

PORTFOLIO

CHINRYU



2022.07



PROFILE

陳 龍
チン リュウ

目標として素敵なキャラクターを描きたいです。
今までも素敵なキャラクターの物語を作られる
ため、イラストを勉強しています。
ゲーム、アニメなどが好きだから、
ゲーム業界に入りたいです。

Twitter



Pixiv



志望業界と志望職種

ゲーム業界 イラストレーター
キャラクターデザイン 2DCG デザイン

CLIP STUDIO PAINT



PHOTOSHOP



ILLUSTRATOR



Live2D Cubism Editor



Blender





CONTENTS

01 キャラクターデザイン

02 イラストレーション
グラフィックデザイン

03 デッサン / クロッキー
質感 / 模写

04 Live2D

05 二次創作

01

PART

キャラクターデザイン

エルシー

Elsie

可愛さと格好良さを合わせたキャラクターです。ちょっとだけ SF 的な効果を使って、未来を連想させる背景にしました。上からの光と刀の周りの光があるので、バランスを調整するのが一番難しかったです。エルシーは自分の未来悩んでいるけれども、できる限り周りの人を助けようと、進路を探しています。



僕の力、貸してあげようか

使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：12 時間

完成日：2021 年 10 月

甘寧

Gan Ning

娘化甘寧をテーマにして制作した作品です。歴史上の甘寧は呉の国に属しています。腕強くて、江東の虎と呼ばれています。呉の兵士達は水に得意から、水属性にしました。虎の要素はいくつか付けて、自身も大きいブレードをもっているから、このキャラクターの力強さが出るでしょう。

お前の頭、この甘興覇に

預けて貰います



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：20 時間

完成日：2021 年 7 月

ウィロウ

Willow

見た目は危ない人ですが、実は優しい人です。かつて、ベニドラゴンの姫であり、実力が未来のベニドラゴン族の王に考えられましたが、とある事情があって、国が失ってしまいました。戦って国を奪うつもりでしたけど、周り人に感動され、平和を求めて、本名を隠れて、危険の時はみんなのために戦うようになりました。

世界の平和のために
一緒にお茶しないか



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：20 時間

完成日：2022 年 5 月

リリス

Lilith

とある絵画イベントに描いたイラストです。
リリスちゃんは魅了魔法が使える、魔族の魔法使いです。
優しい子なのですが、悪戯も好きです。



私に任せませんか
いいこと起こるかも

使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：20 時間

完成日：2021 年 7 月

制作 ラフからの考え方

・ラフの作成



闇魔法少女描きたいです、キャラのポーズと種族考えながら進みます。足の立ち方まだ決めていません。



構図によってちびキャラを入れました、女性らしくしたいから、ポーズを少しS線にしました。杖の形を複雑にして、画面の中心を上半部をしました。

・線画



全体的に輪郭線を明確して、薄い部分は透明感を表せるようにしました。

・清書



ラフにしたがって、色をどんどんつけました。よりもっと複雑な光をつけて、完成しました。

02

PART

イラストレーション
グラフィックデザイン



使用ソフト : CLIP STUDIO

制作時間 : 16 時間

完成日 : 2022 年 7 月



青い髪のキャラが描きたくて、
このキャラを描きました。
質感として、髪、肌、服、金属4つがあります。
最初、目の色が鮮やかすぎて
黒目の暗い部分の明度を上げて調整しました。

使用ソフト：CLIP STUDIO
制作時間：14 時間
完成日：2022 年 2 月



使用ソフト : CLIP STUDIO

制作時間 : 18 時間

完成日 : 2021 年 12 月

クリスマスをテーマにした作品です。
小物の置き方をよく考えました。
背景は最初、真っ赤にしましたが、
鮮やかすぎて目に刺さるので、
灰色に変更しました。そして少し寂しい感じるので、
グラデーション効果にしました。



クリスマスで描いた作品です。
人物だけの作品が多いので、
今回は小物が沢山あるイラストを目指しました。

使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：18時間

完成日：2020年12月



使用ソフト：CLIP STUDIO
制作時間：4時間
完成日：2022年2月



使用ソフト：CLIP STUDIO
制作時間：4時間
完成日：2022年2月



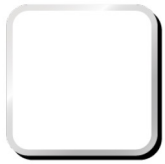
使用ソフト：Photoshop
制作時間：4時間
完成日：2022年2月



使用ソフト：CLIP STUDIO
制作時間：12時間
完成日：2022年2月

グラフィックデザ





03

PART

デッサン
クローキー
質感
模写

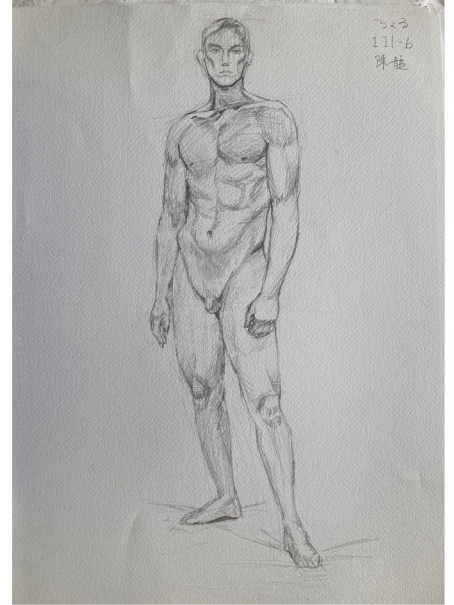
デッサン



使用ソフト：CLIP STUDIO
制作時間：2 時間
完成日：2022 年 4 月



制作時間：1.5 時間
完成日：2021 年 7 月



制作時間：2 時間
完成日：2021 年 7 月



制作時間：6 時間
完成日：2021 年 6 月



制作時間：3 時間
完成日：2021 年 6 月



制作時間：6 時間
完成日：2021 年 6 月



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：各5-15分

完成日：2022年3/4月

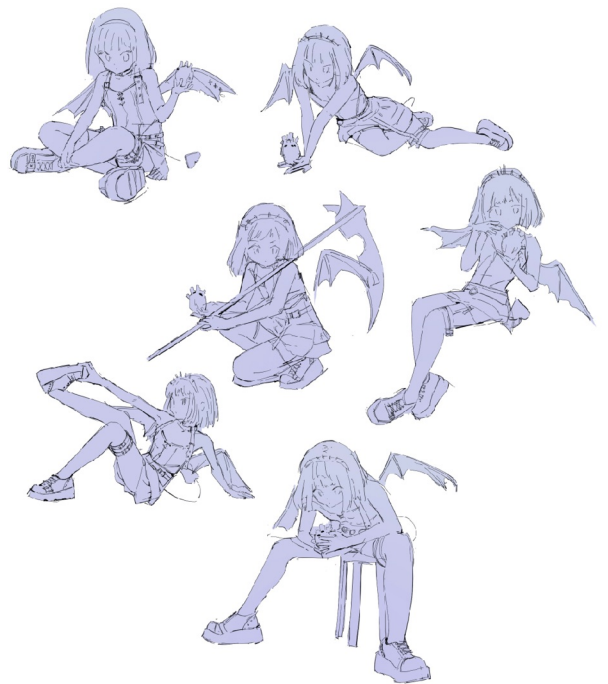
クロツキ

使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：1時間

完成日：2022年3月





使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：一人 15 分

完成日：2022 年 4 月

質感



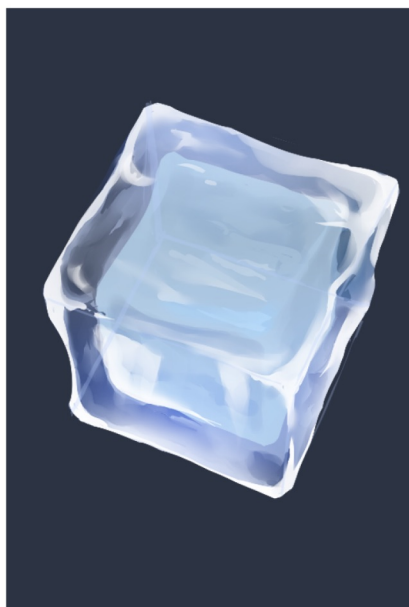
使用ソフト：CLIP STUDIO
制作時間：3 時間
完成日：2022 年 6 月



制作時間：1 時間
完成日：2022 年 5 月



制作時間：1 時間
完成日：2022 年 5 月



制作時間：1 時間
完成日：2022 年 5 月



制作時間：1 時間
完成日：2022 年 5 月



制作時間：3 時間
完成日：2022 年 5 月

模写



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：6 時間

完成日：2022 年 6 月



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：4 時間

完成日：2022 年 5 月



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：6 時間

完成日：2022 年 5 月



使用ソフト：CLIP STUDIO

制作時間：24 時間

完成日：2022 年 5 月

04

PART

Live2D



使用ソフト：PhotoShop・Live2D Cubism Editor

制作時間：40 時間

完成日：2020 年 7 月

依頼で制作したキャラクターです。

キャラクターのデザインから、

動くことができるまで。

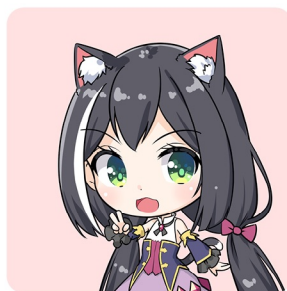
依頼主と確認しながら、修正を繰り返して、完成しました。海賊の女の子で、悪戯が好きだというキャラクターです。

05

PART

二次創作

昔かいた作品です



ご覧いただき
ありがとうございました
