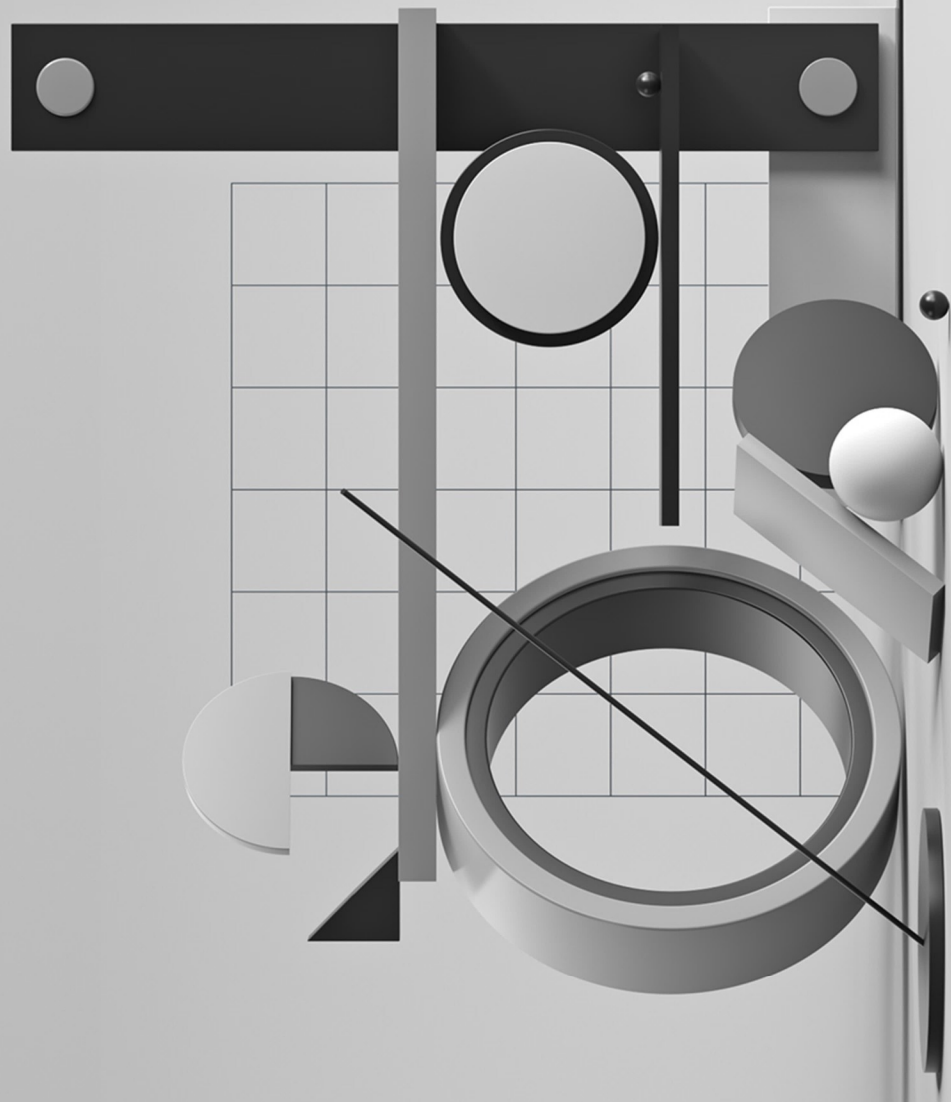


MODELING DESIGN

TOKYO DESIGNER GAKUJIN
Visual Image Design • 3 DCG

PORTFOLIO



キョ
カ
コウ

許嘉恒

モデラー デザイン



Personal resume



07月01日



東京都北区田端
新町3-19-8



070-1264-1648



vi21002092.x.jiaheng@gmail.com

学歴

EDUCATION

2013.09-2017.07

遼寧石油化工大学 芸術設計学院

専攻: アニメーション

2017.10-2018.04

艺数絵動漫科技

専攻: イラストレーション

2019.10-2021.03

新宿日本語学校

専攻: 日本語

2021.04-2023.03

東京デザイナー学院 映像デザイン学科

専攻: 3 DCG専攻

職歴

WORK

2018.07-2019.03

廈門4399ネットワーク株式会社

職位: イラストレーター

自己PR

EVALUATION

私の強みは実行力です。小学生から、ずっとデッサンを勉強していました。大学を卒業してから、イラストレーションを勉強して、大手ゲーム会社にイラストレーターとして働いたことがあります。あるゲームのUI、背景すべて一人で担当しました、会社の前の案を調べて、スタイルを把握して、自分の技術を活用して完成しました。上司とユーザーに褒められました。この能力や経験は3DCG業界においても活かすことができると考えています。

ツール

SOFTWARE

Photoshop

Maya

ZBrush

Premiere

Substance 3D Painter

タイトル 《島》

制作期間 2021.11～2022.1

参考イラストー作者 Lok du



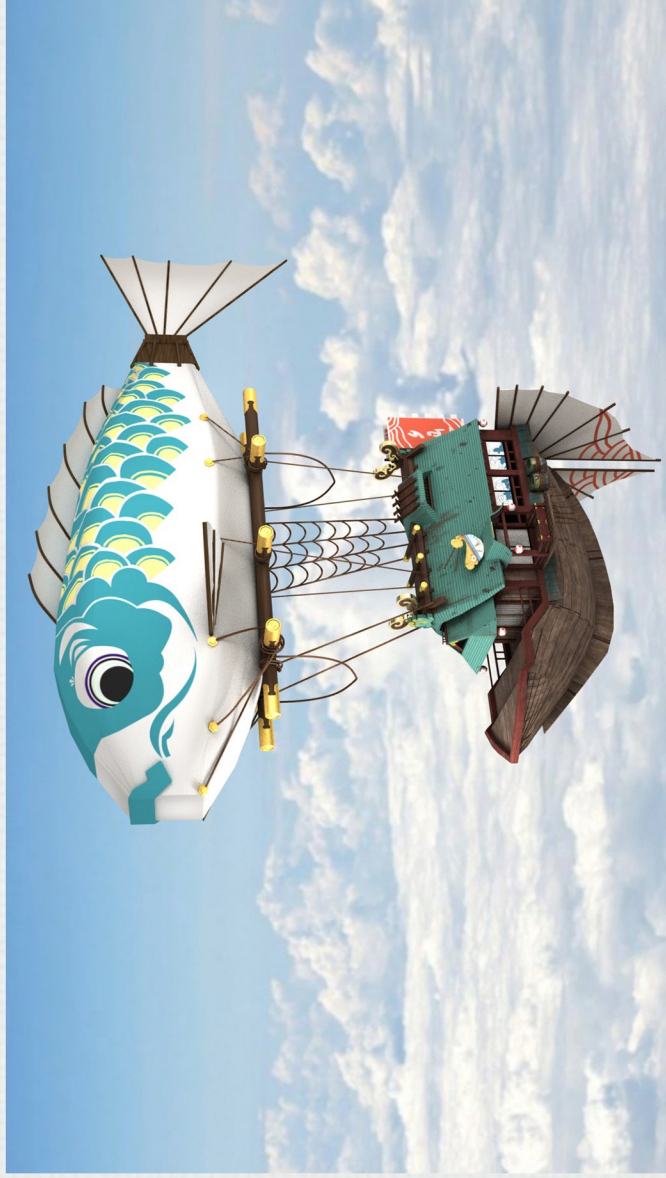
使用ツール Maya, ZBrush、Photoshop

この作品は好きなイラストを3DCGで再現する作品です。テクスチャャーはイラストを参考に、photoshopで描きました。一番頑張ったことはライティングを作ったことです。全体的雰囲気はいいと思います。



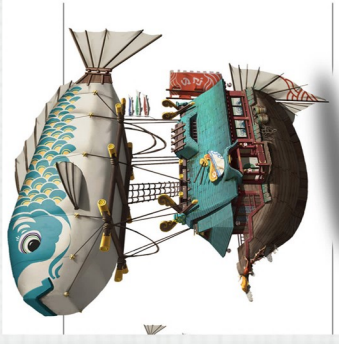
タイトル 《空中ラーメン屋》

制作期間 2022.5～2022.6



使用ツール Maya, Substance3D Painter,Photoshop

この作品はイラストを3DCGで再現した作品です。初めてSubstance Painterを使ってテクスチャを作成しました。



参考イラスト

作品
WORKS

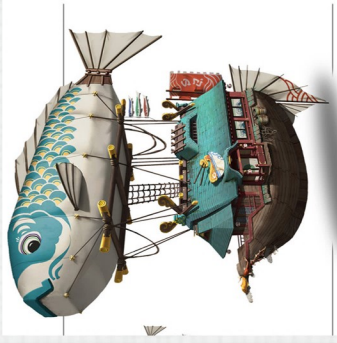
タイトル 《空中ラーメン屋》

制作期間 2022.5~2022.6

使用ツール Maya, Substance3D Painter, Photoshop



参考イラスト



タイトル 《車—Benz》

使用ツール Maya, Photoshop

制作期間 2012.3~2012.4



タイトル 《車ーBenz》

制作期間 2012.3~2012.4

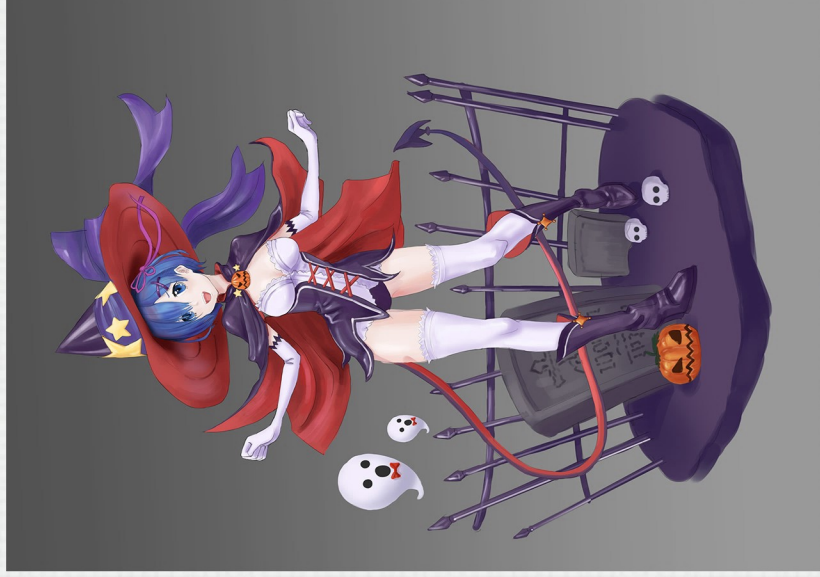
使用ツール Maya, Photoshop





タイトル 《エジプト女王》

使用ツール Photoshop



タイトル 《魔女》

使用ツール Photoshop

