

MY PORTFOLIO

わたくしのポートフォリオ

INTRODUCTION TO INTERIOR DESIGN

インテリアデザイン概論

BASIC OF MODEL

模型基礎

IDEAS AND EXPRESSION

発想と表現

ID PRACTICE1

実習 1

ID PRACTICE2

実習 2

東京デザイナー学院
インテリアデザイン学科 ID1-a

藤田 有美恵

2002年12月20日生まれ



神奈川県出身

アメリカンヴィンテージ、モノクロスタイル
のデザインが好き

アイドル、アーティスト
カフェ探索

もっと有名になれば良いのに！というデザイン
の家具や雑貨を日本でも作り出したい



◆紙立体

◆住吉の長屋

◆学生ホールリノベーション

◆名刺デザイン

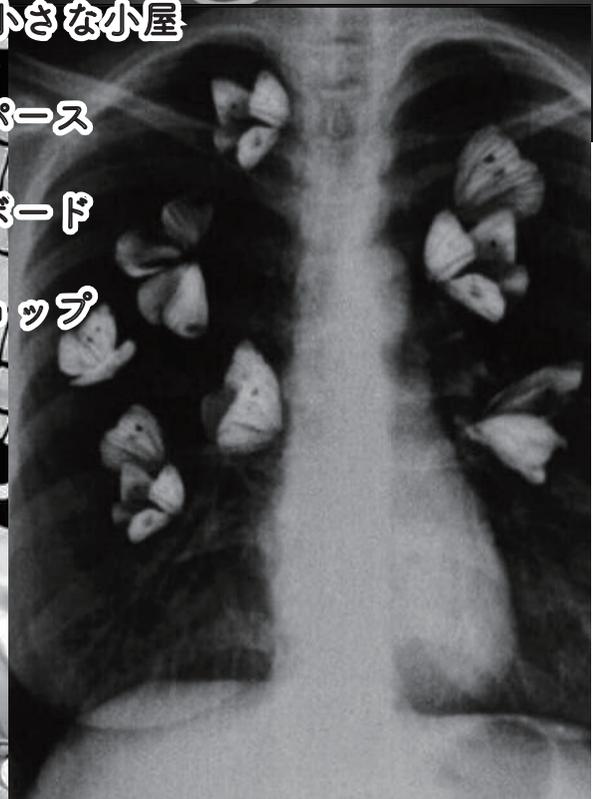
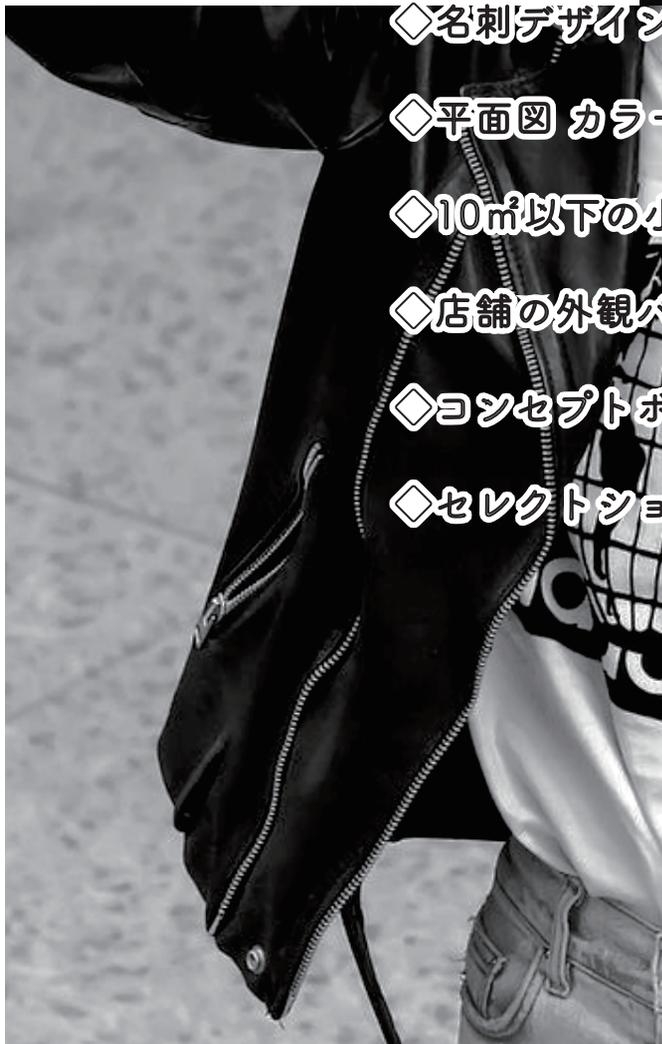
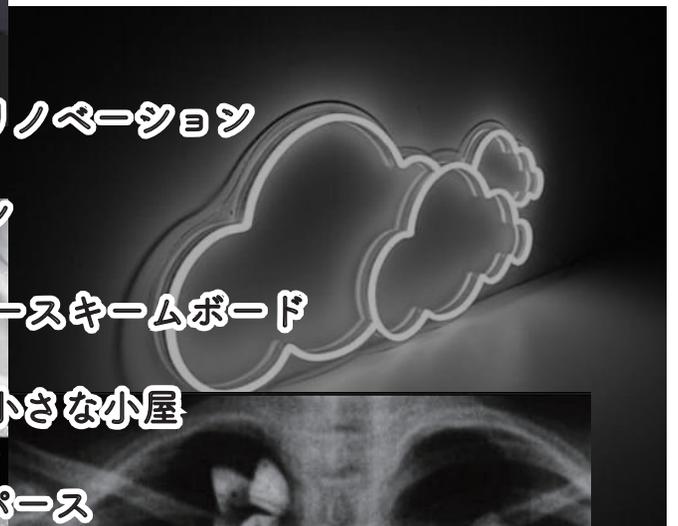
◆平面図 カラースキームボード

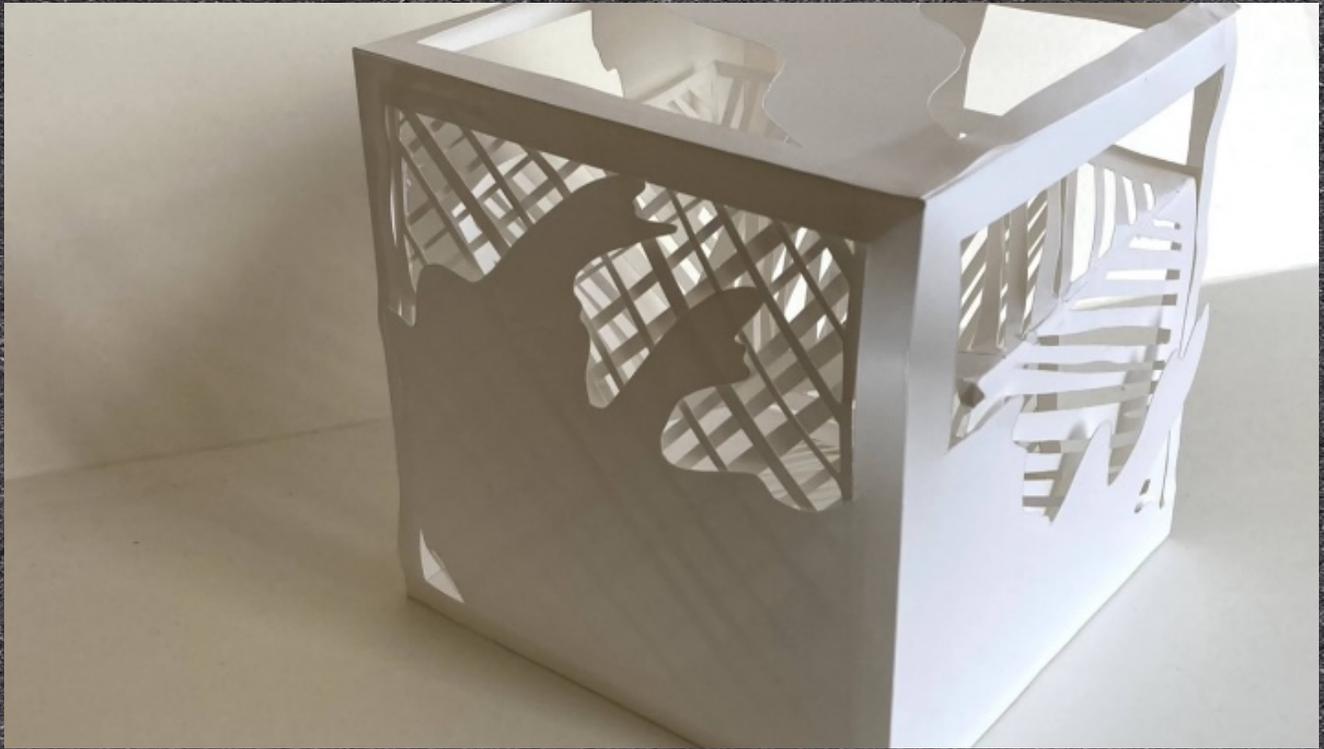
◆10㎡以下の小さな小屋

◆店舗の外観パース

◆コンセプトボード

◆セレクトショップ

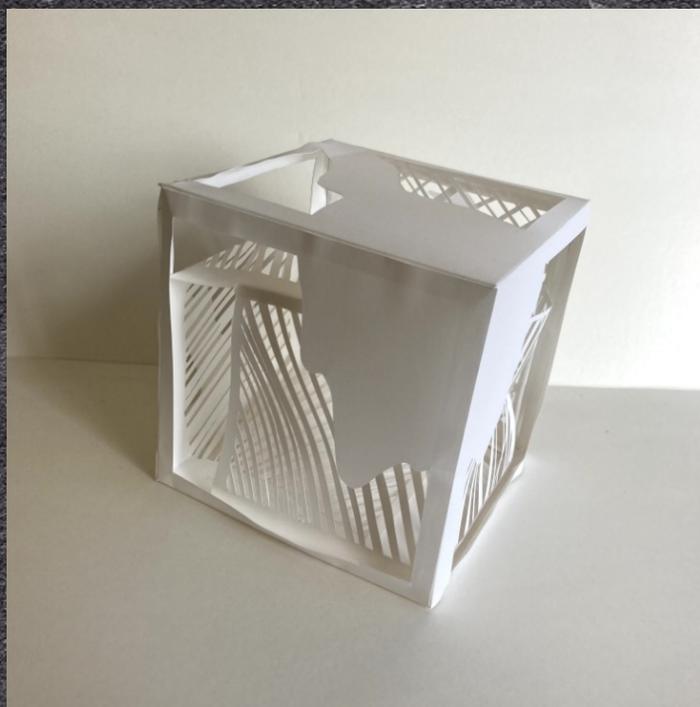






<発想と表現> 紙立体
『Flow Of Water』

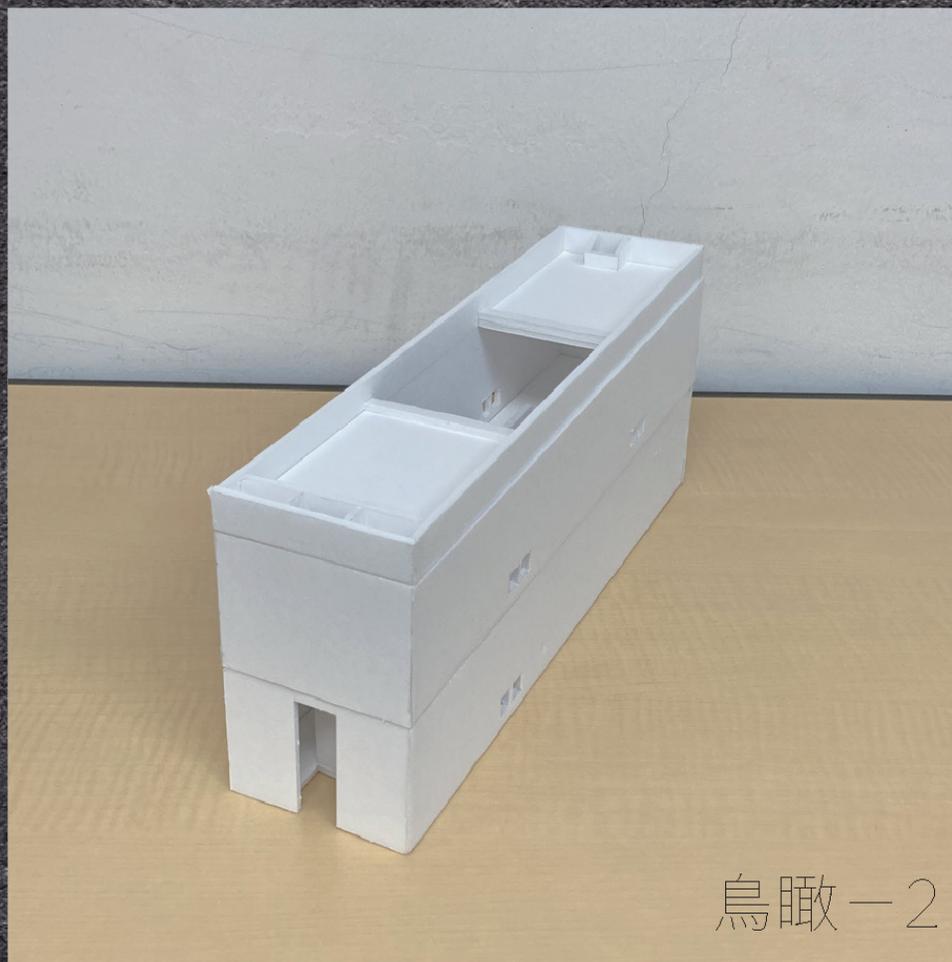
上面の角から対角方面に向かって川の水が流れ行き、水が滴り落ちて底面に溜まり、水溜まりができる。更に、滴り落ちて来た水が跳ね返って側面に勢い良く飛沫が出来る。という様子で「水の流れ」「Flow Of Water」を表現しました。水の様々な姿を立方体に詰め込みたいと思い作成しました。



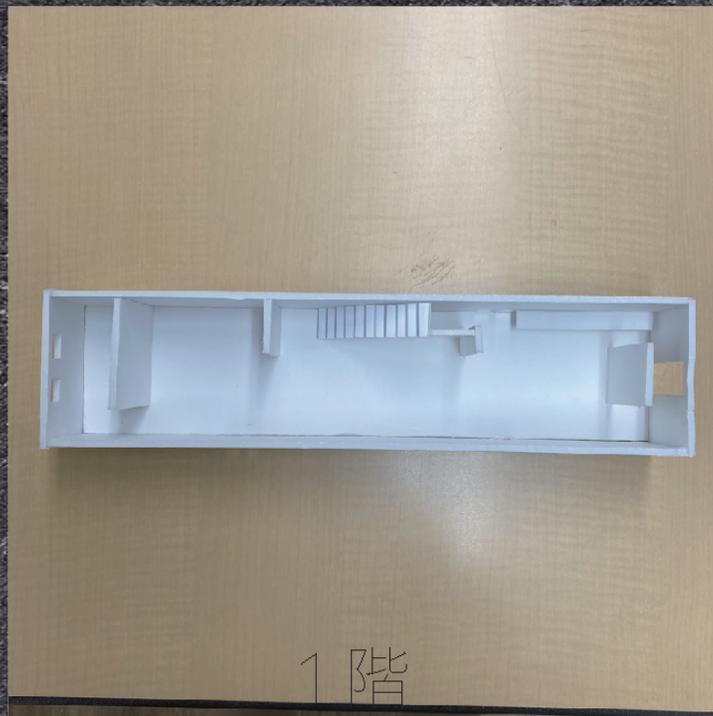
コンセプトや考え方、構想の仕方は良く出来たと思っていますが、もっと時間をかけて作成したかったです…



鳥瞰一1



鳥瞰一2



〈模型基礎〉住吉の長屋

初めての模型制作でこれを作ったのでハードでとても大変だったのを覚えています。言ってしまうとただのスチレンボードが、2階+屋上の家の模型に変身するというのが興味深く、作ることの出来る幅広さと、可能性を感じました。







〈ID実習2〉学生ホールリノベーション課題
'It's like Nature Place'

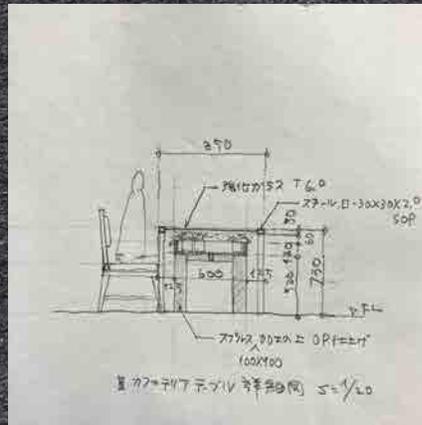
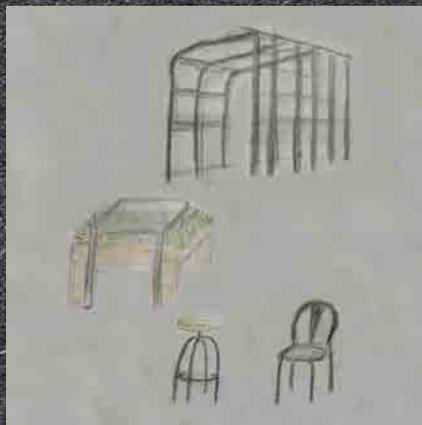
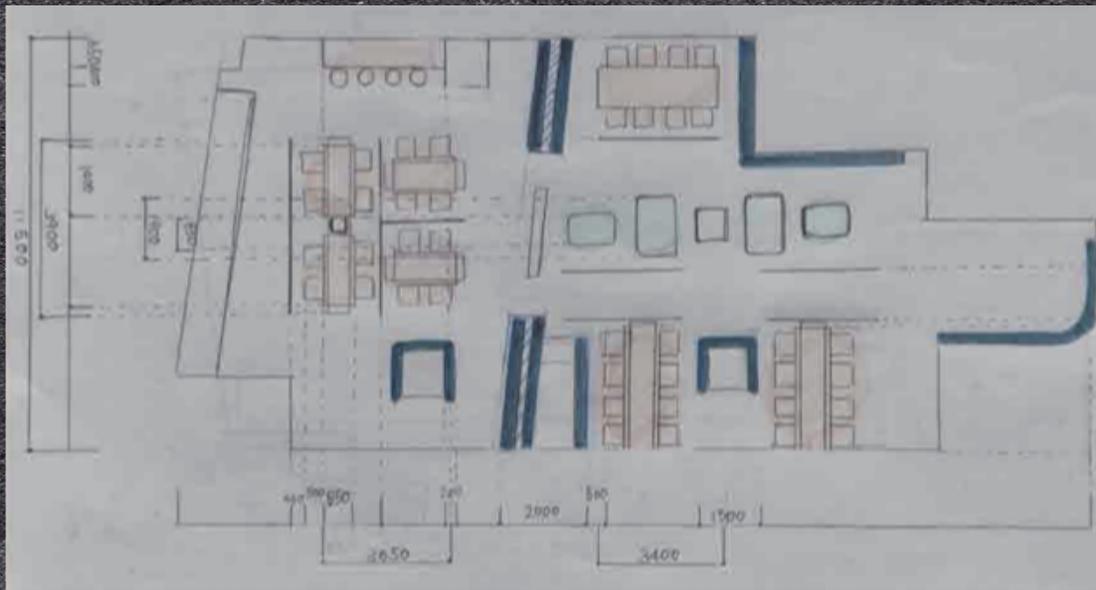
空間がある時点から全て最初から考える
という事だったので難しく、1番時間がかかった
課題でした。

平面図・展開図・パース画・模型写真
など色々な面からアプローチしていきながら作りました。
緑を置いて自然によるリラックス効果が得られるような
空間にしました。

特にテーブルのデザインにこだわり、
強化ガラスのクリアのものでスチール枠、
下にある植栽を植えた木製の植木鉢が
見えるようにしました。

また、イスは黒色スチール製のもので
シンプルながら素敵なアイアン風家具にしました。





Front



Back



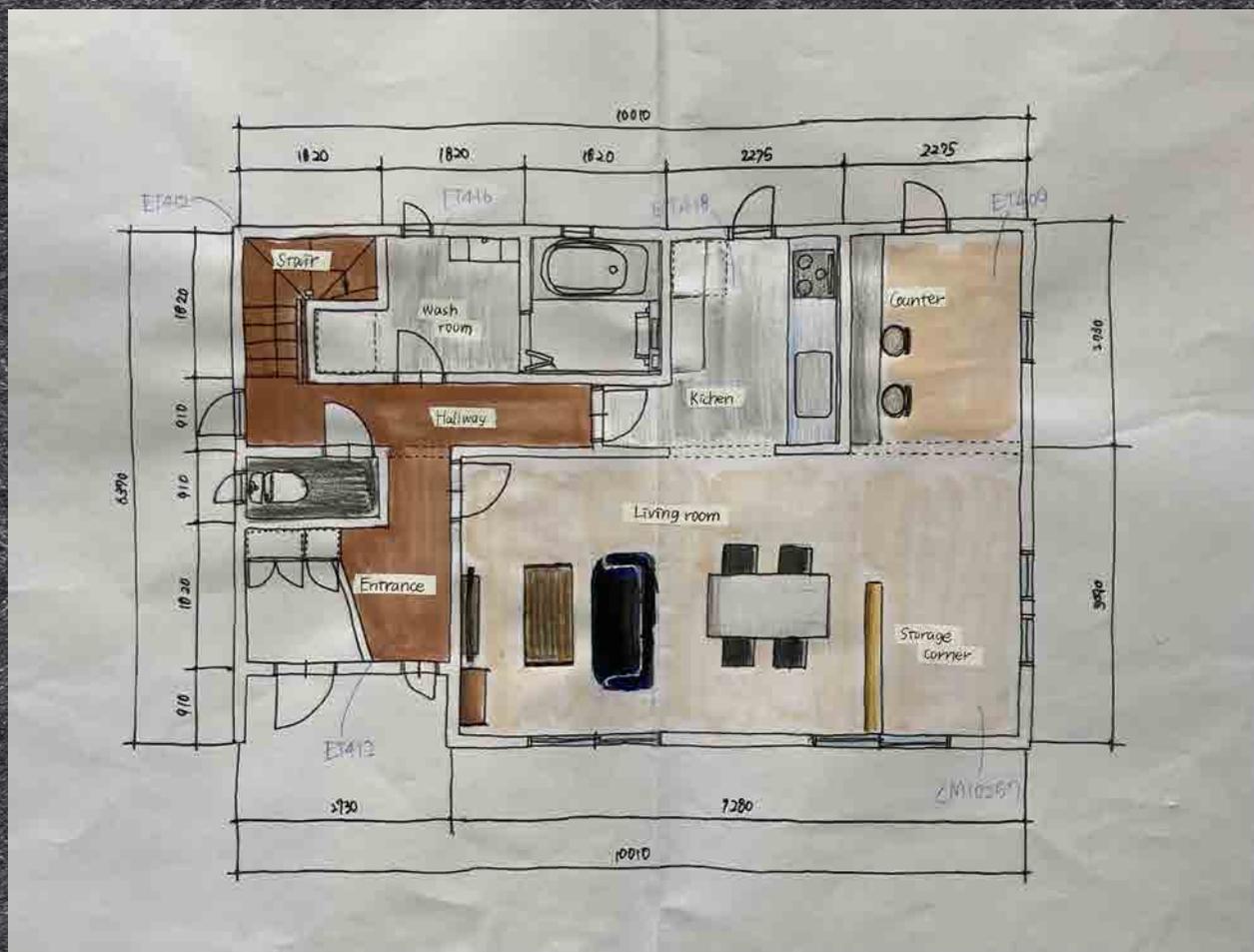
〈発想と表現〉名刺デザイン

左:地元である大和市にある郷土民家園の写真です。
咲いているのは藤の花で、名前に藤が入っているのと好きな花でもあるので写真を入れました。

真ん中:モノトーン調が好きで、全体的にとにかく黒でまとめましたが
筆記体風の文字で上品なゴージャス感を演出しました。

右:好きなアーティストの写真を載せ、とにかくシンプルさを意識しました。
名前の文字が白なところがポイントです。

1F



2F



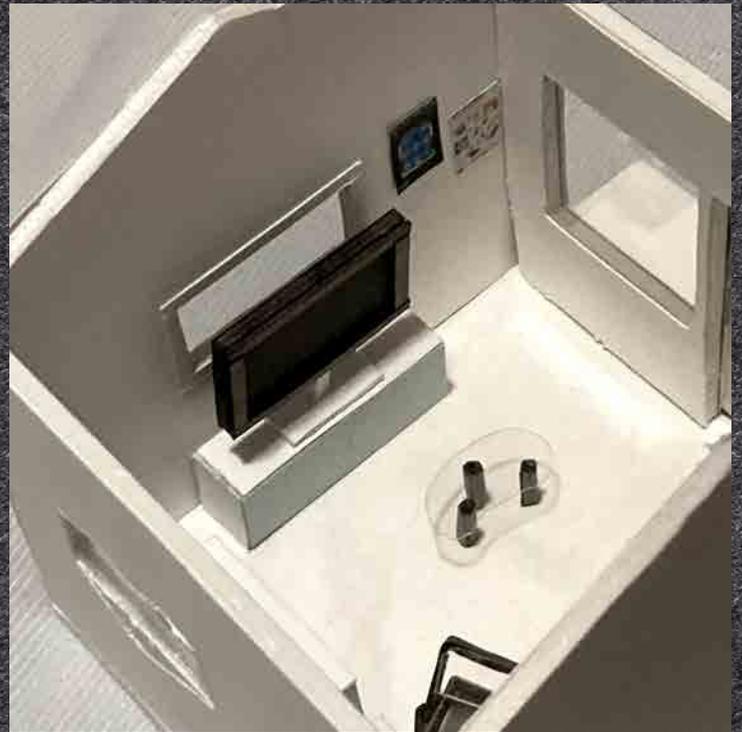


〈色彩計画〉平面図(1F,2F)カラスキームボード

住む人や家具の配置を考えました。

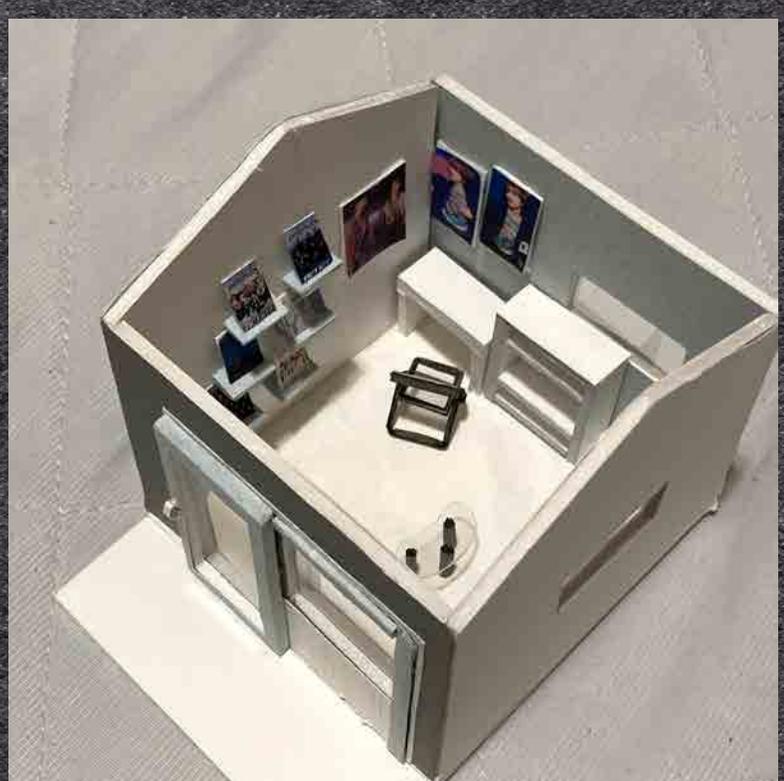
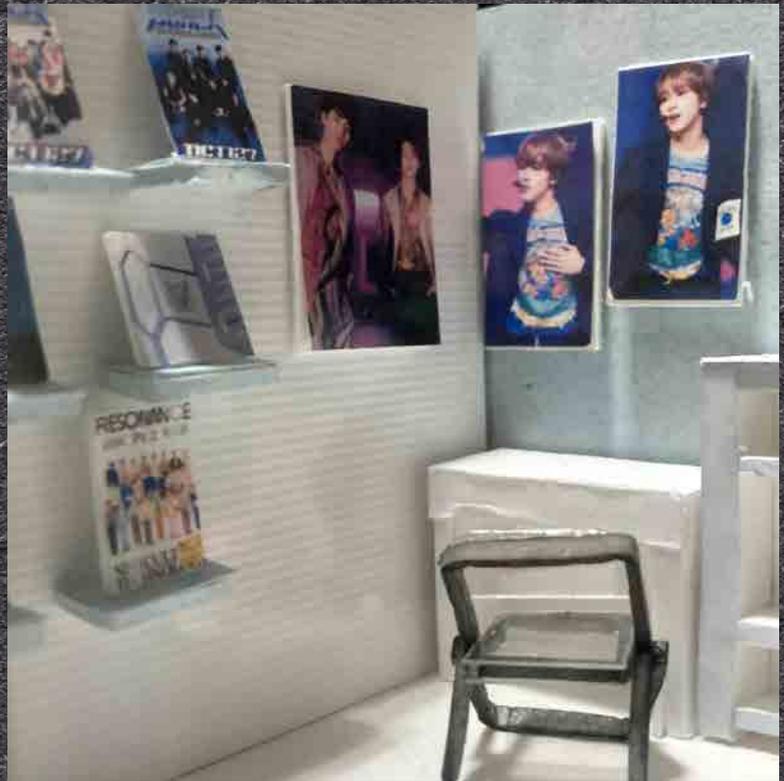
私は、家族4人暮らしで、アウトドアやキャンプ好きの一家というテーマにしました。インテリアテーマはブルックリンスタイルです。黒、茶、グレーなどダークカラー中心の色合い、レンガスタイル、木材やレザーなどのアンティークさも特徴です。戸建ての平面図のデザインと、天井・壁紙・フローリングのサンプルを実際に注文してカラスキームボードを作成しました。

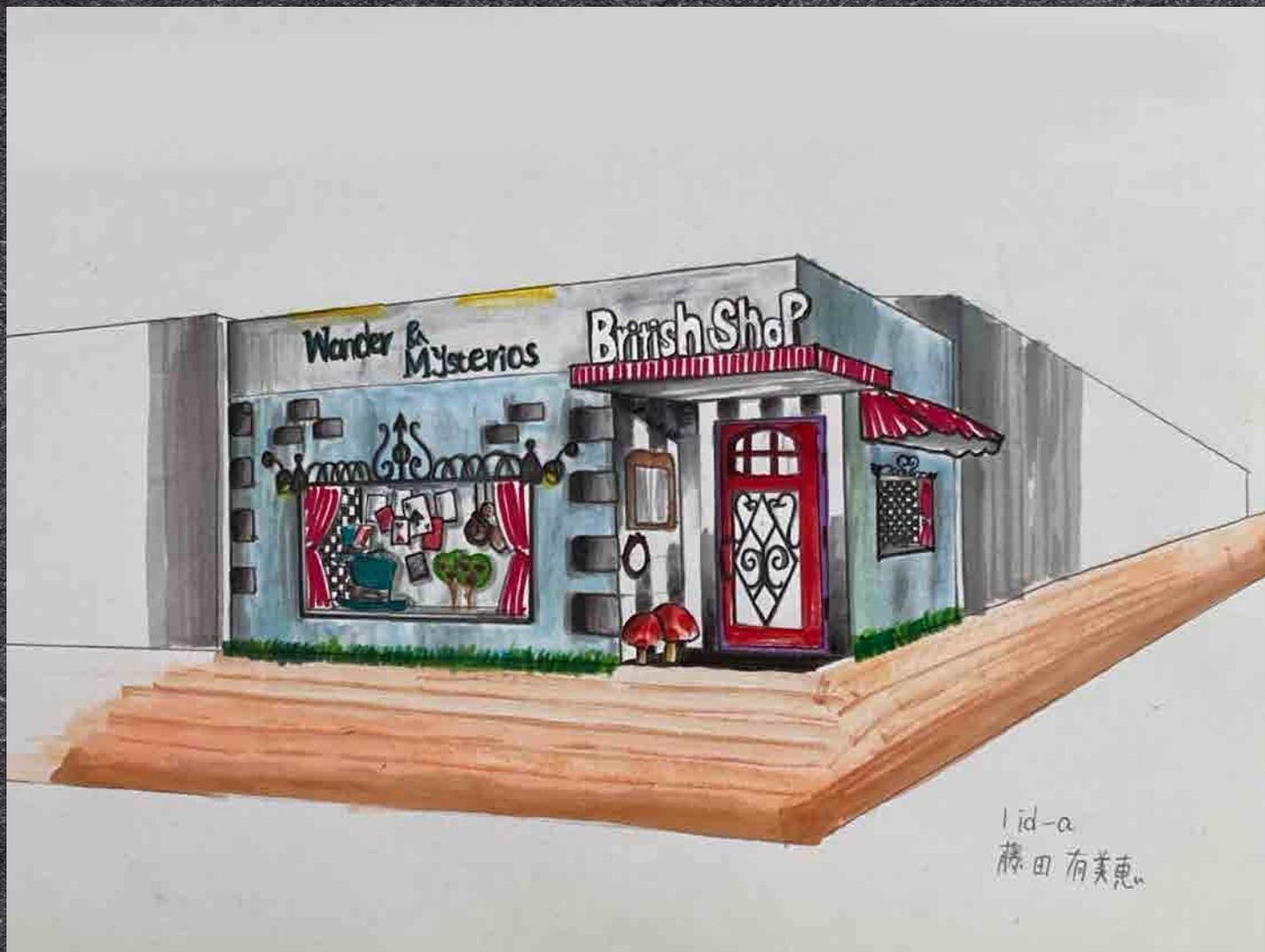
3年ほど前、住んでいる家の壁紙全張替えをした際に私に全て選ばせてもらえたことがあり、今回も考えながら選ぶのが楽しかったです。



〈模型基礎〉10㎡以下の小さな小屋
'My Litter Hobbies Room' ~わたしのすきなへや~

趣味部屋を作りました。
青が好きなので壁を水色にして、好きなクリア家具を置き、
実際のCDジャケットやポスターを配置して好みの空間にしました。
いつか欲しいクリアパイプを設置したことが特にポイントです。





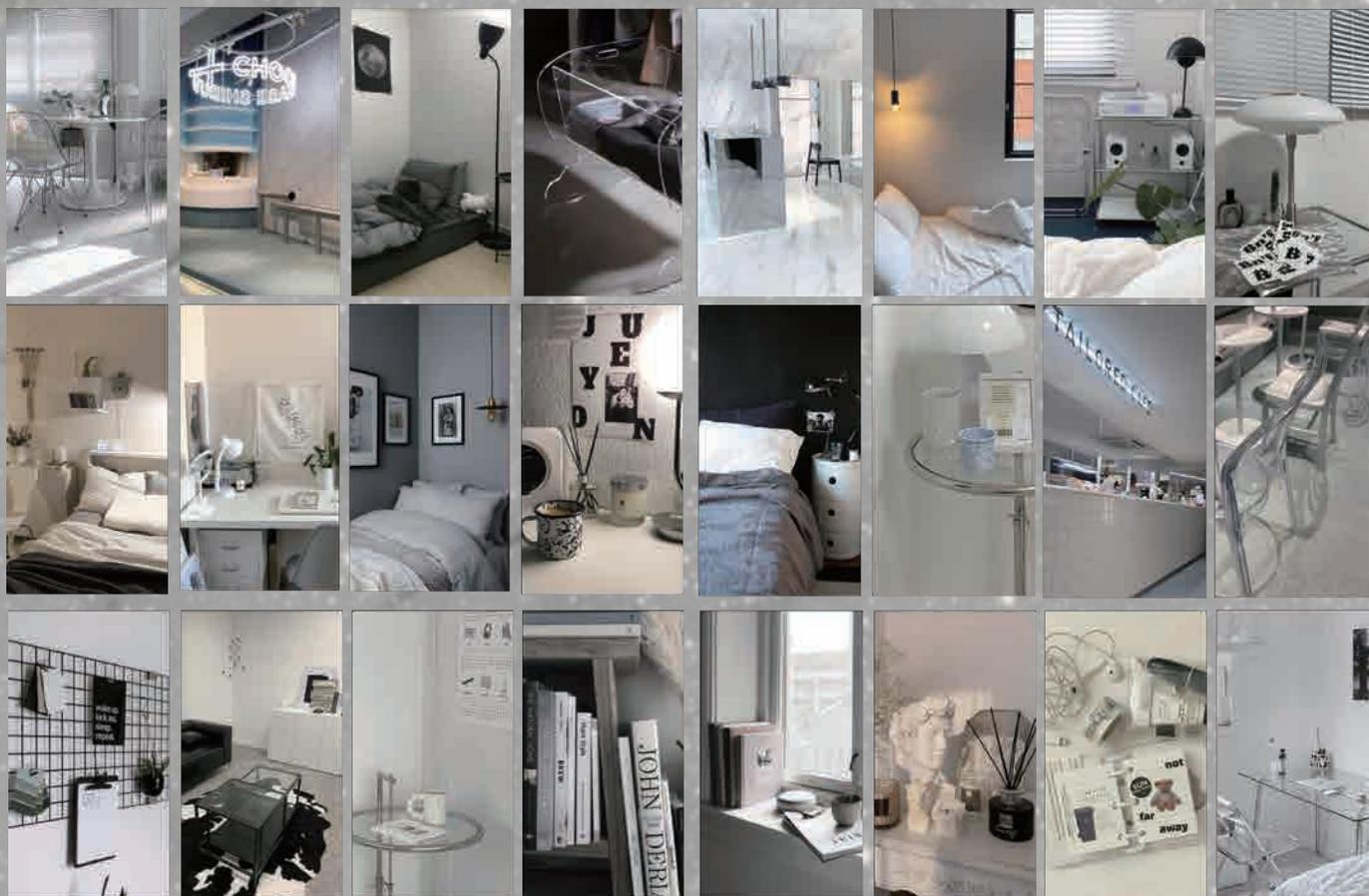
〈パース〉店舗の外観パース

二点透視でのショーウィンドウ付き店舗の外観を描き、コピックマーカ―で着色しました。不思議の国のアリスが好きで、テーマの雑貨屋さんとして描きました。ぱっと見で赤がアクセントで目立つようにし、ロゴをチャンネル文字にして立体感を出しました。

〈テーマ製作〉コンセプトボード

自分が好きな家具やインテリアの画像ををとにかく沢山集め、コラージュで1枚にまとめて系統や趣向をはっきり理解するということで作成しました。

モノトーン スタイリッシュ 無機質、クリア素材 ステンレス製 代理石 というワードが私が好きなテーマになります。



MY CONCEPT BOARD

Image
: NonColored Stylish
Color
: Black White Grey Silver
Material
: Clear Stainless Marble

tid Fujita Yumie



Enjoy Tableware

韓国雑貨好きによる、韓国カフェ風が叶う、韓国風食器の紹介

- Glass Mugs
- Cutlery
- Plates Bowls
- Coaster
- Tablecloth

〈ID実習1〉セレクトショップ課題

ネットのセレクトショップページのようなものを作成しました。
好きなものを調べながら、食器の特集として考えました。
とても楽しく作れた課題のひとつです。
思い通りのものが完成して満足でした。
実際に売れそうなセレクトで楽しく見れたと先生に言っていただけで嬉しかったです。

1. Glass Mugs

個人的に一番手が出しやすく、ひとつあるだけで
一気に韓国っぽさが出ます。
水を入れるだけでも映えそう



チェッククリアカップ&ソーサー
R1455 ¥1300



ブラウンラインマグ&ソーサー
R1403 ¥2400



レトロデジグラス
R1157 ¥1850



クリアリンググラス
R1323 ¥1300



2. Cutlery

シンプルで洗練されたスタイルのカトラリー。
まるでお店のようですね。欲しい



ゴールドステンレスカトラリー4点 set.
R1470 ¥1500

ウッドライクスステンレスカトラリー3点 set.
R1404 ¥1350

ウッドトング
R1565 ¥1800



3.

Plates Bowls

作った料理を載せても、小物置きとして使っても
かわいいです。遊び心を出してみるのも良さそう



タマさんボウル
R1399 ¥1850



レトロレリーフプレート
R1240 ¥2200



チャビープレートL
R1379 ¥4900



シンプルプレート
R1225 ¥2100



4. Coaster

テーブルが濡れるのを防ぐだけでなく、
お洒落な雰囲気演出してくれるコースター。
好きなデザインを見つけてください。



竹編みコースター2枚 set
R1079 ¥1300



ラタンコースター2枚 set
R1087 ¥1350



ストローテーブルマット
R1168 ¥1300

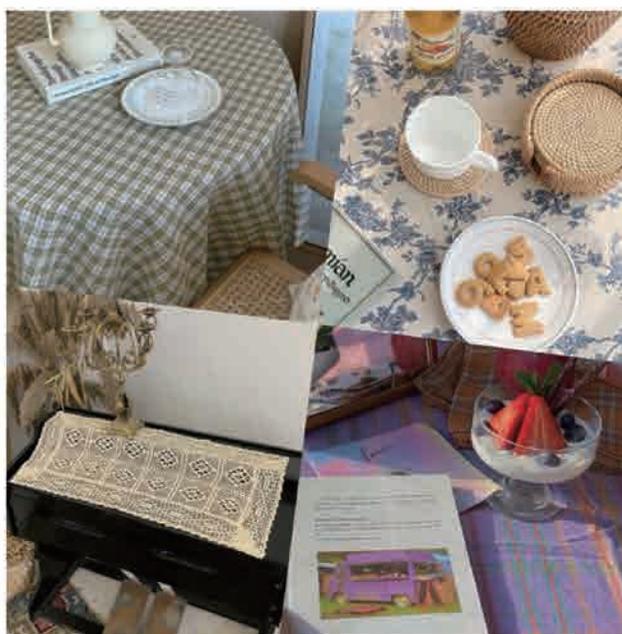


切り株コースター2枚 set
R1165 ¥1200



5. Tablecloth

インテリアとしては勿論、テーブルの傷や汚れを
防いでくれるテーブルクロス
色や柄も様々で選ぶのが楽しそうです



パープルチェックテーブルクロス
R1200 ¥1200



花柄テーブルクロス
R1043 ¥1200

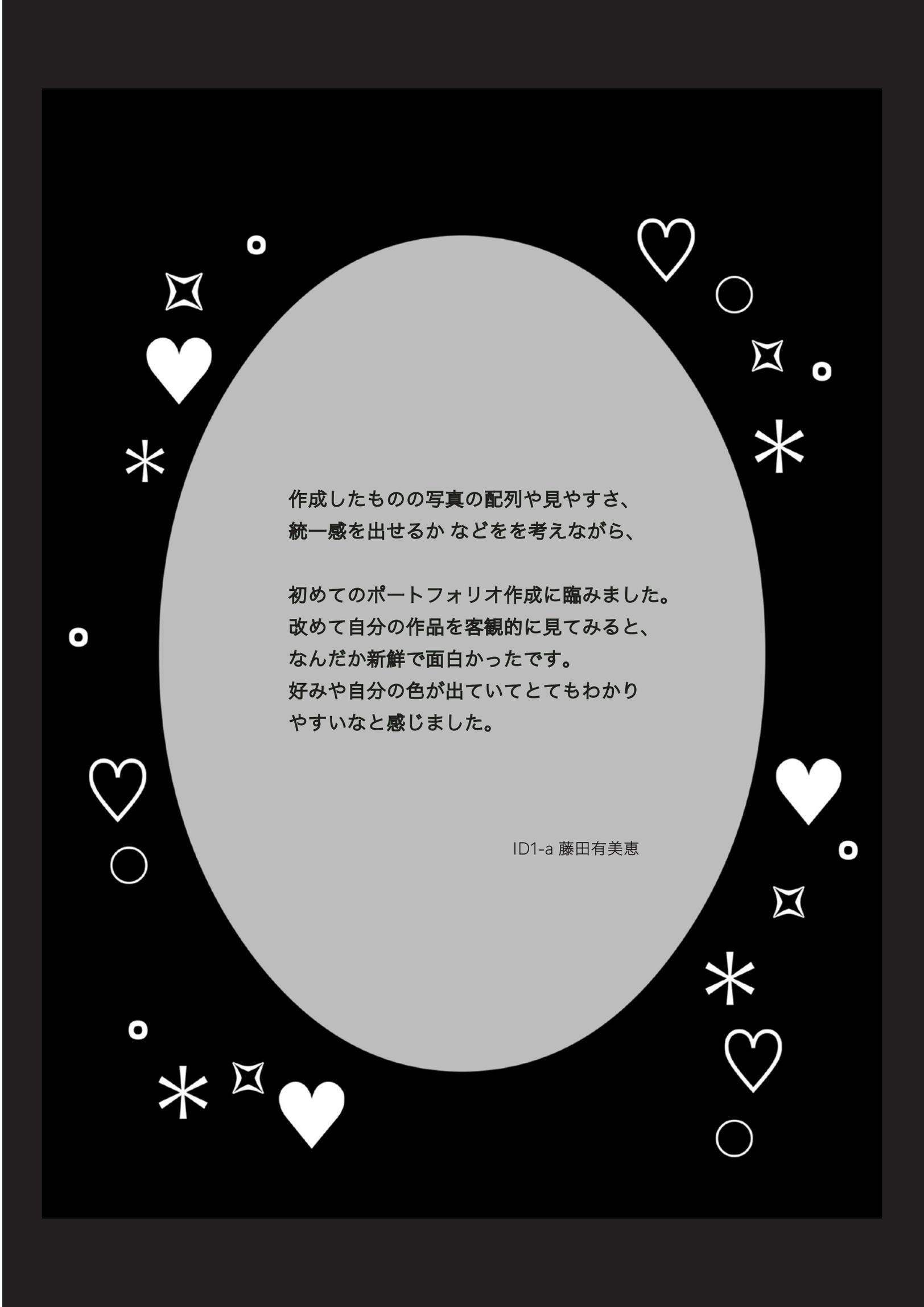


チェック柄テーブルクロス yellow
R1557 ¥1300



レーステーブルクロス
R1069 ¥1100





作成したものの写真の配列や見やすさ、
統一感を出せるかなどを考えながら、

初めてのポートフォリオ作成に臨みました。
改めて自分の作品を客観的に見ると、
なんだか新鮮で面白かったです。
好みや自分の色が出ていてとてもわかり
やすいなと感じました。

ID1-a 藤田有美恵