
一番安全な雲



灰色の雲
少し嫌な感じ
がする雲



黒い雲
雨を降らす！

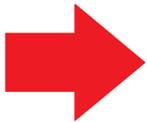


ピンクの雲
雷を落とし、
雨を降らす！

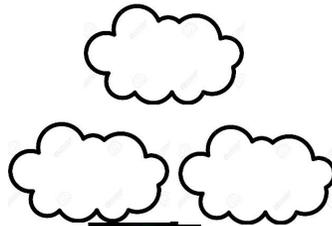
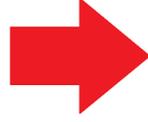
雨雲は数度散らせ！



分裂！



分裂！

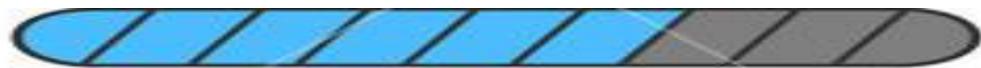


風の魔法を雲に当てると分裂し、一段階戻る。
一段階目の雲に風の魔法を当てると雲は消滅する



雨の降りすぎに注意！

黒い雲とピンクの雲は雨を降らせる！
雨が降りすぎると
水量ゲージが上昇し、上限を迎えると
畑がダメになってしまう



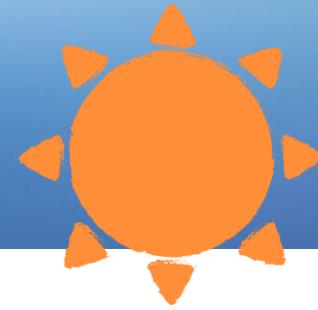
このゲージがマックスになると
ゲームオーバー



雨雲を散らすだけでは 凶作からは逃げられない！

水量ゲージは時間経過で
徐々に低下していく。
水量ゲージが0になると
畑が干からびてしまい
ゲームオーバーになる。
時には雨を降らすことも
大事だ。

ガ
メ
ジ



敵は雨雲だけじゃない

空には危険なモンスターが
生息している。
彼らは作物を求めて群がってくる
モンスターたちを魔法で
撃ち落とすことはできないが、
黒い雲が落とす雷で
撃墜することが出来るぞ！

モンスターたちは周りを飛んで
畑に災害をもたらすことが
あるので、なるべく早く撃ち落としたい。



空の王であるドラゴンは口
から炎を吐いて畑を
焼き払ってしまう

氷の魔法

魔女は雲を散らす風の魔法の他に
氷の魔法を使うことが出来る。
この魔法を使うと、雲の色を
一段階進めることが出来る。
ドラゴンを撃ち落としたいとき等に
活用しよう

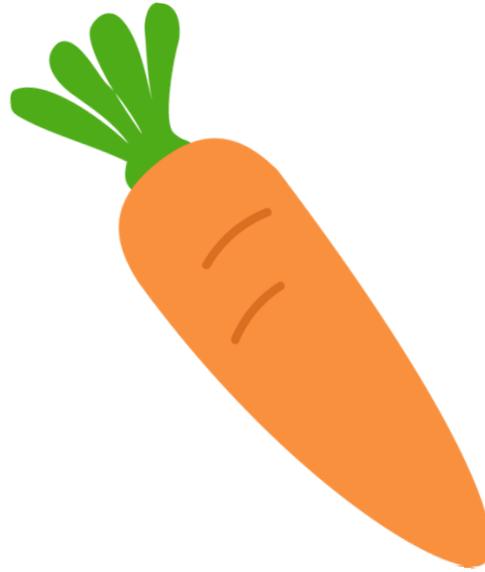


難易度をえらんで挑め

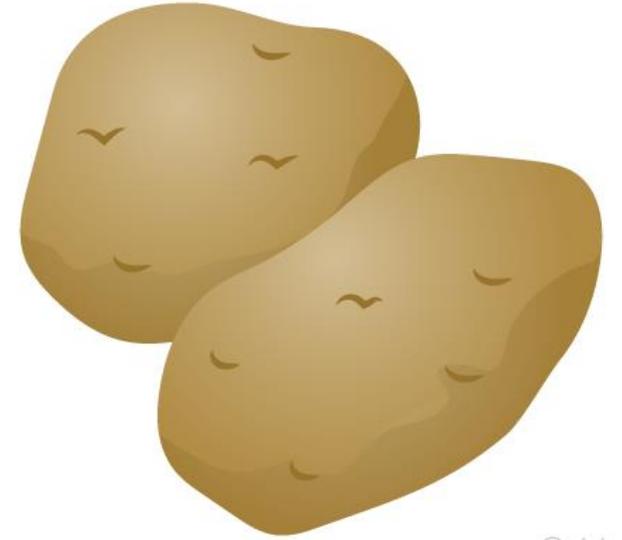
難易度は三段階に分かれ、難易度ごとに育てる野菜も違う
さらに野菜にはそれぞれ特徴がある



希少な薬剤として有名な
マンドラゴラ。
地中から抜かれると産声を上
げるがごとく叫び、
モンスターを呼び寄せる



一般的な野菜である人参。一
見関係なさそうにも見えるが、
意外と使える。



© dak

何度も国の飢饉を救っている芋。
実は薬の調合にも役立つ。



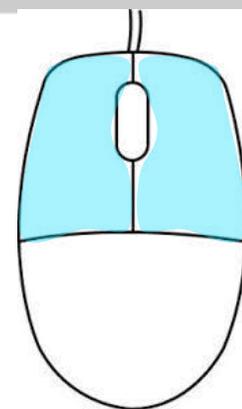
操作方法

左へ移動 A

右へ移動 B

左クリック 風魔法

右クリック 氷魔法





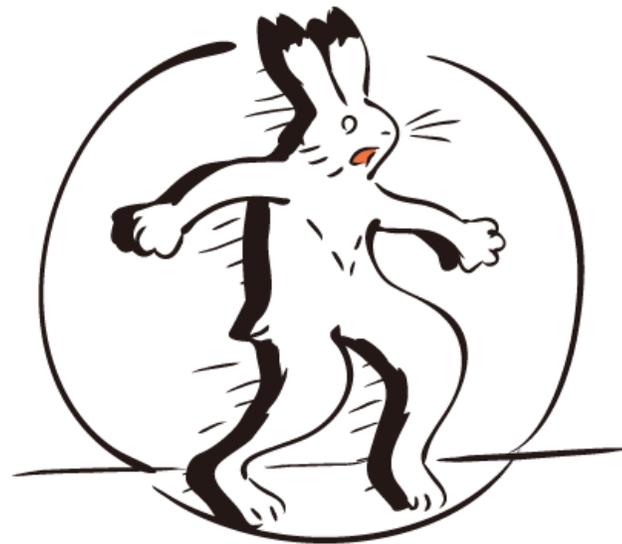
Psychionage

プシユキオンエイジ



主人公は三流スパイ！？

体力も身体能力も一般人並み。
足音や気配を消すのが下手。
そんな主人公だが……



超が付くほどの**スパイ道具マニア**！
道具を使えばたちまち一流のスパイに！



潜入捜査、暗殺、護衛、様々な種類の任務をスパイ道具を駆使して遂行せよ！

主人公は三流なので、難しいことはできない
しかし！スパイ道具を使えば一流スパイのような
動きが可能になる！



変装したり、警備員を気絶させたり
天井に張り付いて隠れることだってできる！

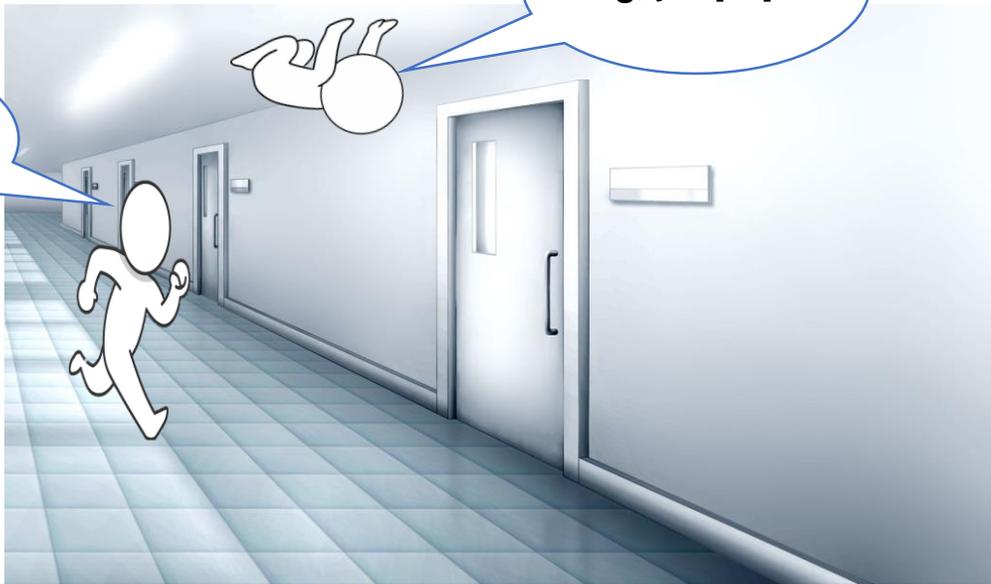


所詮は三流

スパイ道具を使えば一流にもなれるが、本人は何ら変わらないので体力は少ないし、気配を消すのも下手なので、道具で隠れても近づかれるとバレてしまう。

上に人の
気配が！

なに！？



道具も主人公もレベルアップ

任務クリア時に貰える報酬でスパイ道具や主人公をレベルアップさせることができる！

スパイ道具のレベルを上げると、
道具の性能が上昇したり
クールタイムが短縮したりする

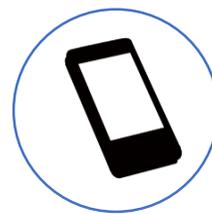
主人公のレベルを上げると、
体力の上昇や、気配や足音を消すのが
上手くなって敵に気付かれにくくなる！



任務に持ち込める道具は五つまで

任務に臨む前に所持している
道具の中から五つ選ぶ。
選択できる道具は任務を
こなすごとに増えていく

数ある道具の中でも任務に持ち込める
道具は五つのみ
遂行する任務や自身のプレイスタイルに
合わせた組み合わせを見つけよう



アノニマス

特定の人物に変装することが
出来る仮面。ただし、事前に
対象の生体情報を仮面に
スキャンさせなければ
いけない

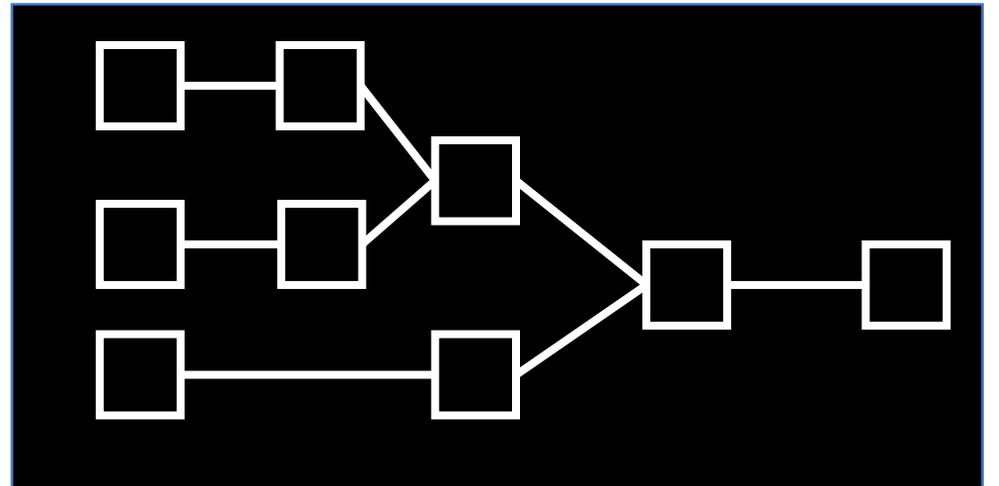
道具を手に入れよう

任務に必要な道具の入手方法は二つ。
マーケットで購入するか、自分で作るかだ。
道具の購入に必要な通貨は
任務の報酬で手に入れられる

道具を制作する場合は、
事前に道具のアイデアと材料を
入手しておく必要がある。



今日は何の御用でしょう？



任務中でも性には逆らえない！

一部の潜入任務では新たな道具入手につながるアイテムが落ちている！
しかし、取りに行くにはハイリスクだ。
勿論取らないという選択肢もあるが、
手に入れば今後役に立つ事間違いなしだ！



誰にも知られず世界を救え

時は20XX年。科学は猛発達を遂げ、
資源不足に悩まされる時代も、核兵器に恐れる時代も終わった。
しかし、歴史は繰り返されるもの。ある国ではひそかに
民間によるクーデターが企てられていた。
それによってもたらされる被害は予測不可能。
故にその情報を手に入れた政府は一般市民を混乱させぬよう、
国家諜報機関にクーデター阻止の任務を言い渡す。
ありとあらゆる思想が入り乱れるこの国で、クーデターの起因を探せ

イラストAC様

https://www.acillust.com/main/search_result.php?word

イラストボックス様

<https://www.illust-box.jp/sozai/147778/>

いらすとや様

<https://www.irasutoya.com/>

ニコニコモンズ様

風魔法2 - ニコニコモンズ (nicovideo.jp)

[シルエットデザイン様](#)

<https://kage-design.com/tag/%E8%9D%B6/>