



## 新井 紘亮

東京デザイナー学院  
コミックイラスト学科コミックイラスト専攻

専門学校入学後にデジタルイラストを  
描き始めました。暗い雰囲気  
のイラストが好きです。

### 使用可能ソフト

- Photoshop
- Illustrator
- CLIP STUDIO PAINT

# ~Illustration~



『遭遇』

2020年12月制作 制作時間：約22時間

使用ソフト：Photoshop

---

当時読んでいた小説に影響された一枚です。

狂気と愛嬌を併せ持ったようなイメージで描きました。



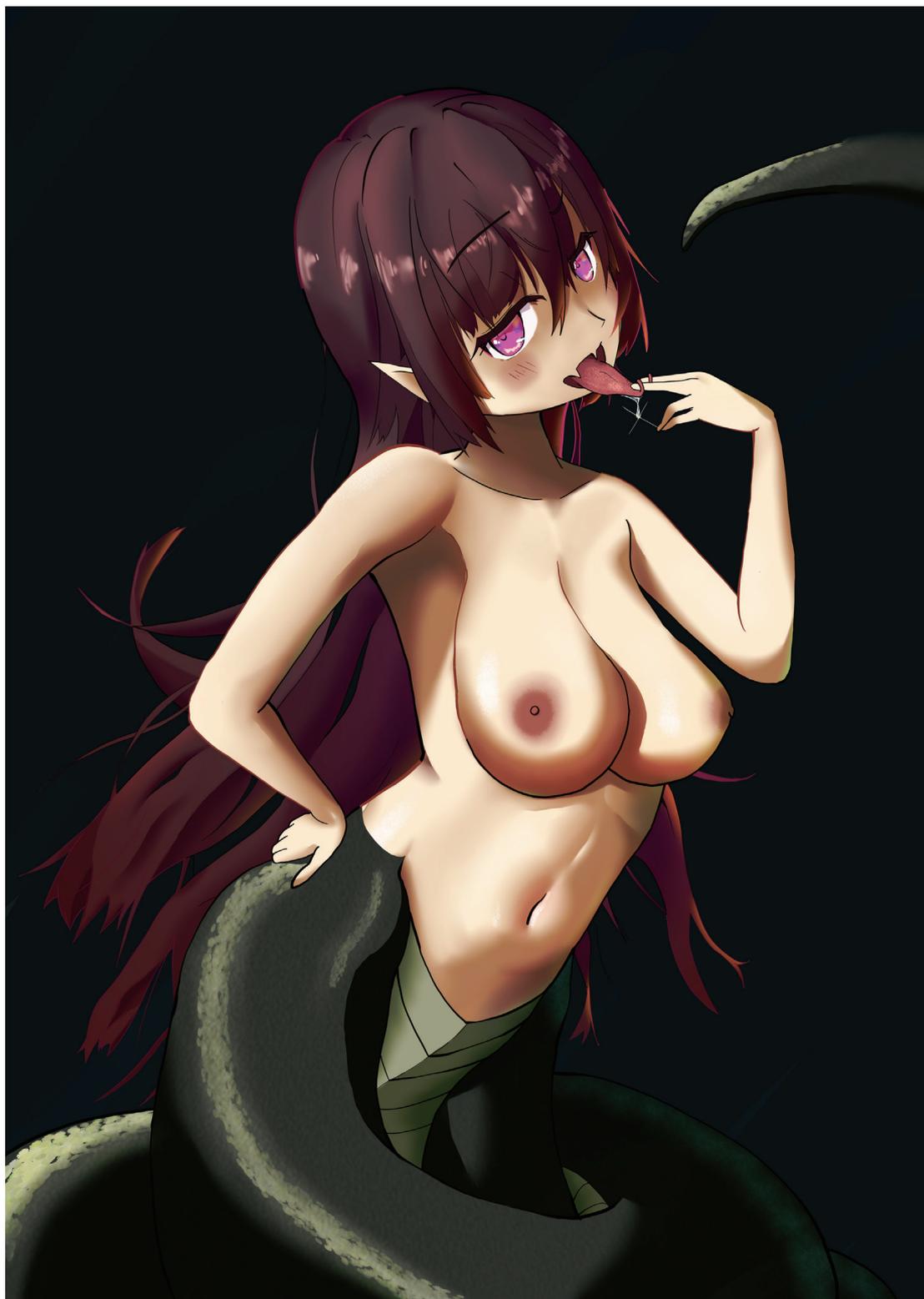
『誘惑』

2021年5月制作 制作時間：約18時間

使用ソフト：Photoshop

---

悪魔的なキャラクターに初挑戦した一枚です。  
良くも悪くも自分らしく描けたと思います。



『畏怖』

2021年6月制作 制作時間：約20時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

---

当時読んでいた漫画に影響された一枚です。

「質感」を意識するきっかけになりました。



『無垢』

2021年7月制作 制作時間：約16時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

---

フリルの練習を兼ねた一枚です。

自分の思う「可愛い」を出し切れた作品です。

◎物静か  
◎黒+赤  
◎短髪



◎活発  
◎白+青  
◎長髪



### 『相違』

2020年10月制作 制作時間：約20時間

使用ソフト：Photoshop

---

対照的なキャラクターを描く課題制作での一枚です。  
全く違うモチーフを描くということで勉強になりました。



## 『日出』

2020年12月制作 制作時間：約20時間

使用ソフト：Photoshop

---

「冬」をイメージしたイラストの課題制作です。  
質感や構図などが大切と知った一枚です。



『日常』

2021年6月制作 制作時間：約16時間

使用ソフト：Photoshop

---

当時遊んでいたゲームに影響された一枚です。

普段あまり描かないテイストですが楽しかったです。



### 『混沌』

2021年9月制作 制作時間：約20時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

---

カードゲーム風のイラストを描く課題で制作しました。

「神々しさ」をイメージしています。



『独眼竜』

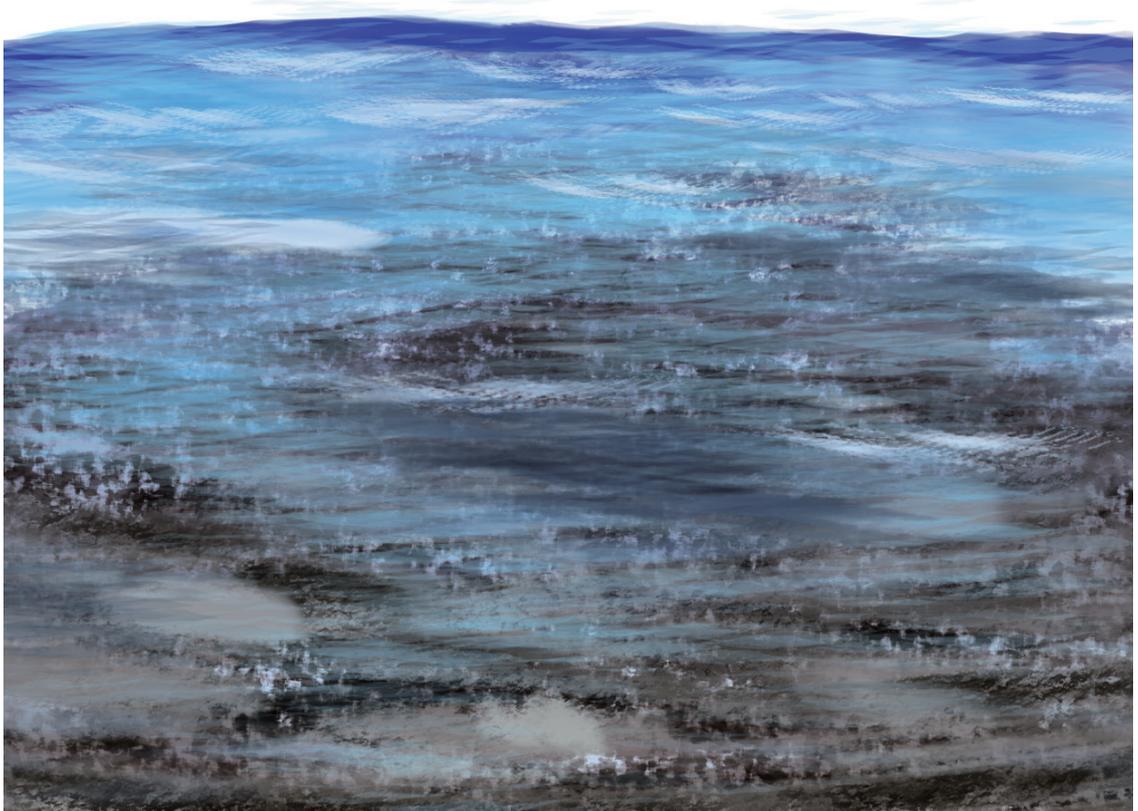
2021年10月制作 制作時間：約30時間

使用ソフト：CLIP STUDIO PAINT

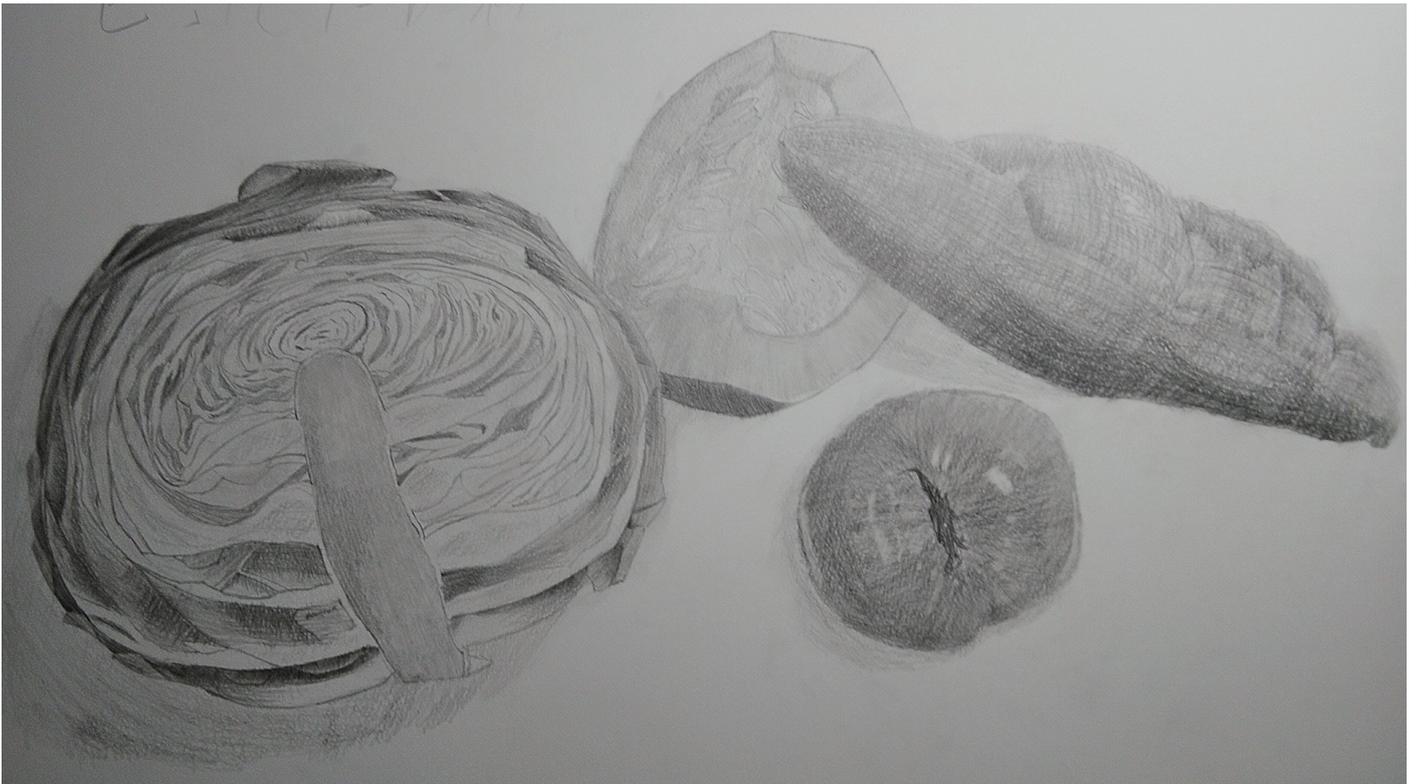
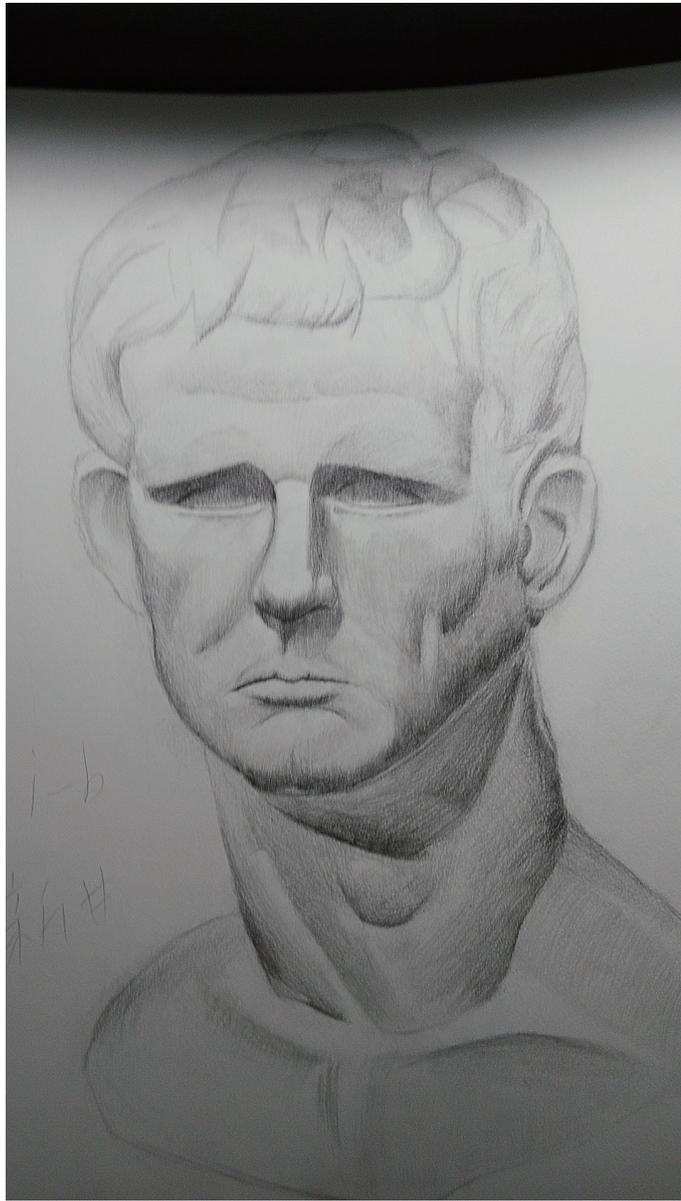
---

歴史上の人物をキャラクター化する課題で制作しました。  
モチーフは伊達政宗です。

~Concept art~



~Dessin~





portfolio