

Portfolio

Contents

01. プロフィール

02. Ghost Chair

03. HUNG / Burger & Coffee

04. 株式会社 coly との産学連携プロジェクト

05. Biophilic Design

06. DINKs の豊かな暮らし

Profile

高橋 渉 Takahashi Sho

生年月日

2004年08月21日

趣味

- ・ゲームをすること
- ・絵を描くこと

好きなアーティスト

- ・ Mrs.Green Apple
- ・ Siip
- ・ Official 髭男 dism
- ・ 星野源

Skill

- ・ Vector works ★★☆☆☆
- ・ Adobe Photoshop ★★★★★
- ・ Adobe Illustrator ★★★★★
- ・ Adobe Premiere Rush ★☆☆☆☆
- ・ Teams ★★★★★

Vision

商空間や、店舗設計に携わる仕事をしたいです。
現在、授業でショップデザインをメインに学んでおり、
様々なソフトを使用しながら勉強しています。
自分らしさを取り入れたデザインをすることが苦手で、
1年次では現実的なデザインになってしまいがちでした。
そのことから、最近は面白いコンセプトで大胆なデザイン
をすることを意識しています。
人からされたアドバイスは素直に受け入れて改善し、
成長していきたいです。

Ghost Chair



&

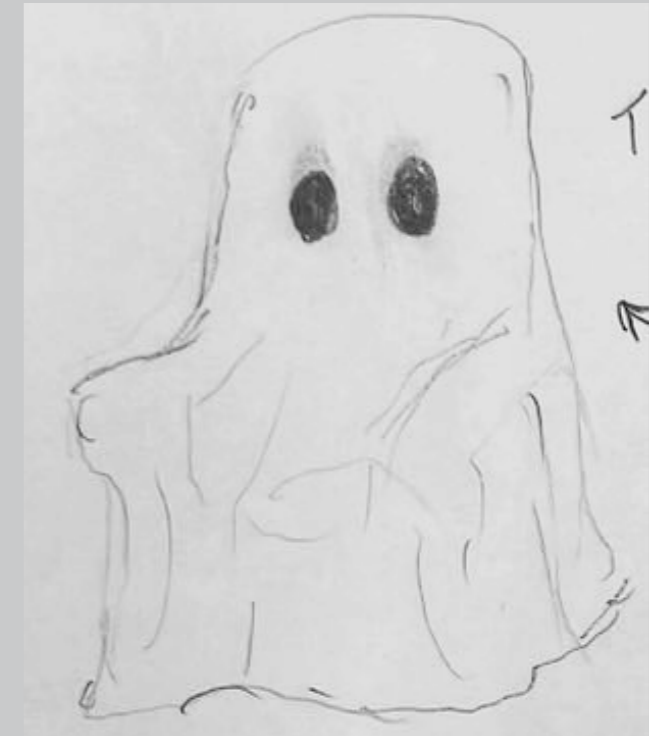


Concept

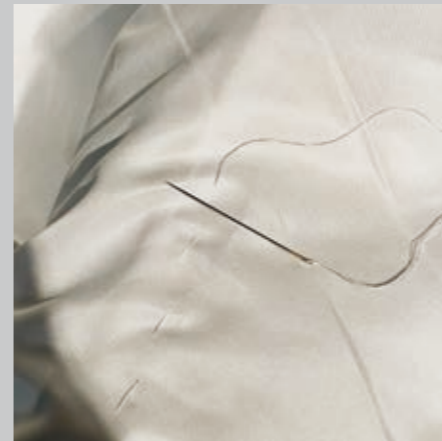
「座ると謎の浮遊感に襲われる」

怖くない可愛らしいお化けをイメージしてデザインしました。
見たときに思わず座りたくなるような見た目になったと思います。

組み立てた椅子に布を被せるだけの簡単なデザインのように見えますが、実際に作ってみると、布の端を手で縫わなくてはいけなかったり、全体のフォルムを細かく整えながら固定したりするなど、思っていたよりも大変でした。
特に、ゴーストの目の位置には一番こだわりました。



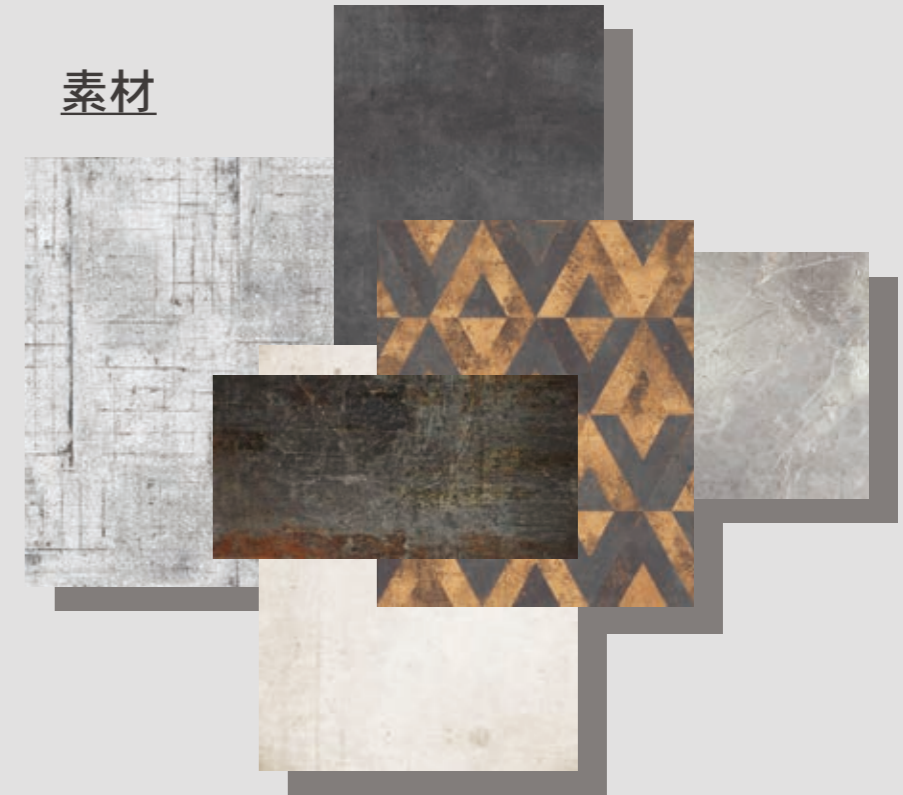
ラフスケッチからの過程



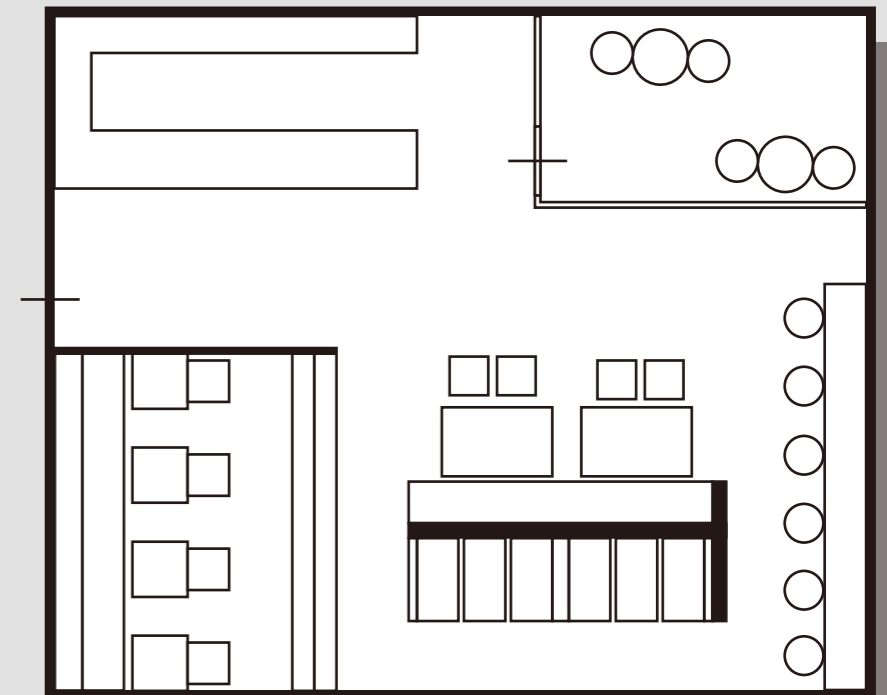
HUNG / Burger & Coffee



素材



展開図



Logo

HUNG イメージキャラクター「ハング君」



Logo Concept

- ・ハンバーガーのお店だと一目でわかるよう、ハンバーガーのキャラクターを取り入れました。
- ・キャラクターにスーツを着せることで、働く人たちの興味を惹きます。
- ・全体的に可愛らしいデザインにしたのでどんな人でも入りやすい印象を与えています。
- ・グッズ化も可能

Concept

朝から昼 限定で営業している特別感のあるカフェ
オフィスで働く人が昼休憩になるとよく訪れる。
ハンバーガーをメインに提供しているカフェです。

午前中に営業していますが、店内は暗めな雰囲気になっています。

ゆっくりとくつろげる、大人時間を演出するために店内を暗めの雰囲気にしました。

働く人の昼休憩の楽しみや、コーヒーを飲みながら仕事ができるなど、個々の時間を過ごしてほしいです。

Fashion

オフィスカジュアル / スーツ

Food

ハンバーガー / コーヒー

Image



株式会社colyとの産学連携プロジェクト

Thema

今ある空間の価値を見直し、デザインによって場の魅力を高めること。入社とリモートワークを組み合わせたハイブリッドな働き方が普及した今、オフィスには下記のような役割を持った多様な居場所が求められています。

「リアルな場所ならではの豊かな体験」

「多目的な共創の場」

「社内コミュニケーションと

社外コラボレーションを加速する場」

【諸条件及び設定】

クライアント:株式会社coly

依頼内容:オフィスリニューアル

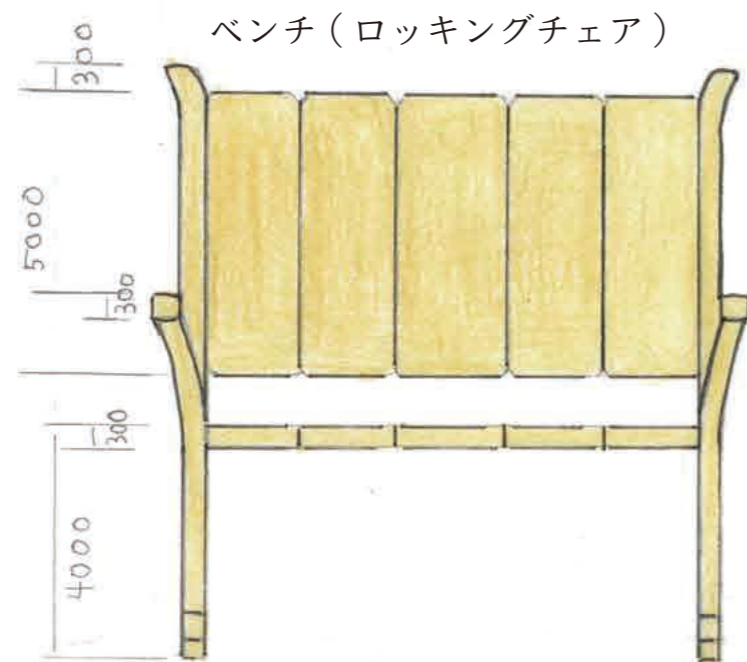
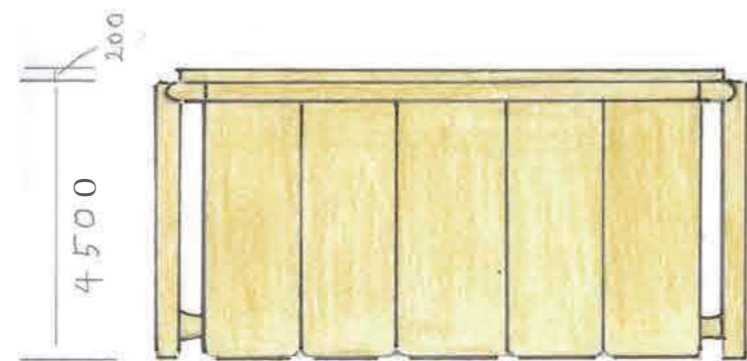
「自然の雰囲気を取り入れた家具と
空間のデザイン」



Concept

公園をイメージした空間です。
オフィスの中には置かれることのないベンチを置くことで、
室内なのに外にいる感覚を味わうことができます。仕事場
では緊張してしまい、なかなかコミュニケーションを取れない
方でも、この空間では緊張することなくリラックスしてコ
ミュニケーションを取ることが出来ます。

家具詳細 / 寸法 (1/100 スケール)

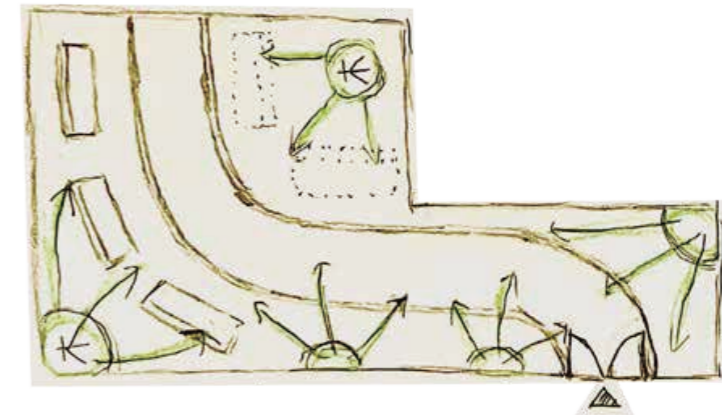


ベンチ (ロッキングチェア)

スケール 1/100

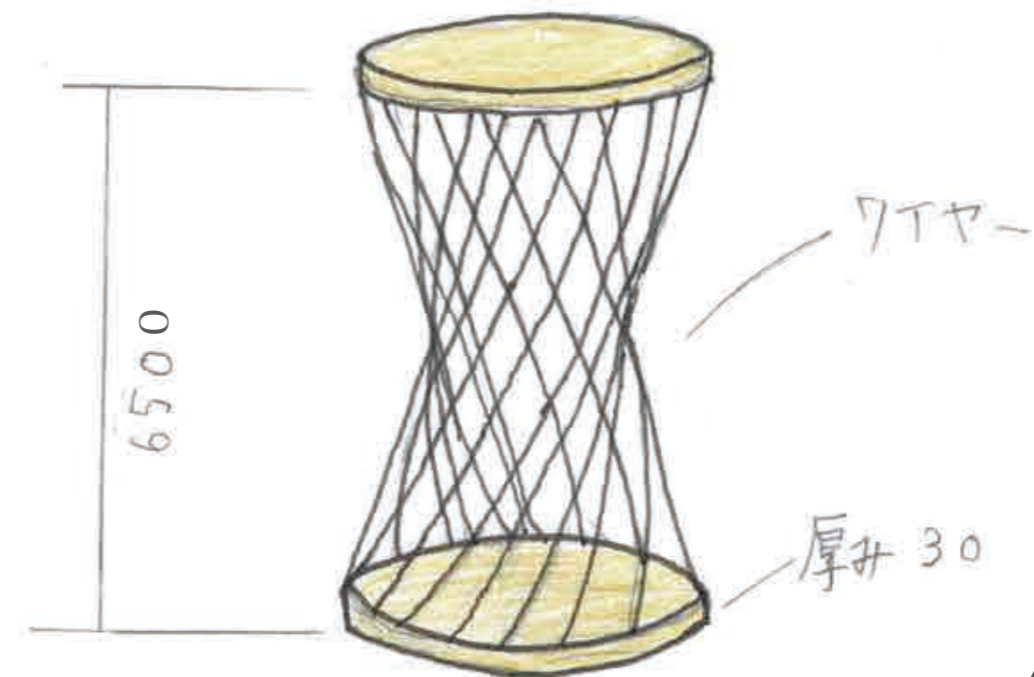


展開図 (ラフ) ▼



テーブル (一葉双極面)

パソコンを使った作業や、ミーティングにも使用可能。
普段はベンチの周りに転がっている。



Biophilic Design

Thema

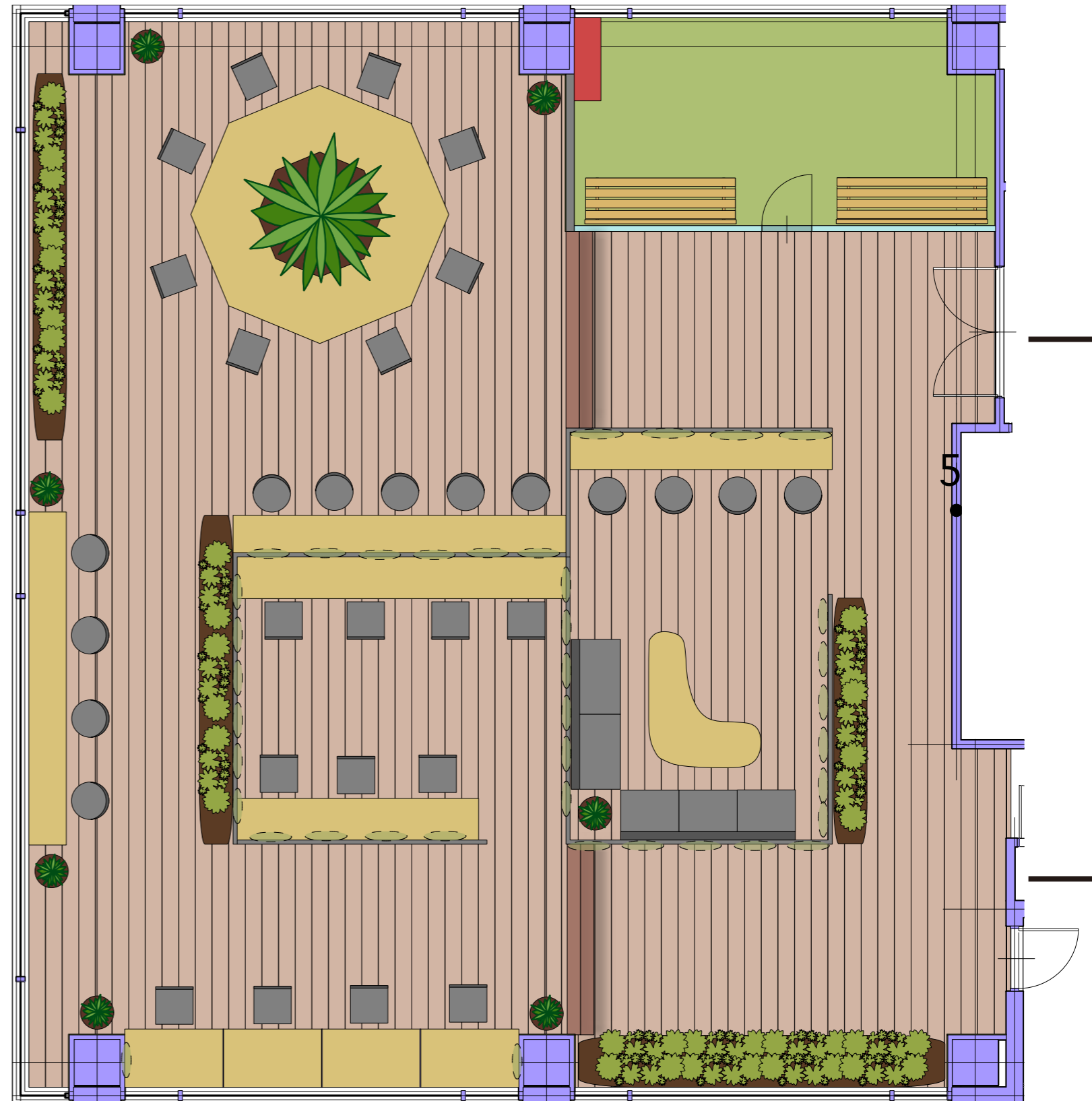
「バイオフィリックデザイン」

オフィスに植物や自然光を取り入れた空間デザイン

Concept

オフィスで働く人が自分の仕事に集中できる空間

オフィス内に植物を取り入れ空気を綺麗にします。
働いている人が自由に集まれる場と作業スペースを
混在させ、あらゆる人が自分に合った場で集中して
仕事をすることができます。



断面図 / 展開図上部



断面図 / 展開図下部



Dinks と豊かな暮らし

Concept

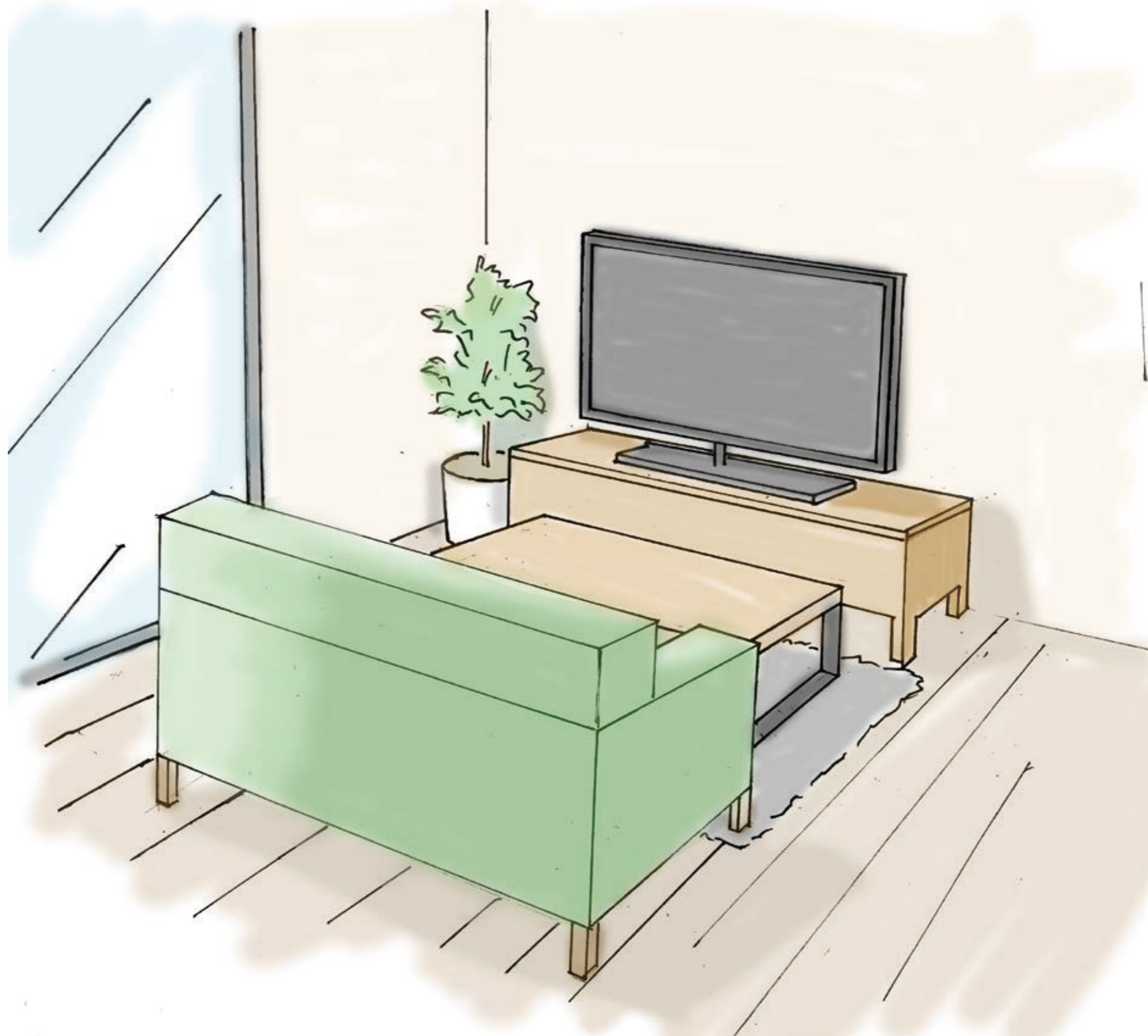
「空」と「風」を感じる暮らし

30代の子供を持たない夫婦。

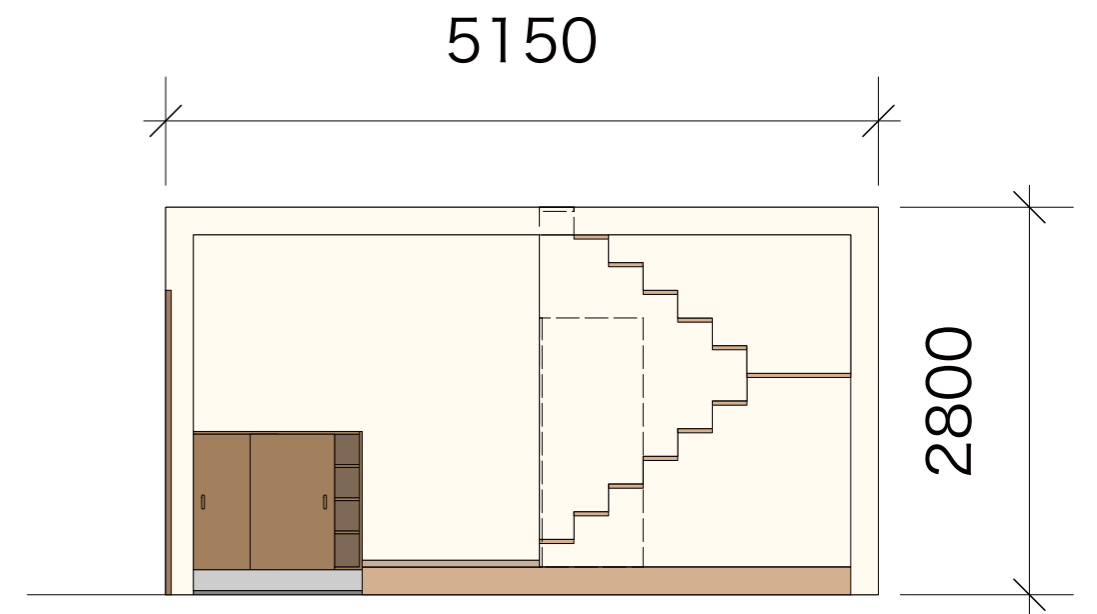
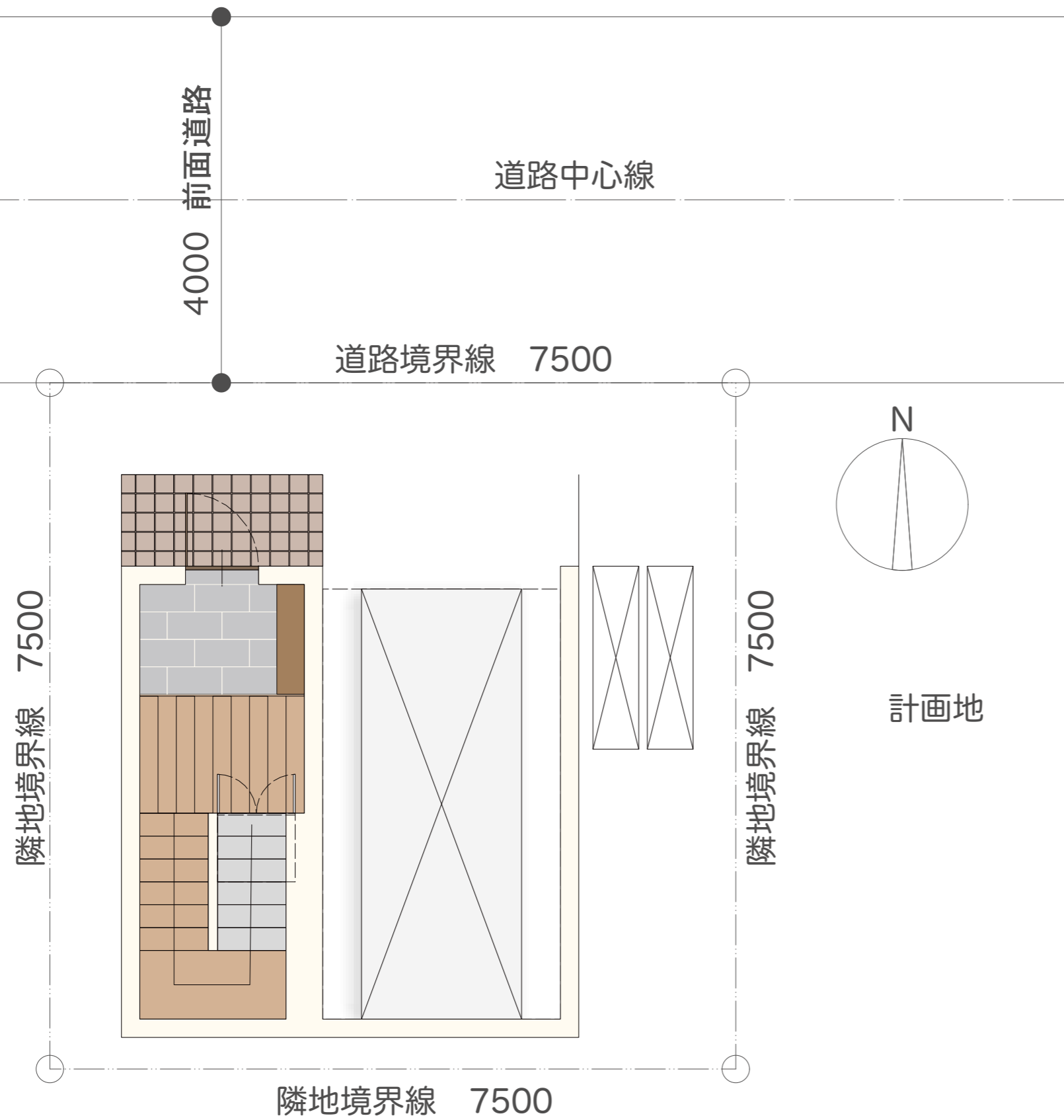
家の中でも空、風の音を感じることでできる家

Target

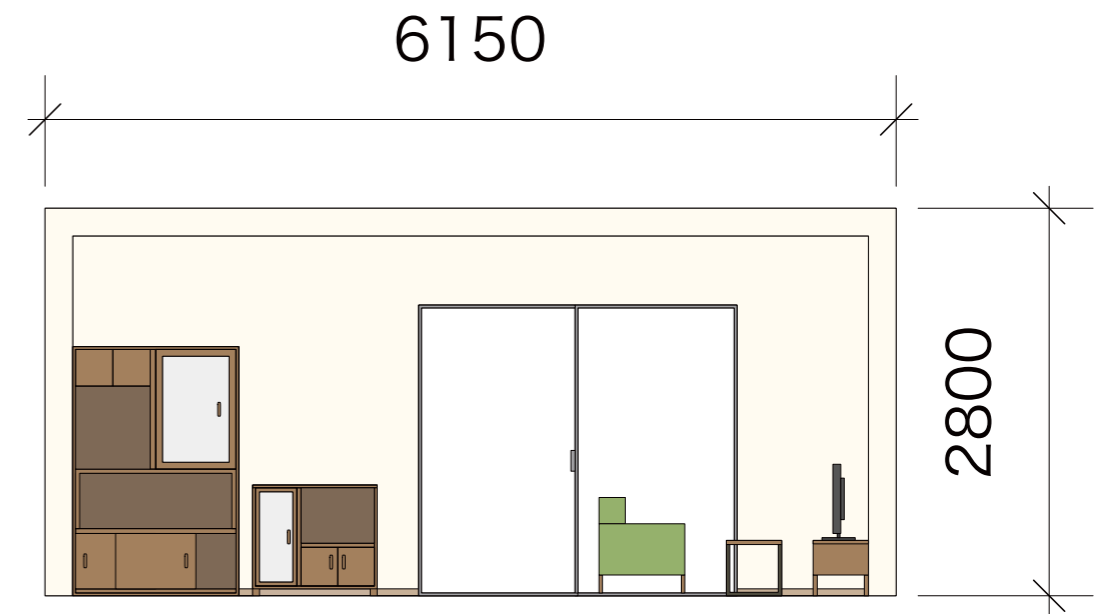
- 夫 正社員でWebライターをしている。
平日はデスクワークが多く、腰を痛めがち。
趣味は読書で、休日は時間を忘れて本を読んでいる。
家事の手伝いを積極的にしている。
- 妻 家事をしながらパートで働く主婦。
普段から立ち仕事が多く足腰を痛めがち。
趣味は特に無く、テレビを観ながら寝ることが好き。



1F 平面图 / 断面图



2F 平面图 / 断面图

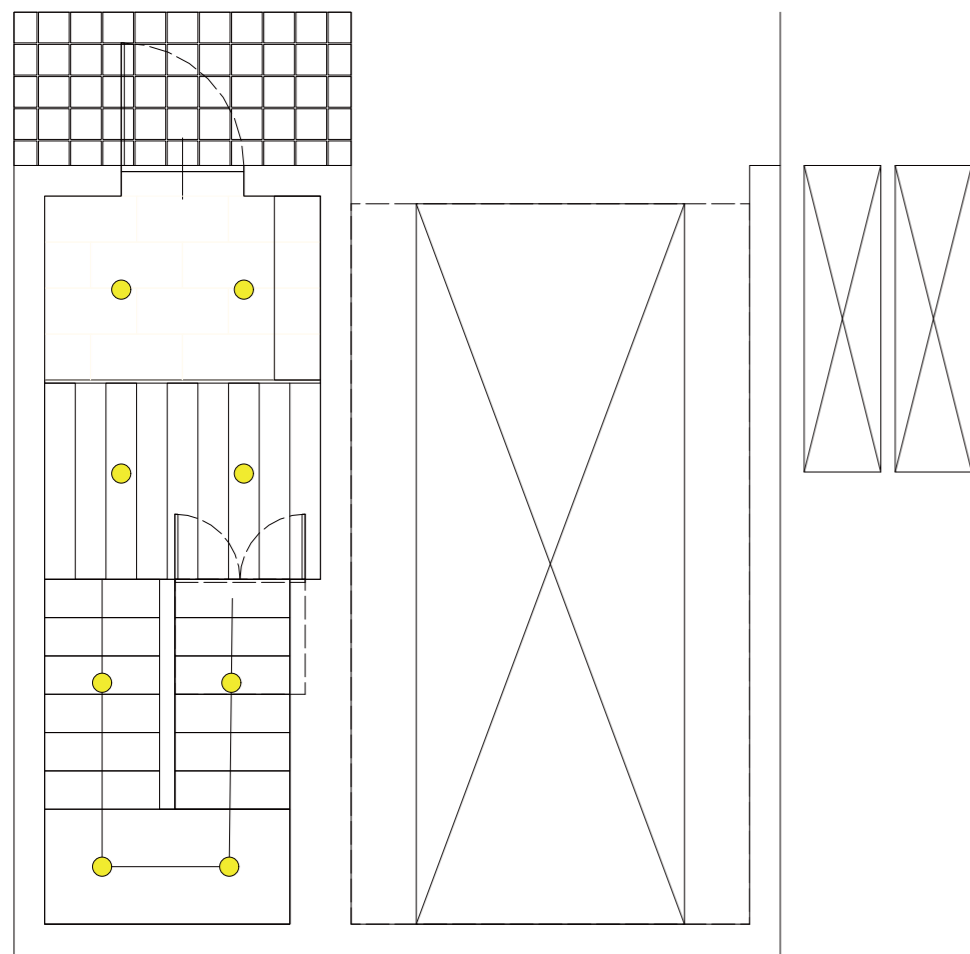


3F 平面图 / 断面图

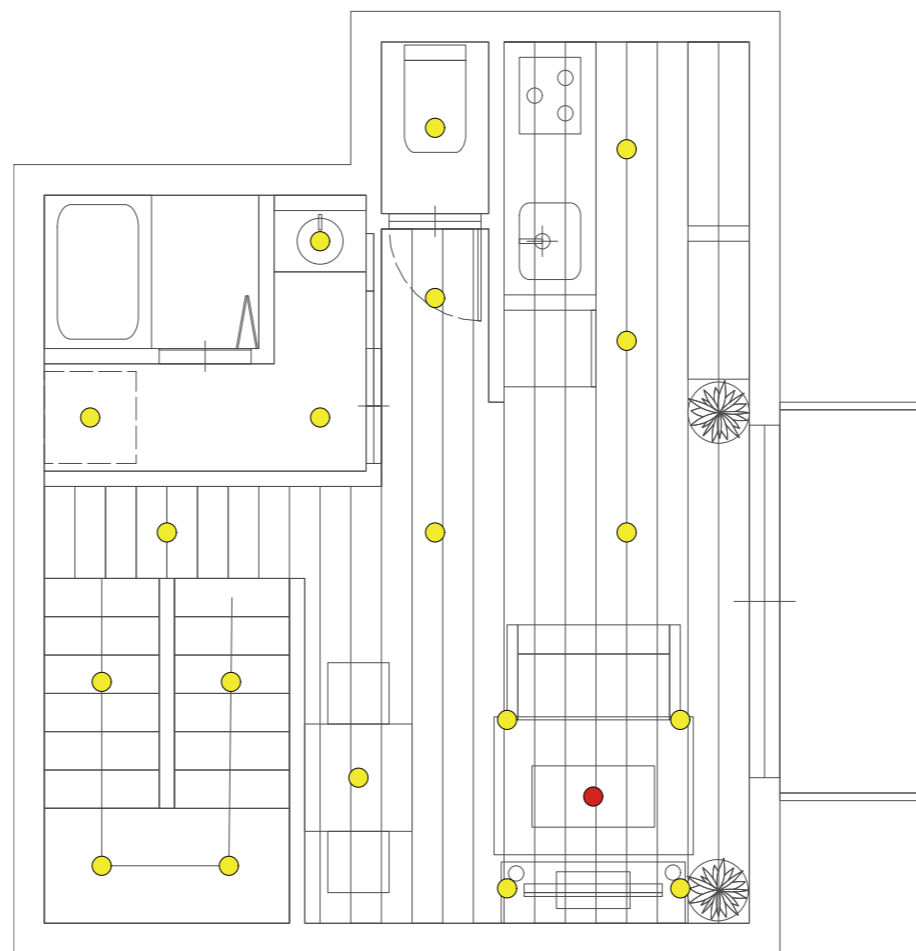


天井照明図

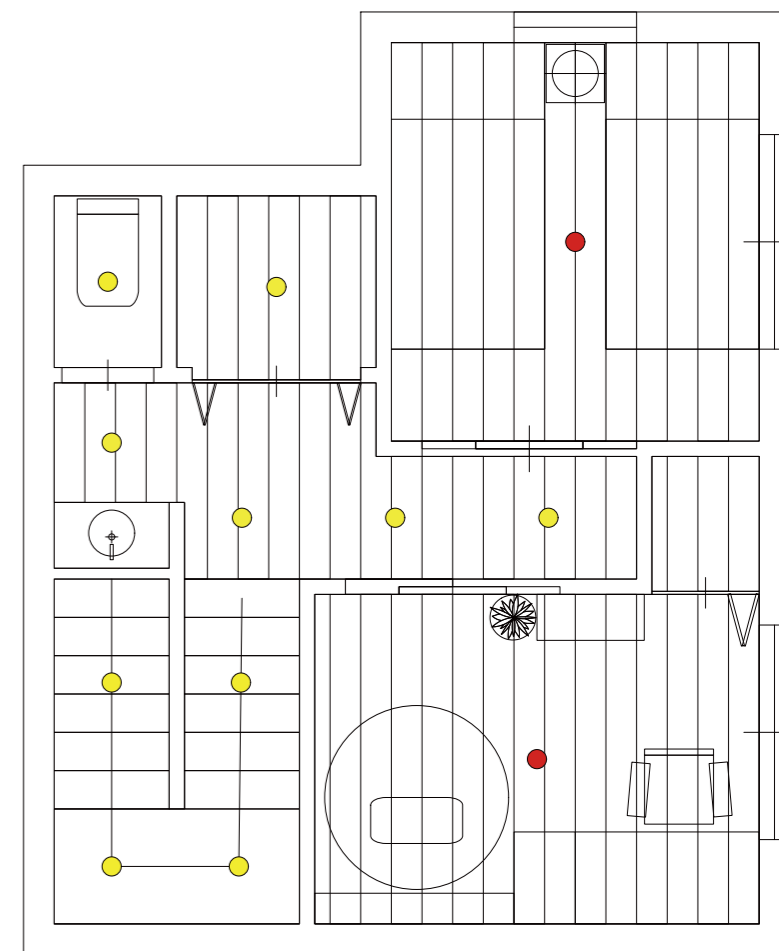
1F



2F

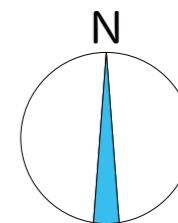


3F



● ダウンライト

● 引掛けシーリング



06