

ポートフォリオ

汪子美

DRAWING

研究の試作として作った作品

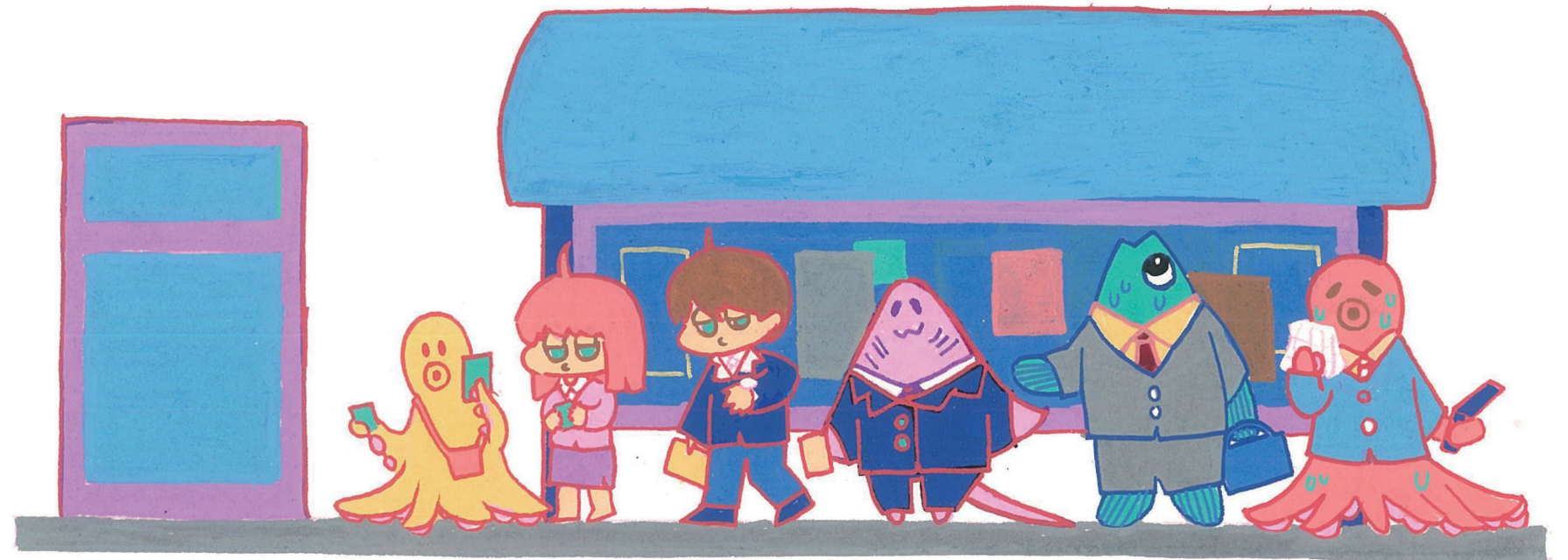
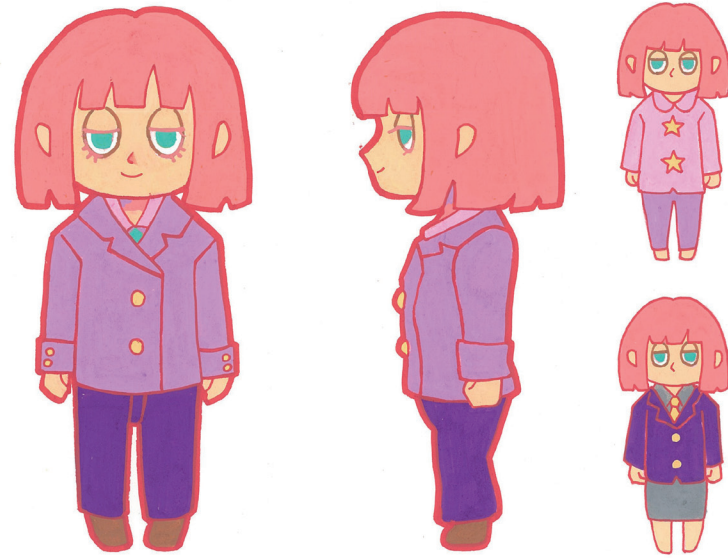
コンセプト

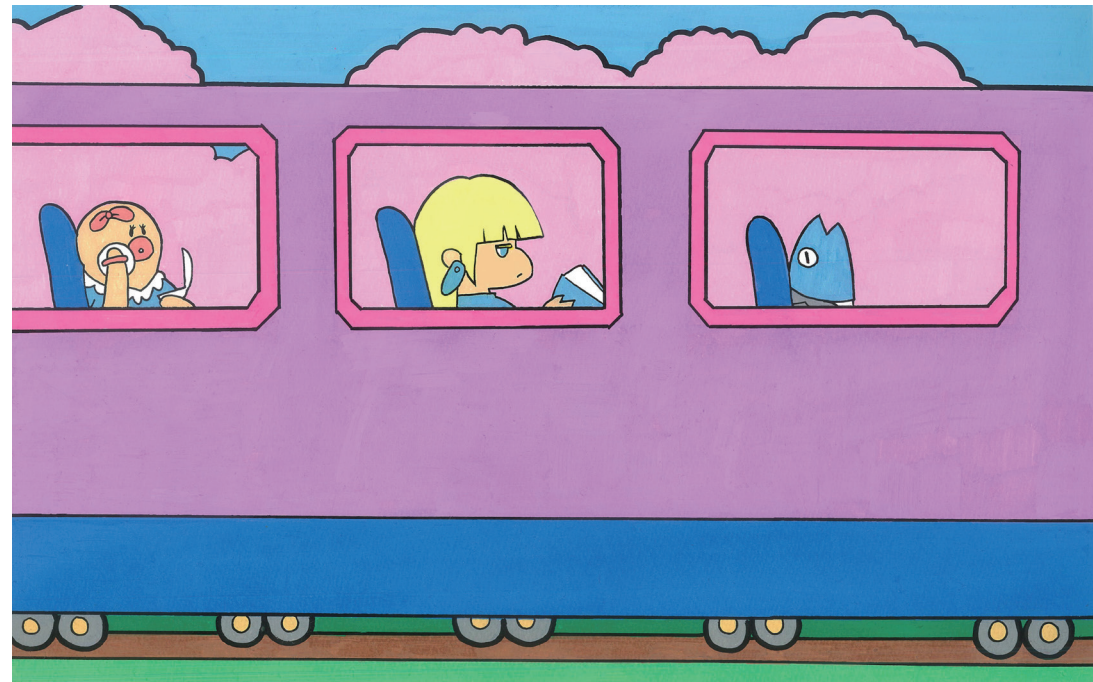
私の研究テーマは「海洋生物と人間の共存関係をモチーフとしたイラストレーション表現研究」です。イラストレーションという表現手段で海洋生物と人間が平和に共存する世界観を表現したいと考えています。

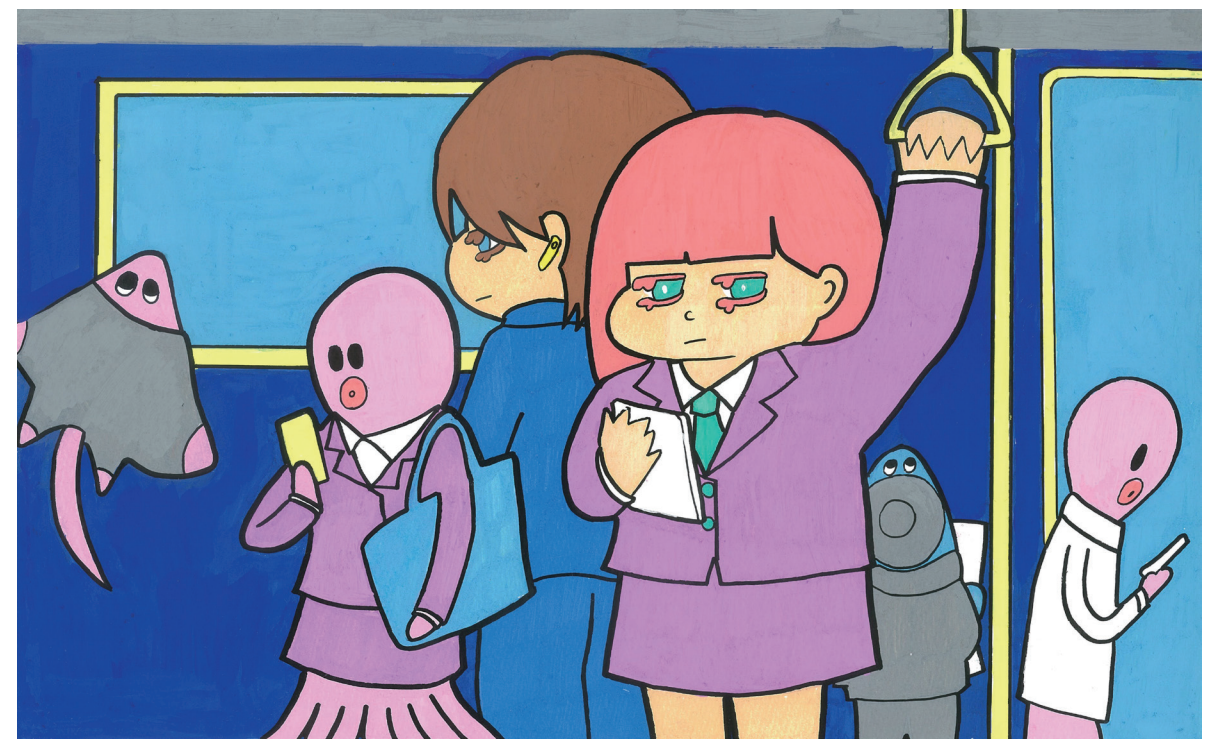
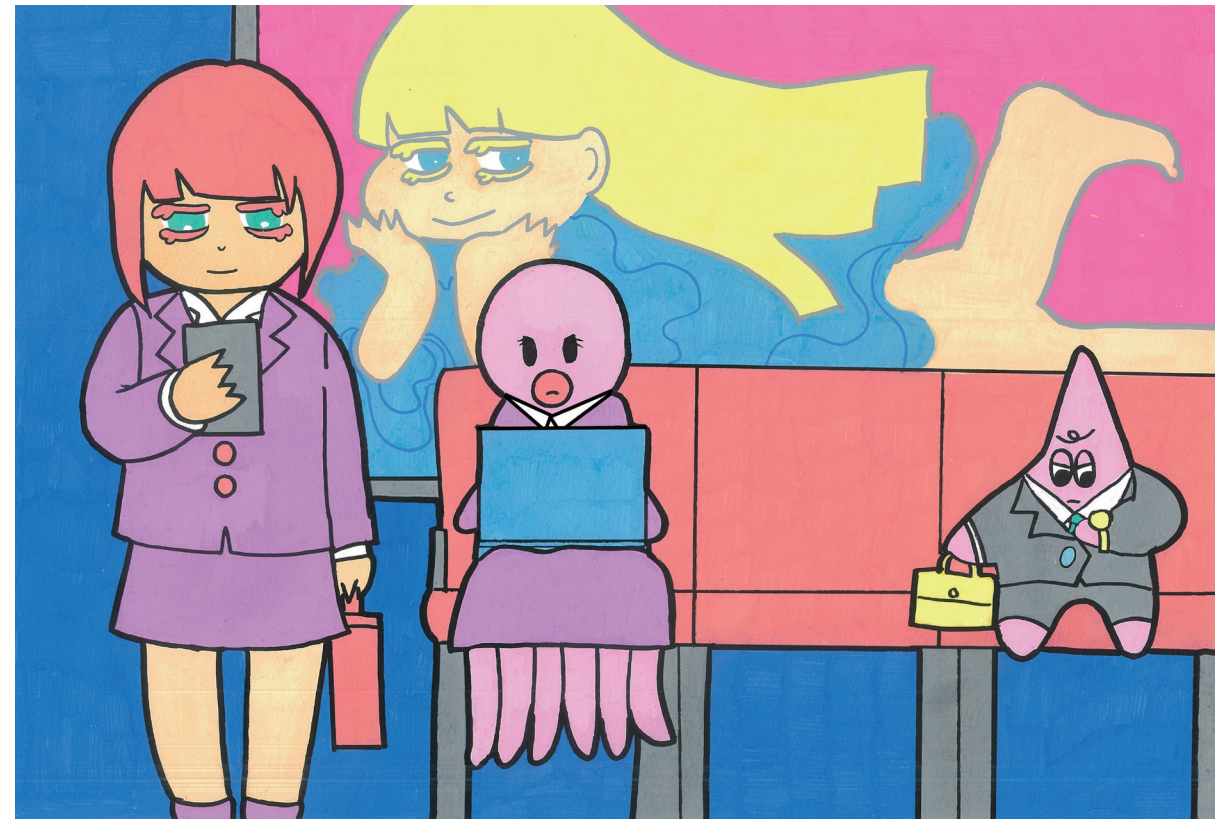
以下の海洋生物シリーズは、研究のための試作です。

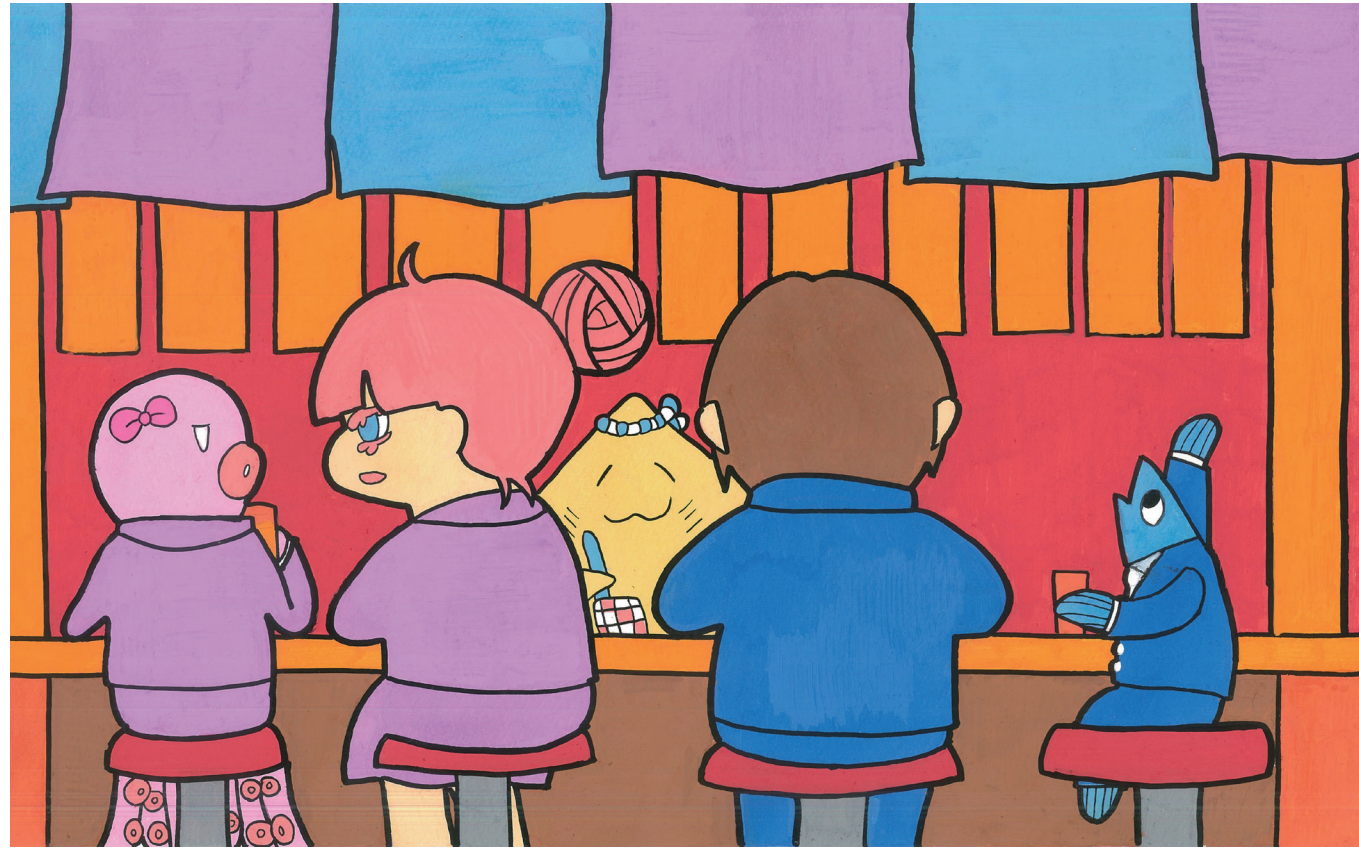
私は「もし海で暮らしていた海洋生物たちは陸上の人間世界に入ったらどんな生活を送っているのか」を考えて、人間と海洋生物の主人公や、交通手段、仕事場、レストランなどの日常生活を表現する場面のイラストレーションを描きました。

これから、人間が海に入って、海洋生物と共に生活するイラストレーションも描きたいと思います。



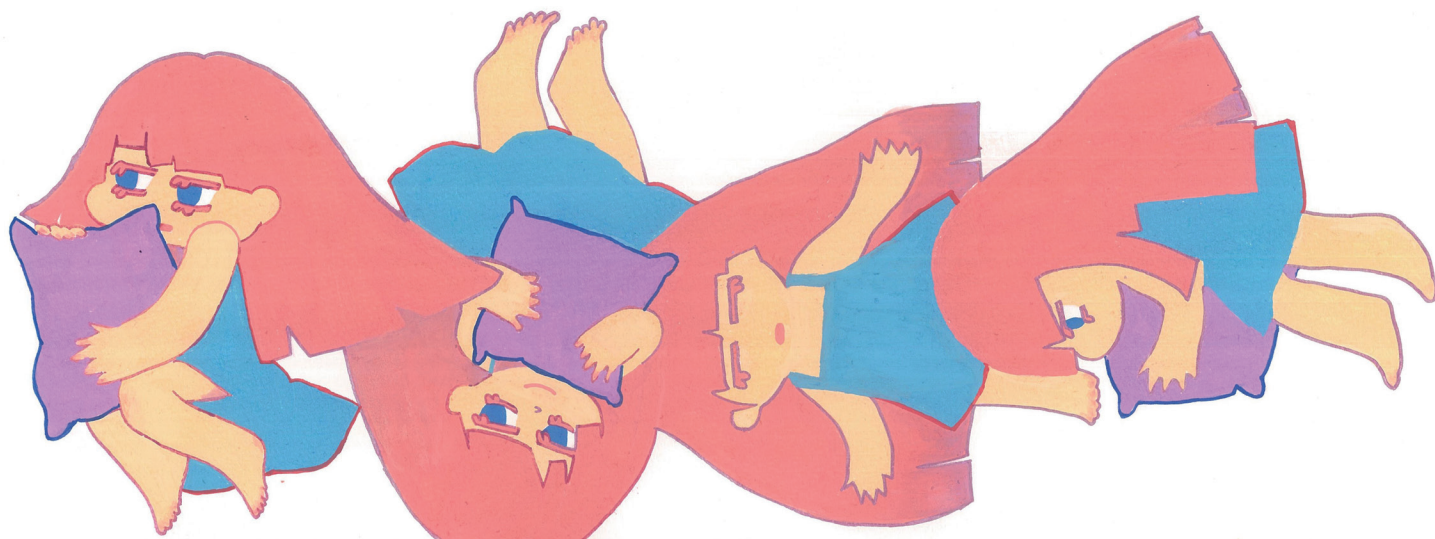
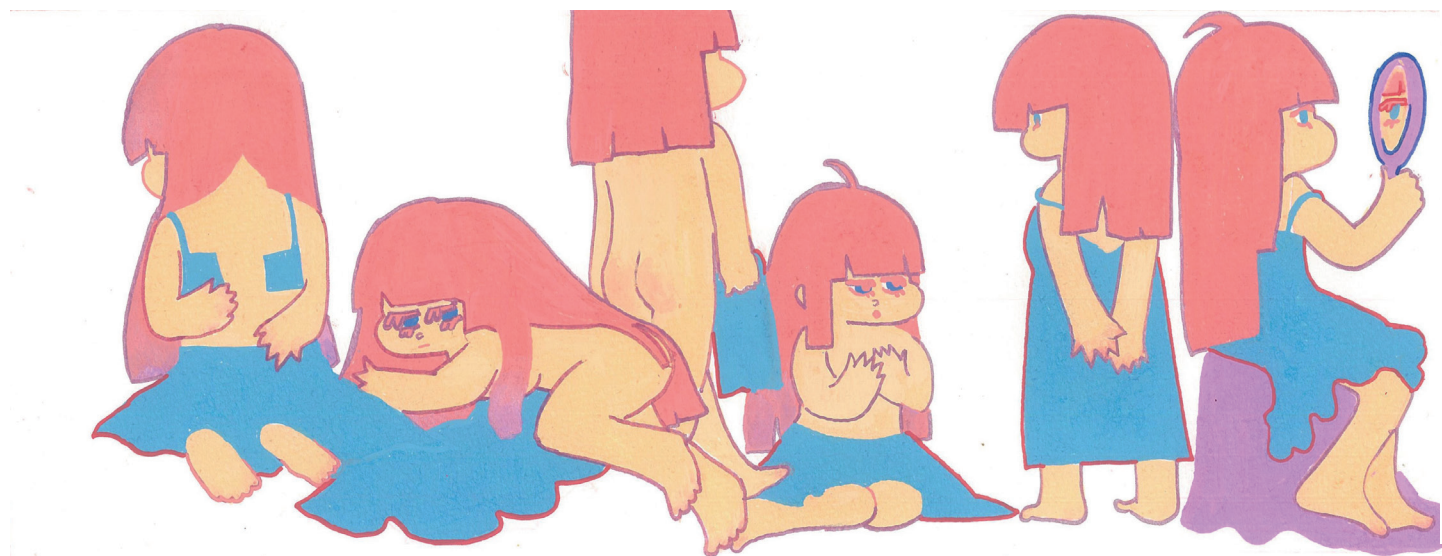






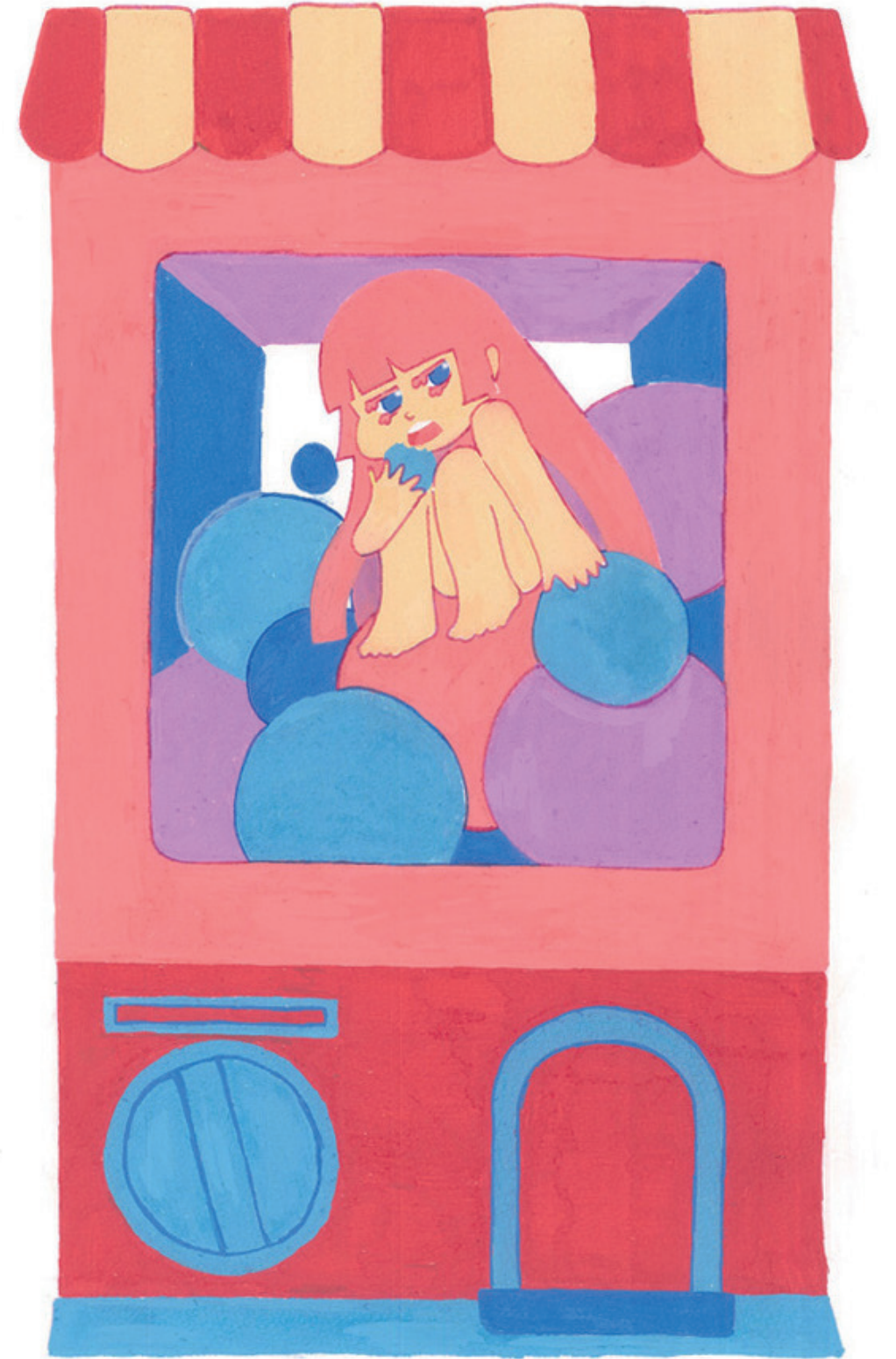
OTHERS

練習として作った作品





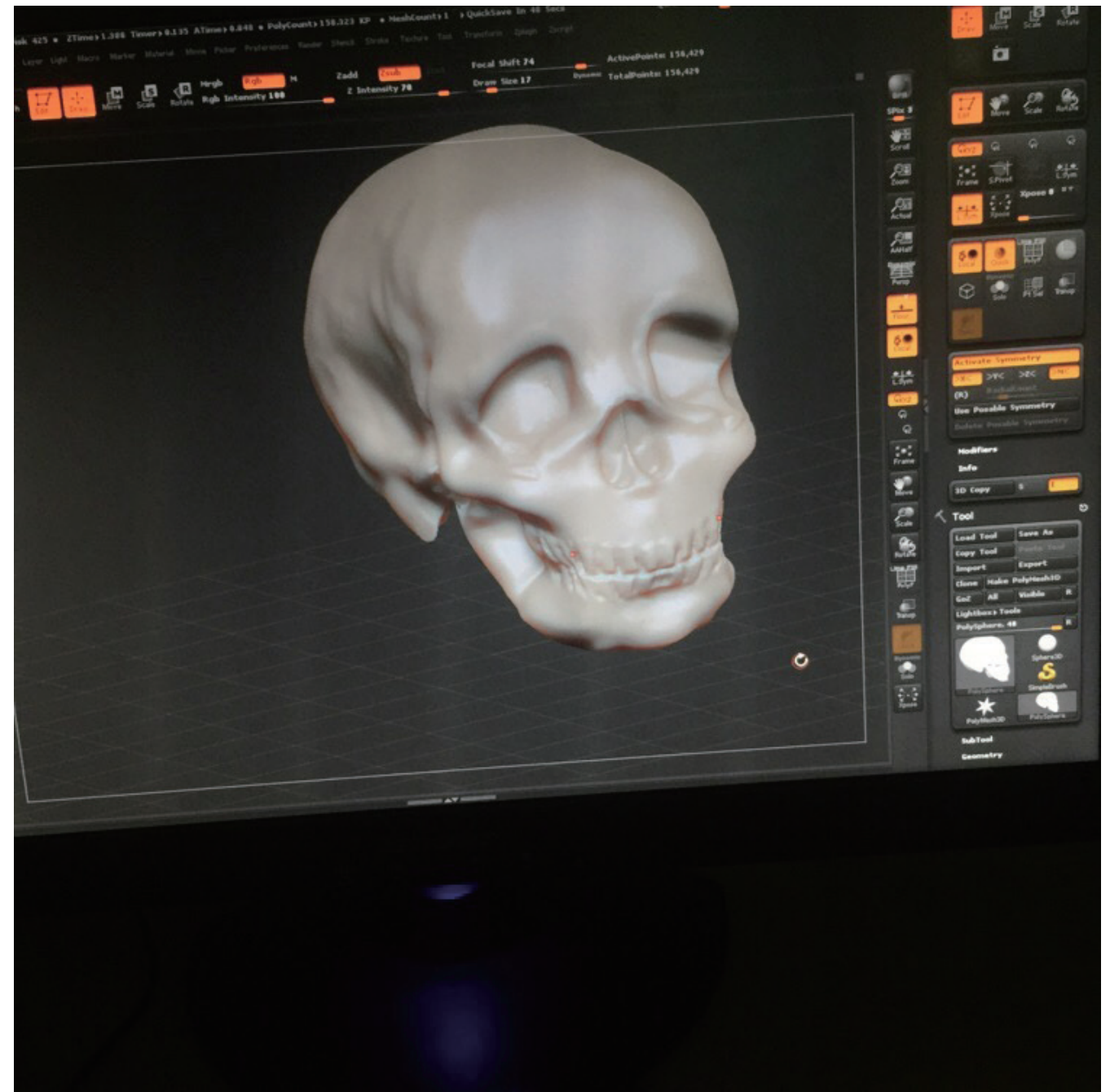
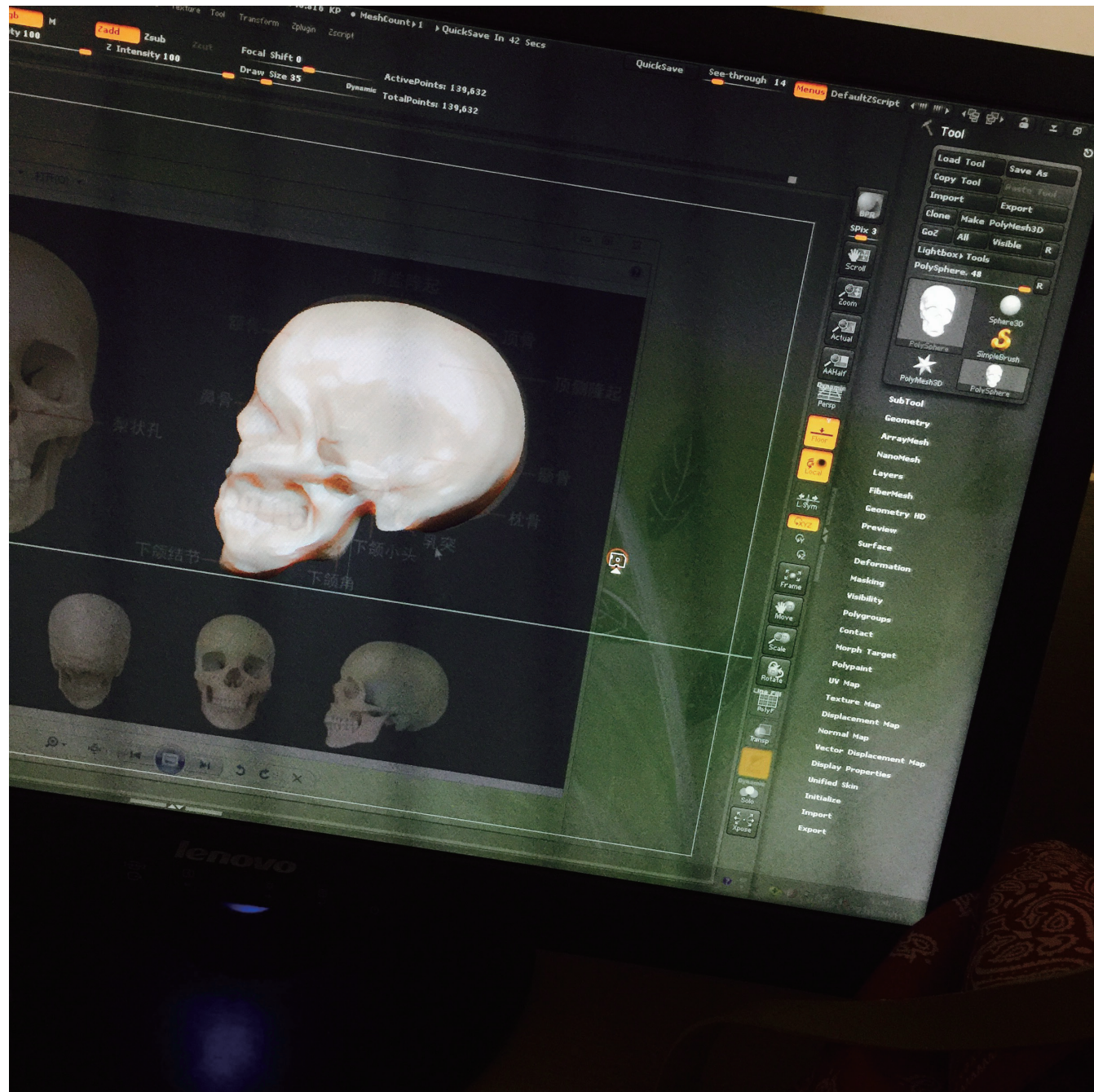
双子 2020年11月 POSCA・画用紙



ガチャガチャ 2020年12月 POSCA・画用紙

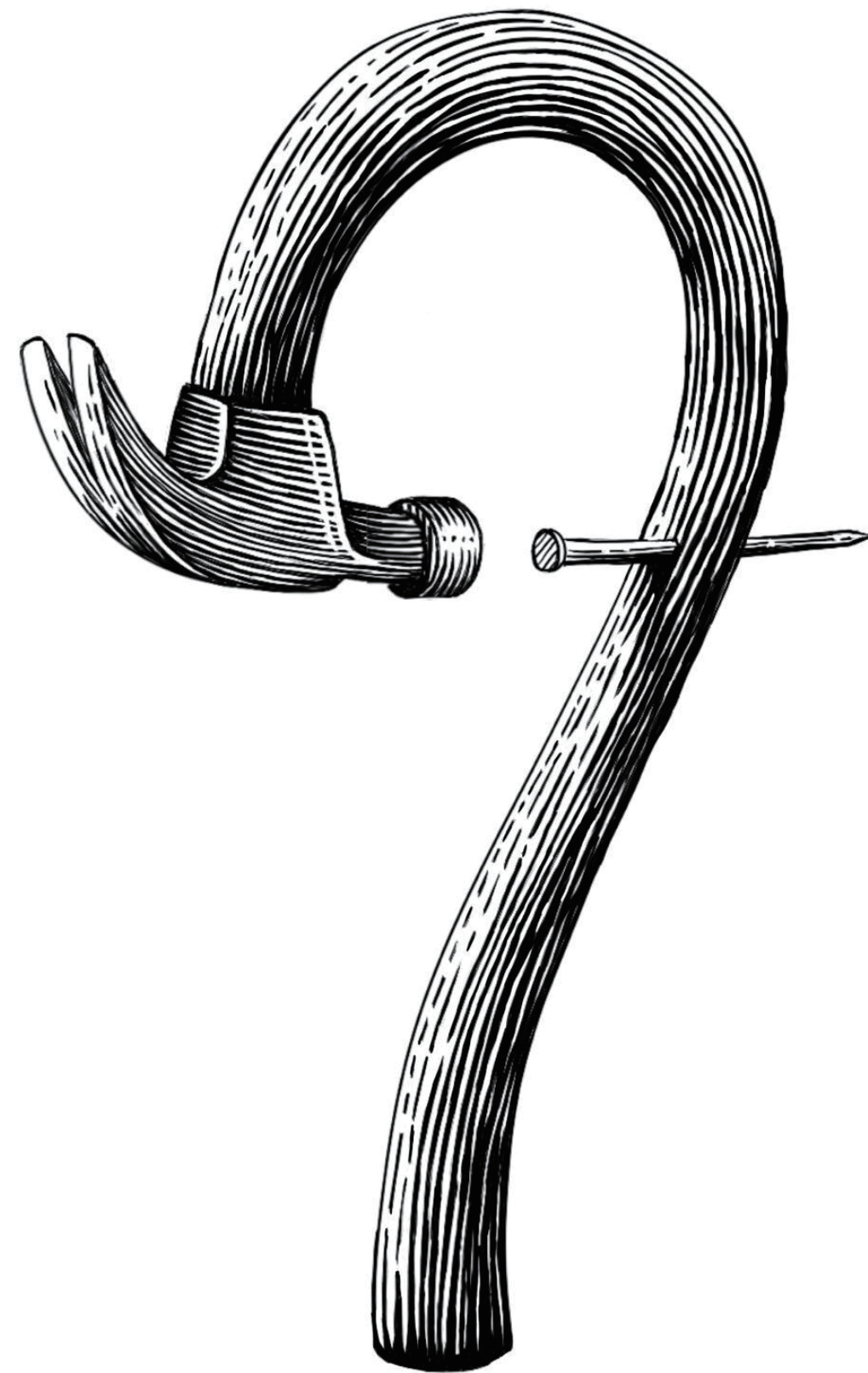


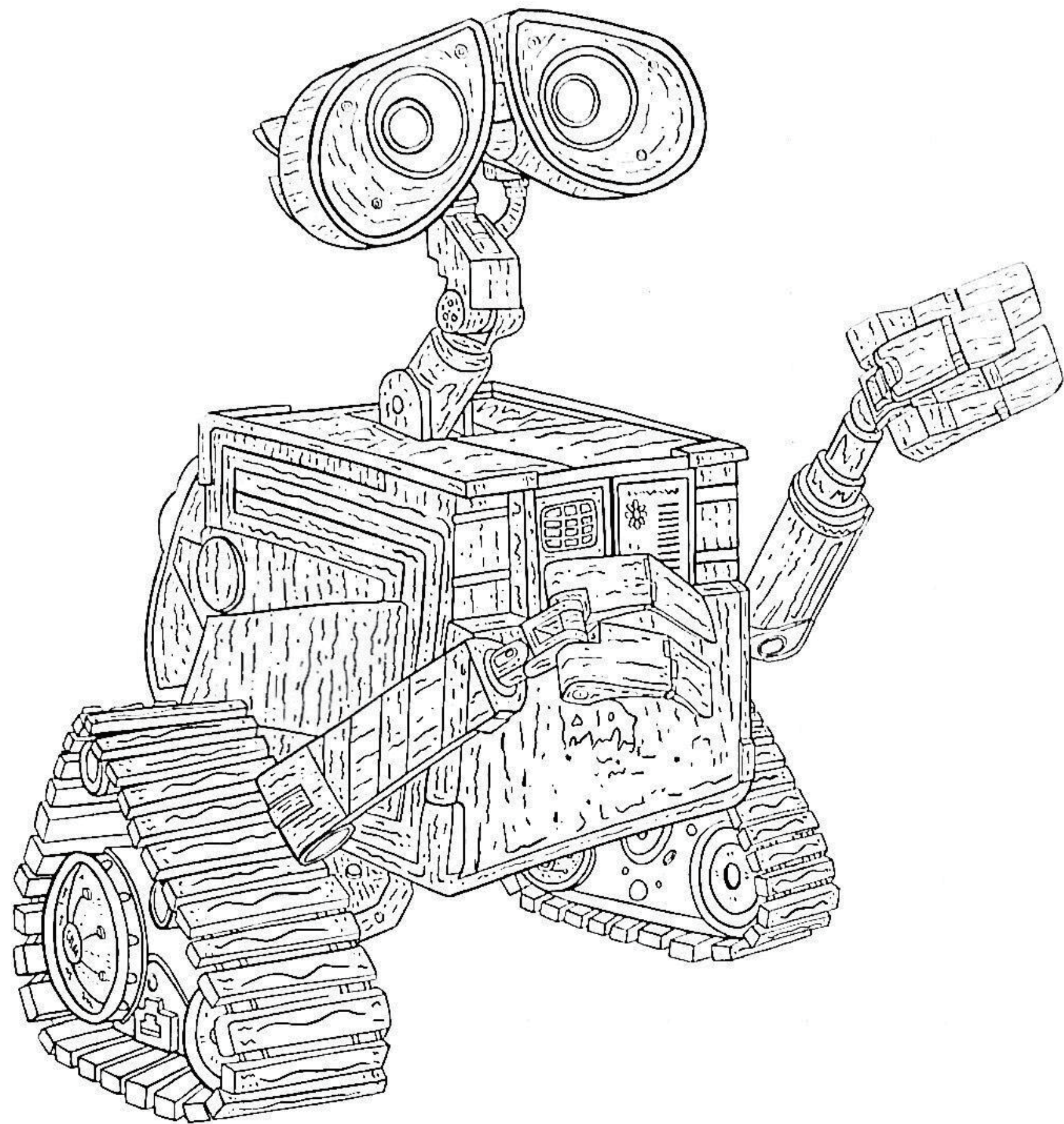






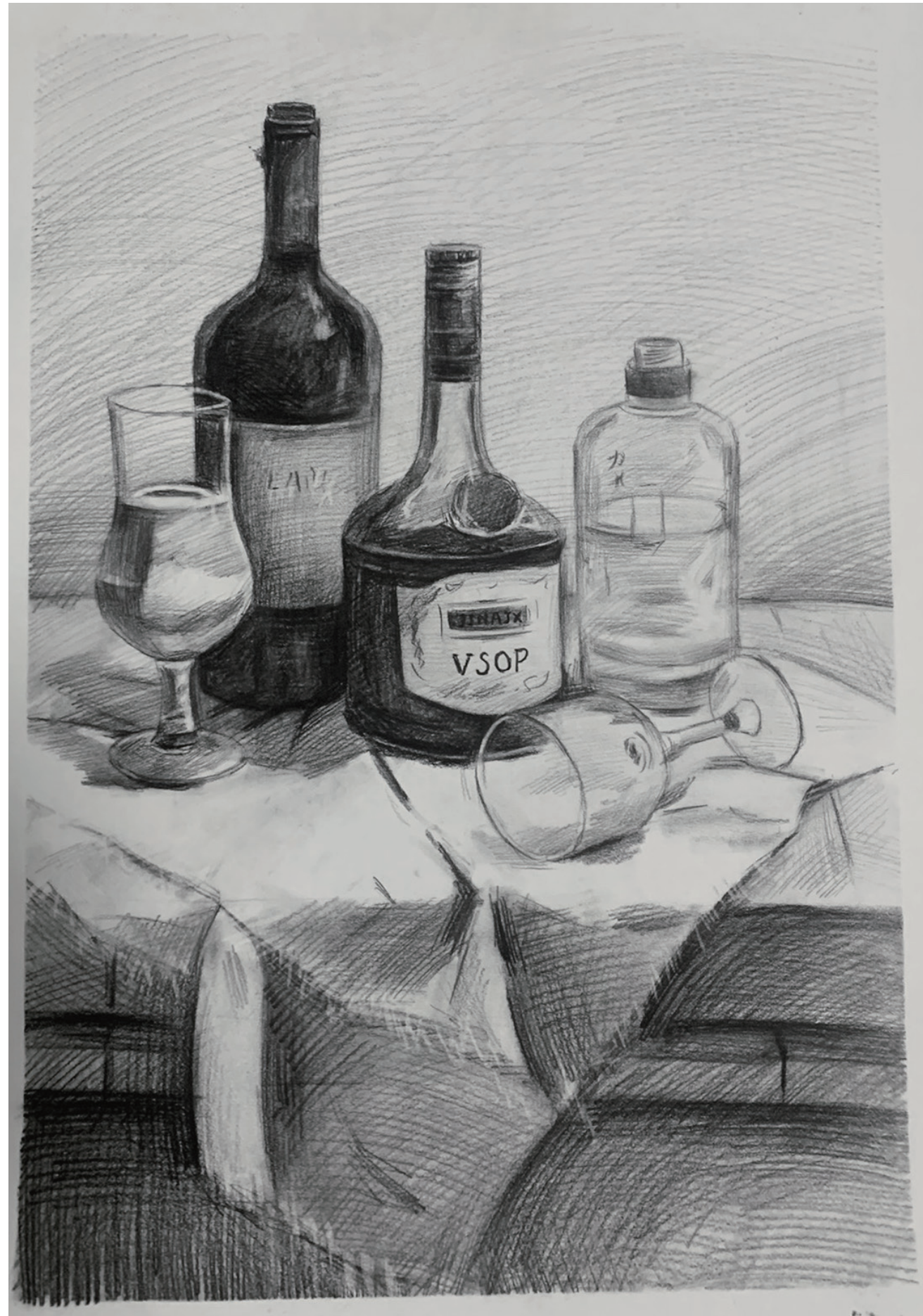
リアリティ練習 コブクロ 2022年1月 PHOTOSHOP







デッサン 2021年7月 鉛筆・画用紙



デッサン 2021年6月 鉛筆・画用紙