

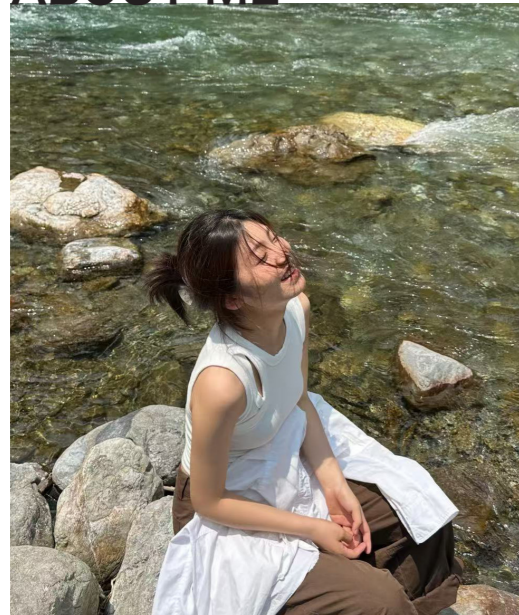
# PORTFOLIO

ソン ネイ





## ABOUT ME



**孫 寧**  
ソンネイ

1997.01

東京デザイナー・アカデミー

グラフィックデザイン学科

WEB デザイン専攻

Tel. +81 08041630126

Email : ning.suun@gmail.com

### 経験

2016-

2020 廊坊師範学院卒業 インテリアデザイン

2018 保定木言文化传播有限公司 デザインアシスタント

2019 任重芸術学校 デザイン教師

2020 Tencent グラフィックデザインインターン

2022-

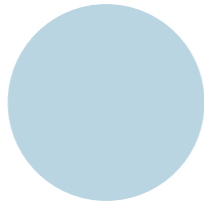
2024 千駄ヶ谷日本語学校

現在 2025 東京デザイナー・アカデミー



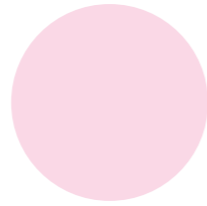
# CONTENTS

1



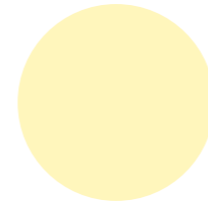
WEB デザイン

2



ブック デザイン

3



グラフィック デザイン

4



ポスター デザイン

# WEB デザイン

# イソップ

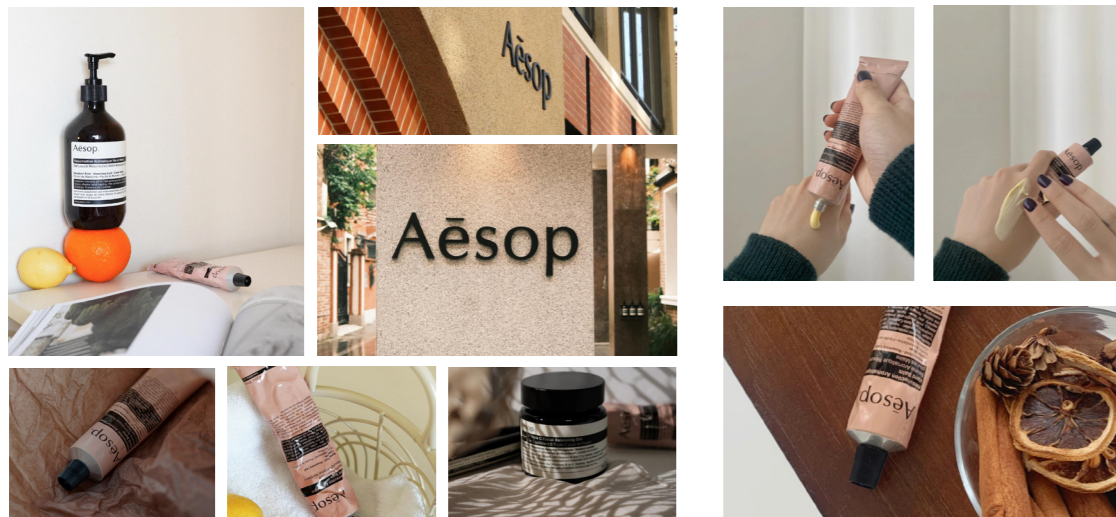
## Aesop Landing page

Aesop ハンドクリームの Web ランディングページを再設計し、ブランドの高級感と環境理念を強調しながら、ユーザー体験を向上させました。首屏では高品質なビジュアルと動的エフェクトを活用し、直感的にブランドの魅力を伝えます。ブランドストーリーはタイムライン形式で表現し、共感を促進。製品ページにはホバー時のプレビューや詳細情報のインタラクティブ表示を導入し、専門性と透明性を強調しています。ユーザー評価セクションでは動的コメント機能を組み込み、信頼感を向上。ワンクリック購入や限定オファーの提示により、スムーズな購入体験を提供。ストーリーテリングとインタラクティブデザインを融合し、ユーザーの関心を引き、購入意欲を高める構成を実現しました。

制作時間：一週間

使用ツール：Ps、Id、Figma

### 素材



完成作品

Complete Artwork

書体

Typography

游ゴシック体 Pr6N

Inter

● Light  
Regular  
Medium  
DemiBold  
Bold

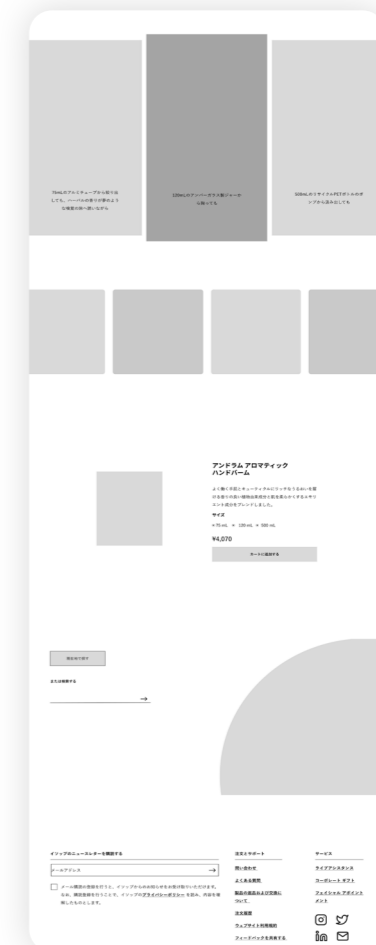
● Light  
Regular  
Medium  
DemiBold  
Bold

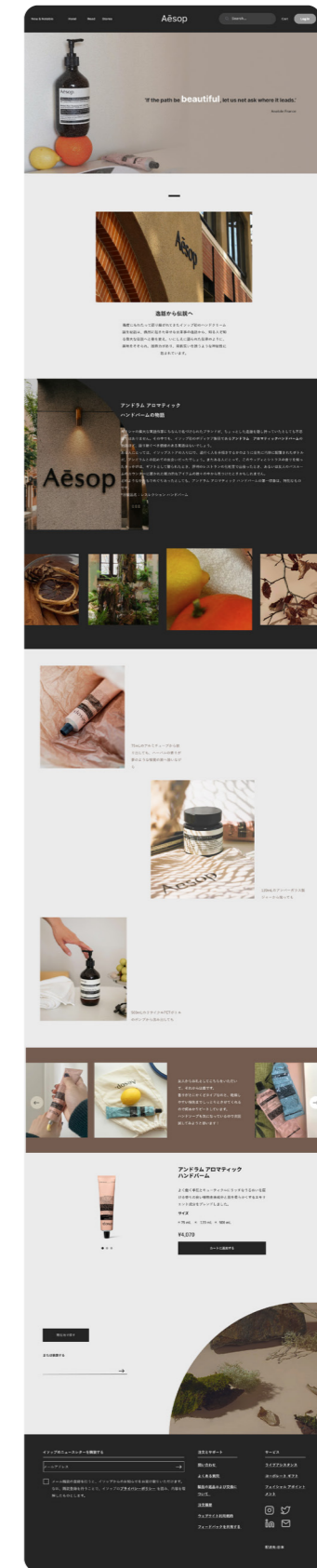
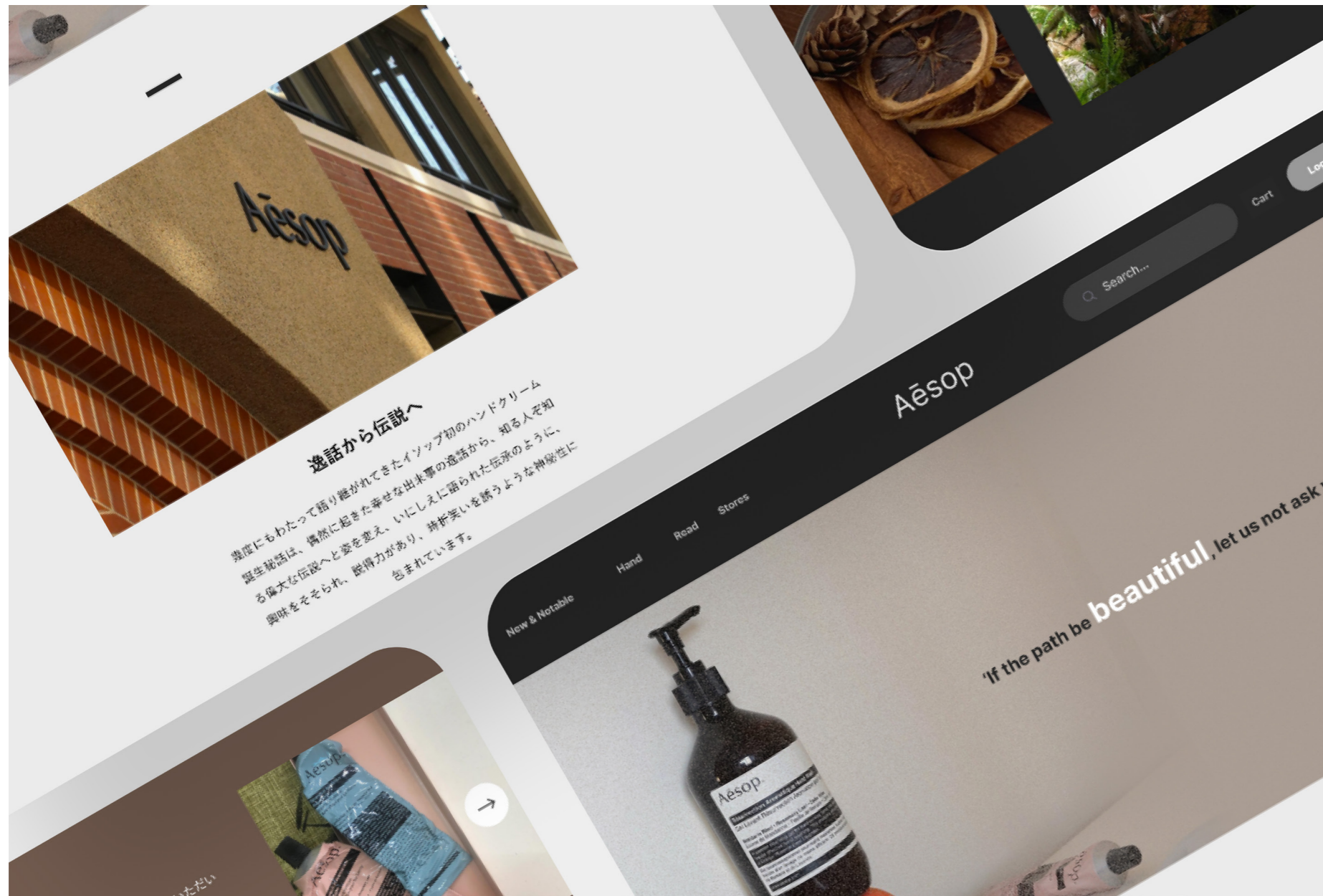
#252525

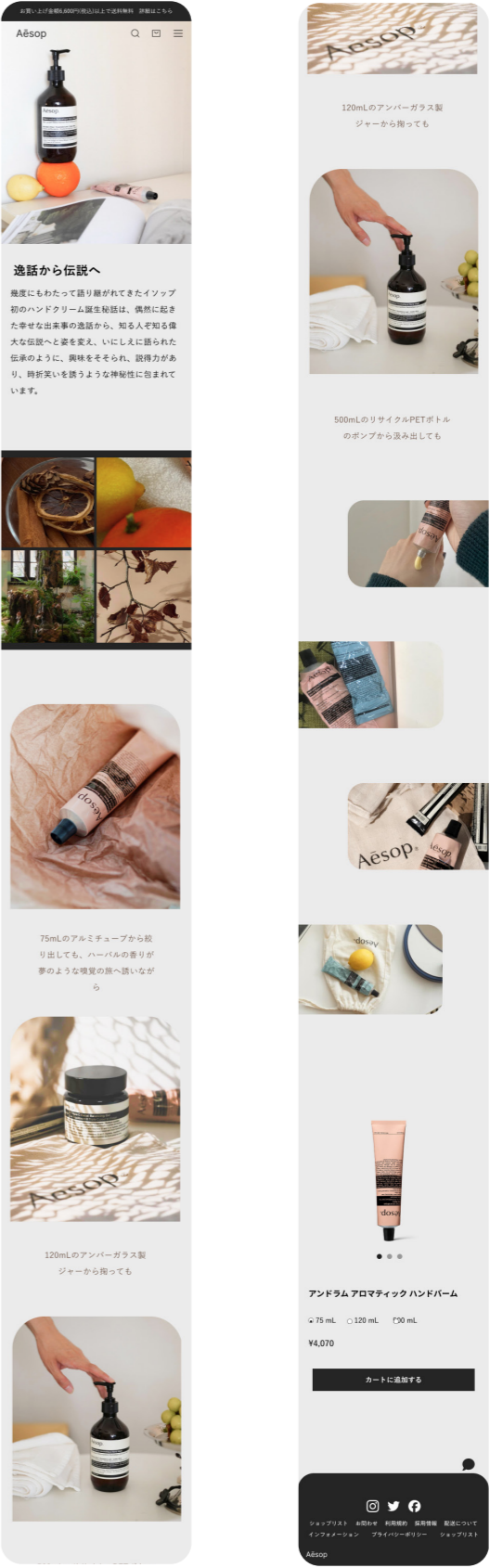
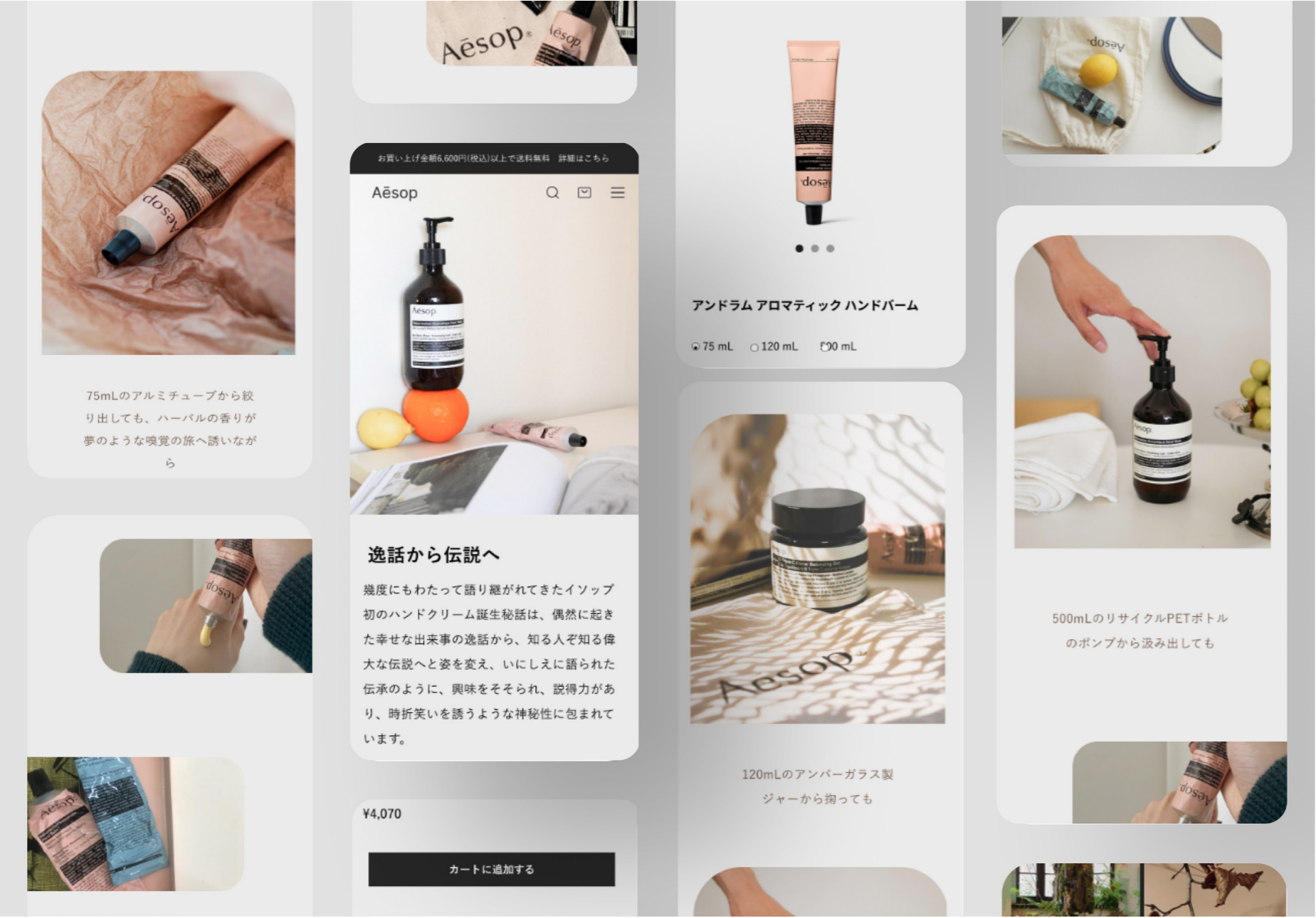
#EBEBEB

#745D50

#FFFFFF









# 蔵前幼稚園

Kuramae Kindergarten

ロゴマーク

書体

Typography



游ゴシック体 Pr6N

Inter

● Light  
Regular  
Medium  
DemiBold  
Bold

● Light  
Regular  
Medium  
DemiBold  
Bold

#4797FF

#DEF0F9

#D5F0A4

#FFE59D

#FFDBDB

#FFFFFF

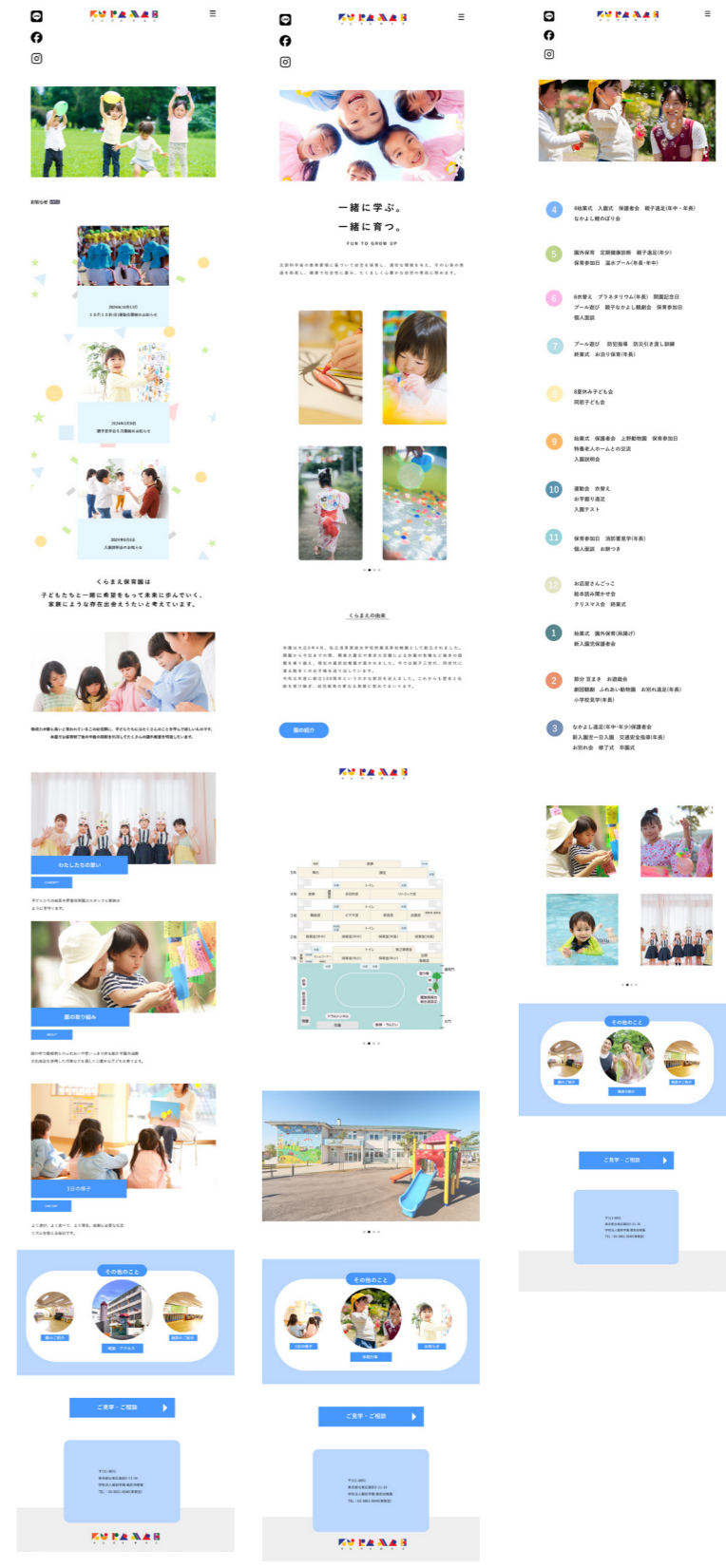
蔵前幼稚園のウェブサイトを全面的に再設計しています。新しいサイトでは、幼稚園の個性や魅力を明確に表現し、保護者や訪問者が必要な情報を迅速かつ分かりやすく見つけることができるよう、視覚的なデザインやナビゲーションの改善を行い、ユーザー体験の向上を図ります。また、教育理念やカリキュラムの紹介、入園案内など、包括的な情報提供を通じて幼稚園の魅力を引き出し、地域社会や保護者からの信頼をさらに深めていきます。さらに、ロゴデザインには積み木の組み合わせをインスピレーションとして取り入れ、このコンセプトを巧みに融合させることで、子どもたちが遊びの中で学び、成長していく過程を象徴するデザインとなっています。このリニューアルにより、蔵前幼稚園のウェブプレゼンスを強化し、より親しみやすく魅力的なサイトを実現します。

制作時間：一週間

使用ツール：Figma



sp



# 吉田歯科医院

Yoshida Dental

頭の部分では、大きな全画面の画像を使用して注目を集め、ボタンのデザインによって情報を簡略化しました。例えば、ご予約お問い合わせボタンやアクセスボタンなどです。真ん中の部分では、情報をわかりやすくするために内容をアイコンでまとめました。気になる情報があれば、クリックして詳細を確認することもできます。最後の部分では、地図を編集し、わかりやすくしました。また、Google マップへのリンクボタンも追加しました。

制作時間：一週間

使用ツール：Figma

書体

Typography

游ゴシック体 Pr6N

Inter

● Light  
Regular  
Medium  
DemiBold  
Bold

● Light  
Regular  
Medium  
DemiBold  
Bold

#CFBC83

#EFECE3

#C9C9C9

#727272

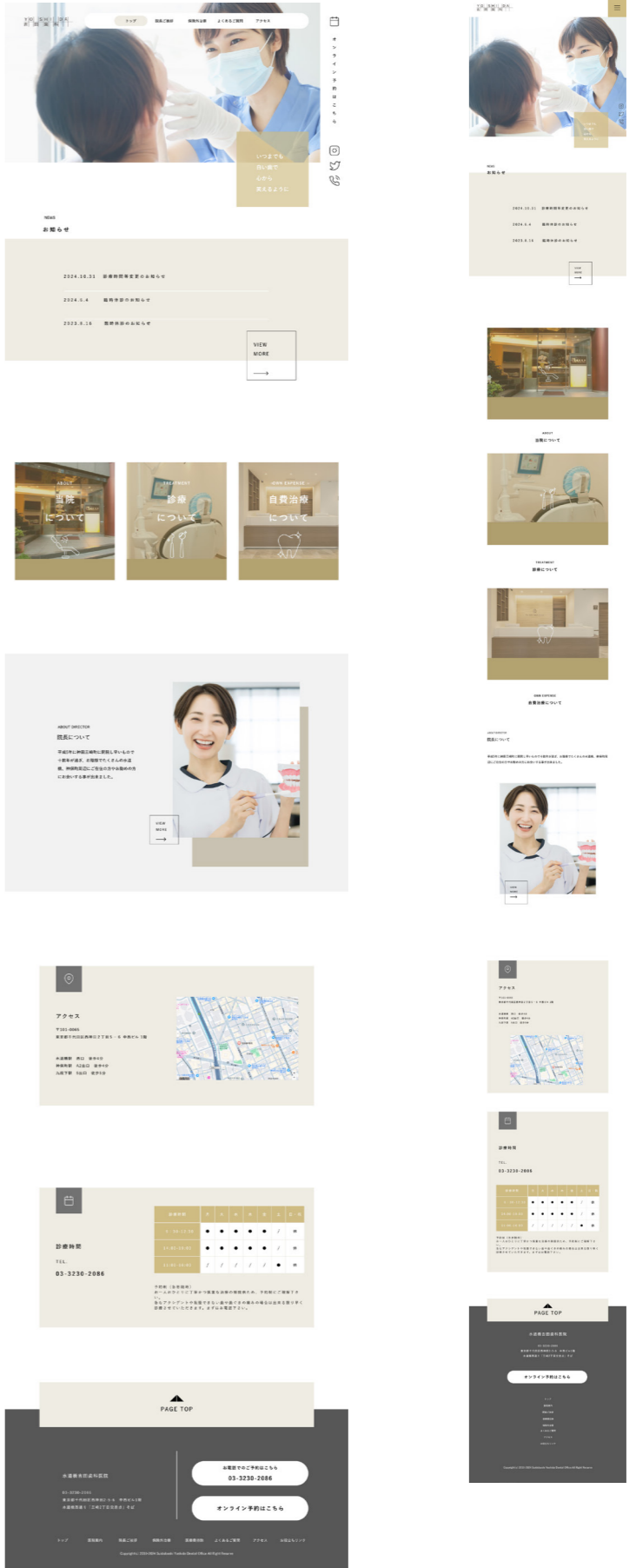
#575757

#FFFFFF

ロゴマーク

Y O S H I D A  
吉 田 歯 科





グラフィック デザイン



# 「観蓮展」ポストカード

完成作品

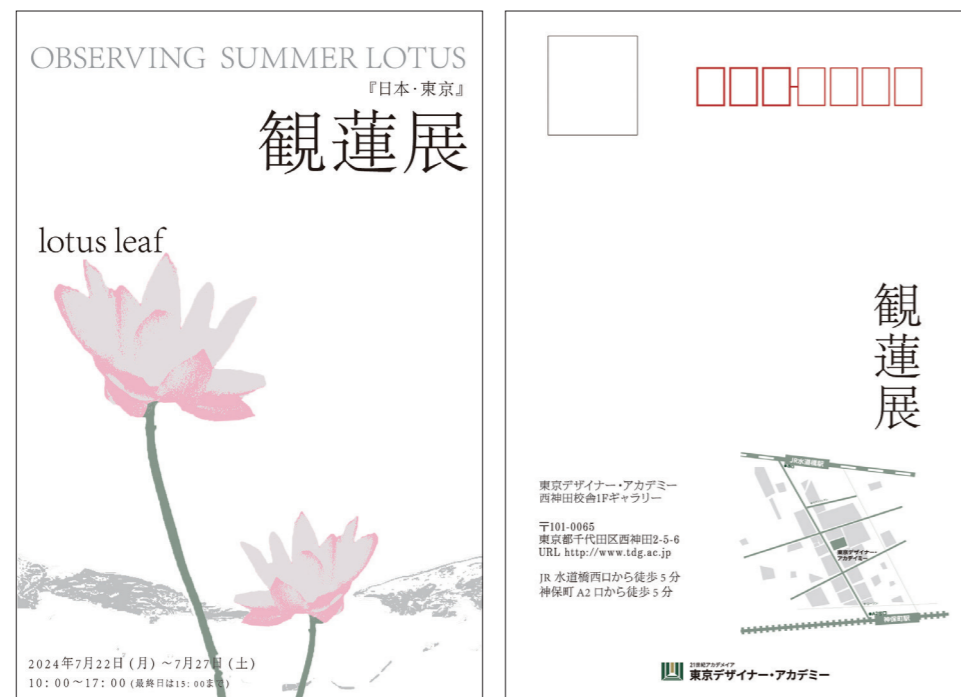
Complete Artwork

日本の観蓮文化に着想を得た、本作は夏の蓮の花をテーマにしたデザインプロジェクトです。水墨淡彩とミニマルな表現を用い、清涼感と静寂のある視覚体験を創出しました。淡いピンクと白の蓮に深みのある緑を添え、余白を活かした構成により、穏やかで落ち着いた雰囲気演出しています。制作プロセスでは Photoshop のグラデーションマップ を活用し、繊細で滑らかな色彩表現を実現しました。さらに、印刷には UV スポットニス と 箔押し（シルバー）を採用。光の角度によって変化する質感が、蓮の清らかさと夏の涼感を際立たせます。

サイズ：100 x 148 mm

制作時間：3-5/h

使用ツール：Photoshop、Illustrator





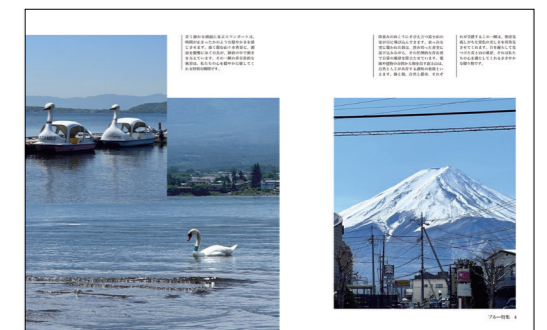
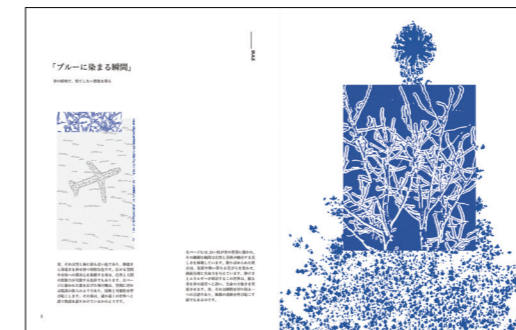


ブック デザイン

# 「ブルー」 雑誌

完成作品

Complete Artwork



この作品は、日常生活に潜む「ブルーの瞬間」をテーマに制作されました。身近に存在するブルーに焦点を当て、その静寂、広がり、そして感情の深淵を象徴する独特の魅力を表現しています。自然や建築、イラストといった多様なシーンを通じて、ブルーの多彩な表情を記録しました。写真と物語を巧みに組み合わせ、視覚的な癒しと感情の共鳴を生み出す構成としています。本作品は、読者に日常の中で見過ごされがちな美しい瞬間に気づきを与え、ブルーがもたらす深い感動と安らぎを伝えることを目指しています。

サイズ：192 x 242 mm

制作時間：3-5/h

使用ツール：Photoshop、InDesign

# パンフレット 服部一成

完成作品

Complete Artwork



服部一成の作品集を再構築したデザインブックです。代表作とプロフィールを収録し、表紙と本文の配色やレイアウトを刷新することで、服部氏のデザインに特徴的な、簡潔でありながら力強い視覚表現を際立たせました。本文デザインでは、タイポグラフィと画像のレイアウトを精緻に構成し、余白やコントラストを効果的に活用することで、作品の独自性とデザイン理念を視覚的に表現しています。

サイズ：A4  
制作時間：1h  
使用ツール：Photoshop、Illustrator



# 「More Coffee」小冊子

この作品は、カフェをテーマにした小冊子で、実際に訪れた個性豊かなカフェを記録したものです。丁寧に撮影された写真と文章を通じて、各カフェの独自の雰囲気、洗練されたデザイン、そしてコーヒーそのものが持つ魅力を紹介しています。収録されたカフェは、レトロなスタイル、ミニマルなデザイン、地域の特徴を反映したものなど、多様なスタイルを網羅しています。また、全体のレイアウトや配色は、読者に視覚的な心地よさを与えるよう工夫されています。本作品は、カフェ文化への深い愛情を込めて制作されており、読者に日常生活の中での新たな発見や、都市におけるカフェ文化の魅力を伝えるとともに、さらなる探求のきっかけを提供する一冊です。

サイズ：四六判

制作時間：5/h

使用ツール：Photoshop、InDesign

More coffee  
recommendations  
worth trying

Neel Coffee	1
Epulor Coffee	1
Lemon Coffee	2
Kabuki Coffee	1
Bohumil Coffee	9
	4

Let the  
good coffee  
roll







ポスター デザイン

# グラフィックの食卓

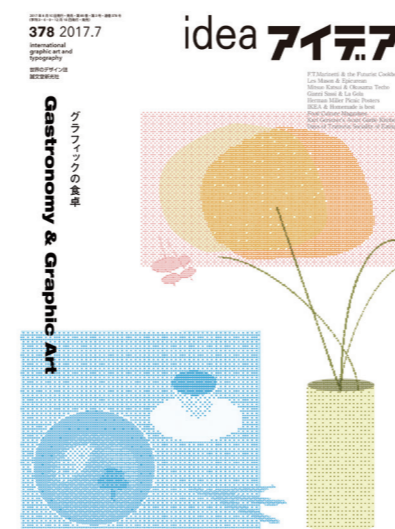
作品のテーマは「グラフィックの食卓」です。このテーマを初めて聞いたとき、生活の中にある断片をデザインによって再構築し、新たな視覚的価値を与えたいと思いました。そこで、グラデーションマップの手法を活用し、元の画像の色を変更しました。CMYKの基本色を中心に使用することで、シンプルでモダンなデザインを表現しています。この手法により、色彩の表現力が強調され、作品に奥行きと豊かさを持たせることができました。

制作時間：4-5/h

使用ツール：Photoshop、Illustrator

完成作品

Complete Artwork





このポスターはAIを活用して制作した作品で、テーマは「妖怪」です。私は、宇宙の彼方にはまだ私たちが見たことのない未知の生命体が存在するかもしれないと考え、その着想から未知の風景を描きました。この作品では、人類がこれらの神秘的な生命体と初めて出会う瞬間を表現しています。AI技術を活用することで、外宇宙の生命体を独特で神秘的な形態にデザインし、宇宙探査のSF的な雰囲気を取り入れました。この作品は、未知の生命や宇宙の深淵に対する人類の無限の好奇心と想像力を形にしたものです。

制作時間：4/h

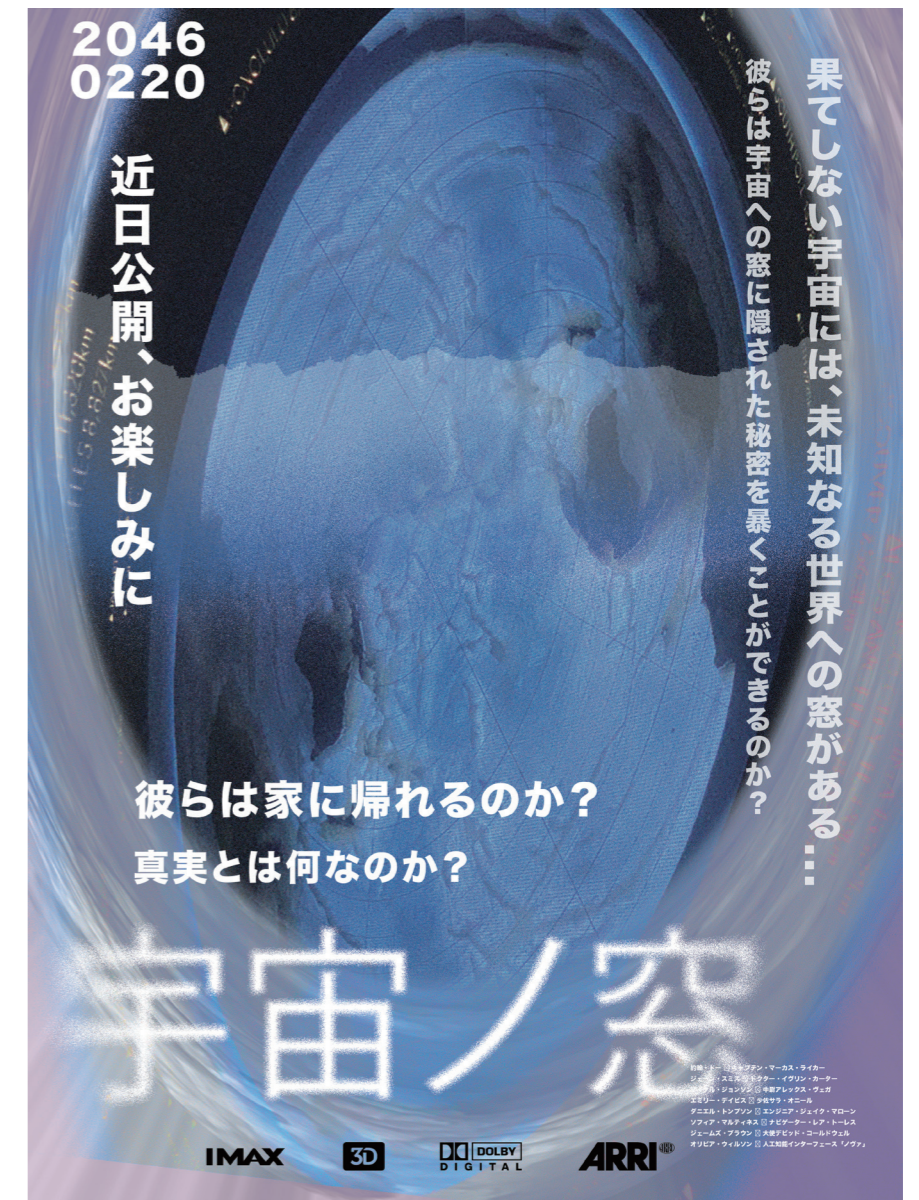
使用ツール：Photoshop、Illustrator



このポスターはSFテーマの課題に基づいて制作しました。「宇宙の窓」というコンセプトのもと、未知の宇宙と未来への探求を描き出しています。渋谷スガイの頂上にある「ジオコンパス」での体験をきっかけに、人類の小ささを感じるとともに、地球の外に存在するかもしれない生命体や彼らが私たちの生活を観察しているという想像を膨らませました。このポスターは、未知の可能性を探るSF的な世界観を表現した作品です。

制作時間：4-5/h

使用ツール：Photoshop、Illustrator



# メリークリスマス

完成作品

Complete Artwork

このポスターは、クリスマス限定ミラクルギフトボックスを宣伝するための企画書に基づいて制作されました。商品は独自デザインの手作り装飾やクリスマスカード、限定ギフトを含み、家庭用装飾や贈り物として最適です。「奇跡の瞬間を灯し、すべての心を温める」というコンセプトのもと、クリスマスの温かさと愛を伝えることを目的としています。家庭の雰囲気やイベントを重視する層を想定しています。東京の主要商業エリアやオンラインを中心に行われ、イベント開催地として渋谷、新宿、銀座などが選ばれています。

制作時間：3/h

使用ツール：Photoshop、Illustrator





最後まで読んでいただき  
ありがとうございました。