

ゲームグラフィックデザイナー専攻

PORTFOLIO



リュウ チョ
劉 千代



劉 千代
りゅう ちよ

中国山西省で生まれ、小さい頃から絵に興味があり、家族に支えられて小学2年生から水墨画を始め、4年生になってからはデッサンや油絵を始めました。2016年四川美術学院で水彩画を学びました。卒業後、コロナの原因で日本留学が遅れ、2022年に来日できました。今専門学校東京クールジャパンのゲームグラフィックデザイナー専攻在学中2024年に卒業予定です。

目次

デッサン・水彩 03



石膏、人物、静物など高校三年生の頃からのデッサンを収録しています
大学で水彩画を専攻し、風景や静物などを描きました。

2Dデザイン・ゲーム制作 12



卒業後ゲーム制作に熱中し、専門学校在学中はグループゲーム製作に積極的に携わる傍ら、ドット絵やグラフィックデザインなどに集中していました。

その他 24



個人的な趣味で描いた二次創作、スケッチ、日々の練習などです。

デッサン

2015年・9時間・静物写生

中国・杭州のアトリエで研修中に描いた、木の根や酒瓶の静物デッサンです。



デッサン

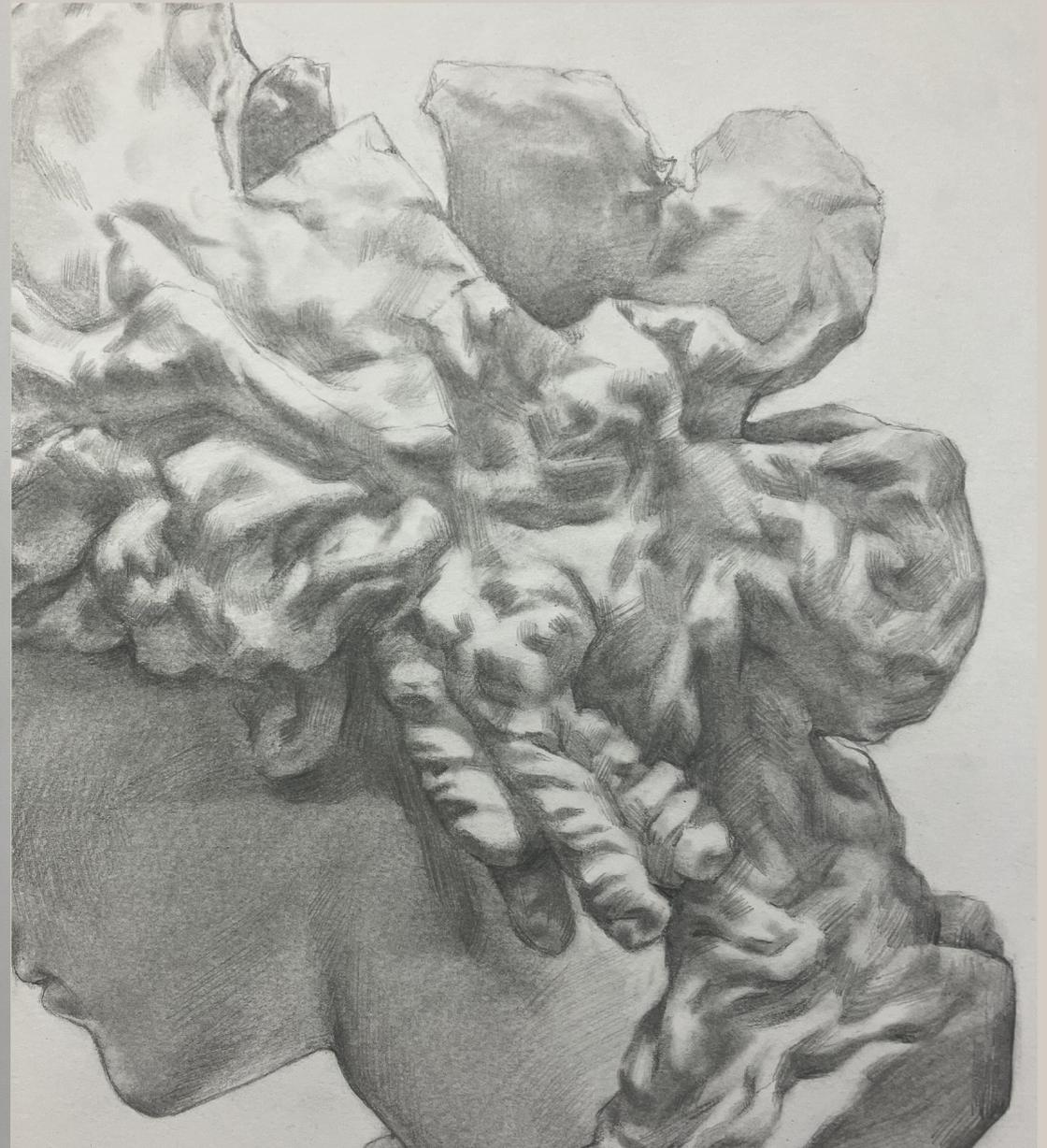
2015年・12時間・石膏写生

三日ほどかけて描いた石膏の浮彫りです。優秀作品として学校に展示されました。



デッサン

2023年・7時間・石膏写生
専門学校にいる間もデッサンの練習を続けました。

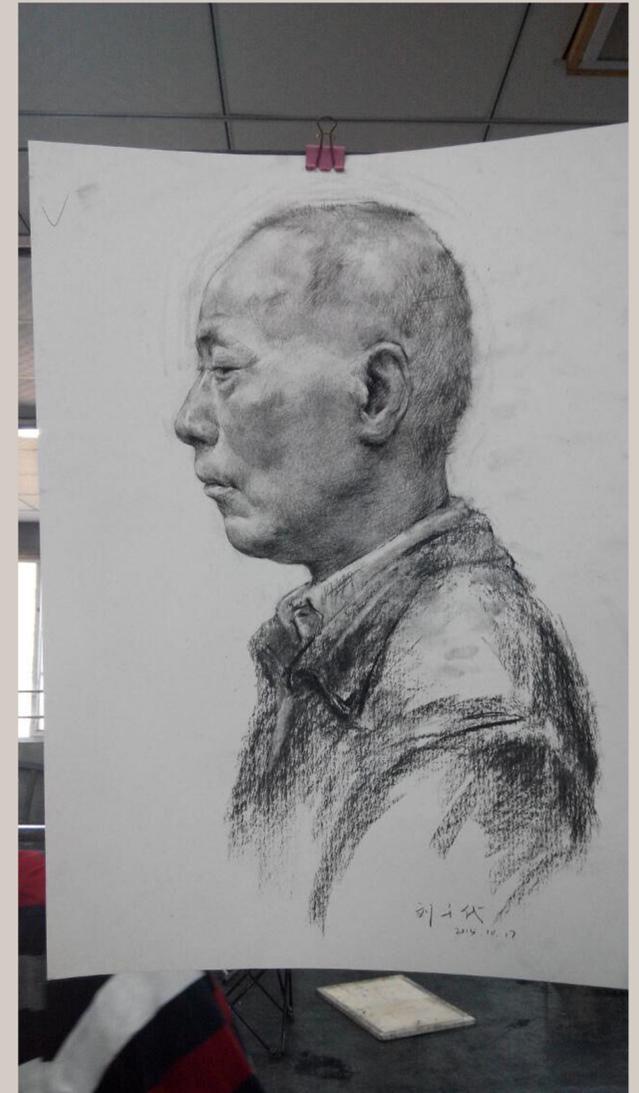
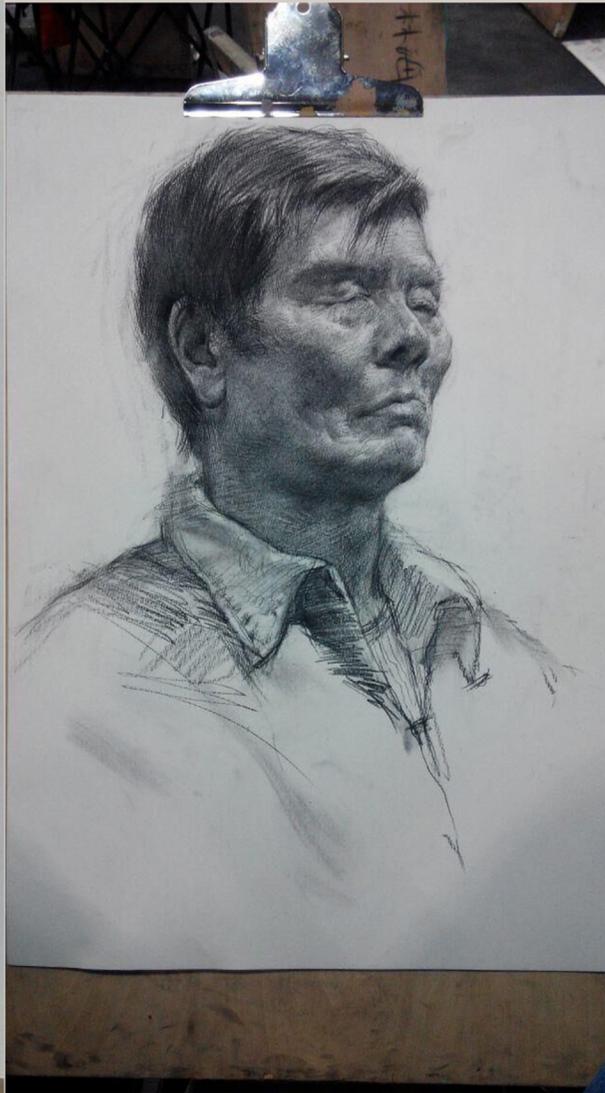
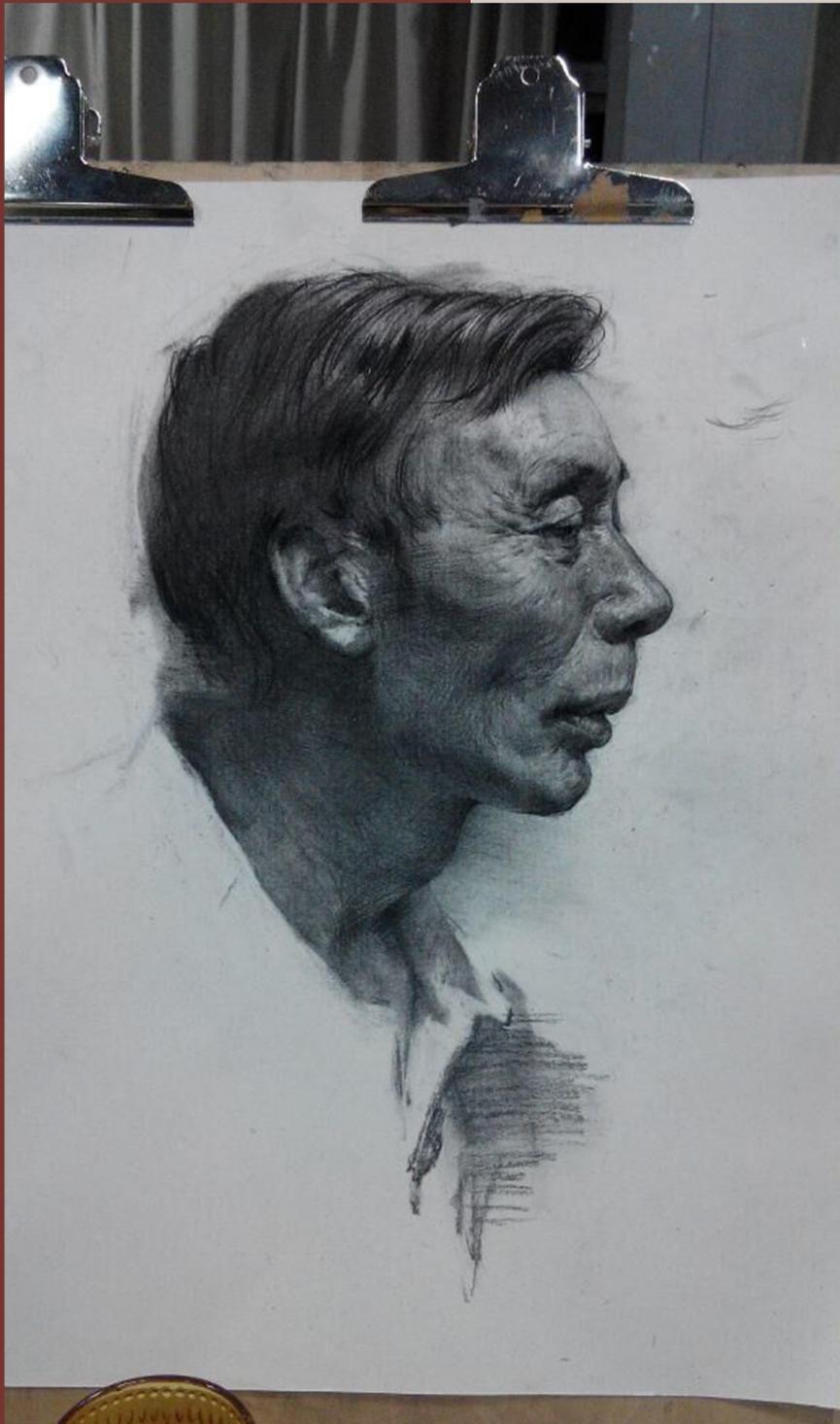


松平

デッサン

2015年・4時間・人物写生

国の芸術試験に備えて人物のスケッチをたくさん練習しましたが、1枚につき3～4時間くらいかかりました。



デッサン

2022年・3時間・ヌードモデル

日本に来てから授業で描いたヌードモデルです。

座っている状態を描くときは空間を重視して表現しています。



デッサン

2022年・3時間・ヌードモデル

日本に来てから授業で描いたヌードモデルです。
女性のしなやかさを表現したいと思い描きました。



1-3A
2024年

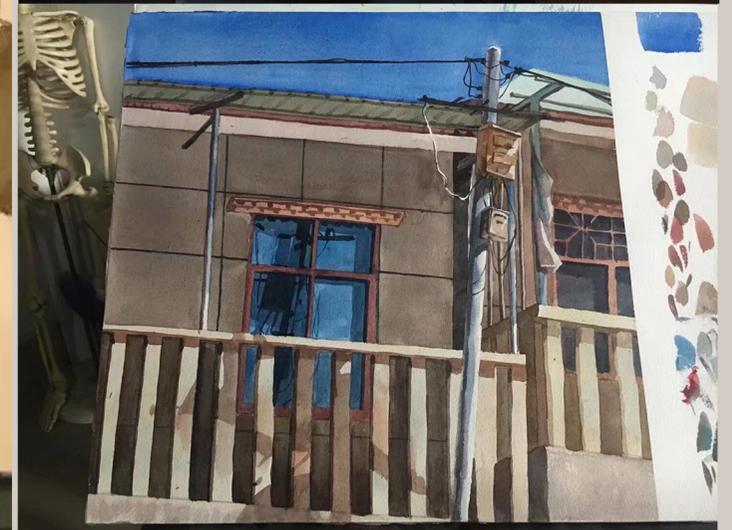




水彩画

2017年・5時間・風景写生

大学生の時に中国の甘肅省に旅行した時に描いた風景です。1日で1枚に平均5時間かかります。



水彩画

2016年・6時間・静物写生
大学に入ったばかりの時に描いた水彩で、
自分が好きな2枚です。



ピクセルイラスト



2023年・10時間・photoshop
かわいいピンクの部屋を描きたくて、いろいろな花を使いました。
おもちゃっぽい雰囲気で描いてみました。

ピクセルイラスト



2023年・8時間・photoshop
町、お店、店内、室内とそれぞれ
作ってみました。1枚に約2時間か
かります。

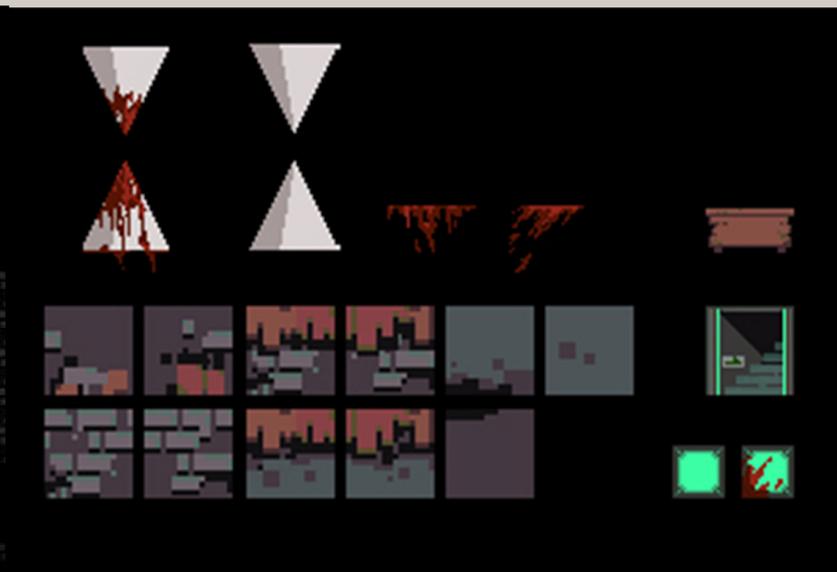
ドットゲーム制作

2022年・photoshop
グループゲーム製作でグラフィックデザイナー
を担当し、二頭身キャラクターのアニメーション
差分やゲームの配置物、背景を作りました。



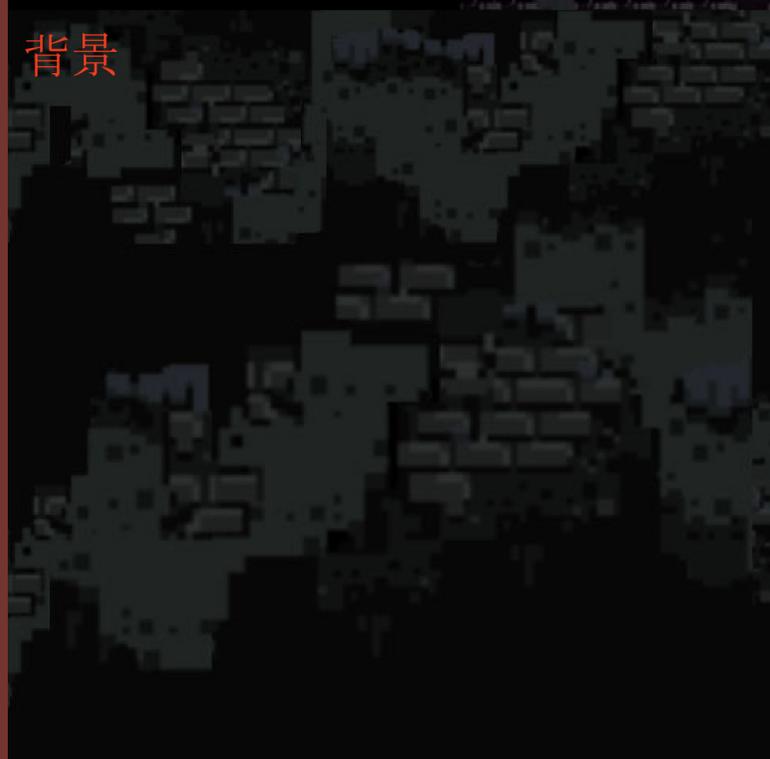
廃棄案





配置物 ↑

背景





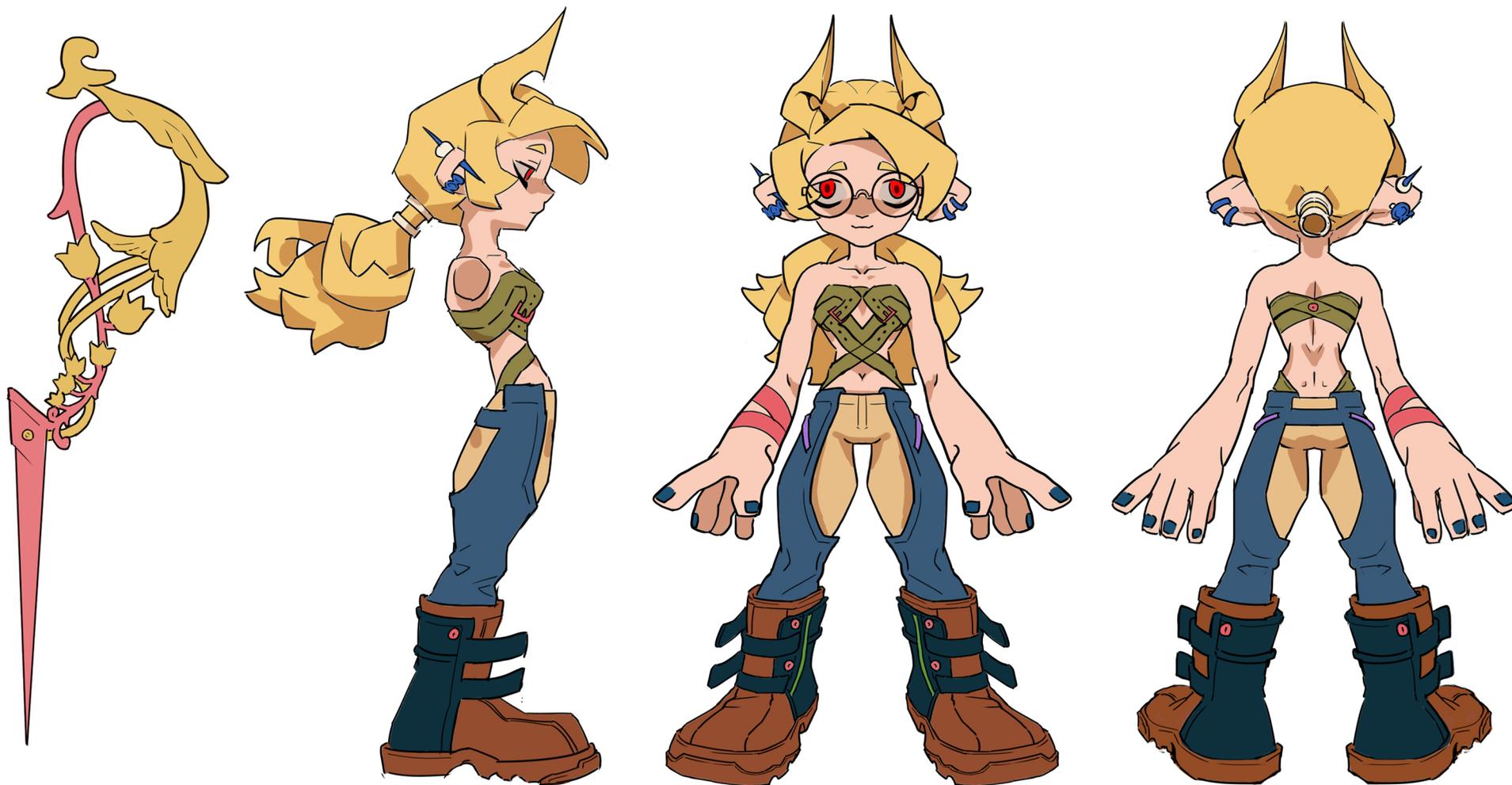


サミーカリス

Sami Karris

元事務員のサミーは、半分のハサミを持っていた親友に裏切られた。ハサミを半分持って親友が裏切った真相を追っている。

キャラクターデザイン



2023年・20時間・photoshop/SAI2

ハサミから化けた精霊サミーは、生まれつき、ハサミを持って生まれました。ハサミの半分を一番信頼していた親友に渡したのに、サミーちゃんを裏切って半分のハサミを持って消えてしまいました。

腕力が弱いサミーちゃんは元文房具のハサミを使って戦い、今も親友や半分のハサミの行方を追っています。



フェニックス

Phoenix

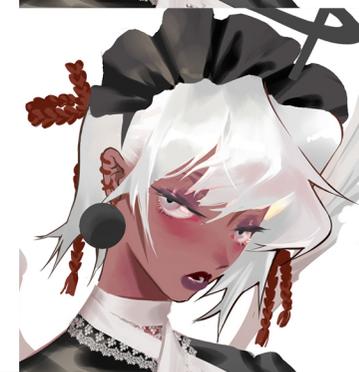
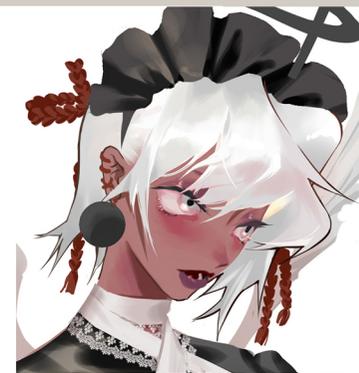
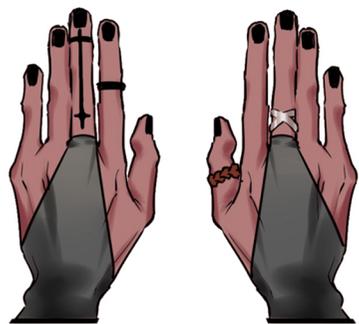
フェニックスという名の赤い肌の四翼の天使、槍で戦う、孤高の女性です。
いつか墮天使となり、死神に代わって死の運命を司ります。

キャラクターデザイン

2022年・24時間・photoshop/SAI2

未知の原因から、数百年の間、新しい「死神」が生まれていません。代わりに「新生」を司る「天使」が百年に一人ずつ「墮天使」となり、死神に代わって「死」を司るようになります。

フェニックスと呼ばれる白髪で赤い肌の女性は、性格が傲慢で怒りっぽく、他の天使に嫌われ、彼女自身も墮天使になると思っています。しかし、意外な結果になることも多いのですが……





イラスト

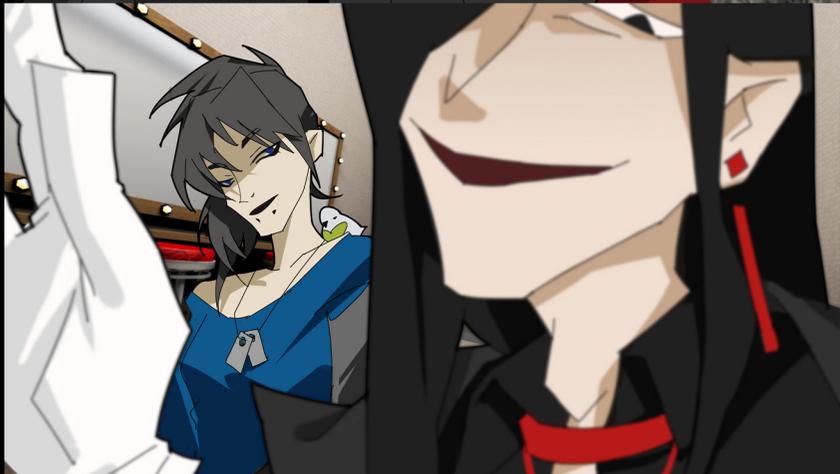
2022年・7時間・photoshop
防犯カメラに映ったカップルの犯行現場を描きました。二人は私の好きなオリジナルキャラクターとしていろいろなバージョンがありますが、性格や外見は一致しています。

二次創作ゲーム

2021年・3時間・photoshop

自分が好きなキャラクターをゲーム「METHODS:the detective competition」風に描いた二次創作ゲームです。CGイラスト一枚に平均3時間かかります。ゲーム内の3D背景を使っています。

日本に来る前に少し暇な時にゲームエンジンを独学して、オリジナルストーリーをゲームにする楽しさに大満足でした。今度も特別なスタイルにこだわって製作しました。





返回



二次創作



2022年・3時間・photoshop

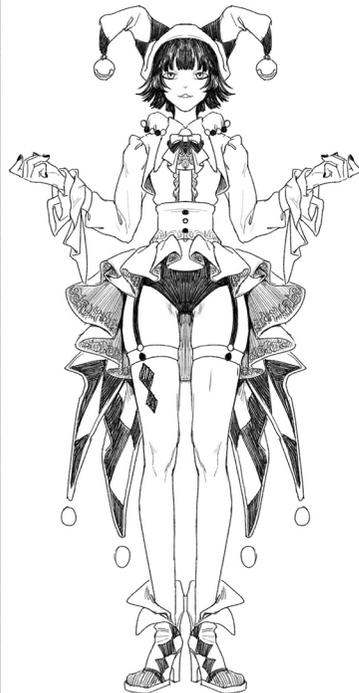
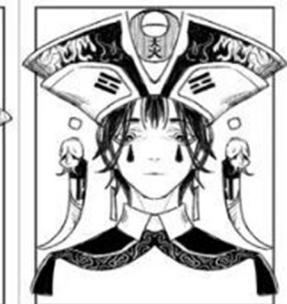
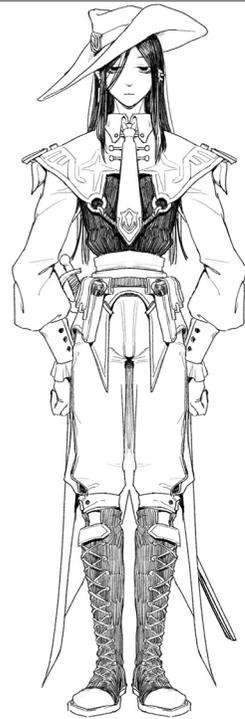
オリジナルキャラクターをゲームの世界観に取り入れ、二次創作をするのが好きです。

この二つは「サイバーパンク2077」と「アークナイツ」の世界観を使っています。



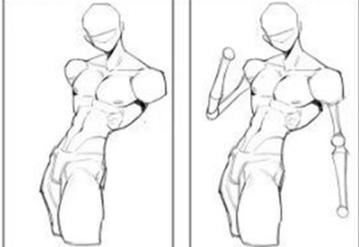


キャラクターデザイン練習



筋肉と アクション練習

原図・
原図: 肩袖+肩胛骨 ::

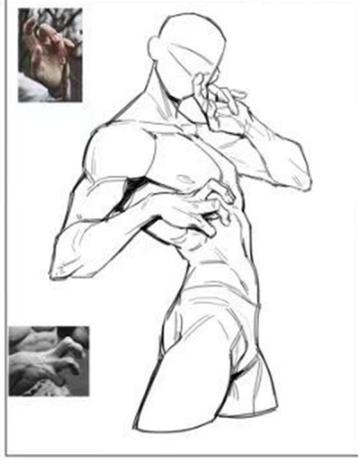
手袋+腕 ::



原図・
原図: 肩袖+肩胛骨 ::




手袋+腕 ::



手首+腕 ::




原図 ::



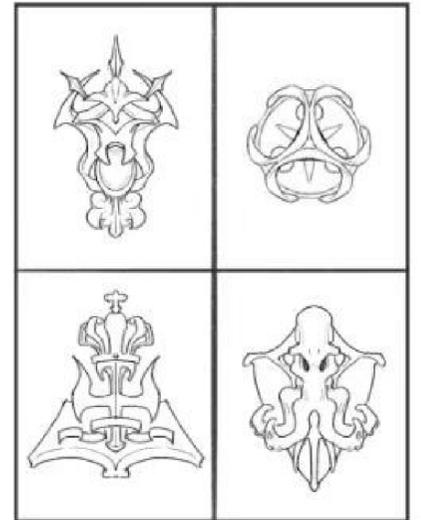
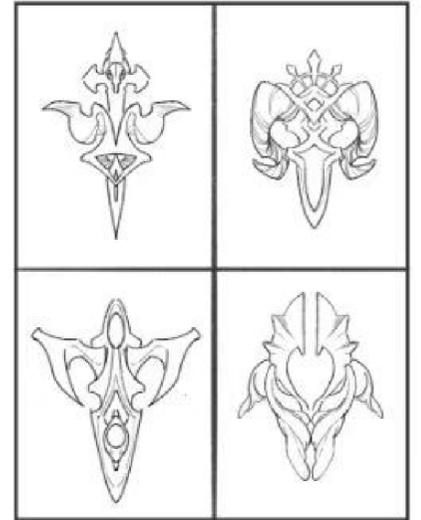
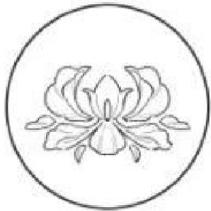
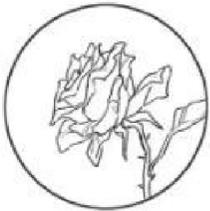
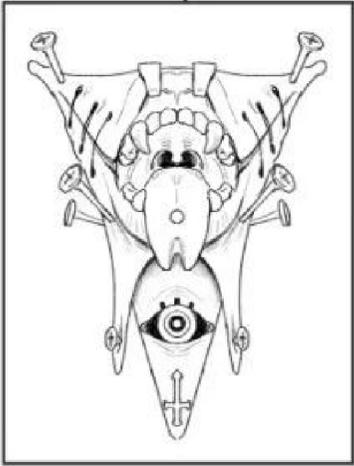
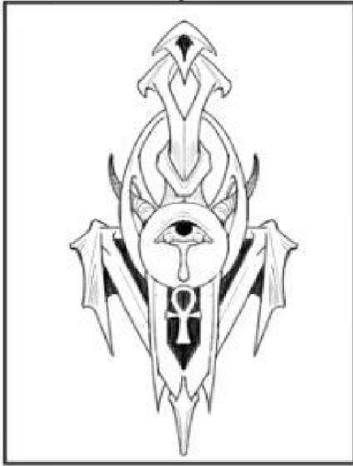
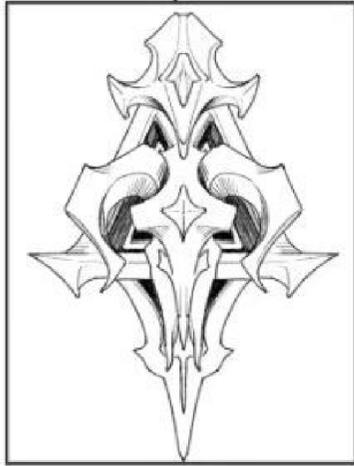
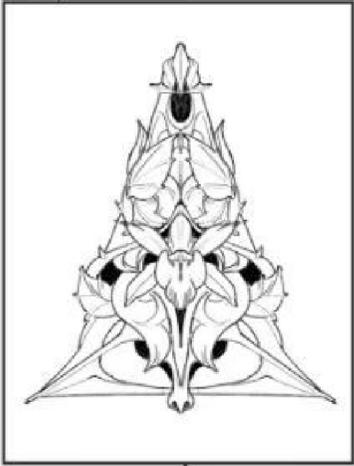
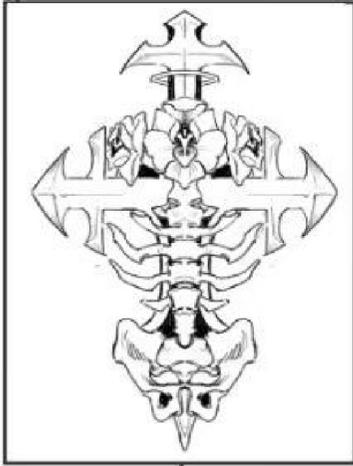
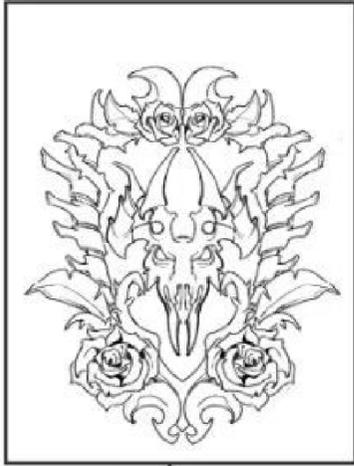
肩袖+肩胛骨 ::




原図 ::




アイコンデザイン 練習



ありがとうございました

THANKS FOR WATCHING