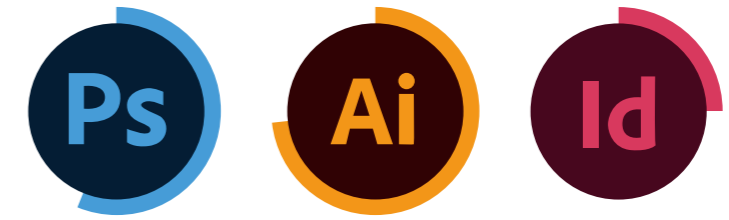


PORT FOLIO

PROFILE



すずきみお

鈴木 澪

グラフィックデザイン学科
広告デザイン専攻

神奈川県横浜市
2003/01/01

幼い頃から東京デザイナー学院卒の母から多くの話を聞いて育ち、その影響で絵を描くことが好きでした。この頃からただ漠然とデザインに関わる仕事がしたいと思っていました。高校では進路に関する授業が多く開講されていたため、ここで「グラフィックデザイナー」という職業があることを知り、漠然としていた将来の目標が明確な目標へと変わりました。高校卒業後、東京デザイナー学院に入学し、広告を中心にグラフィックデザインを学んでいます。

CONTENTS

01 Advertisement

02 Branding

03 Original font

04 Logo



生麦

NAMAMUGI

観光ポスター

駅貼り広告 / B1
媒体 / 京急本線

道念稻荷神社

京急本線沿いにある生麦駅の観光ポスターを制作しました。
生麦は旧東海道が通っていた場所であり、歴史的な生麦の地を知ってもらう、
というコンセプトで歴史好きな人をターゲットに制作しました。
赤い鳥居の連なりが綺麗に見えるよう撮影し、メインビジュアルとして使用しました。



●道念稲荷神社
〒230-0052
神奈川県横浜市鶴見区生麦 4-27-21
京浜急行「生麦駅」徒歩10分

道念稲荷神社

海道より入口に、石の鳥居を立つ。

江戸時代末期には創建されていた「道念稲荷神社」
旧東海道を歩き、生麦の歴史に触れる。

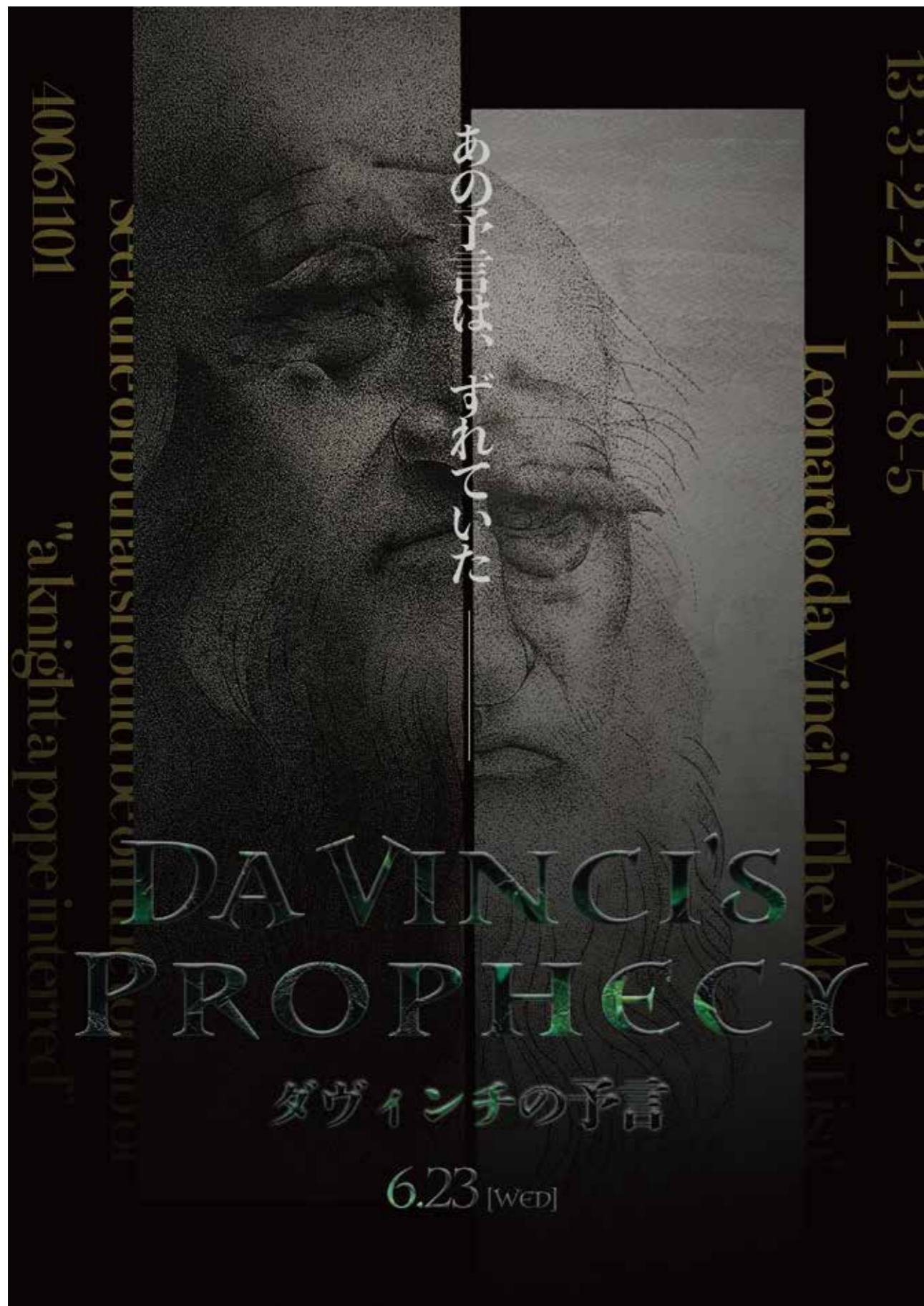
映画告知広告

ダヴィンチの予言

SF 映画を題材にレオナルド・ダヴィンチ映画告知広告を制作。

絵画の中に隠されているダヴィンチコードと呼ばれるダヴィンチの予言が存在していますが、もしその予言がズれていたら世界はどのようなのか。

告知広告を見ただけでストーリーや想像が膨らむような広告を制作しました。



中吊り広告

催事広告 / B3 ワイド版

媒体 / atre

MERRY CHRISTMAS FAIR

クリスマスフェアの開催を告知する中吊り広告。

中吊り広告の下の部分に引かれている白線を活用して雪を描き、色や飾りで全面的にクリスマス表現しました。

今年もクリスマスがやってくるというワクワクした気持ちを感じられるような広告を制作しました。



企業広告

新聞広告 / 30 段

媒体 / TOWER RECORDS

音楽は、あいだ。

音楽で生まれる繋がりをコンセプトに TOWER RECORDS の企業広告を制作しました。

音楽は人から人へと伝わり、広がり、愛され続ける、という意味を込めました。



心、こめて。

新しい発想を取り入れ、失敗を恐れずに挑戦する。
大丸はお客様に「くらしのあたらしい幸せ」をお届けします。
これからもずっと、心をこめて。



コンペ作品

コンペ / B2
媒体 / 大丸東京店

心、こめて。

大丸東京店を媒体に Z 世代から見た百貨店を「Think! 百貨店」のテーマをもとに「今と昔」というコンセプトでポスターを制作しました。

呉服屋から始まった大丸を忘れず今の私たちに伝えたいという思いを込めました。風呂敷の「幸せを包む」という意味合いと、大丸の企業理念にある「くらしのあたらしい幸せ」が合うと思い、風呂敷を使ったメインビジュアルを使用しました。

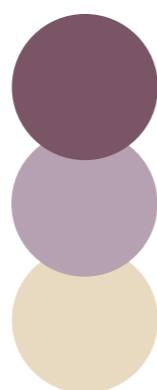
びわこふきん

リブランディング

朝光テープ株式会社様の「びわこふきん」のリブランディング。洗剤なしで湯洗いするだけで食器が洗えて環境にも人にも優しいびわこふきんの「肌に優しい」という部分に着目し、20代を中心とした若い女性をターゲットにリブランディングを行いました。

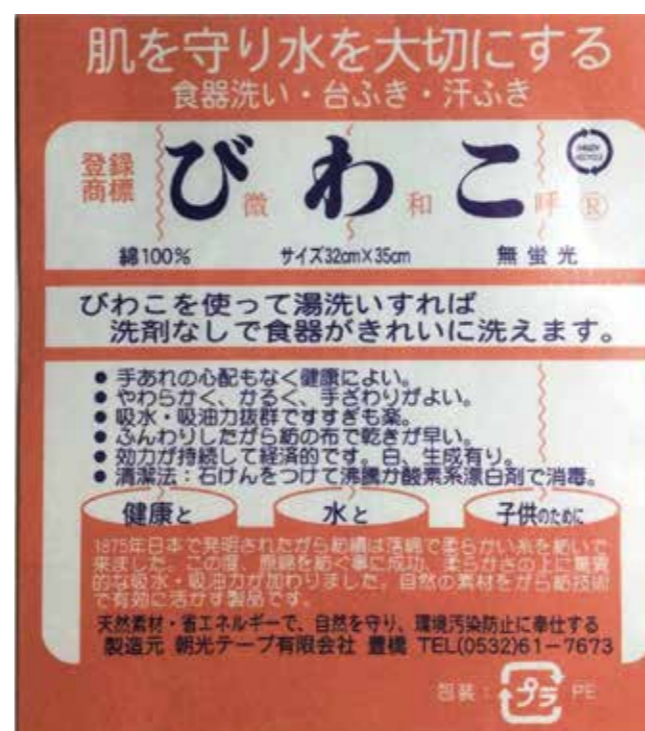
ロゴデザイン

肌に優しい綿 100% で作られていることを伝えるためにコットンのマークを使ったロゴデザインを制作しました。



パッケージデザイン

パッケージでもロゴデザインと同じカラーを使用して統一感をだし、肌に優しいという印象が与えられるようなデザインにしました。



PIKKU ONNi

ブランディング

花を飾ろう、幸せを贈ろう。

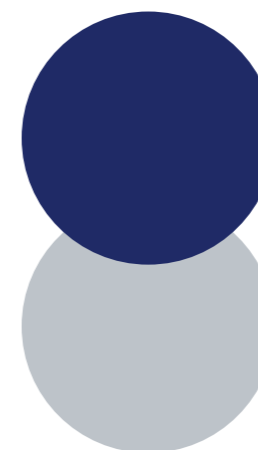
男性をターゲットとしたドライフラワーを取り扱うフラワーショップのブランディング。
インテリアとして飾るドライフラワー、家族や友人、恋人に贈るためのドライフラワーの
販売を目的としたフラワーショップを考えました。

ロゴデザイン

**PIKKU
ONNi**

ドライフラワーが流行し始めた北欧の国の中から
スウェーデンを選び、花を贈る、飾ることに対し
ての幸せという感情を表現するブランド名として
小さな幸せという意味がある「PIKKU ONNi」
(ピックオンニ)にしました。

ブランドカラー



C:100 M:100 Y:40 K:0

C:30 M:20 Y:17 K:0

展開物

ショップカードデザイン



55×90mm



110×90mm

スタッフユニフォームデザイン



キービジュアル / B3



オリジナルフォント

ひらがな

文字を配置した時に綺麗に見えるように全て正方形に収まるタイポグラフィを制作しました。

わ ら や ま は な ち さ か 申
り び へ に ち し ぎ じ
を め ち せ い ぬ つ ず へ う
れ ぬ へ ね て せ け れ
ん ち よ も ほ け と ら こ せ

ಲಿಪಿಲಿಪಿ ಕಲಿಕಾ

ಕಲಿಕಾ ಕಲಿಕಾ ಕಲಿಕಾ

ಕಲಿಕಾ ಕಲಿಕಾ ಕಲಿಕಾ

ಕಲಿಕಾ ಕಲಿಕಾ

オリジナルフォント

カタカナ

タイトルのロゴに使いたくなるようなフォント。字体の角度や高さを統一して制作しました。

ア イ ウ エ オ ハ ヒ フ ヘ ホ
カ キ ク ケ コ マ ミ ム ヨ モ
サ シ ス セ ソ カ コ コ
タ チ ツ テ ト ナ ニ ル レ ロ
ナ ニ ヌ ネ ノ ナ ナ ナ

コドモイヌ

オノオノ

ウツウツ

カウカウ

ロゴデザイン

でんぱ組 .inc

秋葉原を中心にアイドルとして活動しているアイドル「でんぱ組.inc」。

現在はメンバー編成を経て10人で活動していますが、今回は私の思い出のある、旧メンバーを含めた6人の個人ロゴとグループロゴのデザインを制作しました。メンバーカラーやメンバーの雰囲気、特徴を意識して制作しました。

でんぱ組.inc

耽って踊れるゲ-マ-アイドル

古川未鈴

2.5次元伝説

相沢梨紗

永遠の魔法少女未精

夢眠ねむ

でんぱ組.inc

ハイテンション J-A-POPガール

成瀬漢美

宇宙をかける金色の異端児

最上もか

踊ってみたら七変化

藤咲彩音

作字

海の山霊

空奏
前車

ゴドモイママデ

ゴドモイママデ

ゴドモイママデ

ゴドモイママデ

ゴドモイママデ
レコード

夜もすがら君想ふ

夜明けに堂

THANK
YOU