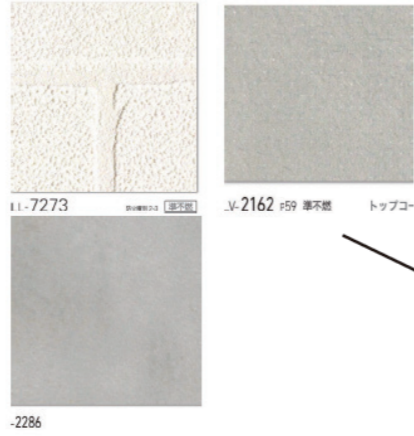


portfolio.

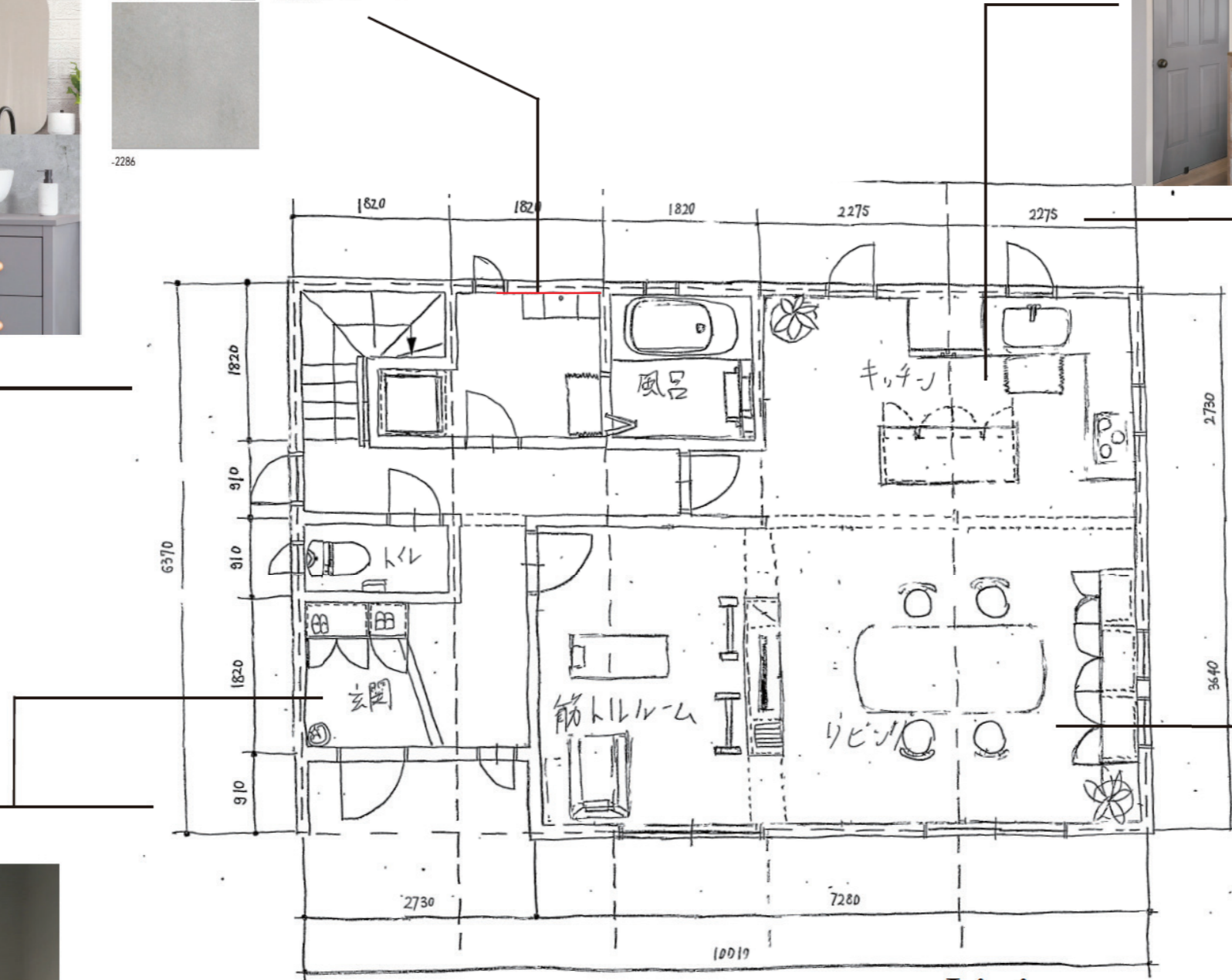
2024



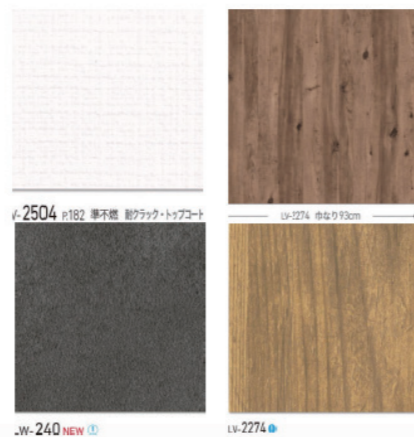
Dressing room



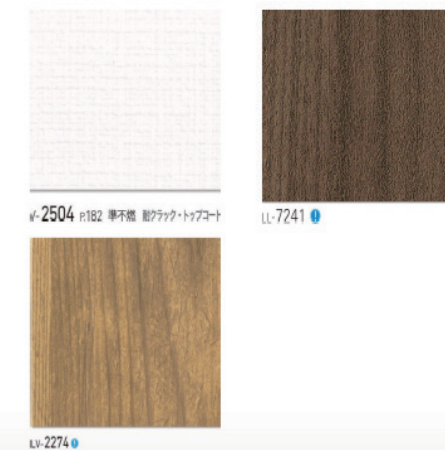
Kitchen



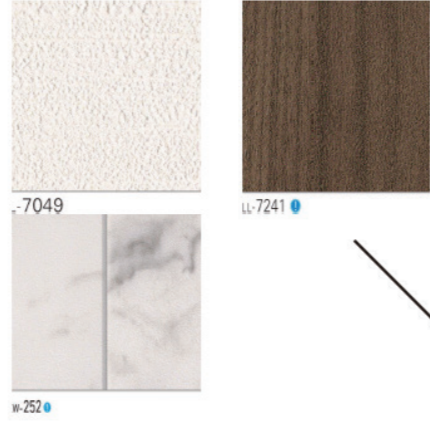
Entrance



Living



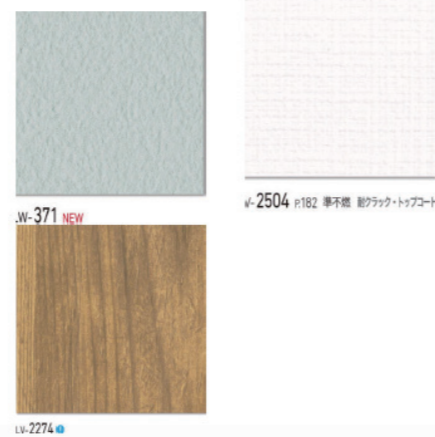
Toilet



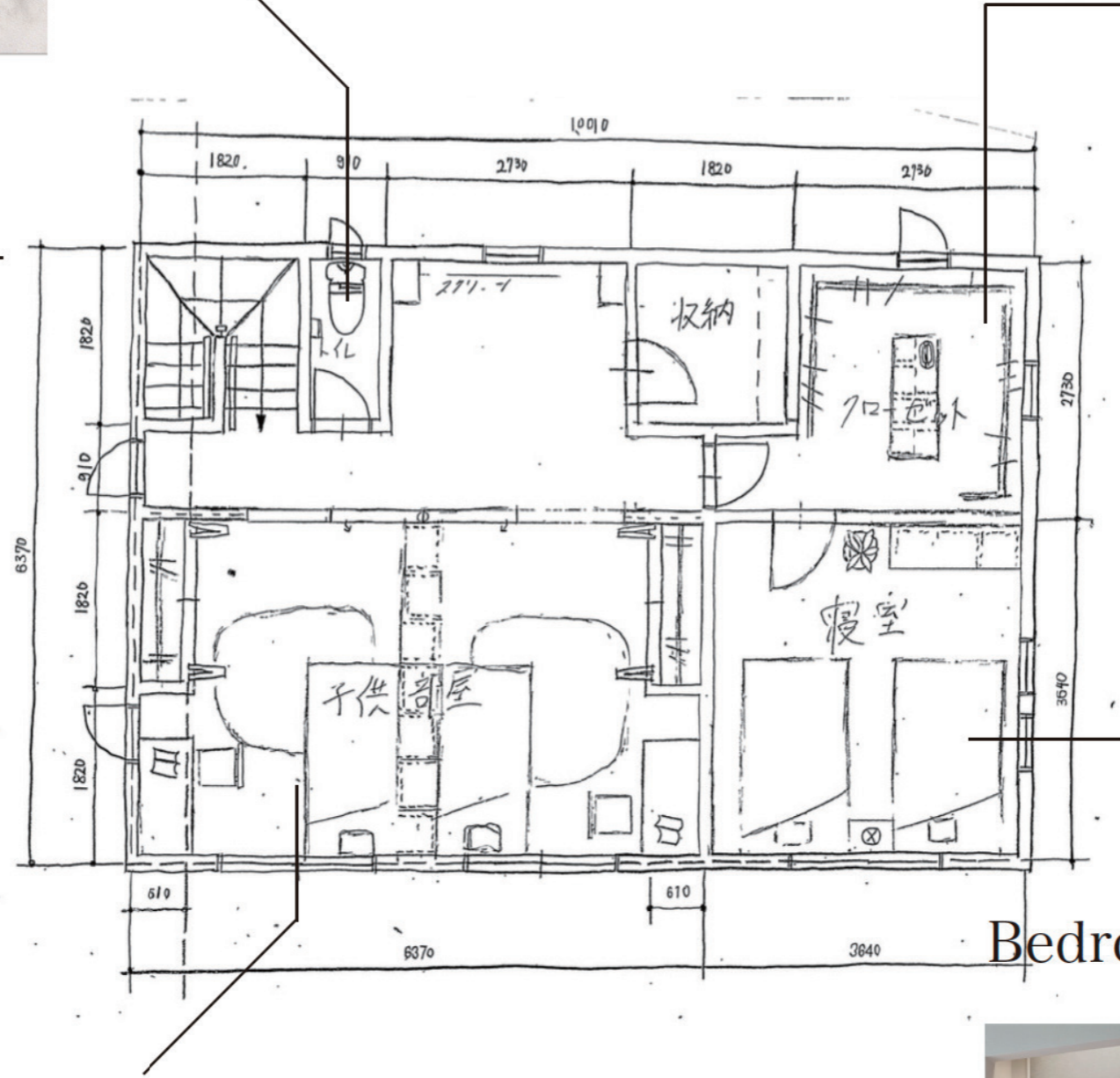
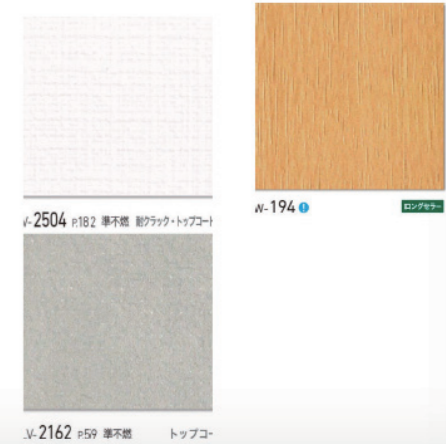
Closet



Children's room



Bedroom



My space

~Alone time~



一人の時間を大切にするための空間というコンセプトで、作品を表現しました。別荘のようなテーマで静かさを感じられる。この空間で、自分の好きなことができ、ゆったりと過ごせるように考え作りしました。

・ソファ

ソファにリアル感を出すために座面にクッションとして、スポンジを使用し本物に似せて表現しました。

また、ソファだけでは寂しいので物がおける机も配置しより一人のゆったりとした時間を過ごせるような空間にしました。



・暖炉

暖炉の雰囲気を出すために、煉瓦をアクセントに空間の雰囲気に寄せた表現をしています。

暖炉に写真の額縁を取り入れ、焚き火を細かく表現したところも工夫の一つとなっています。

座りながら、本を読んでいるところが想像できる作品となっています。



Cafe perech

A place for birds to rest and rest their wings.

「perech」は「止まり木」という意味で、鳥が羽を休ませるような休息や憩いの場のようなゆっくり出来るカフェを表しています。
また、緑を多く起用し、より自然の形になるように工夫しました。



ポイントとしては、出入り口の正面から太陽の光を考え、室内が明るく照らされるように表現しました。
またコンセプトの止まり木のような、ゆっくり休憩が出来るよう穏やかで静かな空間をイメージしました。壁には本物の木を使いリアル感をだし、室内はシンプルな空間。そしてカフェの周りの造形には、丸太の椅子などと自然を取り入れました。
緑も多く perech にあった作品が表現できたと思います。



AQUA ART

Design Contest

2024



TOKYO DOME
HOTEL

AQUA ART DESIGN CONTEST



敢闘賞

専門学校 東京デザイナー・アカデミー インテリアデザイン学科
「Fanfare!!」制作班殿

2024年度アクア・アートデザインコンテストにおいて、
楽しさ溢れるデザインでファミリー層を中心に多くのお客様に愛される作品を披露されましたので、
その栄誉を称え本状並びに記念品を贈り、これを賞します。

2024年10月10日

株式会社 東京ドームホテル 代表取締役社長 総支配人
棟方 史幸

