

Bloccca's

Artwork Compendium



ぜひ見てね!

2年間イラスト集!!

2023の入学から2025年の卒業まで
PIXIV、依頼仕事、課題作品など
のイラスト集です

25
卒制まとめ

About me

はじめまして


裏でコスしてます
-実は男です-


高校時代、私はアニメやゲームに夢中になって日本の芸術に憧れました。日本の芸術はほかの国のと違って絵柄が個性的で興味深いだと思います。2年間デジタルイラストを独学し、日本のアニメやゲーム制作会社で働く夢を目指して2023年から東京デザイナーアカデミーでイラストレーターになるための色々な技術と知識を身につけてきました。普段使っているソフトはクリスタのみだったんですが、東京デザイナーアカデミーに通ったお陰でPhotoshopやIllustratorの幅広いスキルを習得しました。私には量より、クオリティに注意すべきだというルールを考えており、完成度に拘るタイプです。


Elocca
いろか


SNS

 [pixiv.me/eloCCA](https://www.pixiv.net/users/eloCCA)

 [eloCCA.fanbox.cc](https://www.fanbox.cc/@eloCCA)

 [x.com/eloCCA_2](https://twitter.com/eloCCA_2)

 hannarishikano@gmail.com

 pando.life/@imrt2sgfb2

プロフィール

東京デザイナーアカデミー卒業

イラストレーション科ゲームイラスト専攻

本名：ガブリエル ウィルマー

誕生日：2002年7月11日

話せる言語：英語、日本語、ロシア語勉強中

趣味：ゲーム、映画鑑賞、絵描き

好物：ワンタン、ぼんじり

好き：銃、可愛い女の子、地雷系、小動物

一推し：ナヲヤカリ、鹿乃

使えるソフト





Table of

Contents

COMPILATION OF
The Best of My Creations

もち

CHARACTER DESIGN

ILLUSTRATION

POSTER DESIGN

LIVE2D & 3D

DESSIN

CROQUIS

5+
YEARS OF EXPERIENCE IN DIGITAL MAJOR!



more of contents

Macaron.

500
PIECES OF ARTWORKS

WANTED

DEAD OR ALIVE



ANNESBURG

A NEFARIOUS OUTLAW OF THE BADLANDS. EXTREMELY DANGEROUS & REPORT TO NEARBY SHERIFF'S OFFICE WHEN SIGHTED

CASH
REWARD

\$30,000

CHARACTER DESIGN

ストーリー

10年前、実家でカルトに夫を殺され、穏やかな生活を奪われた。事件の後、教会に救われた彼女は教会のバウンティハンターとして世の中の邪悪を排除する役目を持ち荒野を彷徨っている。

テーマ

好きなゲーム「RED DEAD REDEMPTION 2」の西部劇のテーマを元となったオリジナルキャラクター。キャラデザインは主人公の「ARTHUR MORGAN」のインスピレーションがかなり多い。

原作風



ちらだち風

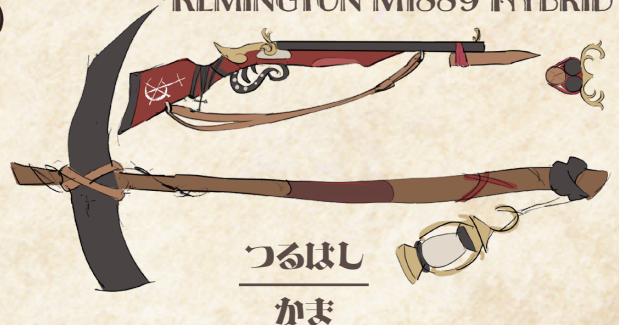


プロセカSD風

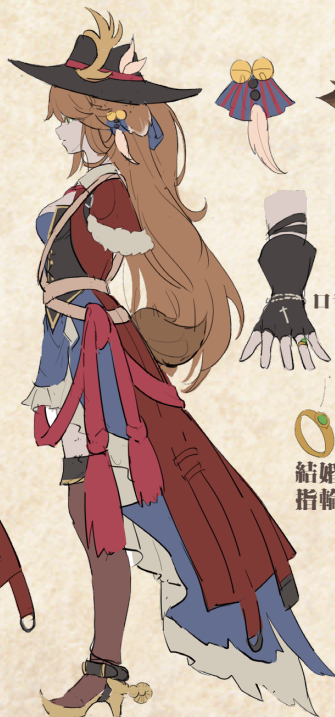
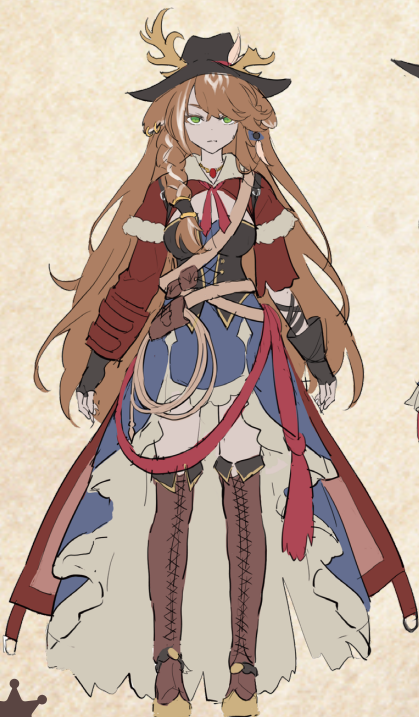


WINCHESTER MODEL 1887

REMINGTON M1889 HYBRID



つるはし
かま



結婚指輪



ANNESBURG
アンズバーグ

*'Blessed are those who hunger
and thirst for righteousness.'
- Attribute for A. Morgan -*



10 years earlier

Кетуня

CHARACTER DESIGN

アイテム
デザイン



「Не смотри,
「見るな。」

制作時間：1週間

使用アプリ：クリスタ

黙示録的ロシア風の
オリキャラと世界観



愛のじんこれ下げが、
新のボスにせむし船も
E128-01の干渉タビは海軍軍医

PAINT

PAINT

風景



制作時間 : 1 週間

使用アプリ : クリスタ



差分



Sanctuary

ILLUSTRATION

A Quiet Time

こちらで制作プロセス
ご覧いただけます



完成日：2024年8月28日

制作時間：およそ12～18時間

使用アプリ：クリスタ

「酒は心の傷の薬。」

オリジナルキャラクター「アズバーグ」
が旅々から疲れを癒している姿。

完成日：2023年12月19日

制作時間：およそ20～25時間

使用アプリ：クリスタ

「Auf wiedersehen, blumendiebin!」

フォトバッシュ演習で作られたイラスト。
イバラ令嬢リーゼロッテ。

Red Valentine





旅

完成日：2024年9月25日
 制作時間：およそ18~20時間
 使用アプリ：ワリスタ
 「日の昇る国へ！」
 日本という言葉を一キャンバス一枚にたっぷり入れ込んだイラスト

実績



地雷魔女

完成日：2024年7月10日
 制作時間：およそ10時間
 使用アプリ：ワリスタ
 魔法少女ザ・デュエルカード
 イラストコンペ2024年第2位入賞

しろたん

完成日：2024年7月7日
 制作時間：およそ15時間
 使用アプリ：ワリスタ
 株式会社サワセス英雄ワロニクル
 NPC イラストコンペ第12位入賞



実績

いろいろか
 2024

正義実現委員会

完成日：2024年2月9日

制作時間：およそ18～
20時間

使用アプリ：ワリスタ

「先生に「セイギ」をた～
ぷりと教えてやるつす♡」
ブルヤクの正義実現委員会
の全員。



完成日：2024年8月10日

制作時間：およそ20時間

使用アプリ：ワリスタ

原神のフータオを地雷系に
着せてみました。

地雷フータオ



煙緋 (原神)

完成日：2024年7月31日

制作時間：およそ15時間

使用アプリ：ワリスタ

煙緋誕生日イベントに伴って
作ったイラスト。



Seven UP! ☆



完成日：
2023年6月27日
制作時間：
3日間
(1枚およそ
3~5時間)
使用アプリ：
クリスタ
月~日曜日の
擬人化達。

POSTER DESIGN

Мосина (ドルフロ)

完成日: 2025年1月20日

制作時間: およそ10~15時間

使用アプリ: ワリスア+イラレ

ドルフロのモシン・ナガン。

40~60代プレーボーイ表紙風のイラスト。



КСЕНИЯ

ВОИНА
это то место где старые
ожесточенные обмороком
застывшие людей друг
глухое друг
дру



Белый Кролик

完成日: 2023年10月3日

制作時間: およそ10~15時間

使用アプリ: ワリスア+イラレ

オリキャラの「セニヤ」。
ソ連宣伝ポスター風イラスト。

かわいいは正義!

完成日: 2025年3月4日

制作時間: およそ15~20時間

使用アプリ: ワリスア+イラレ
ブルヤカの伸正イチワ。

オリジナルデザインの地雷系
を着せてみました。

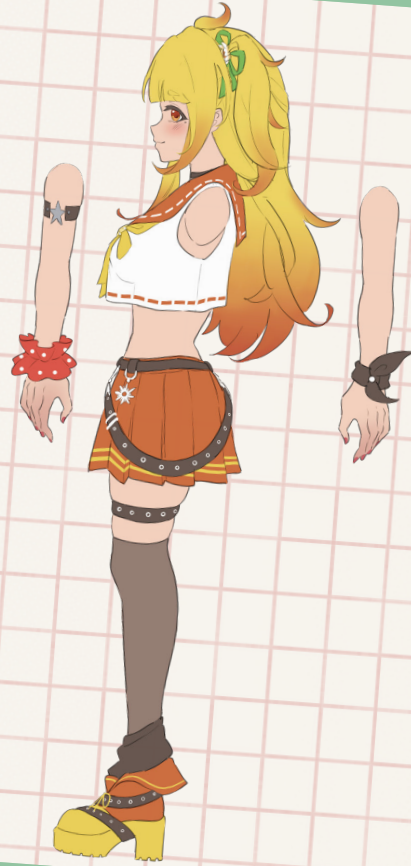
LIVE2D 20 & 30



日暖 (かのん)

完成日: 2024年2月10日
制作時間: 1週間
使用アプリ: ワリスア + Live2D
初めてLive2Dでオリジナル
VTuberアバタを作ってみました。

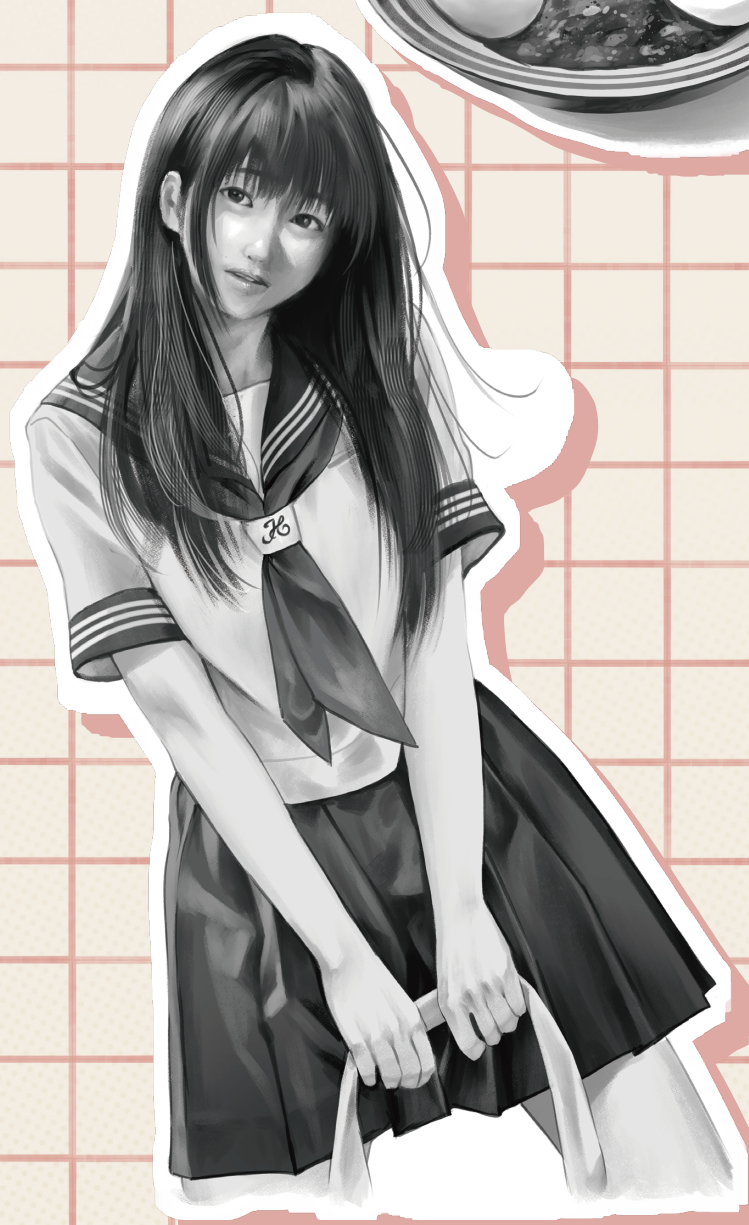
こちらで動きを
ご覧いただけます



ミクダヨー風 SD

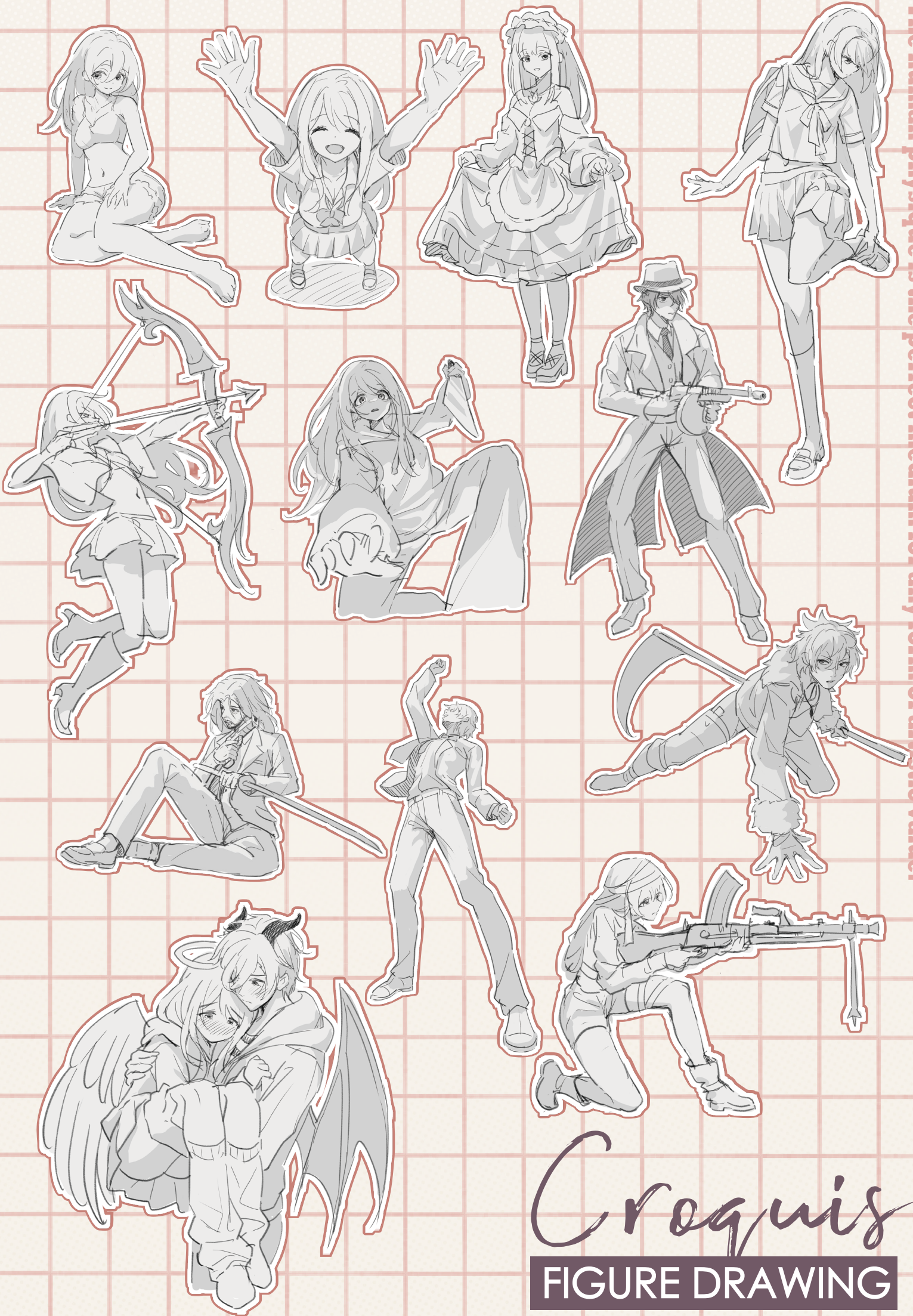


Shade, line, texture, physics...Lays the foundation of what makes your imagination into a picture.



Dessin
LIGHTING STUDY

The human physique is the perfect medium for any form of artistic value.



Croquis

FIGURE DRAWING

A SONGBIRD DREAMS OF SINGING



Thanks for reading!