



2021 ~ 2022

TAIGA SAITO

[Biography]

資格: 大衆 / Taiga Saito

- 1998 - 神奈川県 小田原市生まれ
- 2017 - 神奈川県 私立 明徳学園 横浜高等学校卒業
- 2021 - 東京デザイナー学院 / インテリアデザイン学科

[Skills]

- Adobe - Illustrator / Photoshop
- CAD - Vectorworks

[Contact Address]

- Mail - kurukunright00200@gmail.com
- Tel - 090-6548-3883



[Contents]

01_ 0-0-0 0.0に自太郎

House Design

02_ 0.0.0

House Renovation

03_ 0.0.0.0

House Renovation

04_Cafe (Cafe)

Cafe Design

01_ ひとりと共に住む家

2022

Program	_ Housing Design
Location	_ Tokyo (Hachioji)
Family Structure	_ Father, Mother, Daughter, Grand Mother
Structure	_ Wooden
Duration	_ 1 month



【 卷首语 】

“ 中国是一个有着五千年灿烂文化的国家，有着悠久的历史和丰富的文化遗产。在五千年的历史长河中，中华民族创造了灿烂的文明，为人类文明的发展做出了巨大的贡献。今天，我们站在新的历史起点上，回顾过去，展望未来，更加坚定了文化自信，更加坚定了实现中华民族伟大复兴的信心和决心。”

“ 文化自信是一个国家、一个民族对自身文化价值的充分肯定，是对自身文化生命力的坚定信念，是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。没有文化自信，就不可能实现文化自觉，更不可能实现文化自强。我们要坚定文化自信，继承和弘扬中华优秀传统文化，培育和践行社会主义核心价值观，不断增强国家文化软实力，为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力。”

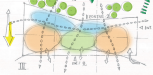
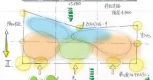
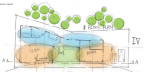
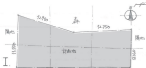
“ 文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。没有文化自信，就不可能实现文化自觉，更不可能实现文化自强。我们要坚定文化自信，继承和弘扬中华优秀传统文化，培育和践行社会主义核心价值观，不断增强国家文化软实力，为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力。”

“ 文化自信是一个国家、一个民族对自身文化价值的充分肯定，是对自身文化生命力的坚定信念，是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。没有文化自信，就不可能实现文化自觉，更不可能实现文化自强。我们要坚定文化自信，继承和弘扬中华优秀传统文化，培育和践行社会主义核心价值观，不断增强国家文化软实力，为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力。”

“ 文化自信是一个国家、一个民族对自身文化价值的充分肯定，是对自身文化生命力的坚定信念，是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。没有文化自信，就不可能实现文化自觉，更不可能实现文化自强。我们要坚定文化自信，继承和弘扬中华优秀传统文化，培育和践行社会主义核心价值观，不断增强国家文化软实力，为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力。”

“ 文化自信是一个国家、一个民族对自身文化价值的充分肯定，是对自身文化生命力的坚定信念，是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。没有文化自信，就不可能实现文化自觉，更不可能实现文化自强。我们要坚定文化自信，继承和弘扬中华优秀传统文化，培育和践行社会主义核心价值观，不断增强国家文化软实力，为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力。”





- 1. Tribuna
- 2. Sala de conferințe
- 3. Sala de conferințe
- 4. Sala de conferințe
- 5. Sala de conferințe
- 6. Sala de conferințe
- 7. Sala de conferințe

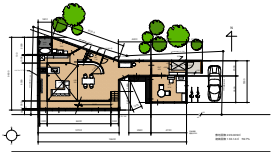
在建筑中，人们可以感受到不同的生活状态，也可以感受到不同的生活态度。

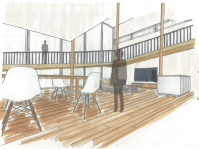
在建筑中，人们可以感受到不同的生活状态，也可以感受到不同的生活态度。

在建筑中，人们可以感受到不同的生活状态，也可以感受到不同的生活态度。

在建筑中，人们可以感受到不同的生活状态，也可以感受到不同的生活态度。







1. The design of the interior space is based on the concept of a modern, open-plan living area. The use of wood for the deck and the mezzanine level creates a warm and natural atmosphere.

2. The mezzanine level is a key feature of the design, providing a second level of living space. The dark railing adds a touch of contrast to the light-colored wood.

3. The large windows and glass doors allow for plenty of natural light, creating a bright and airy environment. The white chair and table in the foreground provide a clean, modern look.

4. The overall design is minimalist and functional, with a focus on natural materials and clean lines. The wooden deck and mezzanine level are the central elements of the space.

5. The use of wood for the deck and mezzanine level is a key design choice, providing a warm and natural atmosphere. The dark railing adds a touch of contrast to the light-colored wood.



001 Dark wood finish



002

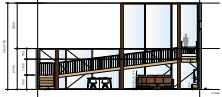


003

Handwritten signature



1/100



1/100



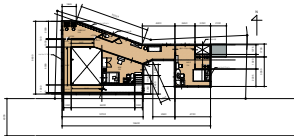
WOOD
 11'-0" LIVING AREA
 17'-0" TOTAL HEIGHT

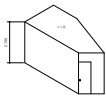


WOOD
 11'-0" MEZZANINE
 17'-0" TOTAL HEIGHT

WOOD
 11'-0" MEZZANINE
 17'-0" TOTAL HEIGHT

Handwritten signature





(2018年10月)

1. 已知某物体三视图如下，请补全其三视图。
2. 已知某物体三视图如下，请补全其三视图。
3. 已知某物体三视图如下，请补全其三视图。

4. 已知某物体三视图如下，请补全其三视图。
5. 已知某物体三视图如下，请补全其三视图。



建築は、人の生活を支えるための空間を創出する。それは、人の生活を支えるための空間を創出する。それは、人の生活を支えるための空間を創出する。

建築は、人の生活を支えるための空間を創出する。それは、人の生活を支えるための空間を創出する。それは、人の生活を支えるための空間を創出する。



02_ 様と関

2022

Program	- House Renovation
Family Structure	- Couple
Duration	- 1month



Handwritten text below the first image.

(Handwritten text in the first paragraph)

(Handwritten text in the second paragraph)

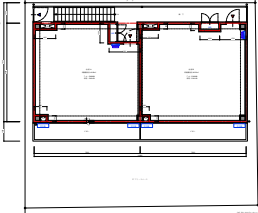
(Handwritten text in the third paragraph)

(Handwritten text in the fourth paragraph)

(Handwritten text in the fifth paragraph)

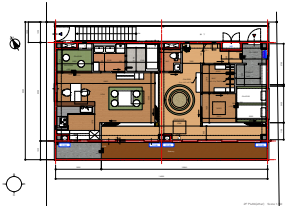


Handwritten text below the second image.



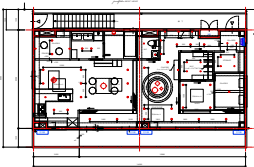
2nd Floor

plan



Handwritten signature

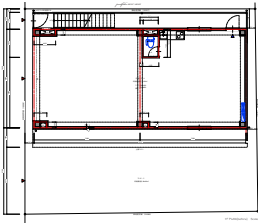


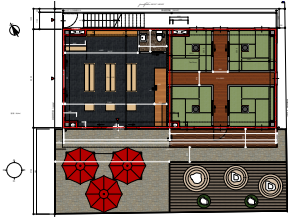


Symbol	Room	Area	Volume	Height	Material	Notes
●	Room 1	100 m ²	1000 m ³	10 m	Concrete	Concrete structure
●	Room 2	200 m ²	2000 m ³	10 m	Concrete	Concrete structure
●	Room 3	300 m ²	3000 m ³	10 m	Concrete	Concrete structure
●	Room 4	400 m ²	4000 m ³	10 m	Concrete	Concrete structure
●	Room 5	500 m ²	5000 m ³	10 m	Concrete	Concrete structure
●	Room 6	600 m ²	6000 m ³	10 m	Concrete	Concrete structure
●	Room 7	700 m ²	7000 m ³	10 m	Concrete	Concrete structure
●	Room 8	800 m ²	8000 m ³	10 m	Concrete	Concrete structure
●	Room 9	900 m ²	9000 m ³	10 m	Concrete	Concrete structure
●	Room 10	1000 m ²	10000 m ³	10 m	Concrete	Concrete structure









Handwritten signature





of outdoor furniture for the use of the
a. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

the use of the furniture for the use of the
the use of the furniture for the use of the

the use of the furniture for the use of the
the use of the furniture for the use of the

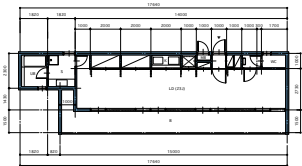
03_歩くアトリエ

2021

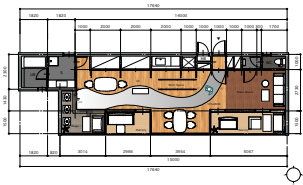
Program _ House Renovation
Duration _ 1month

Okulunuzda öğrenilen konuları, 11. sınıfta öğrendiğiniz konularla ilişkilendirerek,
okulda öğrendiklerinizden yararlandığınızı ve öğrendiklerinizi uyguladığınızı yazınız.

Örneğin, 11. sınıfta öğrendiğiniz konuların örnekleri:
Okulda öğrendiklerinizden yararlandığınızı ve öğrendiklerinizi uyguladığınızı yazınız.



profession





Color Chart



注意：所有产品均按照实际生产颜色为准。

产品颜色仅供参考，实际颜色可能会因拍摄光线、显示器分辨率、显示器校准等因素而有所差异，请以实物为准。如有色差，恕不退换。

如有任何疑问，请随时联系我们。我们将竭诚为您服务。

04_Cafe [Caverne]

2022

Program	- Shop Design
Location	- Tokyo Omotesando
Duration	- 3months



「這是一項非常有意義的社會公益活動，
我們非常支持，也感謝貴會舉辦這項活動，
希望以後能有更多類似的活動，為社會做出更多貢獻。」

「非常感謝，也期待未來能有更多機會與貴會合作，
共同為社會做出更多貢獻。」





CAFE DESIGN

Menu

Menu items and descriptions, including coffee, pastries, and beverages.



Interior Design

Interior design details and materials, including furniture and wall treatments.



Exterior Image

Exterior image descriptions and details, including signage and outdoor seating.



Food & Drink

Food and drink items and descriptions, including burgers, pastries, and beverages.



Additional text or details related to the food and drink items.



Inter-Design Studio

3000 14th Ave. S. #101, Seattle, WA 98148

360.488.3344

www.inter-design.com

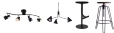
Vertical Range

3000 14th Ave. S. #101, Seattle, WA 98148

360.488.3344

www.inter-design.com

3000 14th Ave. S. #101, Seattle, WA 98148



3000 14th Ave. S. #101, Seattle, WA 98148

360.488.3344

www.inter-design.com



3000 14th Ave. S. #101, Seattle, WA 98148

360.488.3344

www.inter-design.com





香檳的氣味與C.O.C.®

酒類與香檳氣味，是酒類與香檳氣味最顯著的區別，
C.O.C.®香檳氣味，是酒類與香檳氣味最顯著的區別，
C.O.C.®香檳氣味，是酒類與香檳氣味最顯著的區別，
C.O.C.®香檳氣味，是酒類與香檳氣味最顯著的區別。



THE LIVING ROOM

The living room is a modern and comfortable space, featuring a large wooden table and chairs, a patterned rug, and a blue wall. The room is well-lit and has a warm, inviting atmosphere. The furniture is made of high-quality wood and is designed to be both functional and stylish. The rug is a beautiful piece of art, adding a touch of color and texture to the room. The blue wall is a classic choice for a living room, creating a calm and serene environment. The large window provides a view of the outdoors and allows natural light to fill the room. The overall design is a perfect blend of modern and traditional elements, creating a space that is both contemporary and timeless.

TAIGA SAITO