Zurina &

2021|3|No207

E HOLE

Porttolio

発力

ポートフォリオ

Illustrations 丸橋作品 20選 オリジナルイラスト キャラクターデザイン

なと

雜誌風 portfolio rough sketch merchandising scenery

Original illustration

擬人化 メイキング コンセプトボード アナログイラスト など

Character goods

ハンドタオル クリアファイル 衣類デザイン DVD ジャケット など

Animation

絵コンテ動画 など

Sketch

人体クロッキー デッサン など

Fan art

ツイステッドワンダーランド 僕のヒーローアカデミア ポケモン 鬼滅の刃 など



-PROFILE-

東京デザイナー学院 立教大学 在学中

ハリネズミ大好きです。 色々なジャンルを描くことを 挑戦するのが好きです。 他の人の絵柄に合わせて描く ことが得意です。 よろしくお願いします。











original illustration



TITLE「デミタスな女の子」

デミタスカップの擬人化です。

ラフ:10分 線画:5時間 着彩・仕上げ12時間

2021年 6月





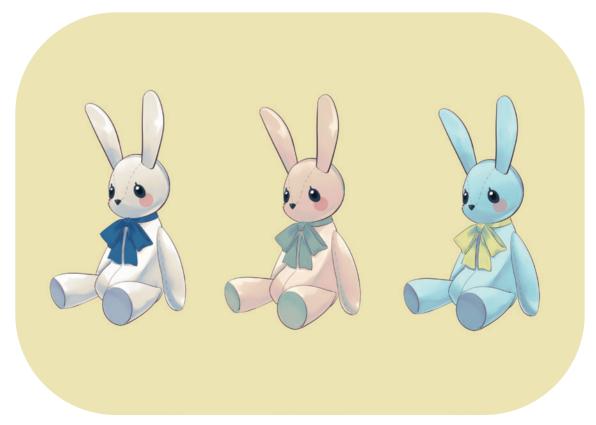




]1

TITLE「かぐや姫」





TITLE「うさぎのぬいぐるみ」

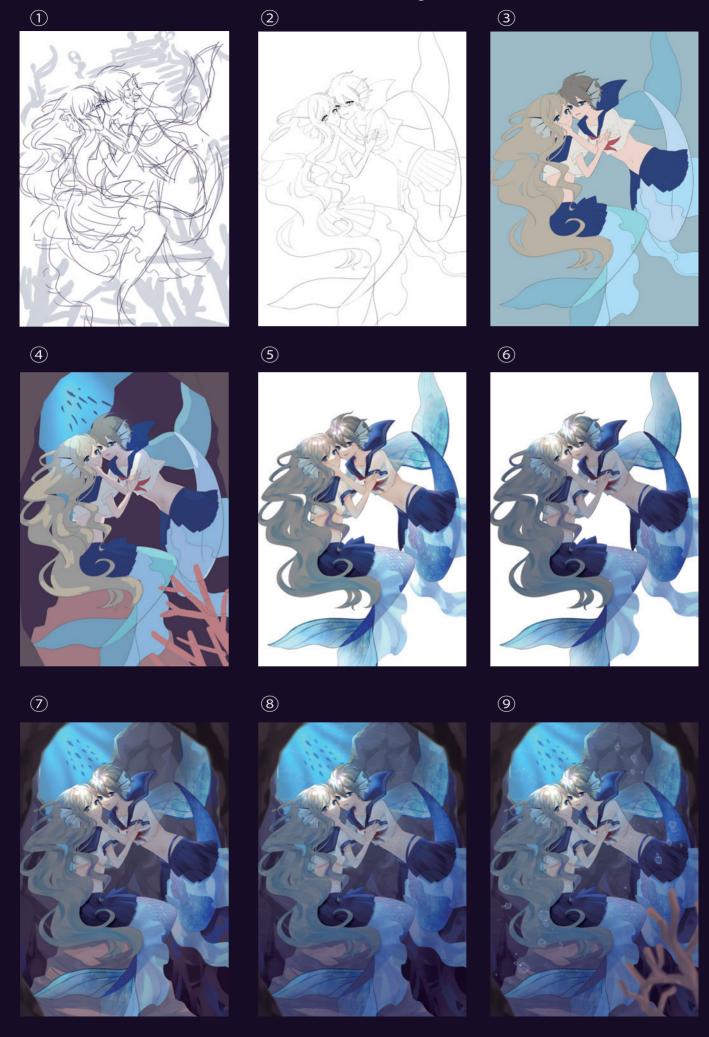
グリザイユ画法とグラデーションマップを使用し、制作しました。 PC のデスクトップなどに使いやすいです。

ラフ~仕上げ:3 時間 仕様:2894×4093 350dpi 2022年 1月





Making





男たちの屍骸に魅せられる若い女を描 眺める妃が描かれた画幅を見せ、さらに 先に私の肥料になったんだねえ」と清吉 う、元浮世絵職人の彫り師がいた。清吉 に言った。そして帰る前に清吉に促され に巨大な女郎蜘蛛の刺青を彫っていた。 る娘を麻酔で眠らせた清吉は、 た「肥料」と題する画幅も見せた。怯え て居る」と言いながら、 めていた女だと確信した。 ているのを見て、清吉はこれぞ自分の求 駕籠の簾から女の美しい白い足がこぼれ つけられずに過ごしていた。そんな中 う宿願を持っていたが、満足する女を見 は美女の体に己の魂を彫り込みたいとい の意匠を比べ合っていた中に、清吉とい ない時分」、多くの人々が刺青をしてそ 麻酔から覚めた娘は魔性の女に変身 清吉は、「この絵にはお前の心が映っ 世の中が今のように激しく軋みあわ 鋭い眼を輝かせ、「お前さんは真っ もろ肌ぬいだその燦爛たる背中を朝 処刑される男を 彼女の肌

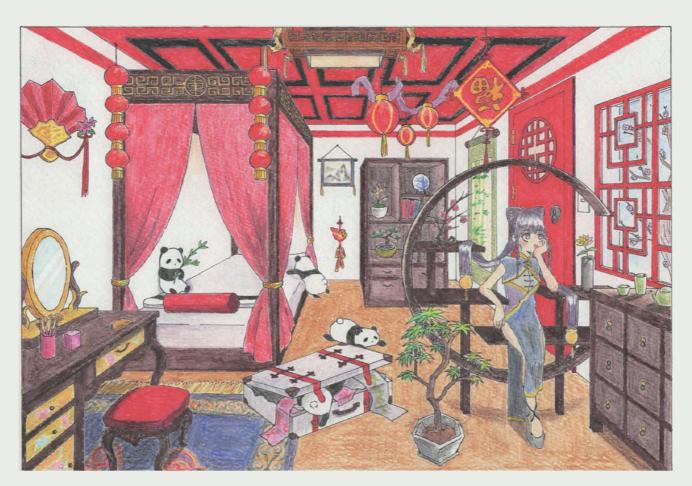
刺青』谷崎潤一郎より

日に輝かせた。

谷崎潤一郎の『刺青』を自分なりにヴィネットにしたものです。

雰囲気が伝わりやすいよう浮世絵風にし、あまり文豪作品を読まない若者を引き込みやすい 絵柄で作成しました。(あらすじは Wikipedia から引用)

ラフ:1時間 線画:5時間 着彩・仕上げ:12時間 2021年11月 自己採点70点 『刺青』のほとん全てを詰め込めたと思います。



↑ TITLE 「シノワズリ」 2021 年 6 月 中華部屋の一点透視図のアナログイラストです。水彩鉛筆 24 本入りを使用しました。



↑TITLE「ベニスの魔法」 2021年8月 ファンタジー要素を足した、ベニスの三点透視図のアナログ風イラストです。

終合わせイラスト



TITLE「ステージスチル」

あんさんぶるスターズの絵柄に合わせたイラストです。英国風のユニットを想定し描きました。 このゲームの世界観で、ステージ・キャラクター・衣装を自分であればどう描くかを考えました。 ラフ:6時間 線画:3時間 着彩・仕上げ:7時間 仕様:1920×1080 350dpi 2022年3月 →笑顔差分

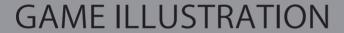


派手髪・ヤンデレ・メンヘラ・ゴスロリを条件に描いた立ち絵です。Live2Dのゲームの立ち絵または Vtuber のアバター用に描きました。自己採点 60 点 好みの偏りそうなテーマで、比較的万人受けできそうに描けたと思います。

ラフ:2時間 線画:6時間

着彩・仕上げ:7時間

2021年8月











闇属性・ショタを条件に 描いた立ち絵です。

ソーシャルゲームのガチャ風 イラストで、グリザイユ画法 を使用しました。

自己採点 40 点 グリザイユに 課題ありと感じました。

ラフ:2時間 線画:6時間

着彩・仕上げ:10時間

2021年11月



企画案

エジプト系シミュレーション RPG 「Totenbuch」

読み方はトーテンブック。ドイツ語で死者の書。

Waht

育成×戦略×ストーリー×その他ミニゲームのエジプト系シミュレーション RPG

Whom

キャラを愛でたい・育成したい・戦略性のあるバトルが好きな20~40代男女

Platform

スマートフォン

Other

- ・戦闘はチーム戦形式。・キャラクターはエジプト神話に出てくる神やファラオ。
- ・主な敵は死者の霊体。・ソーシャルゲームであり、キャラクターはガチャで手に入る。
- ・主人公(ユーザー)は指揮官ポジション。・メインストーリー、パーソナルストーリーあり。
- ・ホーム画面は自分で選んだキャラの Live2D だと望ましい。・キャラクターに好感度設定あり。
- ・パーソナルストーリーは、キャラクターのレベルを一定以上まであげると閲覧が可能。
- ・チェス盤のような形式の戦闘と、その他エジプト壁画のパズルゲームや死者の魂を天秤で振り 分けるミニゲームあり。・オンラインで訓練(演習)ができる(戦闘形式は同じ、オート可能)。
- ・育成素材はガチャとドロップ。・キャラクターのレア度は☆4と☆5のみ。
- ・オンラインで訓練(演習)ができる(戦闘形式は同じ、オート可能)。

←コンセプトボード

全身立ち絵:15 時間

その他: 25 時間

イメージイラスト→

ラフ:2時間

線画:10時間

着彩・仕上げ:15 時間







テンブック

育成×戦略×ストーリー× その他ミニゲームのエジプト系 シミュレーション RPG



バトルの他、壁画パズルやミイラ作り、 魂の振り分けなどミニゲームがたくさん!

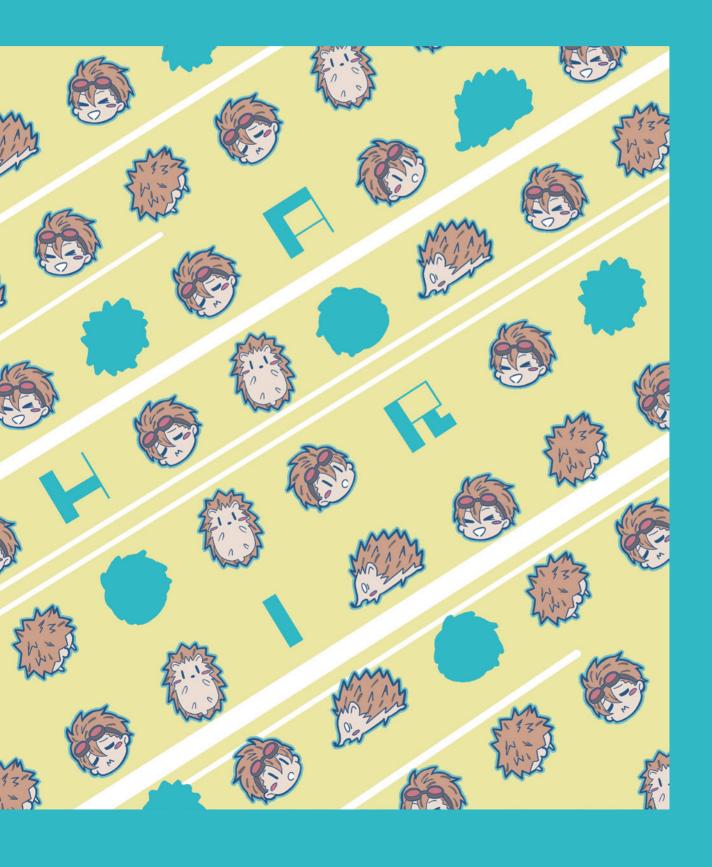




キャラ紹介

上記「アヌビス(死者の守護神)」はレア度☆4キャラクターの一例。 口数は少ない方で表情も乏しいクールな神。神の中では一番見た目が幼い。 瞬時に敵をミイラ化する特殊能力を持っており、対象の相手を一回休みに することができる。よく仕事仲間の幻獣アメミットと一緒にいる。

character goods



グッズのテーマイラスト



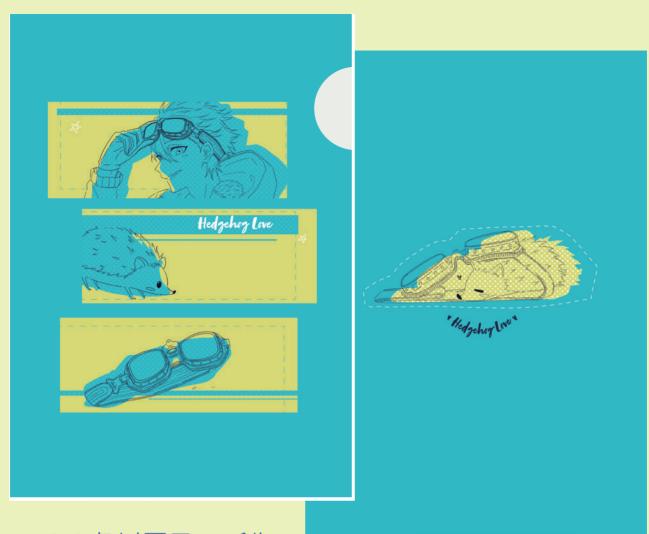
TITLE 「hedgehog」

ヨツユビハリネズミと、ヨツユビハリネズミを モデルにしたキャラクターのイラストです。 展示用の作品だった為、派手な色を多めに使用し 人の目につきやすくしました。





ラフ:2時間 線画:9時間 着彩:10時間 2021年9月



A4 クリアファイル

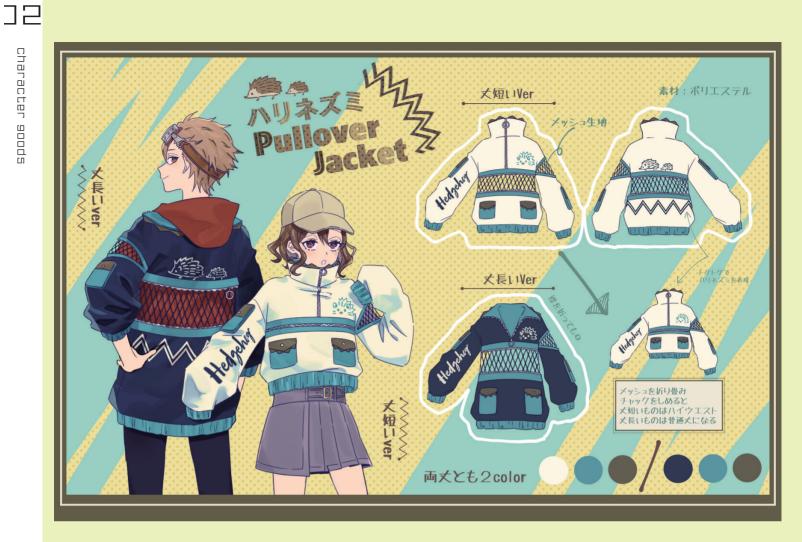


ハンドタオル

ハリネズミ好きを対象とした グッズです。

BOOTH にて販売





TITLE「ハリネズミ Pullover Jacket」

ハリネズミをテーマにした服をデザインしました。 ユニセックスで、2種類の丈の長さとカラーがあります。





DVD ジャケット



「ありそうなアニメ」を想定し DVD ジャケットを製作しました。 ロゴはトレスです。

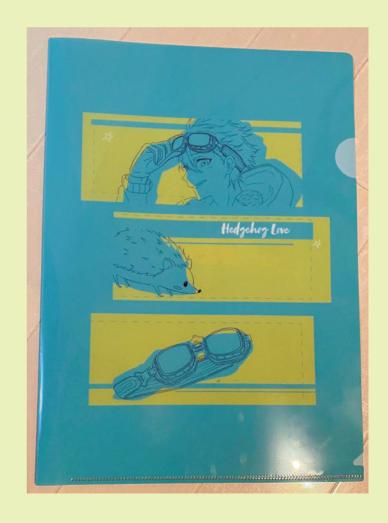










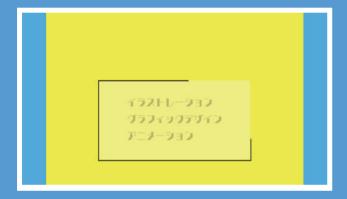


Animation



名刺用 MV です。 20 秒程の短いものです。 オリジナルのメインキャラと テーマのハリネズミを動かしました。

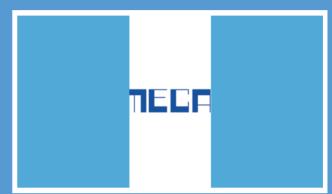
















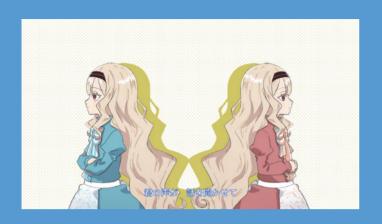






TITLE 「Hedgehog Life」

自作アニメの ED です。1分40秒です。 ハリネズミとハリネズミをモデルにした キャラクターたちのアニメーションです。

































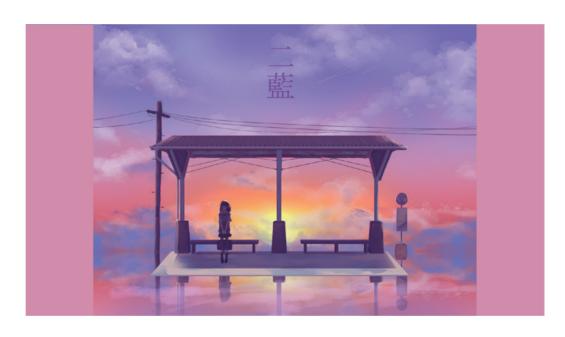


TITLE 「SKY LOVE」

恋心と空模様の移り変わりを動画として繋げ表現しました。 自己採点 40 点 夕焼けの表現に課題ありと感じました。

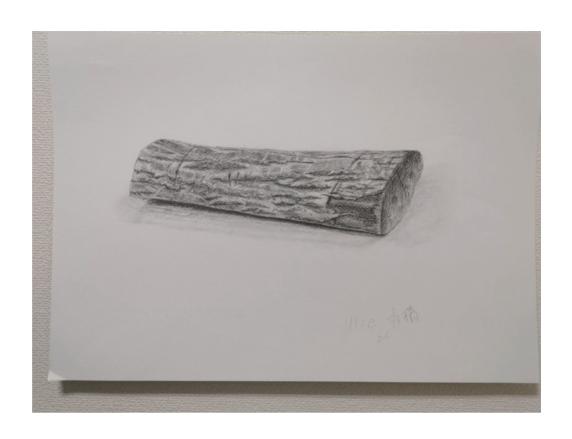










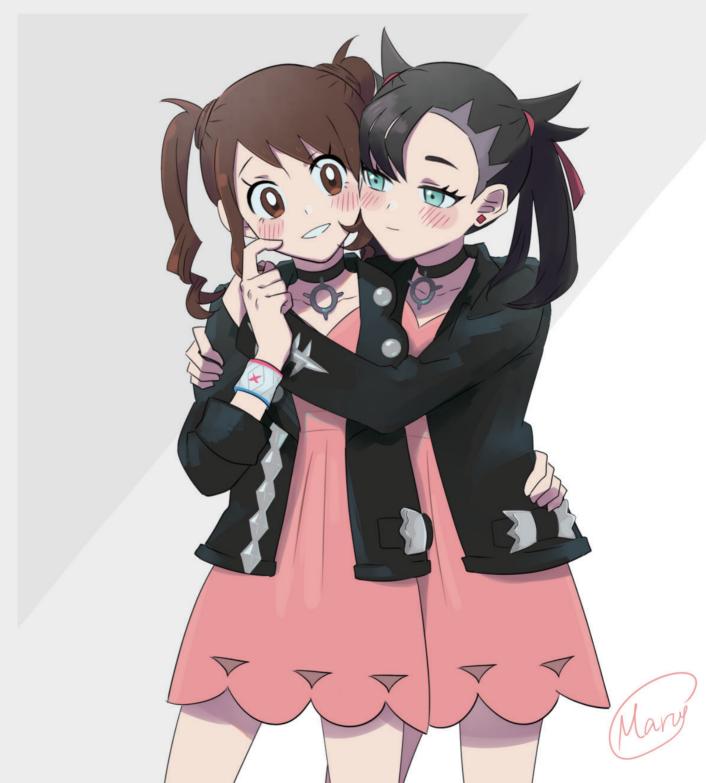




制作中

Fan art

Twitter ↑ 7031 ♡2.5万







未完成





Twitter ♥11961 ♥1.2万

Twitter ≒1708 ♡1.1万



Twitter 153 ♥735







Twitter <a>↑104 <a>↑639















