

Portfolio

3DCG Design



PROFILE

東京デザイナー学院 3DCG 専攻
映像デザイン学科 2023 年卒業見込

ソウ ブンウ
臧 文宇
ZANG WENYU

EMAIL : zang283378155@gmail.com
資格 : 日本語能力試験 N1 (171/180) 点

LANGUAGE

日本語 JAPANESE
中国語 MANDARIN CHINESE
中国語 (広東語) CANTONESE

SOFTWARE SKILL



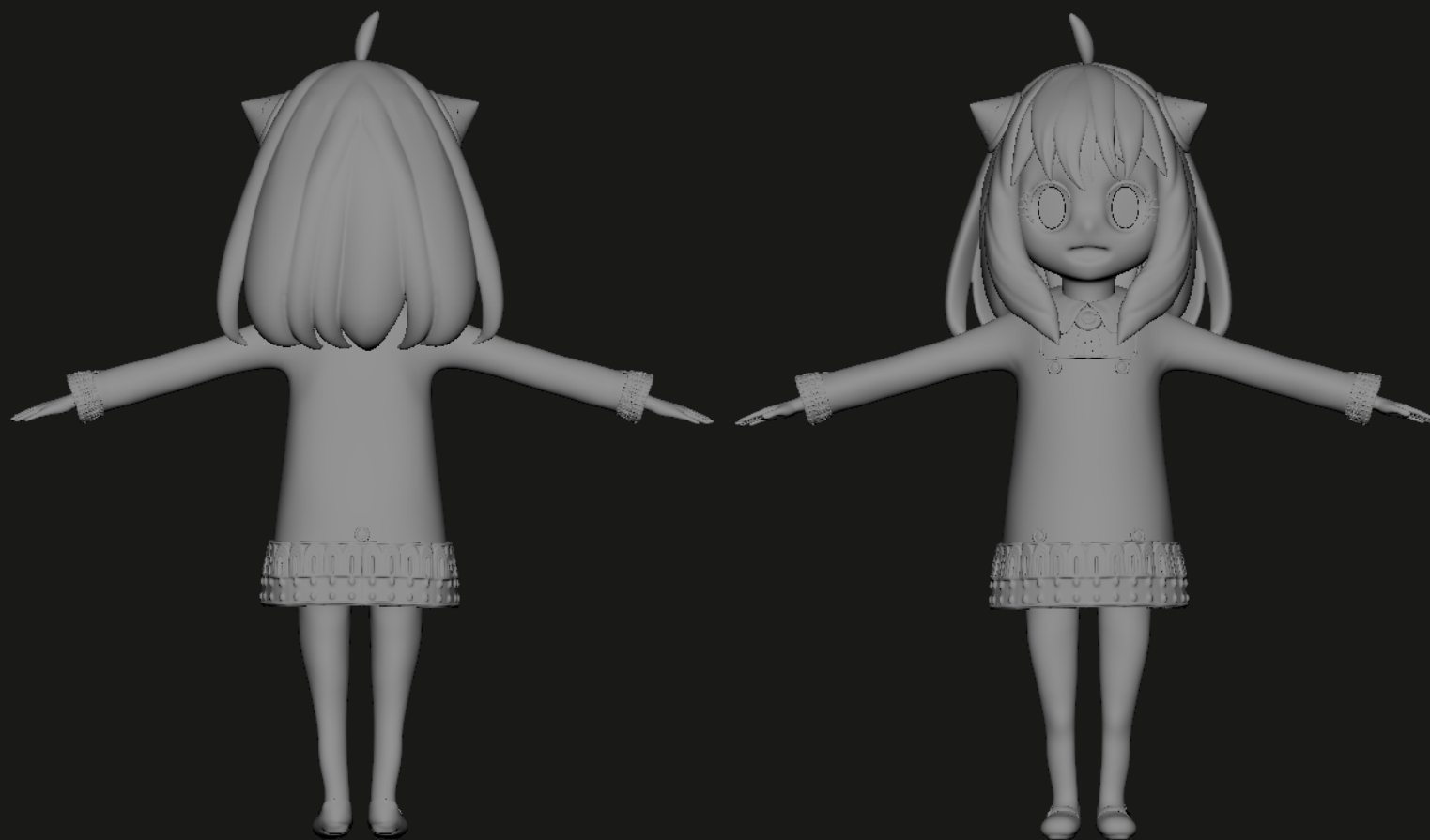
01 アーニャ



01 アーニャ



CLAY RENDER



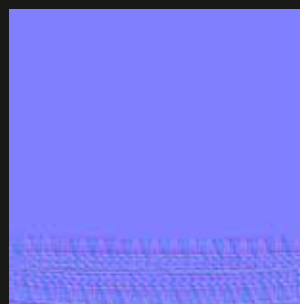
Facial



Texture



Normal

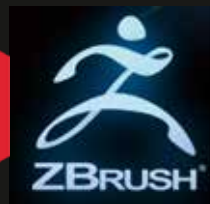


Information

制作期間：2022.05~2022.07

最近人気のTVアニメ『SPY×FAMILY』よりアーニャをモデリングしました。モデルは Maya と ZBrush で制作しました。テクスチャは Photoshop と SubstancePainter で作成しました。スカートと袖の模様は Normal マップを作りました。

02 Skeleton Dragon



Information

制作期間：2022.01~2022.03

オリジナルのスケルトンドラゴンを ZBrush でスカルプトしました。カッコ良く作ったと思います。背景は SubstancePainter で作成しました。下の二枚は Maya で青い炎のエフェクトをかけて魂感を表現しました。同じモデルに異なる色やエフェクトをかけるによって色んな形態を表現しました。





CLAY RENDER



03 Monster



CONCEPT

私の初めて制作した3D作品です、自分の好きなゲームのモンスターを参考して作りました。





CLAY RENDER

04 Adventurers (wizard)



三面図



CONCEPT

私はアニメ風のキャラクターが大好きですので、ZBrush でアニメ風のキャラクターを挑戦しました。ZBrush 内蔵の UVMaster を使って UV を展開しました。色も ZBrush 内で完結しております。