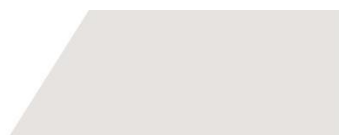
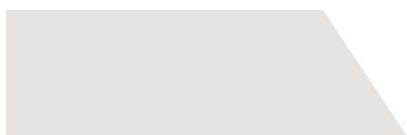


フィギュア デザイン



HUSEL フスロ
1997年6月4日生まれ
中国の内モンゴル出身
2016.9-2020.6 内モンゴル芸術学
院ビジュアルデザイン専攻卒業

Prefact プロローグ

このポートフォリオは私が専門学校一年生の時に完成したフィギュアデザイン作業の成果のまとめであり、この中にも私の学習成長の道の中でと絶えず進歩し、絶えず自分を改善している過程を記録している。

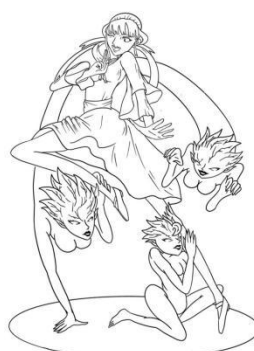
実際には厳密な意味では本物のポートフォリオとは言えない。本物のポートフォリオは推敲に耐え、先生や外界を得ることができるからである。この基準から見ると、私のポートフォリオはまだ一定の問題があるはずである。私もこれからは修正し、自分を改善し、自分の作品のレベルを高めることができるように頑張る。

■ 趣味
手描き

フィギュアデザインとして、手描きの重要性は、ますます認められてきた。手描きはフィギュアデザインに感情を表現し、理念を表現し、デザインの結果を表現する最も直接的な視覚言語である。



彫刻



デザイン説明：
このキャラクターは私が書いた小説に登場する人物で、私は彼女を具象化して図にした。フィギュア原型を作った。

■ 作品名：トウショウ

■ オリジナルフィギュア

オリジナルフィギュアは、歴史的なルーツから現代の個性的な贈り物へと進化している。その歴史、現代の製作プロセス、サイズと価格、アプリケーションのシーン、そして顧客レビューに基づいて、特別な瞬間を彩る魅力に迫る。オリジナルのキャラクターやフィギュアを作ることはとても楽しく、やりがいがあると思う。



■ 作品名: ニン ニョイ

デザイン説明:

最近中国でヒットしている
ドラマのキャラクターである
が、フィギュアにしてみたの
である。



■ ガンダム塗装作品

塗装はフィギュアを作る上でとても
重要な一環であり、フィギュアデザイ
ナーとしても塗装はとても大切な勉強
だと思う。

■ 陶磁品作品 

大学時代作った陶磁品の作品である。



ポートフォリオ

HUSEL フスロ