



あの人を見て、
オレは今まで



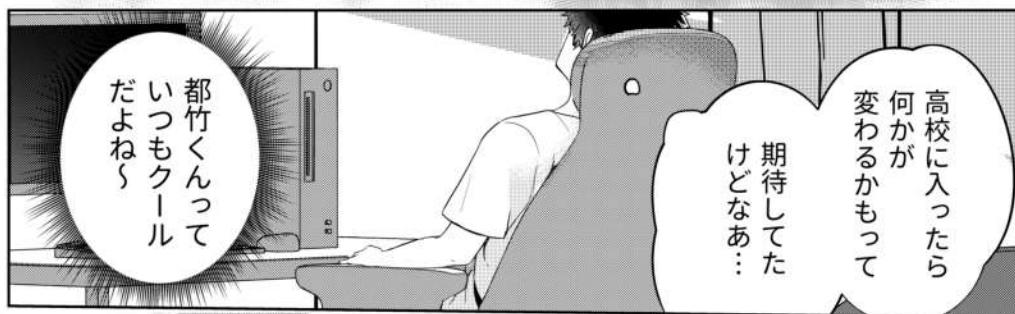
生きて
いなかつたのだと
思い知ったんだ



の
た

は











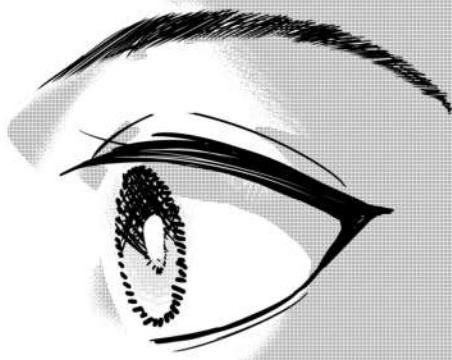
正直なところ、
歳の若い高校生の
演劇など、

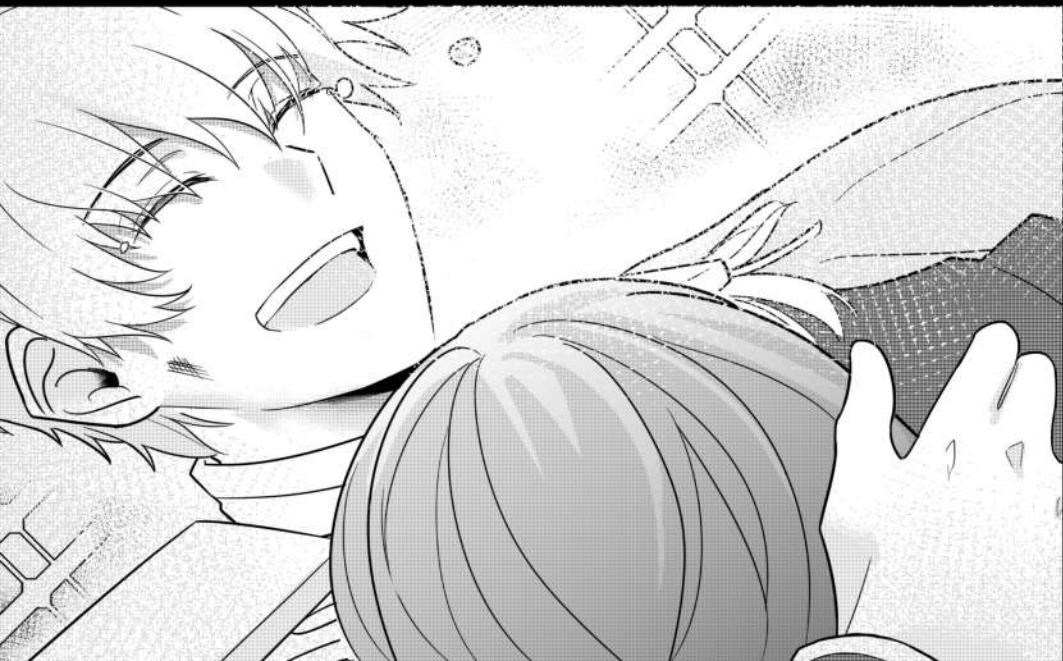


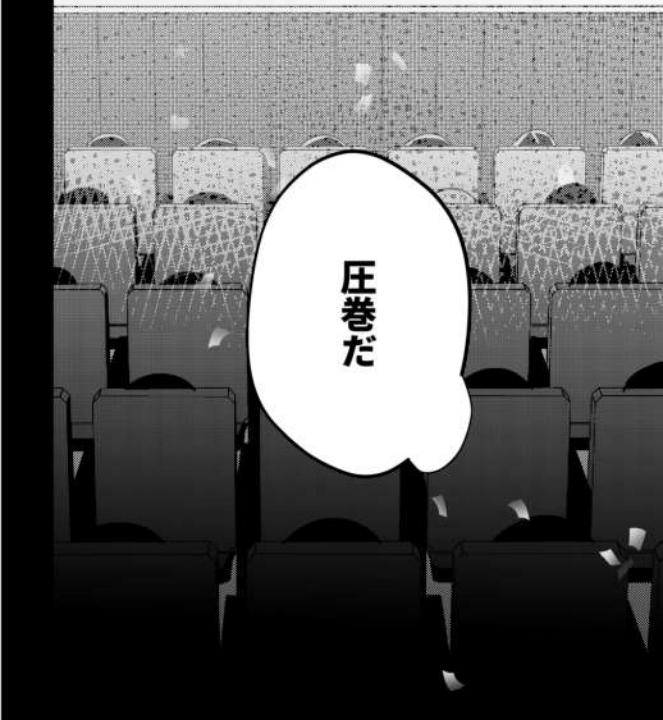
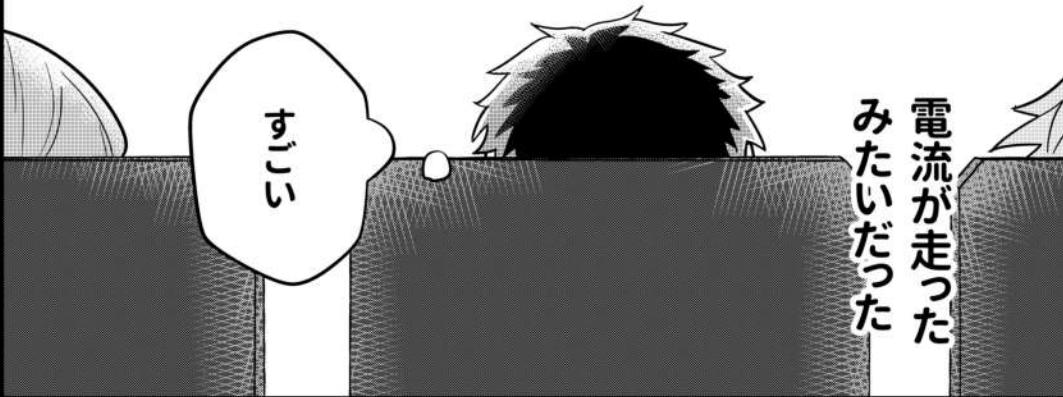
所詮おままで
みたいなものだろうと
タカをくくつっていた

けど











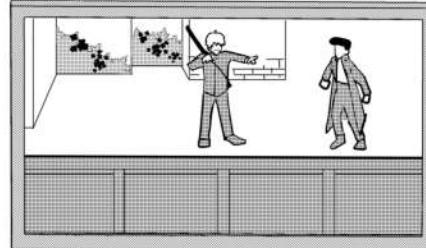
そんな気分だつた

その日
強烈すぎる光が
オレの人生に
注ぎ込んできた



人生を取り戻す勢いで
ひたすら上塙先輩を
追いかけた

先輩が
参加する公演は
必ず観に行く
ようになって



なんなら
先輩が出ていない
舞台にも触れる
ようになつた

華々しい世界
だと思った。
けれどやつぱり、



オレには

近い年なのに
信じられないくらい
まぶしい先輩が



一番
魅力に見えた







演劇を辞める
つて聞いたよ

観に行くよ
もちろん

だよなう
：先輩、
卒業したら

：お前と同じ
寂しく思う
だけだよ

この一年間で
すっかり
大ファンにな
ったのに

寂しいなあ
お前は
大丈夫なの？

ありえないくらい
楽しいものに
なった

おかげで
オレの人生は

あの人に
出会わせて
くれて
ありがとう





ならば
最後の舞台と共に

自分も終わって
然るべきだろう

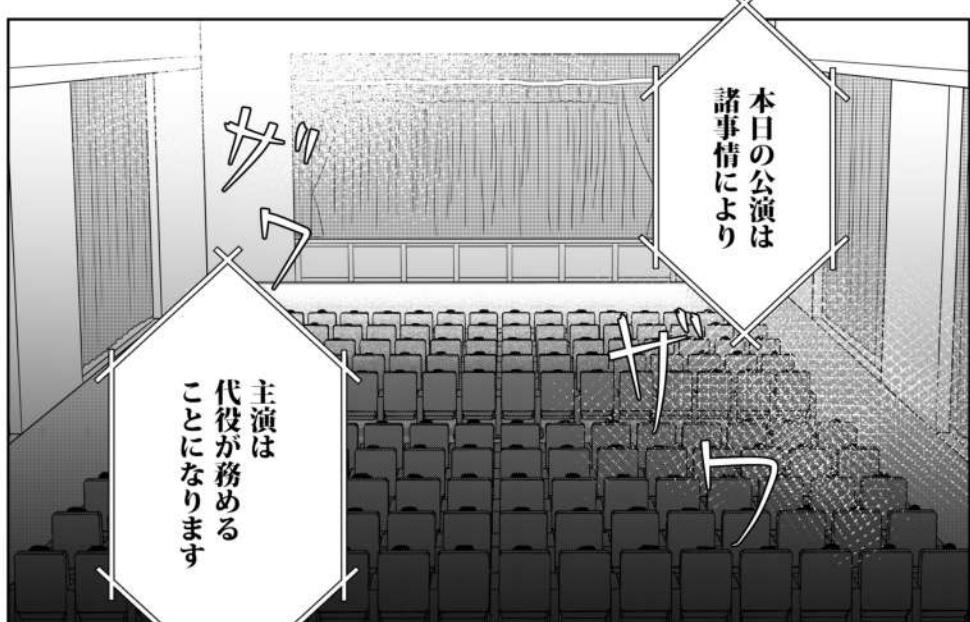
どうして
まだ来て
ないんだ

し

もうすぐ
開演なのに

上塙先輩が
音信不通だって

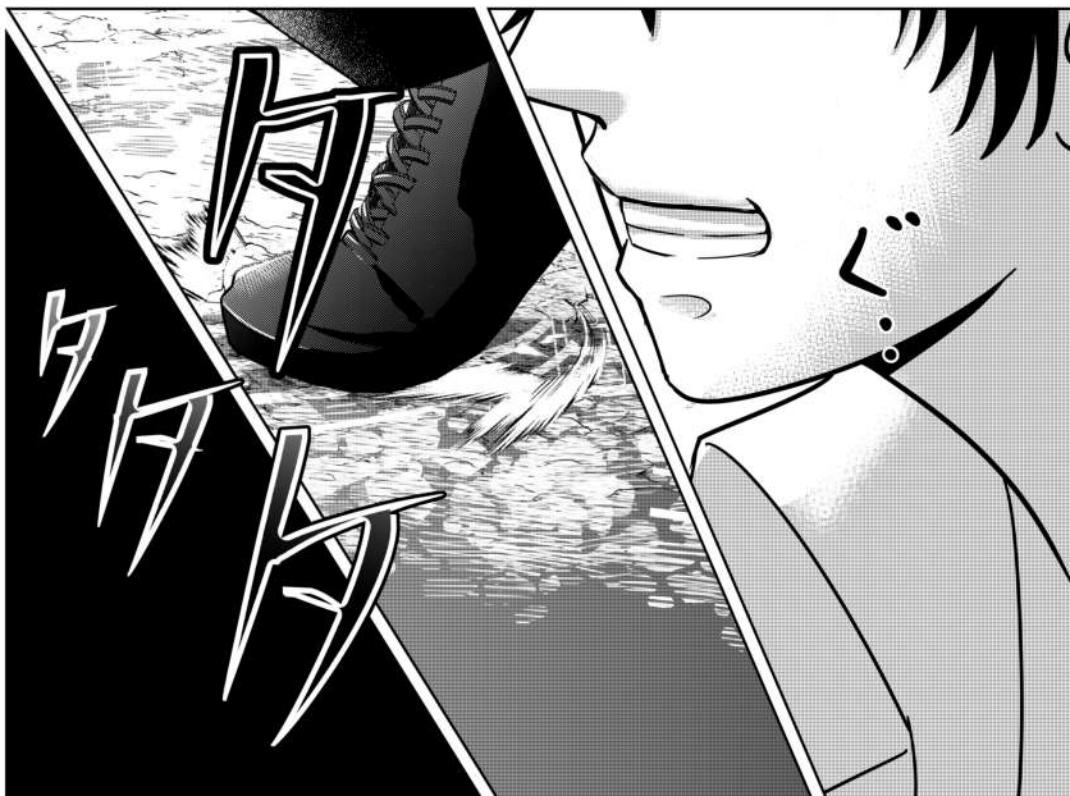
さっき
演劇部の子が
言つてたよ





この声は――

上塙先輩!?









そこで初めて
自分は生きてる
んだって思えた

役の
人生を通して

泣き笑い

スポットライト
を浴びて
喝采を受ける

今までどうやって
生きてたのか
思い出せないくらい

楽しい！

演劇に触れて
ようやく

僕の人生が
はじまつたんだ

二つの条件下で
何とか許しを
得られたからだ、
つまり

卒業後は
学業に
専念する

成績トップ
の維持と

でも、
演劇部を
続けられたのは

それは

オレと…



今日の公演が
終わったら

二度と演劇
できなくなる

人生の
最高潮から

だったら
せめて

転げ落ちる
前に、

舞台から
降りたく
なくなつた

けど僕は

モノクロの
人生に
逆戻りなんて
できない

色彩を
知ったのに
いまさら

演劇こそ僕の
生きる理由だ

まだ舞台が
終わってない
今のうちに、

断ち切りたいな

ここから
飛び降りて





先輩、今日の
舞台を演じて
貰えませんか



オレのため







助け
ください

いつも
も

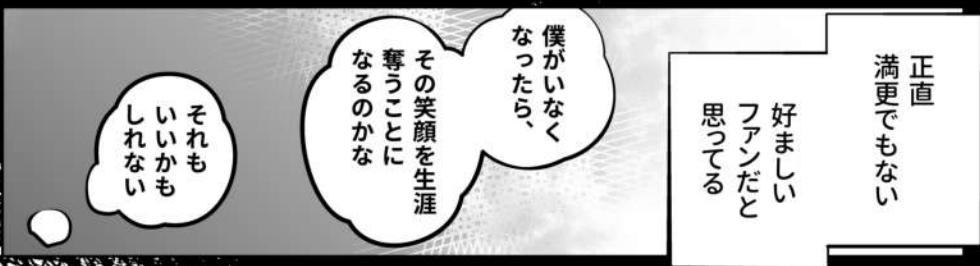
アンコール
をせ
うござい

困ったな

よりもよって
最後にこの子と
出合うのか

印象には
もちろん残つてゐる







ほんとうに
身勝手な
言い分だね

それじゃあ
君を満足
させられたら

ようやく
僕も
お役御免かな

オレは

いつまでも
居座り続ける
つもりです

あなたが
心の底から
満足した顔を
見せるまで

それまでに
あなたは

決して舞台から
降りられません

あなたは
観客が
いる限り

舞台から
降りられない
人間なので



これじゃあ
満足なんて
程遠いな

やはりまだまだ
未熟なのかも
しれない

こんなにも
お客様に
筒抜けの演者
....
しょうが
ないなあ



最後まで



