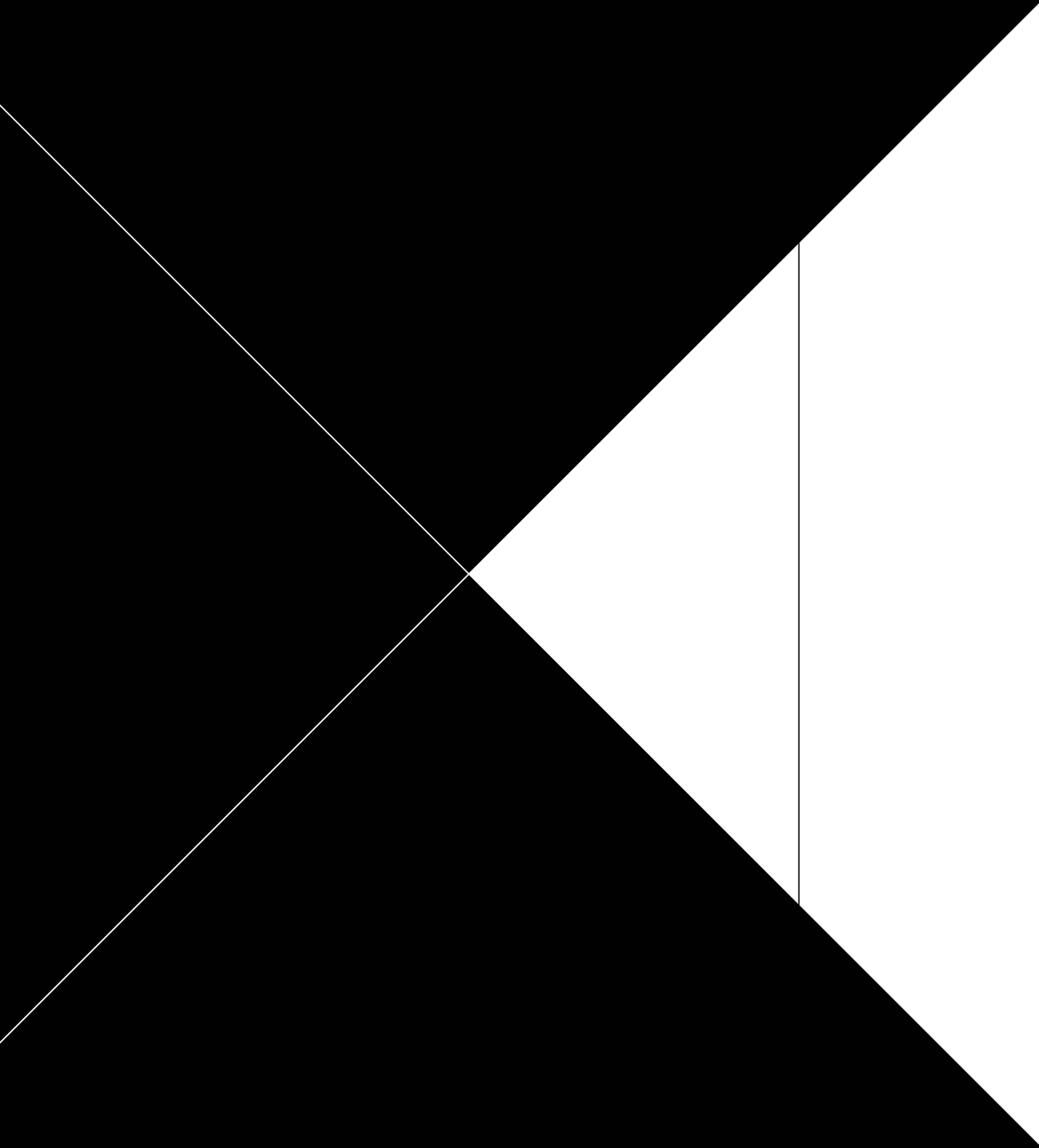




ARTWORK

BY

MOTOHARU KIMURA



Artwork
by
Motoharu Kimura



木村 元晴

東京デザイナー学院所属

2019~2020 年度にかけて美大受験を経験

受験時培ったデッサン力と色彩構成力を活かし

「空気を描く」をモットーにデジタルイラストを描いている

いつか小説や教科書の表紙を担当したい

キャラクターメイクやグラフィックデザインにも関心があり

色々な仕事を経験したいと考えている

Artwork
by
Motoharu Kimura

SKILL

Ps



Ai

壺

一次創作

弐

二次創作

参

基礎画力

肆

イベント・コンパ

壹



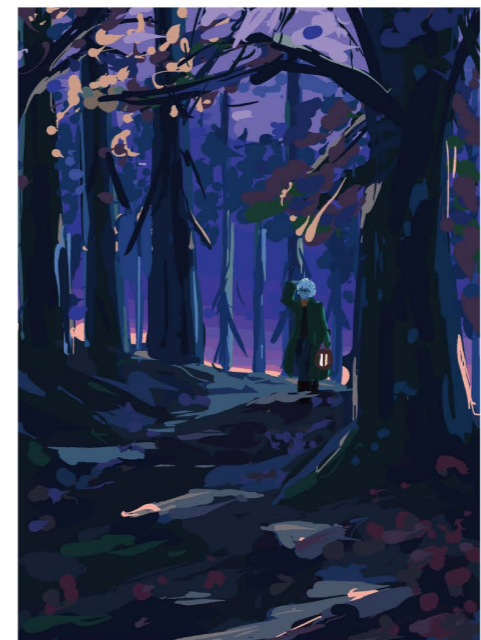
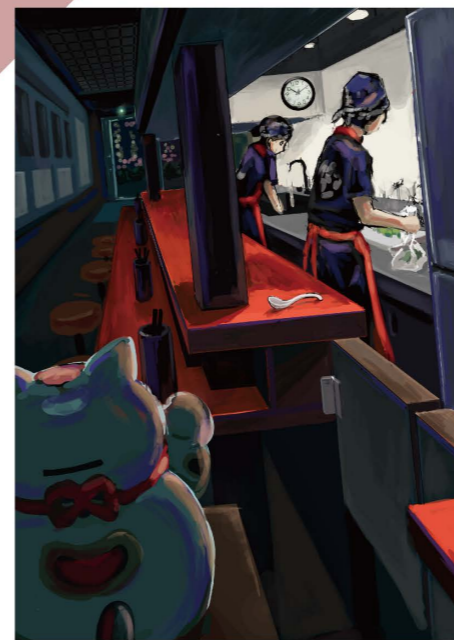
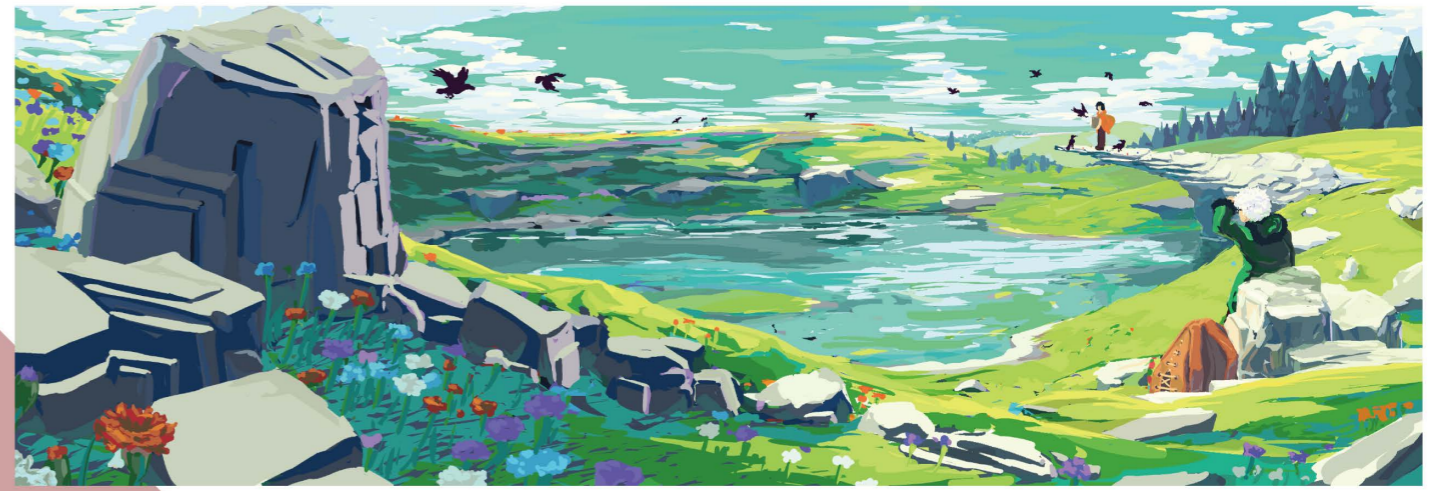
一次創作

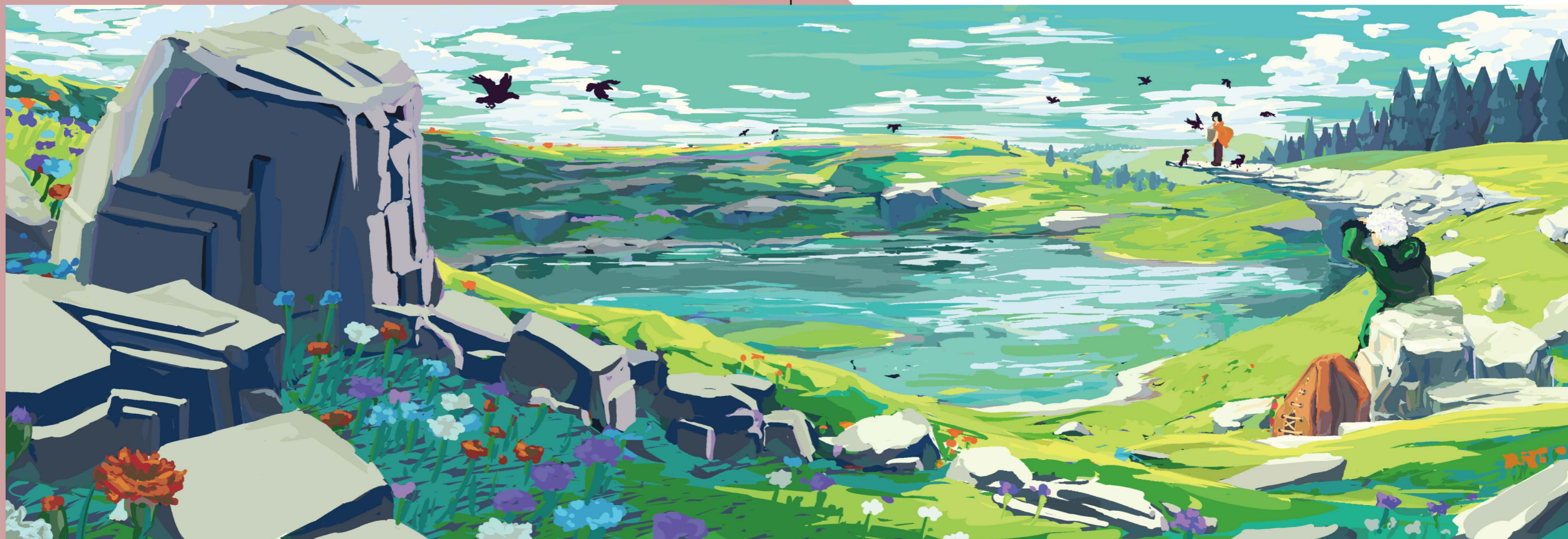


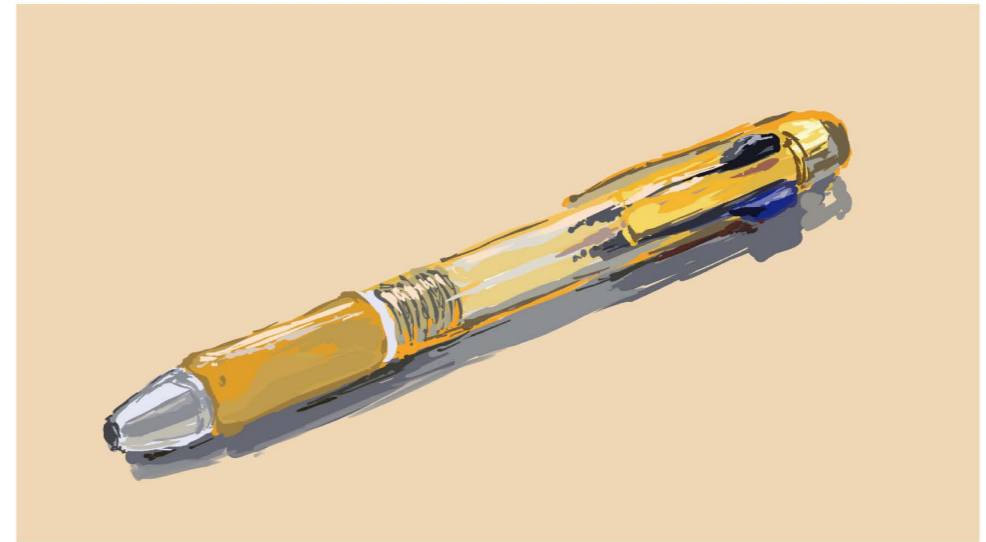


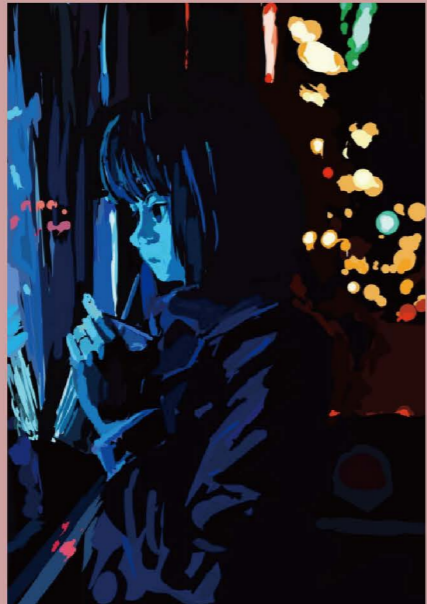
創
志
次
作











創 壹 次
作



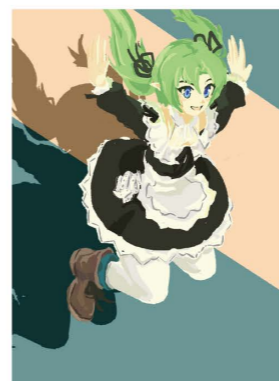
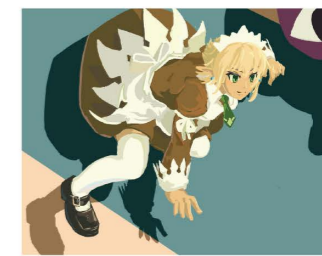
創 壹 次
作

貳

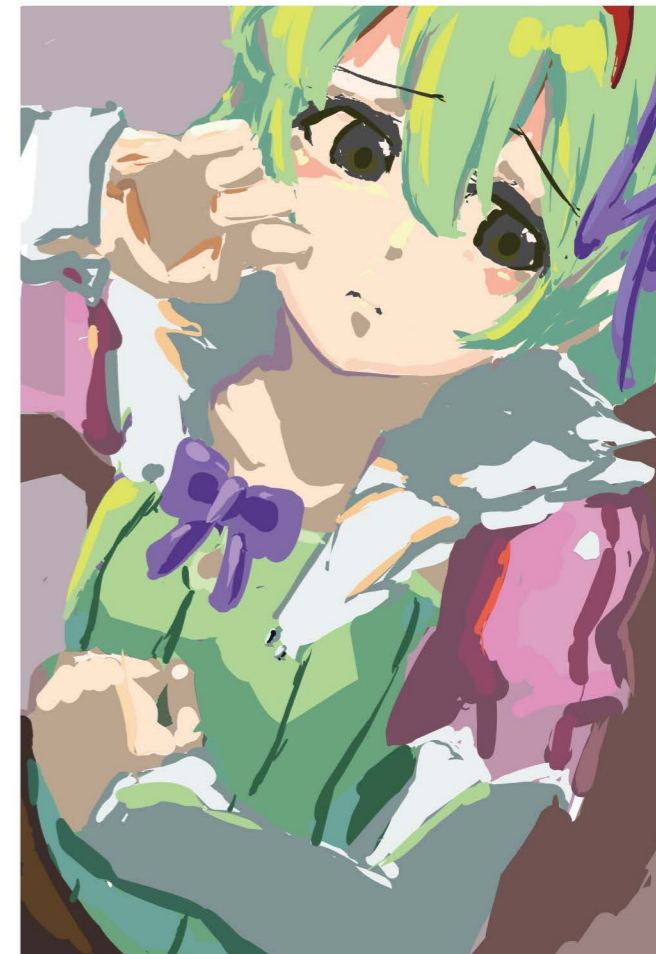
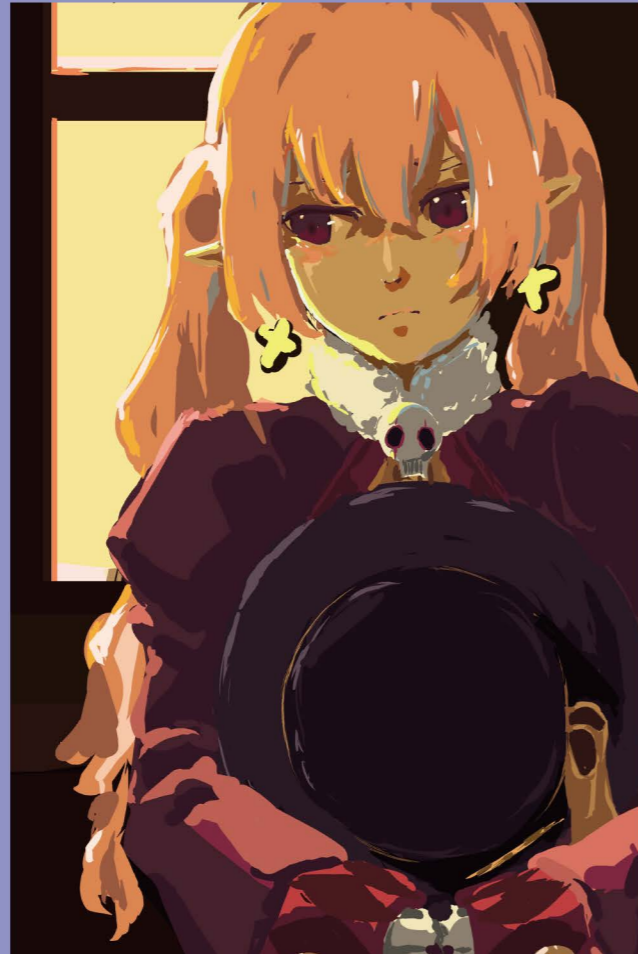


二次創作





マーベラス AQL 『禁忌のマグナ』 より、
「アーデルハイド」「ベアトリーチェ」「シャルロツテ」
「ディーナ」「エルフリーデ」「フランチェスカ」
「ガブリエーレ」

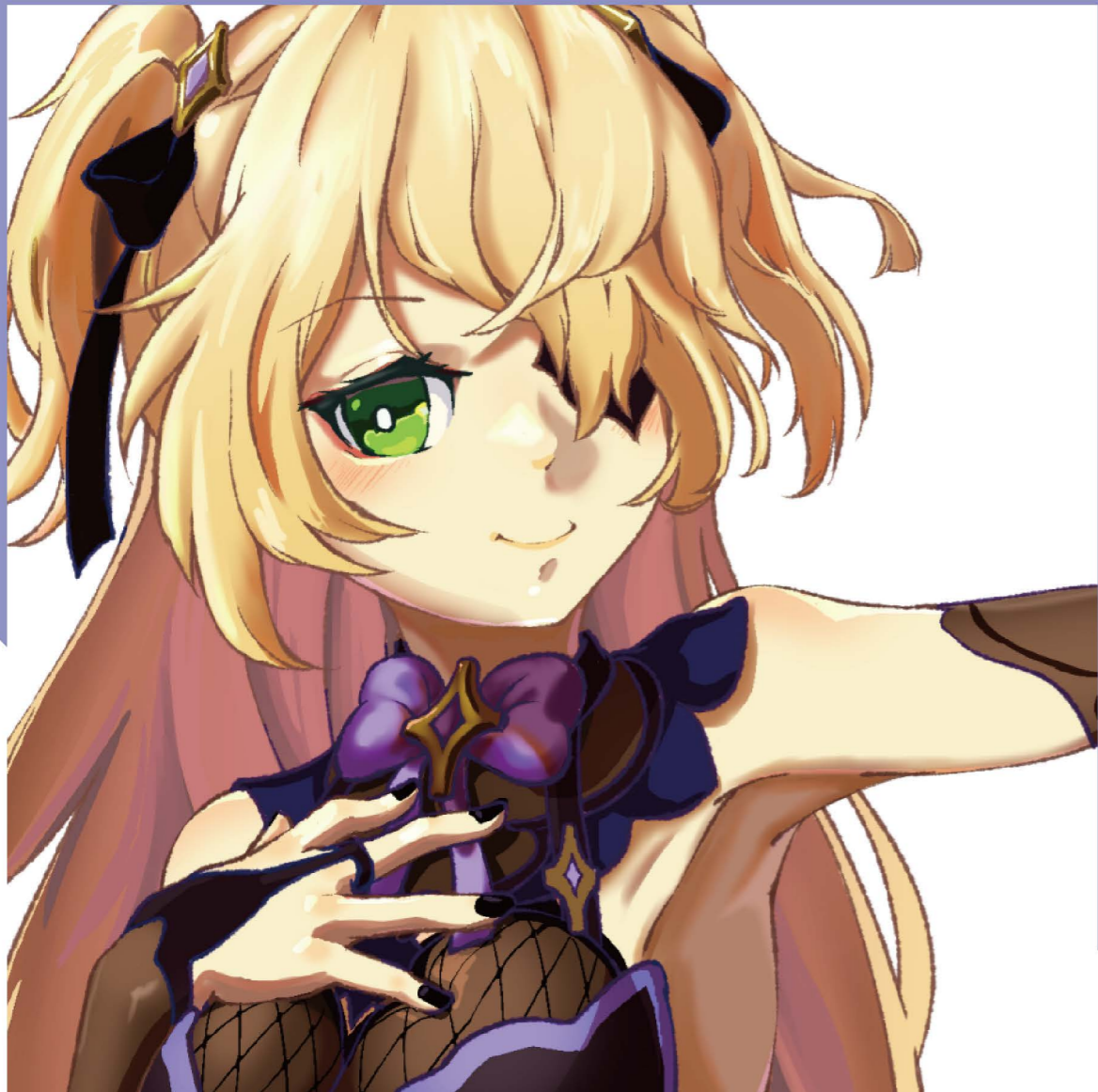


マーベラス AQL 『ルーンファクトリー 4』 より、「クローリカ」「ドルチェ」「シャオパイ」

「フォルテ」「コハク」「マーガレット」



SEGA『CHUNITHM』より「七海あおい」



MiHoYo『原神』より「フィッシュル」



コナミアムusement『SOUND VOLTEX』より「ノア」

参



基礎画力





B3 サイズ
12 時間



B4 サイズ
10 時間



B3 サイズ
4 時間



B3 サイズ 5 時間



木炭紙サイズ 15 時間



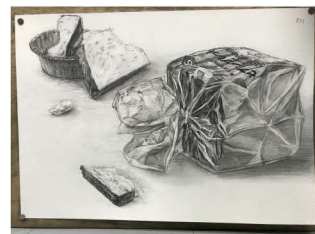
B3 サイズ 4 時間



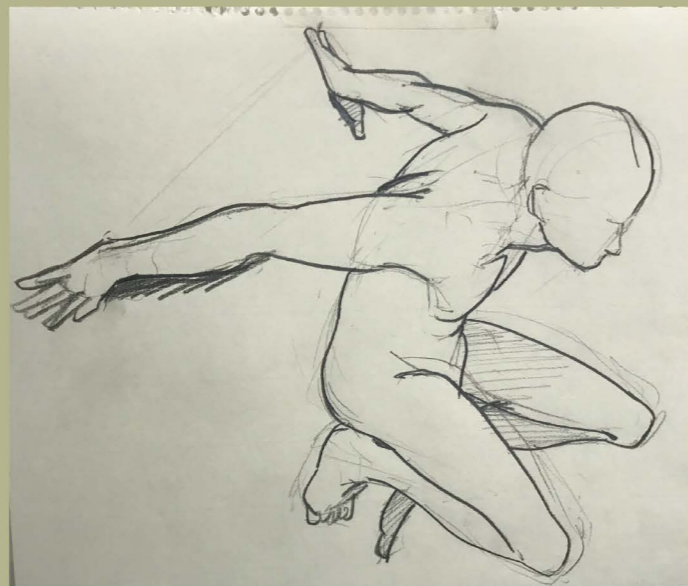
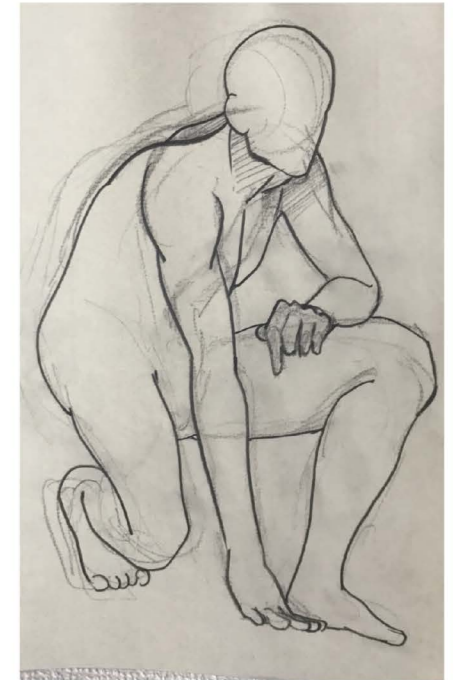
B3 サイズ 4 時間



B4 サイズ 3 時間



B3 サイズ 4 時間



10分クロッキー A4サイズ





京都アニメーション『ヴァイオレット・エヴァーガーデン』より
「ヴァイオレット・エヴァーガーデン」

京都アニメーション『けいおん!』より
「秋山澪」



マッドハウス『HUNTER×HUNTER』より
「ヒソカ・モロウ」

模写作品

肆



イベント・コンパ

肆



「第七回東京装画賞」応募作品



コミティア 138 サークル「東京ブルーム」のメンバーとして参加



- 担当
- アンソロジーの一部作品
 - アンソロジーのレイアウト
 - ポスターの製作
 - ブースの設営