



陳冠廷
チン カン テイ

東京デザイナー
・アカデミー
映像デザイン学科
3DCG 専攻

Portfolio

2024-2025

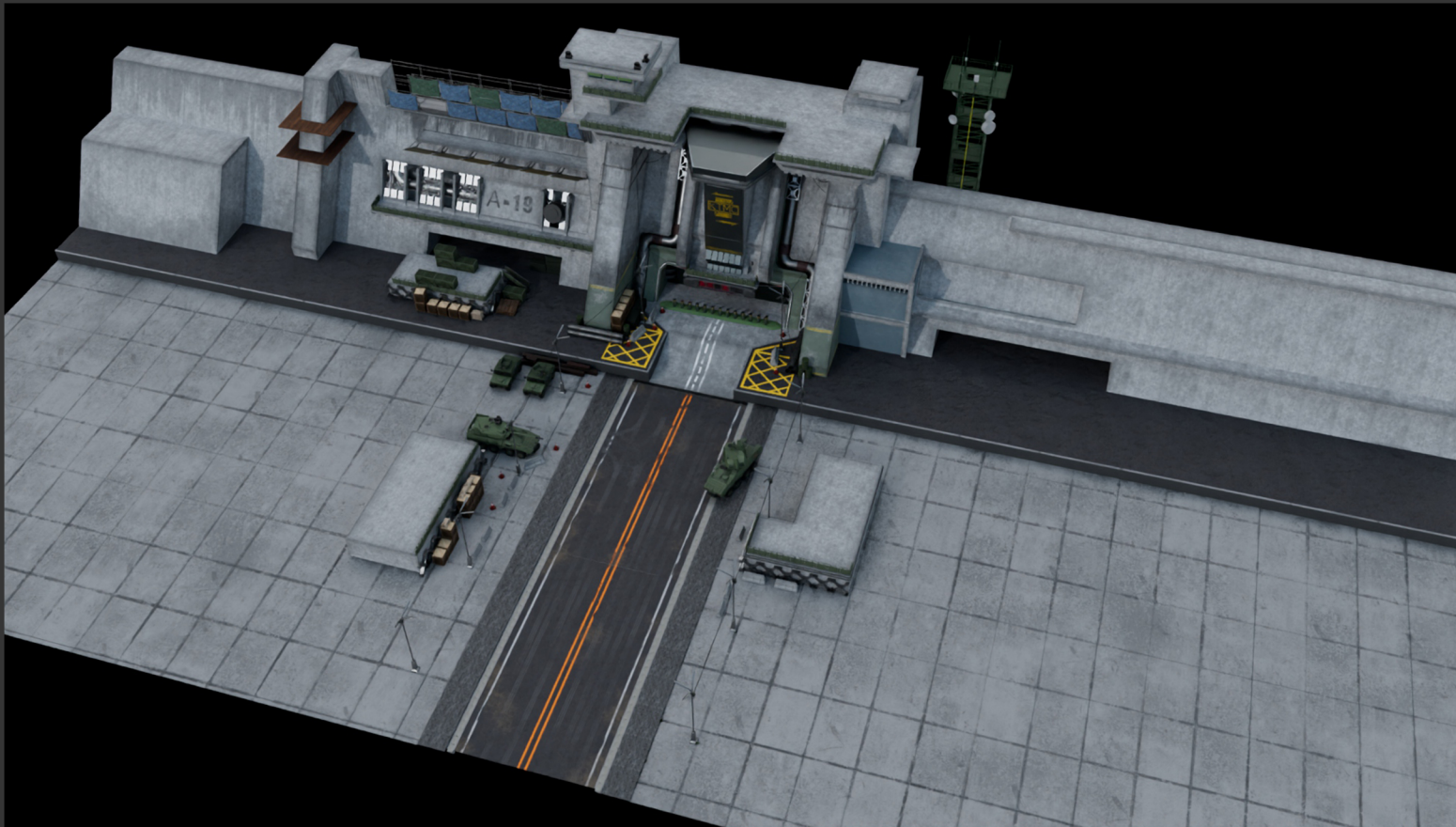
Gate A-19



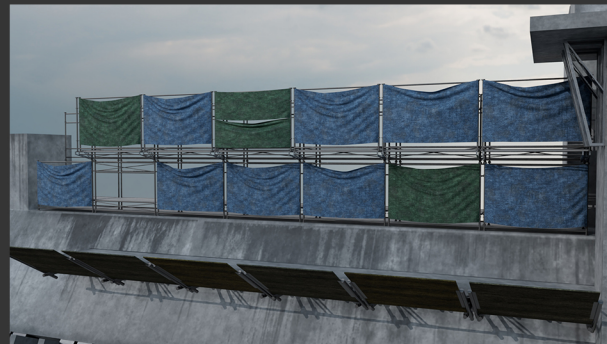
作業時間：約160時間(車両以外)
作業内容：モデリング、テクスチャ、ライティング、レンダリング
ポリゴン数：3445226

今回の作品は現代の技術で建築できるような、ミリタリースタイルのゲートをイメージしながら制作しました。SFチックもありながら、現代的な車両やプロップを組み合わせ、現実世界でもあるようなシーンになるよう工夫しました。

Another View



道路やコンクリートの床、リアルぽさができるように、リファレンスとかも参考しながら意識してテクスチャの制作をしました。



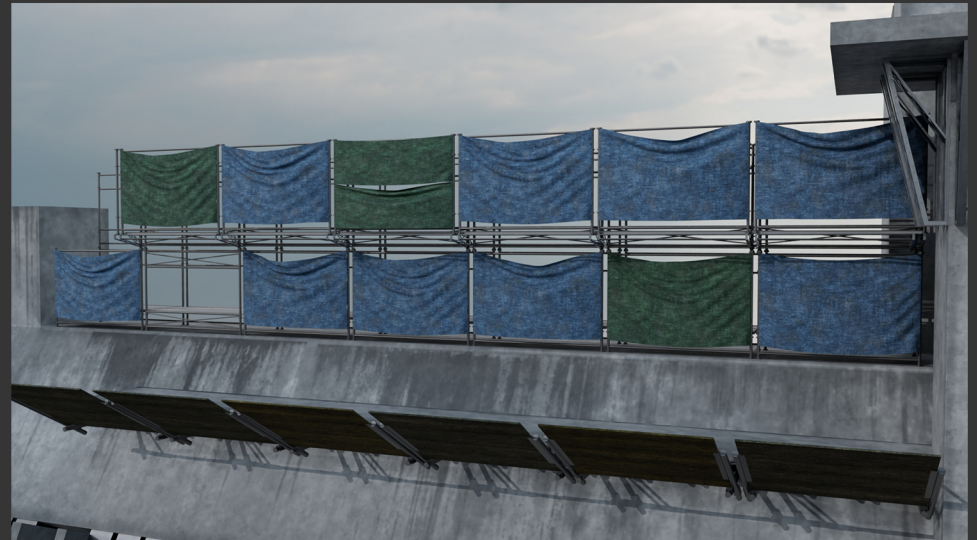
Wireframe



建物はなるべく余計なポリゴン数を使わないよう、細かいところはテクスチャでカバーしました。



Asset



アセットは現実の物を参考しながら制作しました、テクスチャ制作もSubstancePainterを使用して、スマートマテリアルで時間の短縮し、また汚れなども直接に描けてもっとリアルさを出せました。

Reference



MCV-Cheetah



作業時間：約150時間
作業内容：モデリング、テクスチャ、ライティング、レンダリング
ポリゴン数：約500000

今回の作品は現代にあるような装甲戦闘車と対空砲搭載しバージョンを制作しました。イメージとしては就役1ヶ月程度の感じで、新品すぎず汚れや傷とかもそんなにない程度に作りました。武装とかも現役の物を参考し作り、車両が現実にあるように工夫しました。

Another View



武器に配置や、ハッチ、乗り降りする場所、かっこよさと合理性を考えて、自分が使用する所を想像しながらデザインしました。

見えないところのサスペンションも現実のデザインを参考し、車のリグ入れても動けるように工夫しました。



Wireframe



装甲部分やネジのような小さいパーツはできるだけポリゴン数を減し、柔らかい布と円形の多い所はポリゴン数を多めに使いリアルを出し、バランスが取れるよう工夫しました。

Reference



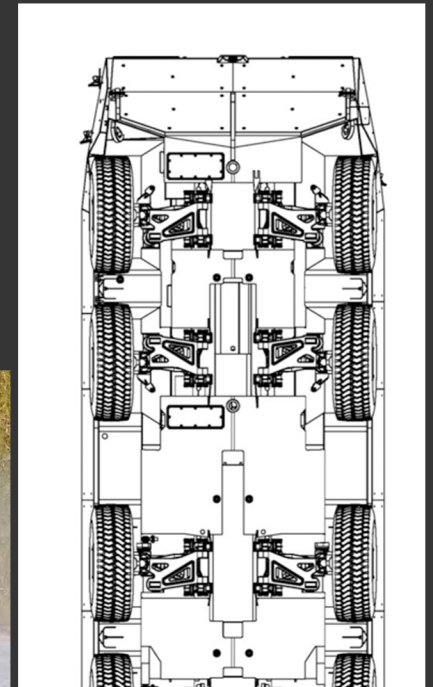
SKYRANGER 30

- >Oerlikon 30mm KCE-ABM
- >24x Singer or Mistral Missiles
- >HEI-T, FAB, TP-T, APSDS-T, AHEAD
- >20Km Radar range
- >3-4Km Effective Cannon range
- >5-9Km Missile range
- >IR search and track
- >Laser Rangefinder
- >Thermals



Oerlikon Skyranger® 30 Mobile Air Defense System
 Modular system approach for mission scalability

<p>Situational awareness / target tracking</p>	<p>Skyranger 30 basic configuration</p> <ul style="list-style-type: none"> • 360° AESA search radar • Tracking EOS • 30 mm KCE cannon 	<p>VSHORAD Surface-to-air missiles</p> <p>SACOS* Passive fire-and-forget</p> <p>* Semi active command line of sight</p>
<p>Electronic warfare</p> <p>Passive emitter locator Spectrum sensor</p>	<p>Self protection</p> <p>Machine gun Smoke grenade launcher</p>	



THANKS

FOR

WATCH