



PORTFOLIO

Profile

イラストレーター

シンエイリン

沈 慧玲



〒112-0012

東京都文京区大塚 6-17-2

TEL 080-7287-1217

E-mail shenhui0421@gmail.com

<https://www.pixiv.net/users/61439713>

漫画を読んむ事が好き

綺麗な料理や食事風景の写真を撮影する事が好き

キャラクターグッズを収集する事が好き

Index

1 イラスト

イラストレーション P1-P8

キャラクターデザイン P10-P21

2 デザイン

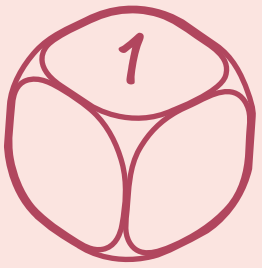
VIデザイン P22-P23

パッケージデザイン P24

アプリとVIデザイン P25-28

3 その他

デッサン&落書き P29-32



イラストレーション





ラフ



線画

使用ツール

CLIPSTUDIOPAINT

作業時間

ラフ：4時間

線画：3時間

着彩：6時間

制作日

2022年6月





ラフ



線画

使用ツール

CLIPSTUDIOPAINT

作業時間

ラフ：3時間

線画：3時間

着彩：6時間

制作日

2022年8月





ラフ



線画

使用ツール

CLIPSTUDIOPAINT

作業時間

ラフ：3時間

線画：3時間

着彩：5時間

制作日

2022年5月



ラフ



線画

使用ツール

CLIPSTUDIOPAINT

作業時間

ラフ: 3 時間

線画: 1.5 時間

着彩: 6 時間

制作日

2022年 1 月

CLIPSTUDIOPAINT

ラフ：3時間

線画：3時間

着彩：5時間

2022年2月





CLIPSTUDIOPAINT

ラフ: 1.5 時間

線画: 1 時間

着彩: 2 時間

2022年6月



キャラクターデザイン

ゲームデザイン



タイトル

サバイバル・パラドックス

対応機種

Nintendo Switch

ジャンル

女性向け恋愛ADV

発売日

2022年8月25日

価格(税込)

通常版 6,930円 限定版 9,130円 DL版6,930円

CERO

[B](12才以上対象)

章ごとに物語を選択し開始できます。

CHAPTER SELECT

CHAPTER 1

CHAPTER 2

CHAPTER 3

CHAPTER 1

01 02 03 ?? ?? ?? ??

MENU

共通ルート終了後に攻略ルートを選ぶことができます。



入江 蓮

話の画面



選択の画面



御堂 滉

誕生日:11月12日

身長:178cm

体重:65kg

いつも自分に自信を持っている

自分がなんでも解決できると思う

ナルシシスト



入江 蓮

誕生日:1月29日

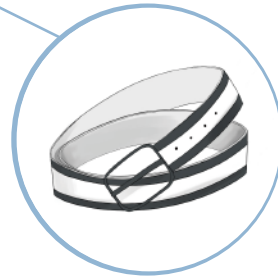
身長:182cm

体重:55kg

ルールを絶対守る

隊長のような存在

無感情、無口



石川 渉

誕生日:7月11日

身長:185cm

体重:70kg

なんでも面倒くさいと思う

簡単な仕事が好き

コミュニケーション苦手



ラウル

誕生日:8月23日

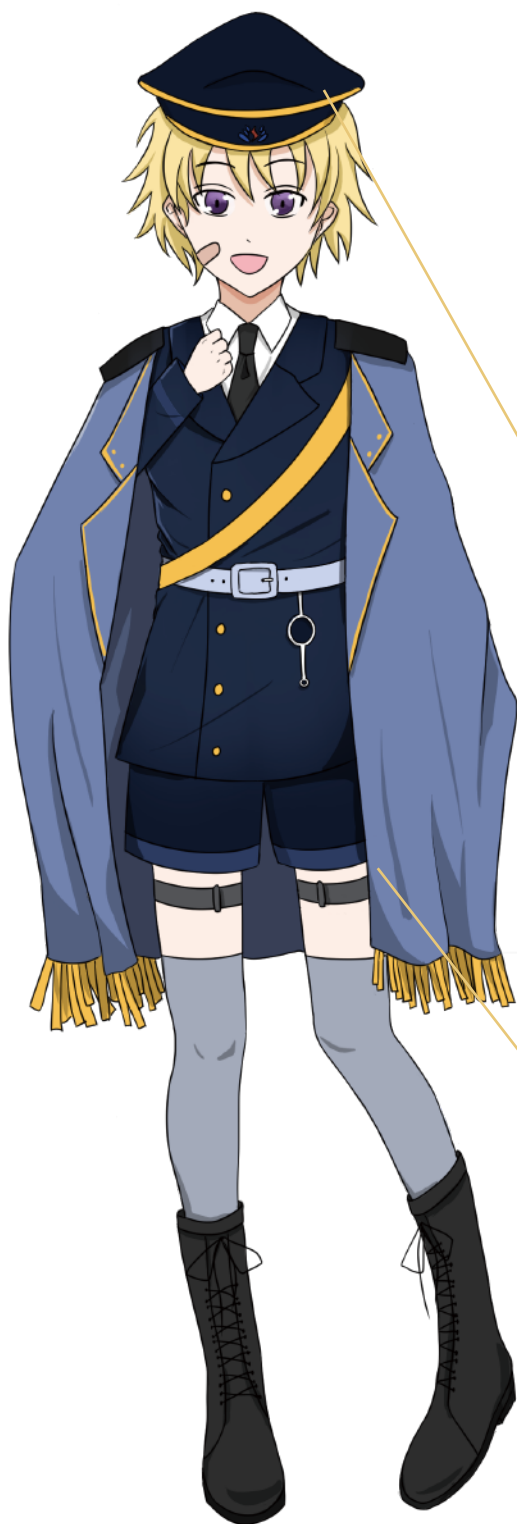
身長:164cm

体重:49kg

いつも可愛い

恥ずかしがり屋

内向型



色の擬人化



江戸紫

年齢:見た目は20歳

身長:182cm

体重:56kg

楽観的な、なんでも気にしない

いつも笑っている

お酒と歌舞伎を見るのが好き

使用ツール

CLIPSTUDIOPAINT

制作日

2022年7月

作業時間

ラフ: 2時間

線画: 2時間

着彩: 5時間



顔ラフ



顔ラフ



使用ツール

CLIPSTUDIOPAINT

制作日

2021年12月

作業時間

ラフ: 2時間

線画: 2時間

着彩: 3時間

表情差分: 6時間

年齢別キャラクターデザイン



12歳



18歳



40歳



45歳

作業時間(各)

ラフ:約2時間

線画:約1時間

着彩:約2時間

既存のキャラのポーズをカメラ角度を変えつつ、そのイラストに近いイラスト



使用ツール

CLIPSTUDIOPAINT

制作日

2022年6月

作業時間

ラフ: 2時間

線画: 1時間

着彩: 3時間

ハロウィン

参考キャラ



ポーズ構図参考

作業時間

ラフ: 2時間

線画: 2時間

着彩: 5時間



服装やデザイン等のイメージ



使用ツール

CLIPSTUDIOPAINT

制作日

2022年8月



デザイン

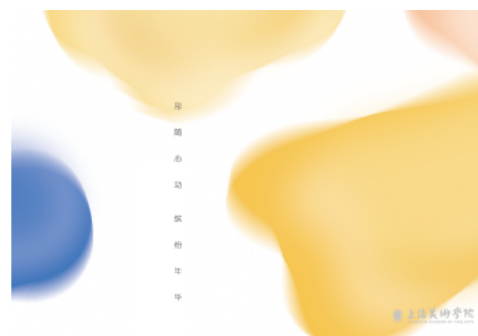
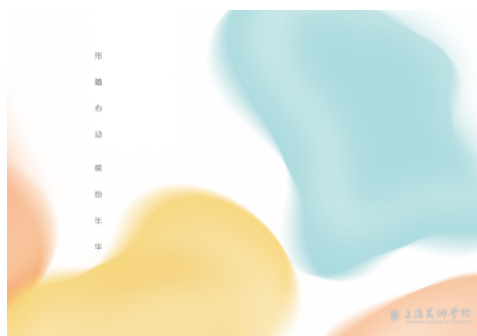
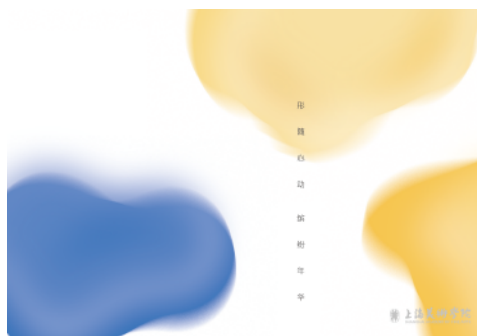
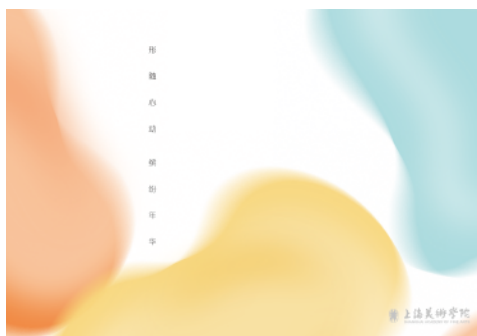
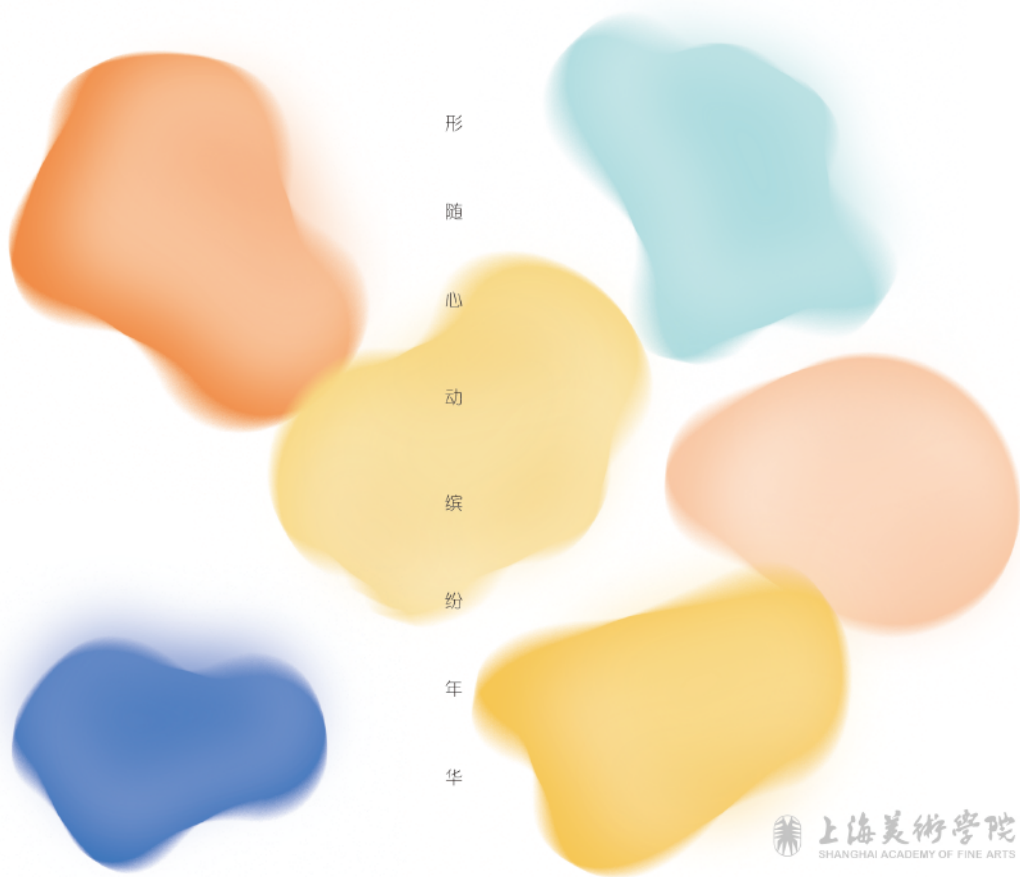


上海美术学院 VI DESIGN

「形随心動・繽紛年華」

—形は心によって変わります、心や形の多彩な大学生活—

技法・素材：
Illustrator、紙、布



「崇明米酒」パッケージデザイン



技法・素材：
Illustrator、紙、ガラス

崇
明
特
選

米
酒

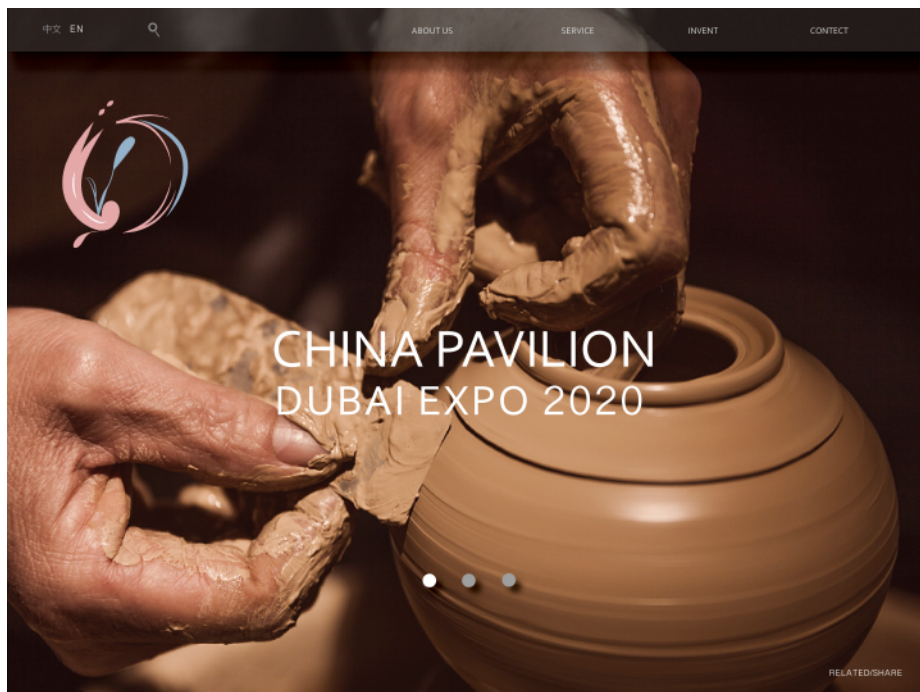
清
甜
型

十
度
以
上



「DUBAI EXPO 2020 CHINA PAVILION」

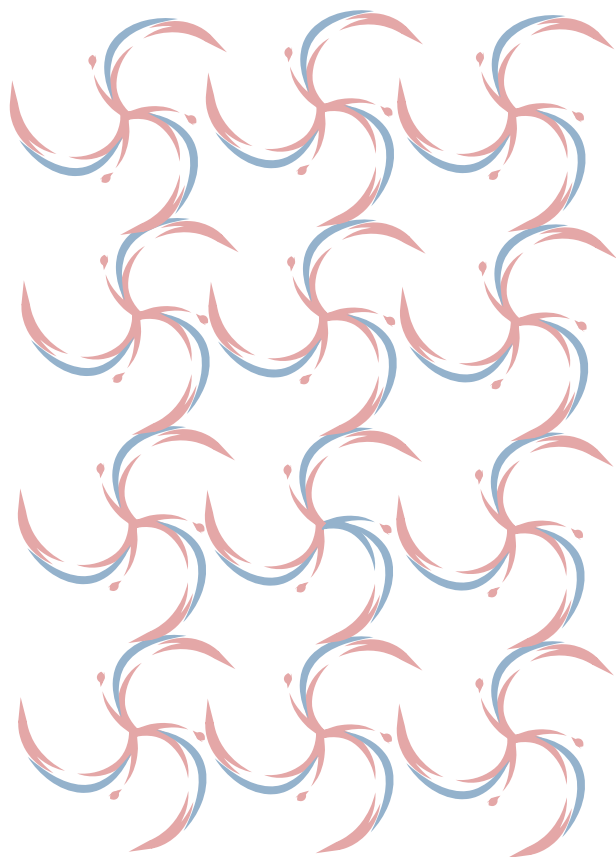
ー Dubai Expo 2020 China Pavilion で伝統工芸を紹介するアプリとVIー



2020 Dubai Expo 2020 China Pavilion の展示のテーマは中国の伝統的な手工芸でした。私はその為のホームページ、アプリケーションデザインを作成しました。

技法・素材:Illustrator

VI DESIGN



中国で吉祥の意味がある錦鯉の形からインスピレーションしたデザインです。

中国の代表的な色は赤を現代に合わせて薄い赤を選択しました。

中国は発展している国で、苗木はまだ成長できることを表します。



WEBDESIGN

中国館の主題は伝統的な手工芸であり、ホームページは写真を使って人々に中国手工芸の魅力を伝えます。

技法・素材:Illustrator
サイズ:1280px×800px



APPLICATION DESIGN



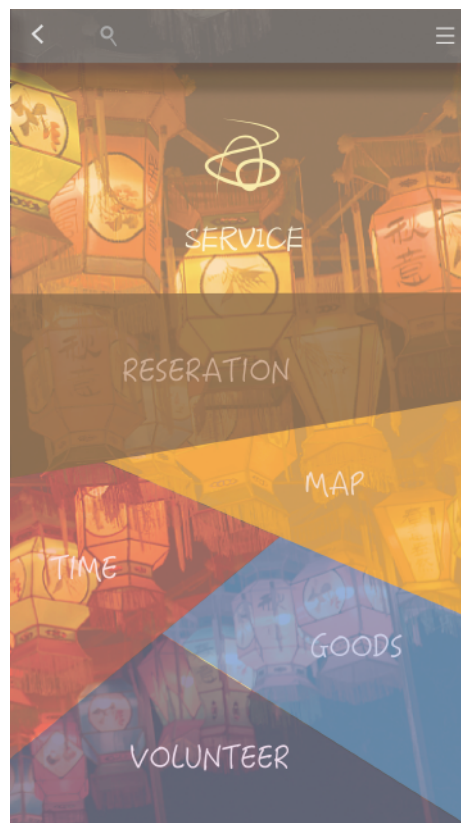
Wood carving



Pottery



Bamboo carving



手書きの線図形によって
中国の伝統工芸の柔らかさと
多彩さを表現した
メニューデザイン

技法・素材:Illustrator
サイズ:1280px×650px



デッサン & 落書き

