

参加票

貴社名:		参加日時		
教室【	1	月	日	:
ふりがな	ボモン エロイゼ ヨレヌ ジェラルディヌ			
氏 名	BEAUMONT ELOISE YOLENE GERALDINE			
学 校 名	東京デザイナー•アカデミー			
学科・専攻・コース	漫画学科・カラーイラスト・漫画シナリオ・デッサン専攻			
メールアドレス	eloise.beaumont1205@gmail.com			

【専門学校で学んでいる内容】

印象的な絵やちゃんと組み立てられたストーリーを組み合わせることで、読者を楽しませる方法を 学んでおります。

【得意科目】

学ばなきゃ行けない事のがまだ沢山有りますが、ストーリー/原作を考えることは自分の得意科目だと思っております。その科目には、読者にページを巡る欲求が産まれるにはどういう風に描ければ良いのかを学んでおります。

【資格・検定・使用可能ツール・スキルなど】

BACCALAUREAT

日本語能力試験N1

【質問欄】





21世紀アカデメイア 専門東京デザイナー・アカデミー 21世紀アカデメイア 専門大阪デザイナー・アカデミー 21世紀アカデメイア 専門名古屋デザイナー・アカデミー 21世紀アカデメイア 専門福岡デザイナー・アカデミー

自己PR

☆ 共感力

•自分自信の視点だけから物事をみるより 相手の立場に立って見て悪い影響を与えさせていないかどうかを行動 致したり、言葉を発言する前に考えています。

☆ ボランティア

- ・苦しんでいたり、困っている人が目の前に現れて来たら、親しい方でも真っ赤の他人でもその方を置いて置かなずに、自分を犠牲しってしまっても、助けに成れるような行動を取って参ります。
- 高校生の頃に、自然災害や戦争などの影響で緊急事態の国に飢餓で苦しんでいる方達を助けるようにアクションしている、「Action Against Hunger」と呼ばれる団体の為に、ボランティアしていました。

☆ 責任感の強み

・悪い癖かもしれないですが、周りの人達に負担を掛けて欲しくない余りに作業を分けて預けるより、無意識に 自分で全てをし終わらせるタイプです。

☆ 繊細的

- ・周りの環境から多くのことを感じ取るお陰で空気を読み取って相手に合わせて行動を起こしているタイプです。
- ・芸術的な面では、全体的のバランスを考えながら、時間を非常に多く割いてしまっても、細かいところを大事にしています。

☆ 発想力

• 進もうとして居る道の間に壁にぶつけてしまったら、落ち込んでしまって諦めるより、寄り道に成れるような事を一旦冷静に考えて見て、今までの開いていなかったり、思い付けていなかった道へ向かって歩み続けて参ります。