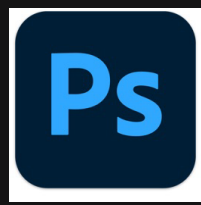


自己紹介

名前 _ 野宮一斗

出身校 _ 東京デザイナー学院

使用可能ソフト



(AE.Houdini.Nuke.Photoshop.Maya)

PORTFOLIO

野宮一斗

コンポジットされた作品



- ・制作期間…2ヶ月
- ・使用ソフト…Nuke,Maya,After Effect



コンポ 1

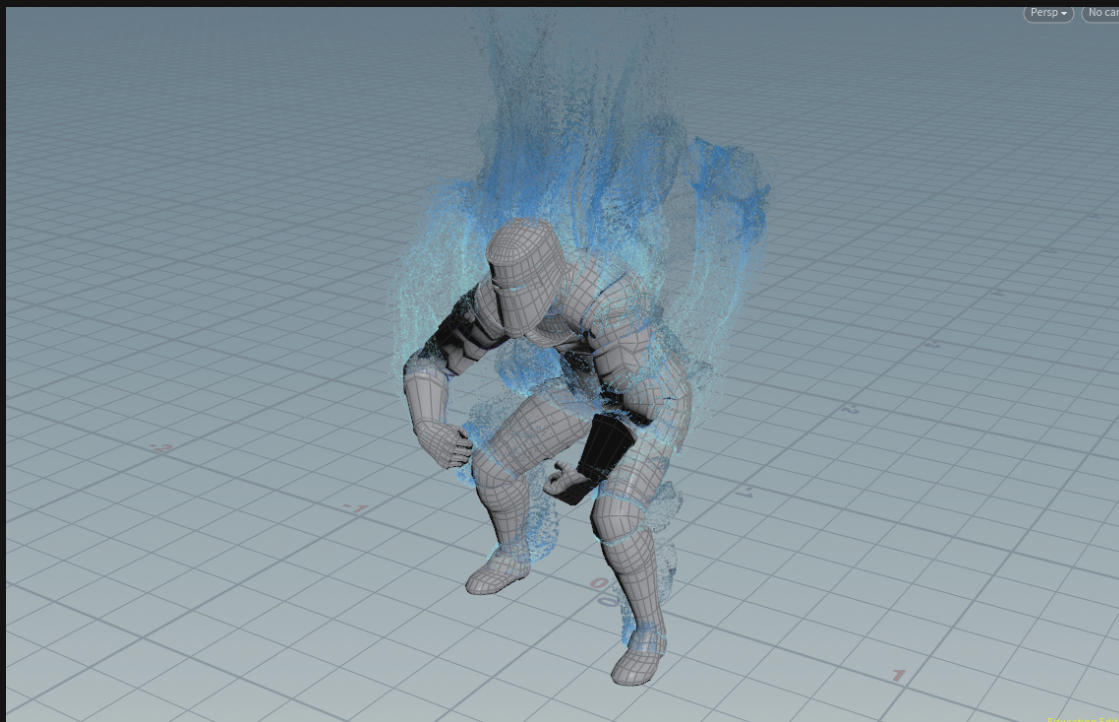
はじめはグリーンバック無しで撮影していたのですが切り抜きに時間がかかりすぎるため
のちに購入し、自宅でグリーンバックを使用し自分を撮影して
その素材を NUKE でコンポジットしました。

背景は Maya で制作して、エフェクトは After effect で制作しました。

使用ソフト

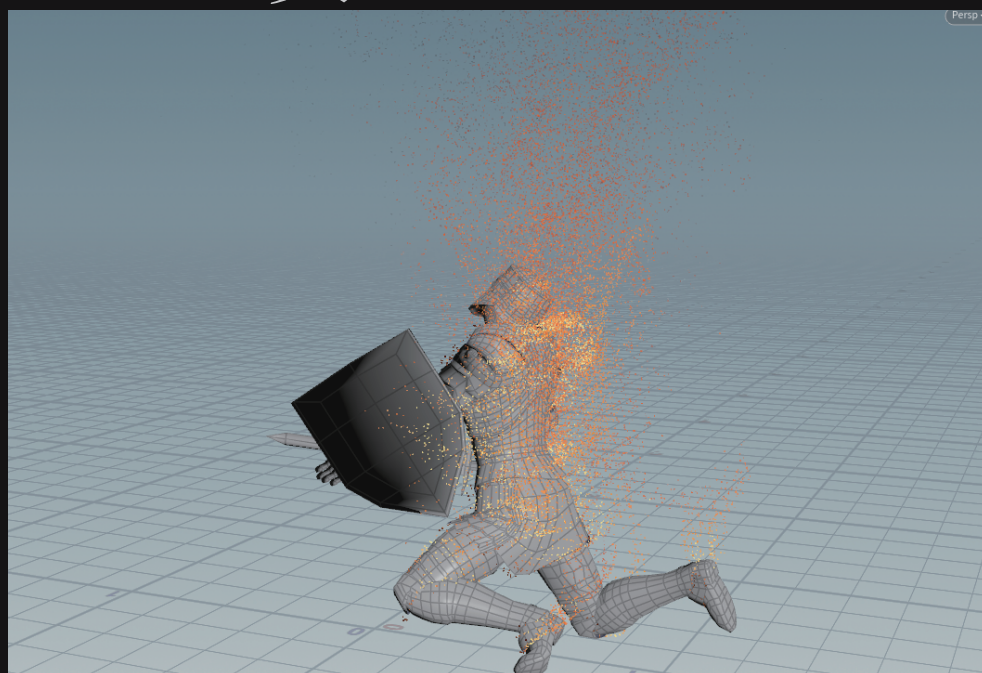


オーラエフェクト



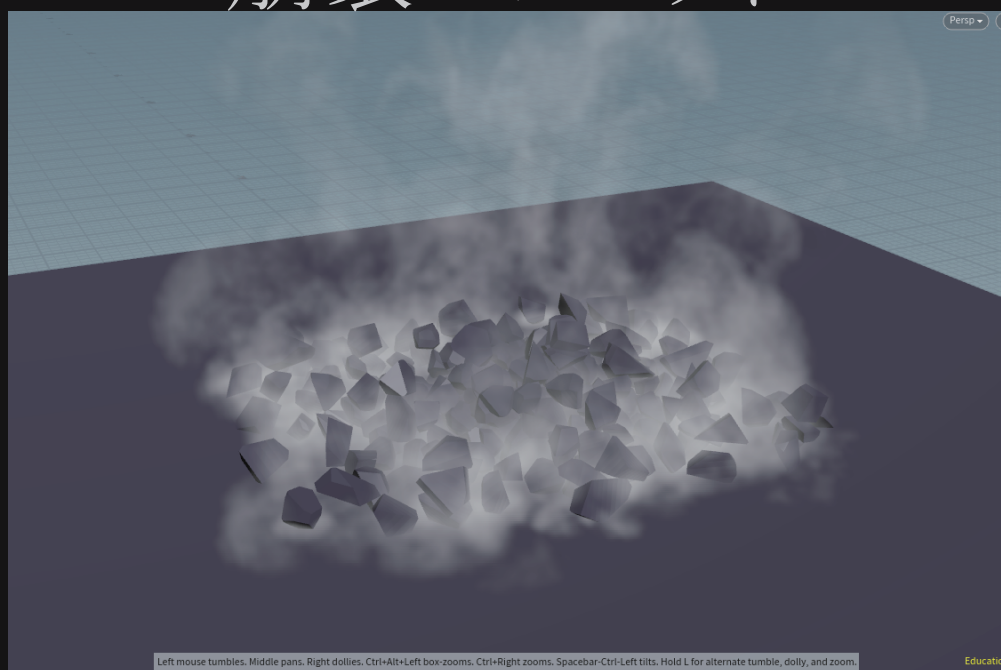
- ・制作期間…3日
- ・使用ソフト…Houdini
- ・mixamo からキャラクターをお借りして Houdini でエフェクトを制作しました。

炎エフェクト



- ・制作期間…2日
- ・使用ソフト…Houdini
- ・こちらも mixamo からキャラクターをお借りしてエフェクトを制作しました。

崩壊エフェクト

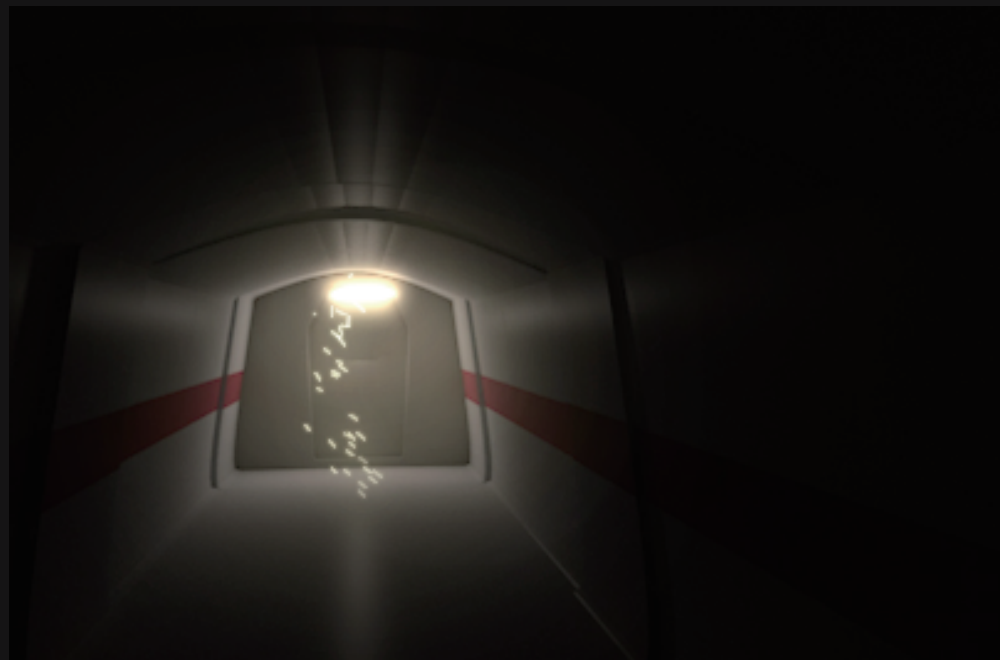


- ・制作期間…3時間
- ・使用ソフト…Houdini
- ・専門校で習った崩壊技術と教科書で勉強した煙エフェクトを組み合わせ制作しました。

使用ソフト



火花エフェクト

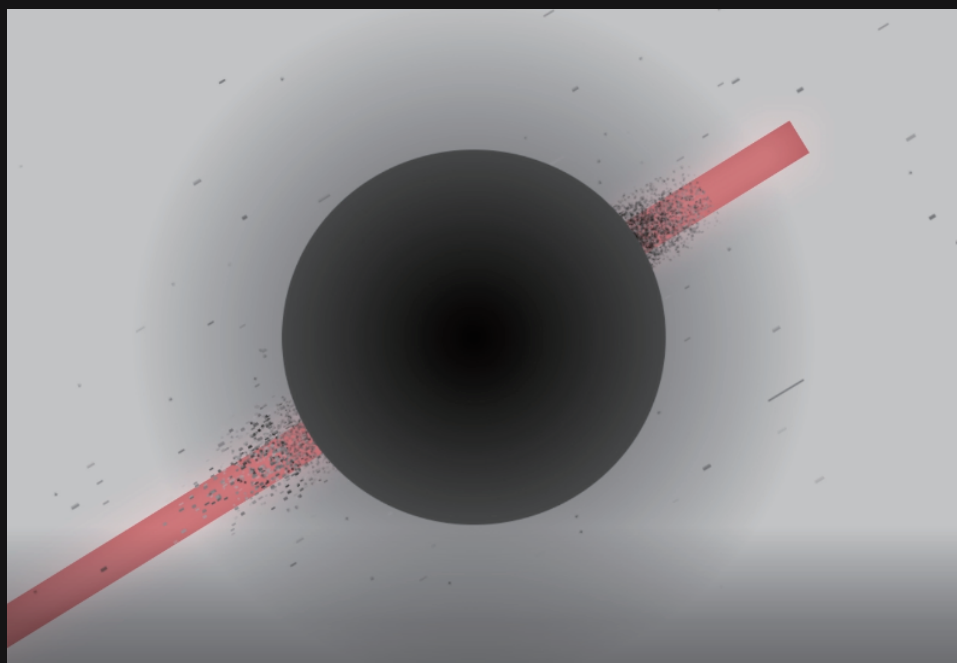


- ・制作期間…3時間
- ・使用ソフト…After Effect
- ・コンポジット制作の背景でを使用した火花エフェクトです。

使用ソフト

Ae

惑星破壊エフェクト



- ・制作期間…3時間
- ・使用ソフト…After Effect
- ・地球温暖化という題目でモーショングラフィックスを制作した際に作った惑星破壊エフェクトです。

使用ソフト

Ae

炎エフェクト2



- 制作期間…3時間
- 使用ソフト…After Effect
- Youtube のチュートリアルを応用して制作しました。

使用ソフト

Ae