

Portfolio

**Shimakawa Natsuki to Moushimasu.
Yoroshiku Onegaishimasu.**

Profile



島川 夏生

1998/7/18

犬とご飯とアニメが好きです

skill



01 学内展 Dマーケット 「日常」

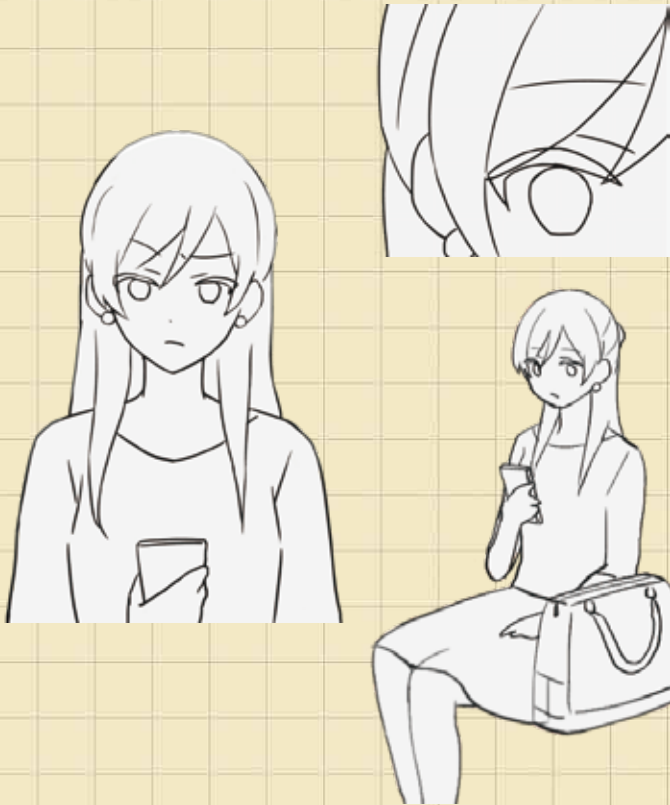
制作時期 2021/9

制作時間 24 時間



学内展のテーマであった「Next Standard(新しい〇〇)」を元に制作しました。

短い再生時間の中で印象に残るような作品にしたかったので、作品の意図が伝わるギリギリのカット数になるように意識しました。



デジタルサイネージの黄色が目立つ配色に設定し、
日常の中にどこか異質さを感じられる雰囲気。

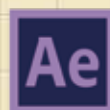
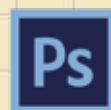
色調補正、マスク切りなど



02 練習作品 「クリスマス」

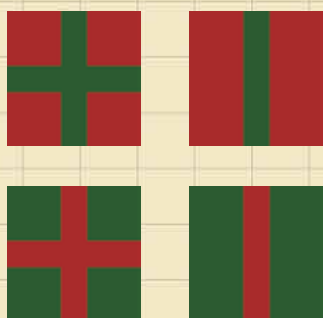
制作時期 2021/11

制作時間 6時間



After Effectsでの立体表現や、カメラワークの練習をかねて制作しました。

クリスマスをテーマに、雪が降る寒空の中からプレゼントボックスが降ってくるようなデザインにしました。



Photoshopで素材を作成

After Effectsで組み立て

03

練習作品 「謹賀新年」

制作時期 2021/12

制作時間 6時間



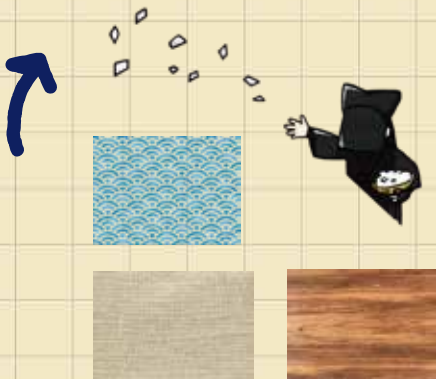
After Effectsでの表現方法や、
パーティクル制御などの練習をかね
て制作しました。

謹賀新年をテーマにフリー素材を
使用し和風なデザインにしました。



04 Photoshop 架空商品広告 課題

制作時期 2021/6
制作時間 6時間



背景差し替え、黒子、文字追加



架空の商品広告ポスターを制作するという課題で、調味料の塩をテーマに制作しました。日本の食卓を支える調味料のひとつである塩と、役者を支える黒子をかけたデザインにしました。

05 Maya モデリング 課題

制作時期 2021/9

制作時間 10 時間



昔ながらのアヒルのおもちゃを
モチーフにモデリングをしたので、
ノスタルジックな雰囲気を感じ
られるような画づくりを心掛け
ました。

モデリングからレンダリングまで
の一連の流れを復習できたと
同時に、効率的なつくり方を
改めて考えるきっかけにもなりま
した。

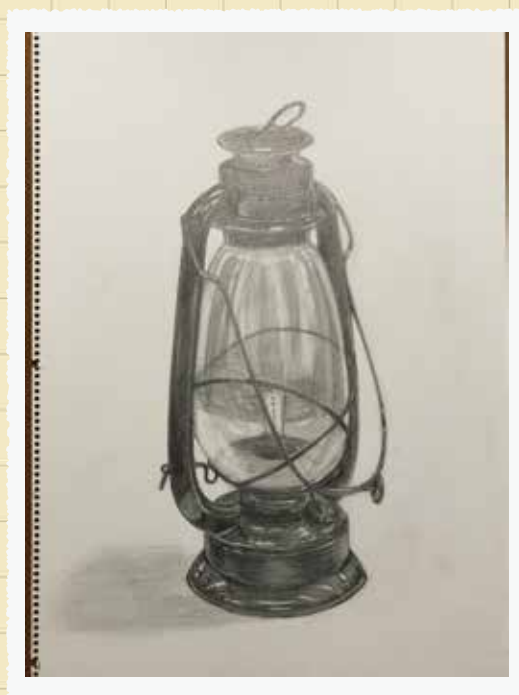


お風呂場に夕日が差し込むイメージで
オレンジの暖かい色に設定。



06 静物デッサン

制作時間 各6時間



07 写真





Thank You