

PORTFOLIO

LIU TINGYUN





リュウ テイウン

劉 汀雲

履歴

- ・1998 年 中国湖北省 生まれ
- ・2020 年 北京映画学院
アニメーション学院 漫画専攻 卒業
- ・2026 年 東京デザイナー・アカデミー
イラストレーション学科 卒業予定

受賞

- ・2020 年 厦門国際動漫フェス 金海豚賞 受賞

使用可能なツール





INDEX

イラスト

絵本・マンガ

Illustrator 作品

依頼絵

版權絵

その他



ILLUSTRATION

イラスト



「初めての水族館」

2024 年 6 月
使用ソフト：Adobe Photoshop
制作時間：12 時間

公式Twitter:@kiboushukan

📍 75°00'00.0"S, 125°00'00.0"W

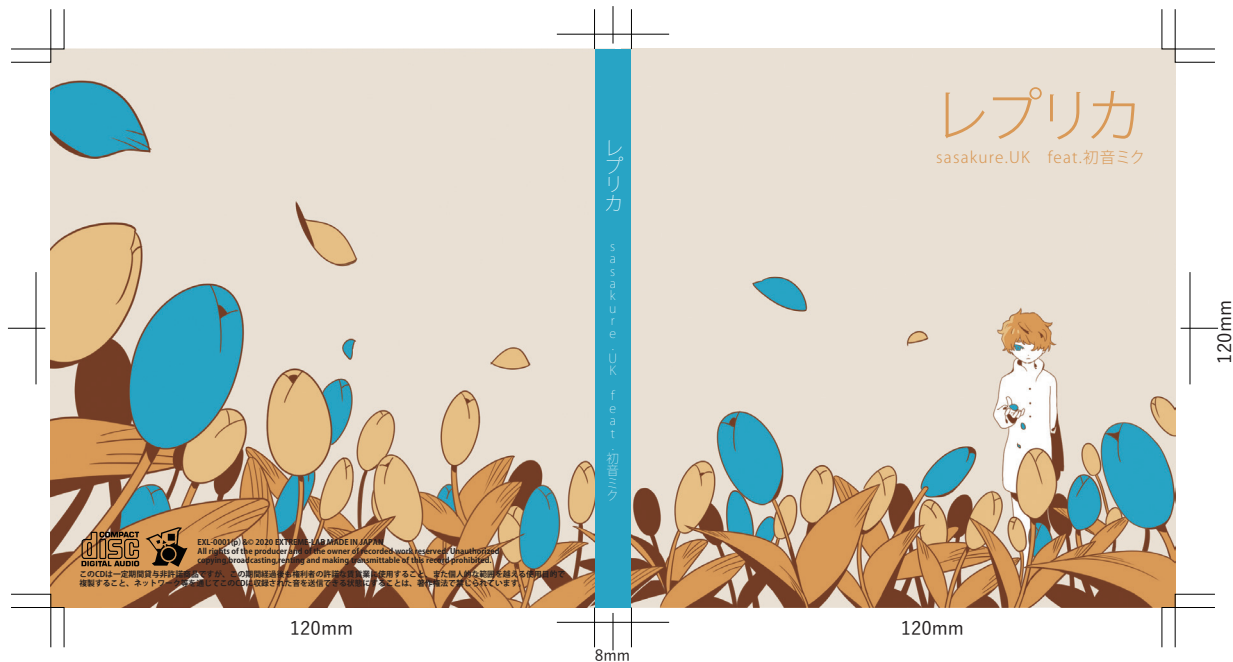
PENGUINLAND
GRAND OPEN
2024.09.20 FRI



「ペンギンランド」

2024 年 8 月
使用ソフト：Adobe Photoshop
制作時間：9 時間

D マーケット 出展
ステッカー 印刷・販売



盤面
120x120mm



CD ジャケットデザイン

2024 年 6 月

ジャケット
248x120mm
トンボ：3mm

使用ソフト：Adobe Photoshop（イラスト）
Adobe Illustrator（デザイン）

制作時間：5 時間（イラスト）
5 時間（デザイン）



「一語浪漫堂」

いちごオレの擬人化

2024 年 6 月

制作時間：7 時間

いちごオレが美味しい店という設定で、
店の名前「一語浪漫堂」は、一語＝いちごという語呂合わせです。

コースター 商品化企画
2025 年 1 月

使用ソフト：Adobe Illustrator
制作時間：2 時間



「一語浪漫堂」

コースター

サイズ：90 x 90mm

【素材】：クッション紙

枚数：20枚

¥440 (税抜価格400円)



十月 紅葉・ひげ



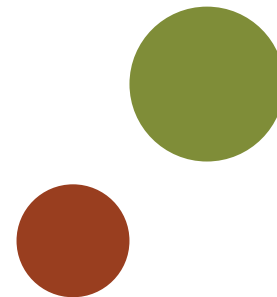
十一月 柳・あでりい



オリジナル花札デザイン

2024 年 11 月

使用ソフト：Adobe Photoshop
制作時間：5 時間



十二月 桐・いわとび



一月 松・こうてい



裏面





郵便はがき

--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--



実物の写真

年賀状デザイン

2024 年 12 月

使用ソフト：Adobe Photoshop

制作時間：通信面 6 時間

宛名面 1 時間



名刺デザイン



実物

「だっこ」

2024 年 11 月

使用ソフト：Adobe Photoshop

制作時間：8 時間



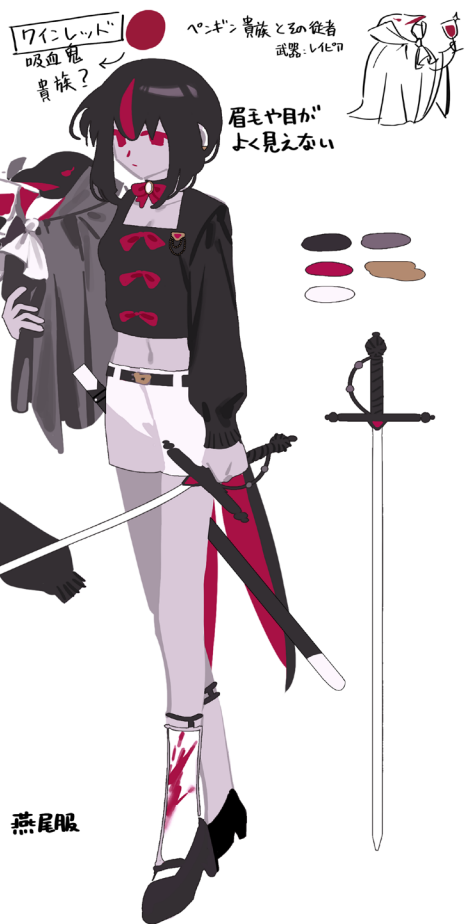
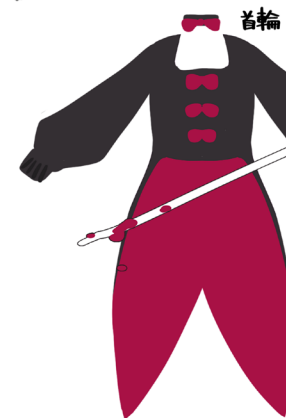
「鮮血の抱擁」

キャラクターデザイン
キーワード：闇属性 ワインレッド
2024 年 12 月

使用ソフト：Adobe Photoshop
制作時間：8 時間

設定

- ① 属性：闇
- ② 種族と職業：
吸血鬼とその従者 娘(養女)
(ペンギン) (人間)
- ③ 性別・年齢：
メス、???才 女性、15才
- ④ 武器：
(左)牙 レイピア
⑤ 好むアイテム：10~20代
- ⑥ 性格：
自信家 無口
娘もいなか まだマスコット
自分もいなか 離れたいくない
ペンギンに お年頃
なれると 信じている

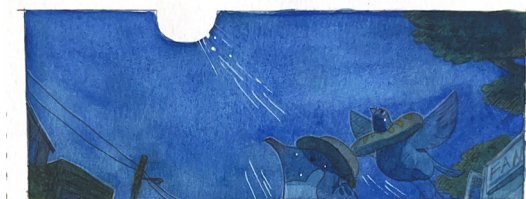


「鮮血の抱擁～その先～」

キャラクターデザイン
レアリティーによる変化
2025 年 1 月

使用ソフト：Adobe Photoshop
制作時間：8 時間





南国ではないか、南国、ほい。



涼しいわ



2022 年～ 2023 年
使用材料：透明水彩、色鉛筆

< 2025 年 2 月
キンコーズ・ジャパン
DTP オペレーション講座

カレンダー 制作



「花の咲く場所」

2022 年 11 月～ 2023 年 2 月

使用材料：透明水彩、アクリルガッシュ、
色鉛筆

春夏秋冬の動物の花屋さんをテーマにした
シリーズイラストです。



不要 让 古 老 的 生 灵 成 为 标 本

保护海洋动物

蓝鲸
是世界上
体长最大的
哺乳动物。在
人类开始大规模
捕猎前，全球蓝鲸
数量大约在23万
左右。而现在只剩
3000至4000头。



Project marine animals and Respect the ocean where we came from.



ポスター・装丁デザイン
2021年1～5月

使用ソフト：Adobe Photoshop
Adobe Illustrator

**PICTURE BOOKS
&
MANGA**

絵本・マンガ



実物の写真（手作り）

絵本「キミへのクリスマスプレゼント」

2024 年 12 月～ 2025 年 1 月

10 ページ

使用ソフト：Adobe Photoshop

ペンギンが友達の鳩へ贈るクリスマスプレゼントを選ぶ物語です。



絵本「キミへのクリスマスプレゼント」
グッズ展開企画

2025 年 1 月



使用ソフト：Adobe Illustrator（デザイン）
制作時間：3 時間



実物の写真



大学卒制「新星」

2019 年 10 月～2020 年 5 月

63 ページ

使用ソフト：Adobe Photoshop

ある星の王子アルスと人間の少女ノヴァ、種族も経歴も全然違う二人が夢の中で出会い、共に冒険を繰り返し、そしてまた別れた物語です。



絵本「極ノ涙」

2021 年 1 月～ 2021 年 2 月

13 ページ

使用ソフト：Adobe Photoshop

ペンギンとシロクマをはじめ、両極に棲む動物たちの現状と直面している問題を紹介する、環境保護をテーマにした絵本です。



実物の写真





ILLUSTRATOR WORKS

Illustrator 作品



アイコンイラスト

2024 年 5 月

使用ソフト：Adobe Illustrator
制作時間：4 時間



ベクターイラスト

2024 年 10 月

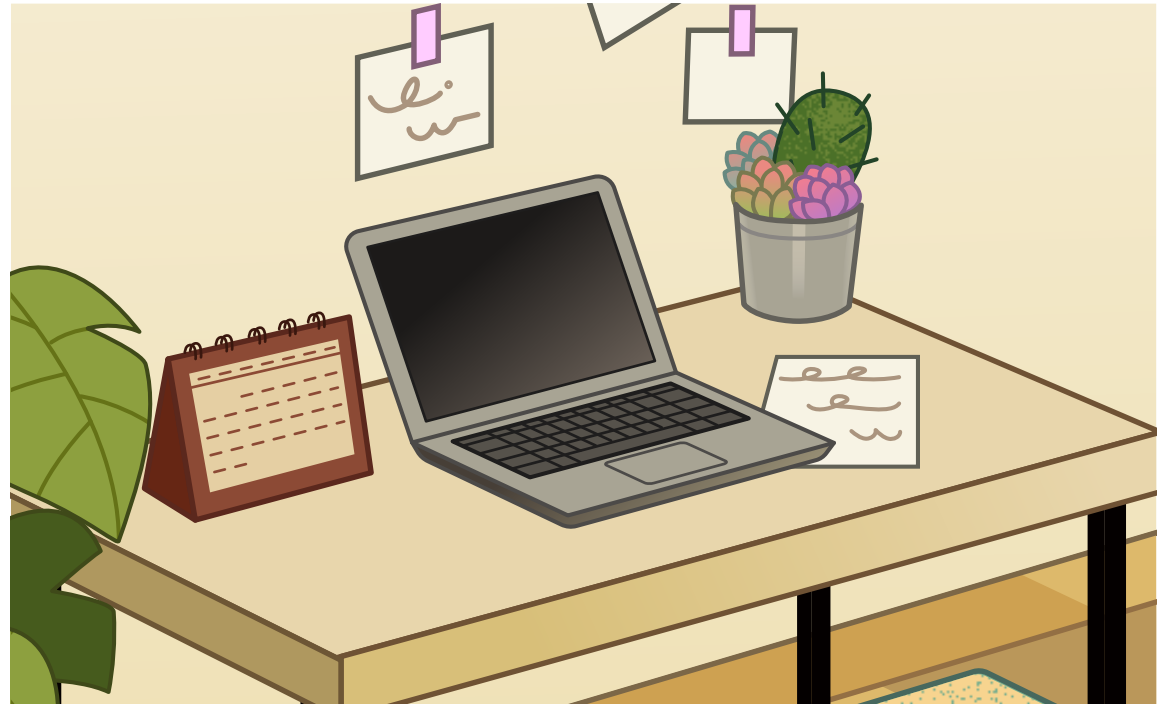
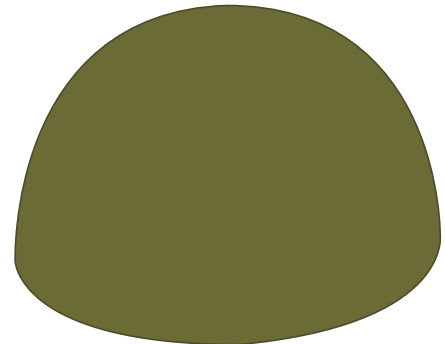
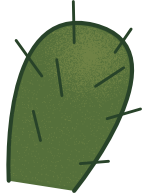
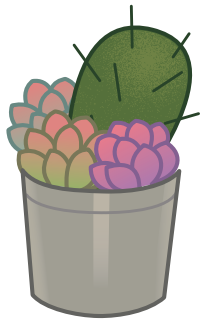
使用ソフト：Adobe Illustrator
制作時間：5 時間



「2羽のお家」

2024 年 12 月

使用ソフト：Adobe Illustrator
制作時間：18 時間

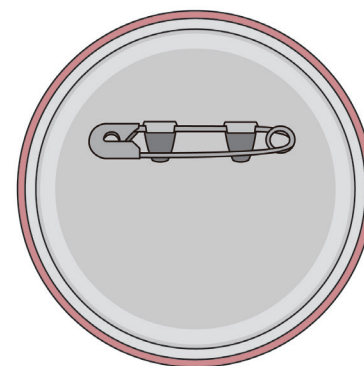
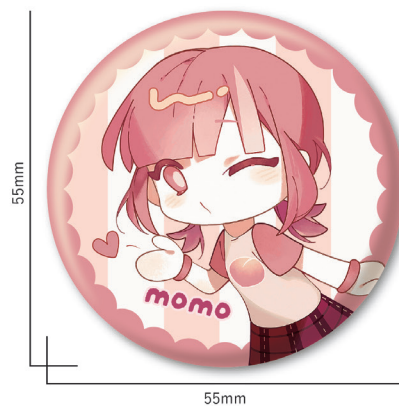




ベクターイラスト

2024 年 11 月

使用ソフト：Adobe Illustrator
制作時間：10 時間



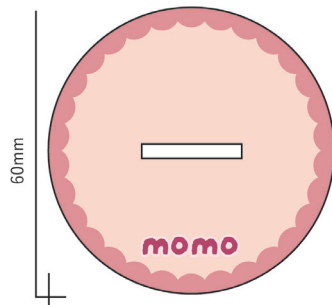
裏面

缶バッジ 商品化企画
2025 年 1 月

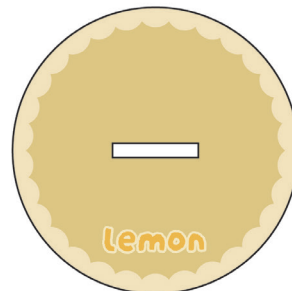
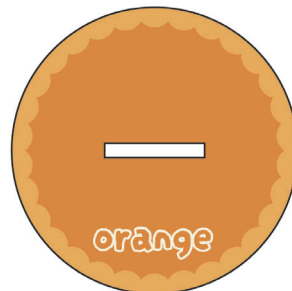
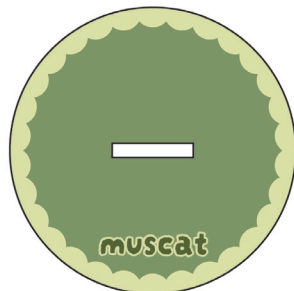
使用ソフト：Adobe Illustrator
制作時間：4 時間



60mm
アクリルスタンド

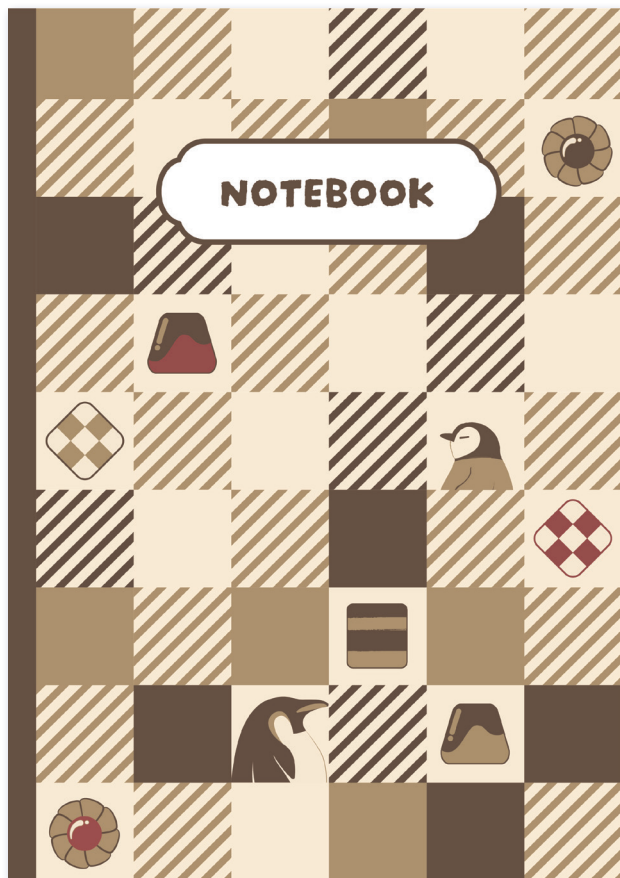


60mm
台座



アクリルスタンド 商品化企画
2025 年 1 月

使用ソフト：Adobe Illustrator
制作時間：4 時間



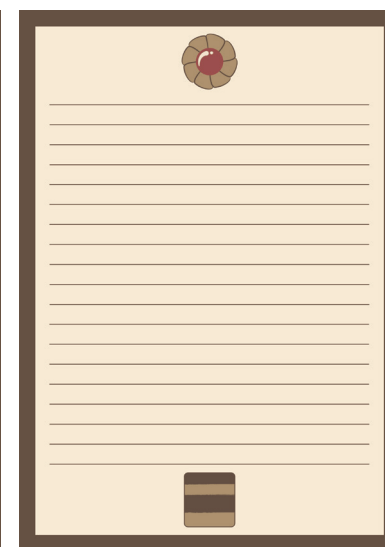
「ペンギンxお菓子 ノート」

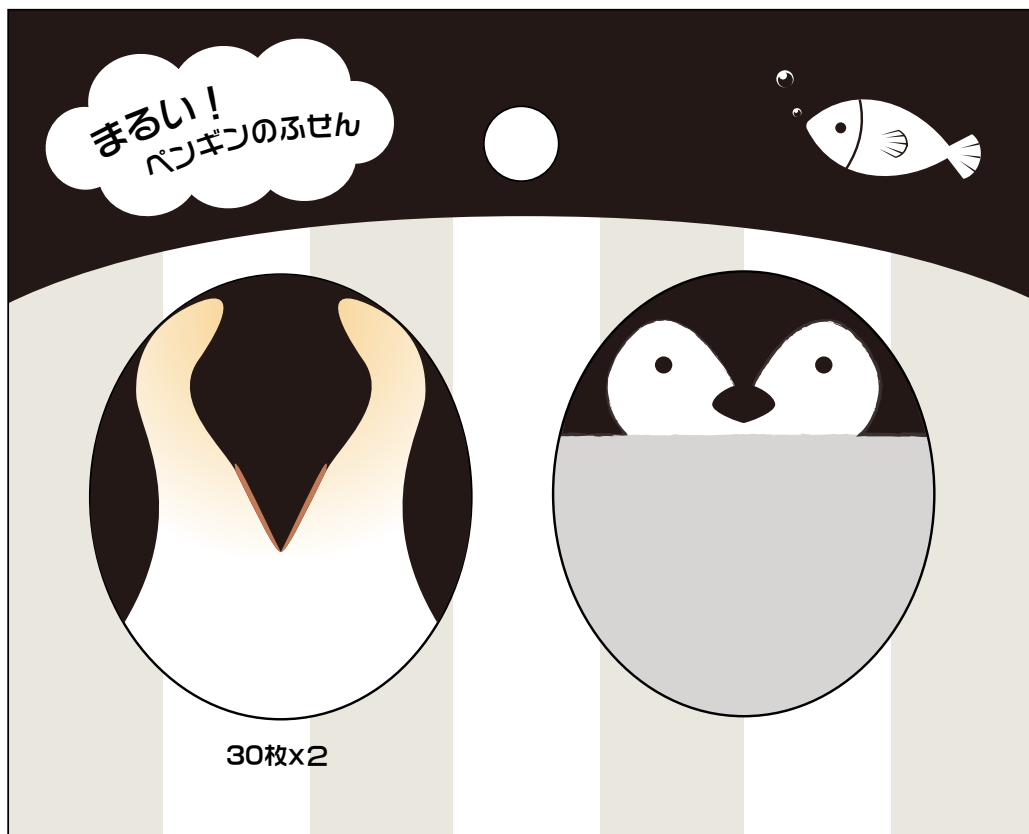
ノートデザイン
2025 年 1 月

使用ソフト：Adobe Illustrator
制作時間：8 時間

クッキー缶をイメージして、ペンギンとお菓子がランダムに入っているように作りました。

中身
3 パターン





「まるい！ペンギンのふせん」

ふせんデザイン
2024 年 12 月

使用ソフト：Adobe Illustrator
制作時間：4 時間



最終案



中間案

ロゴデザイン

2025 年 1 月

使用ソフト：Adobe Illustrator

制作時間：2 時間

最初はラフを描いて、画面の要素を決めます。今度は「ベレー帽を被っているペンギン」を作ります。

構図を決めたら Illustrator のペンツールを使い制作します。

背景を作る時二つの案が出て来ましたが、中間案（右）ではメインのベレー帽が見えづらくなるので、最終的にラフ通りの星にして、ペンギンを強調するために境界線を入れました。



ラフ



UI デザイン

2025 年 2 月

使用ソフト：Adobe Illustrator
Adobe Photoshop

制作時間：3 時間半

今回のテーマは、「魔法少女ゲームの UI デザイン」なので、かわい(i)イメージで作ってみました。魔法少女が戦うために必要なものはなんだろうと考え、ドレス、アイテム、ステッキ、オトモの四つのアイコンを作ることにしました。色の配置もこの段階で決めます。

ベースは Illustrator で描きます。

完成したら Photoshop に導入し、影やエフェクトなどを仕上げます。アイコンに合うフォントを探し、文字を入れたら完成です。

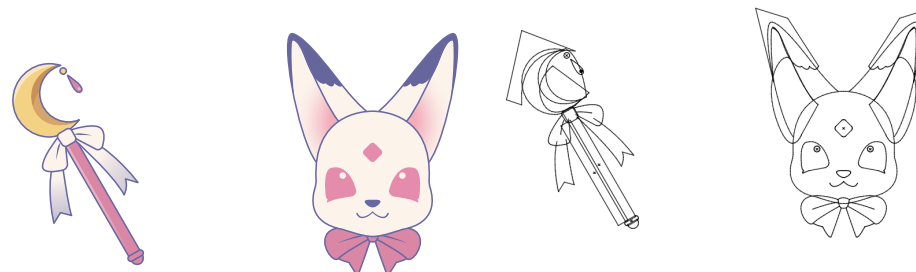
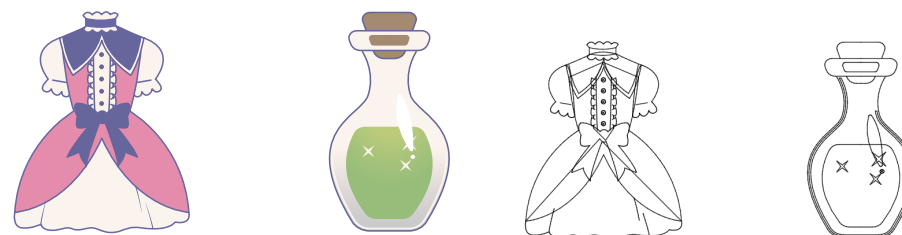
魔法少女ゲーム
UI デザイン (想定)

- ① ドレス
- ② アイテム
- ③ 杖
- ④ オトモ
- ⑤ リスト

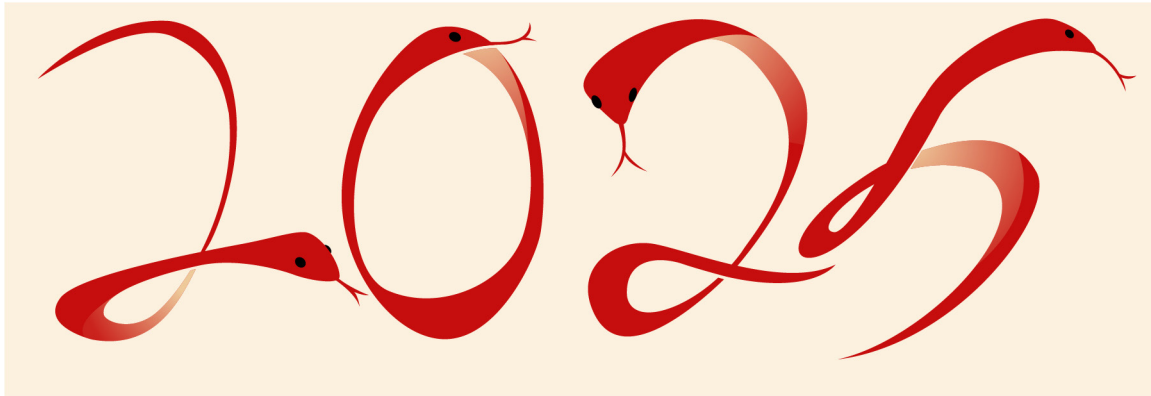
ピンク・紫・白



ラフ



Illustrator で描いたベース



「2025」

フォントデザイン
2024 年 12 月

使用ソフト：Adobe Illustrator
制作時間：2 時間

希望週刊
希望週刊

フォントデザイン

2025 年 1 月

使用ソフト：Adobe Illustrator
制作時間：2 時間

天に星
地に炎

フォントデザイン

2025 年 2 月

使用ソフト：Adobe Illustrator
制作時間：2 時間



COMMISSION

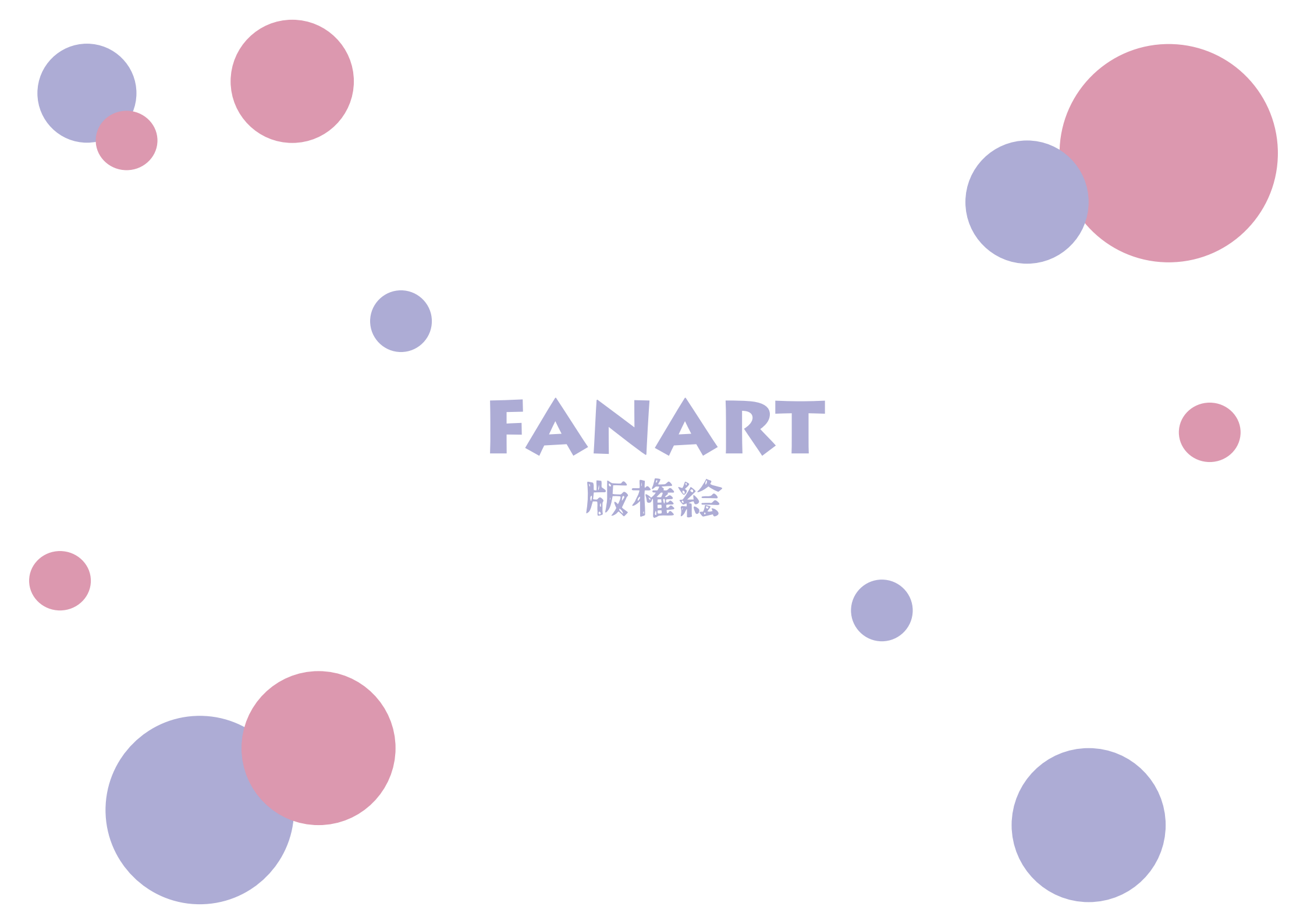
依頼絵



2020 年～ 2022 年に中国の SNS ・ Weibo で受けた
アイコンイラストや立ち絵などの依頼です。







FANART

版權繪





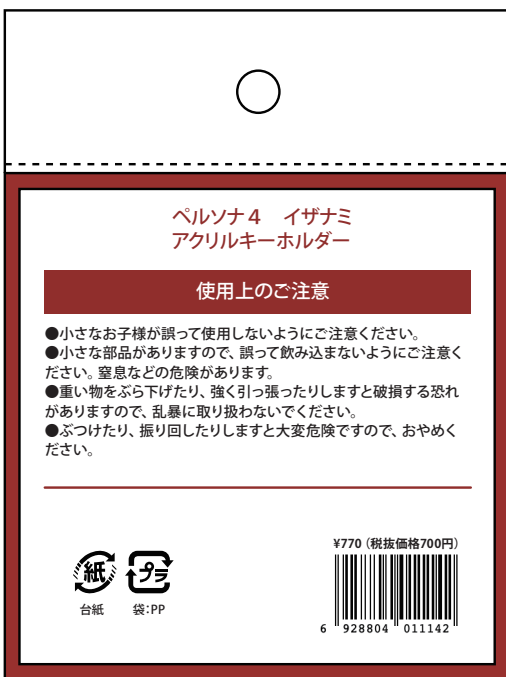
ペルソナ4 イザナミ
アクリルキーホルダー



パッケージデザイン
案1 ダンジョン



パッケージデザイン
案2 霧



アクリルキーホルダー 商品化企画

2024 年 12 月

使用ソフト：Adobe Photoshop（イラスト）
Adobe Illustrator（商品デザイン）

制作時間：1 時間（イラスト）
3 時間（商品デザイン）



絵柄寄せ 練習 1

2025 年 1 月

使用ソフト：Adobe Photoshop
制作時間：2 時間

絵柄寄せ 練習 2

2025 年 1 月

使用ソフト：Adobe Photoshop
制作時間：8 時間





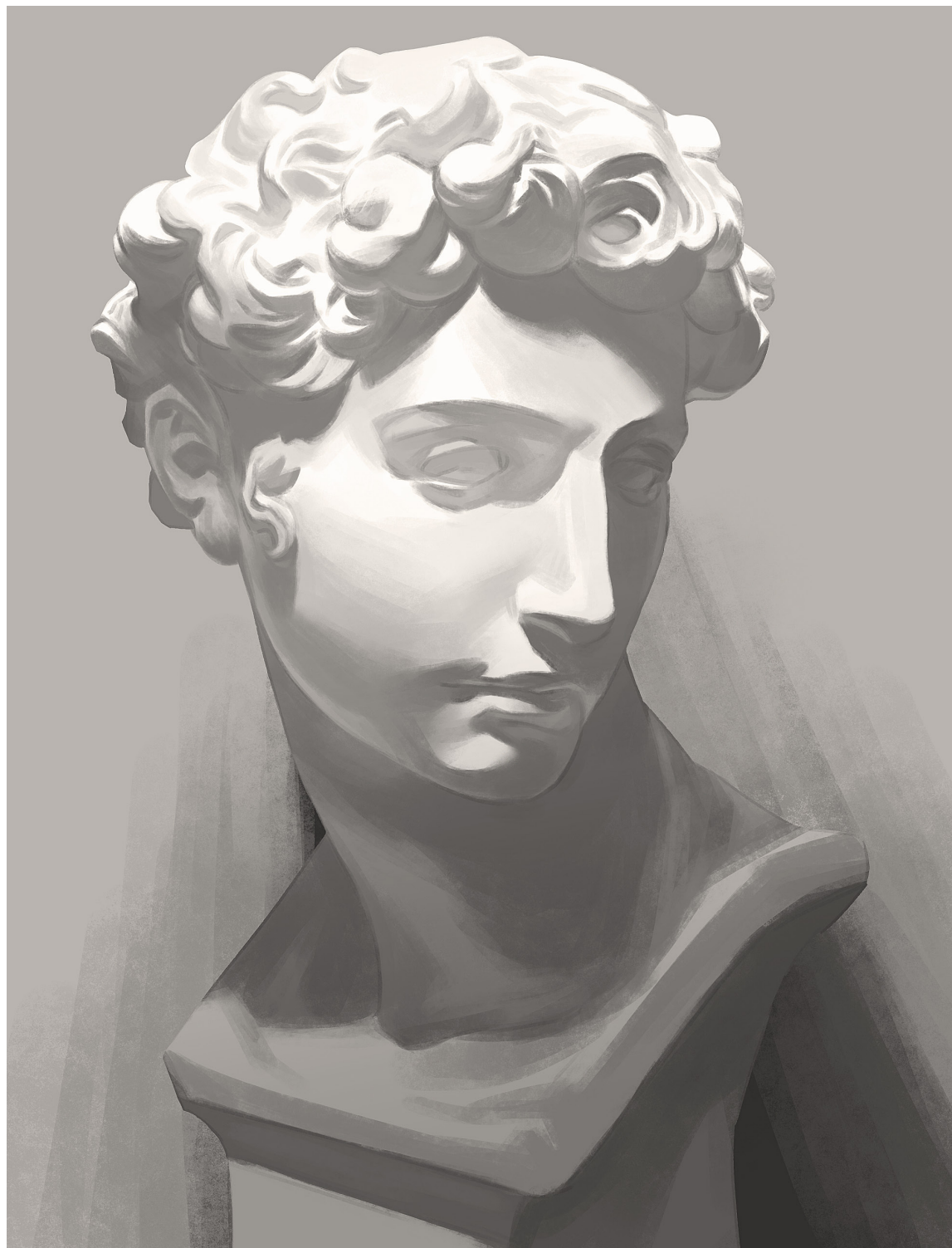
OTHERS

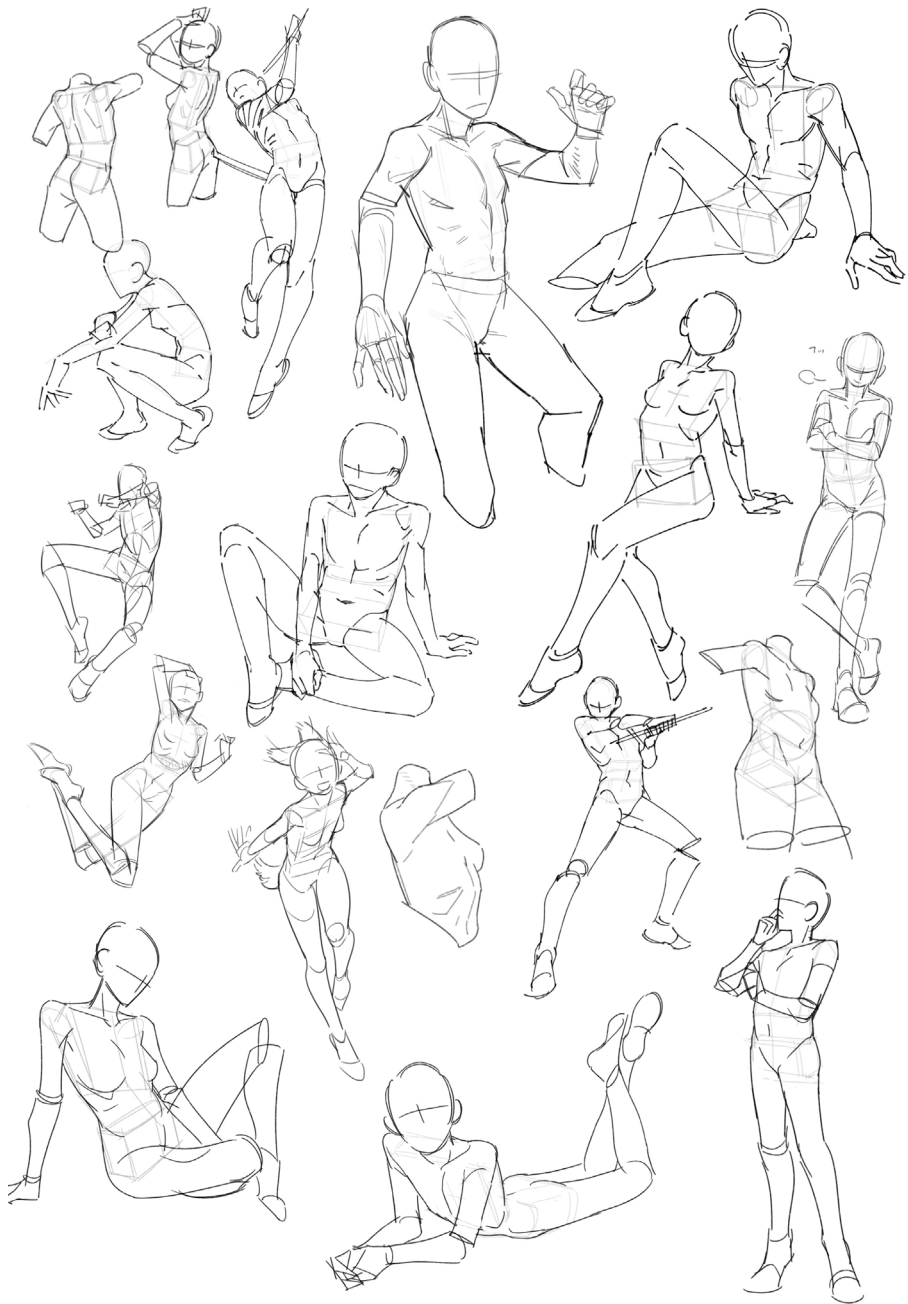
その他

デッサン（デジタル）

2025 年 1 月

使用ソフト：Adobe Photoshop
制作時間：8 時間





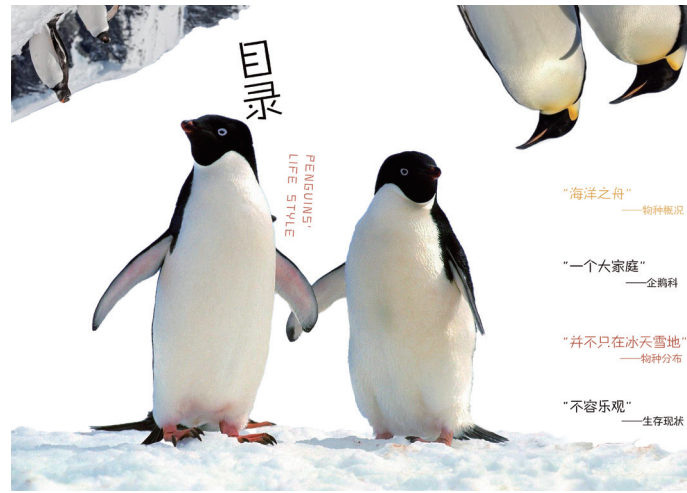
クロッキー (デジタル)
各体 8 分



スケッチ (デジタル)
2 体 1 時間



スケッチ (デジタル)
20 分



レイアウト練習
パンフレット
10 ページ

2020 年 12 月

使用ソフト：Adobe Indesign
Adobe Photoshop
制作時間：20 時間

ペンギンの生態や種類、現状等
について紹介するパンフレット
です。資料の収集や、素材用の
イラストは全部自分で行い、完
成させました。

作詞：坂本真綾
作曲：la la larks
歌：坂本真綾



字体编排
版面构成-面



平面構成
レイアウト練習

2020 年 12 月

制作時間：各 3 時間
使用ソフト：Adobe Illustrator
Adobe Photoshop

The background features several circles of varying sizes in shades of purple and pink. There are two large pink circles in the top left and top right corners. A medium purple circle is in the top left, and a small purple circle is in the top right. A small pink circle is in the middle left. A medium purple circle is in the middle right. A large purple circle is in the bottom left, and a medium pink circle is in the bottom right. A small purple circle is in the bottom right.

THANK YOU FOR READING!

東京デザイナー・アカデミー
イラストレーション学科
イラストレーション専攻

リュウ テイウン
劉 汀雲

Twitter (現 X) & Bluesky: @kiboushukan
Email: north1009591991@gmail.com