

# PORTFOLIO

---

NARUI TOMOYA

東京デザイナー学院 プロダクトデザイン学科 工業デザイン専攻



成井 知哉

Tomoya Narui

2004/07/26

神奈川県 相模原市

使用可能ソフト





幼い頃から憧れだった、マニュアルのスポーツカーに乗る夢をかなえるために高校生の時にマニュアルの運転免許を取得し、去年の5月に MAZDA RX-8 を購入しました。

購入から約半年経った今でもドライブやアルバイトの出勤等では毎日運転をしています。

どんなに疲れているときでも、いつまでも乗っていたいと思えることが、車の魅力だと感じます。

## 趣味・特技

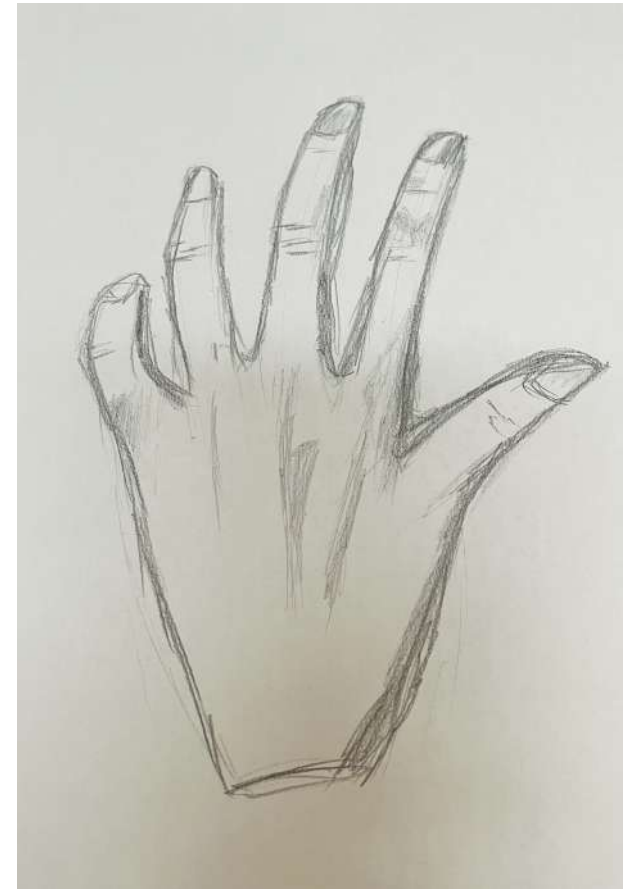
幼稚園年長から剣道を習っており、中学3年生では剣道部の部長として部をまとめてきました。

文武両道を目指し、高校2年生で三段を取得しました。



クレイモデル

# 夢を掴む手



ラフスケッチ

クレイモデラーになるという自身の夢を掴めるような大きく開いた手をクレイモデルで制作しました。





マツダ RX-8 の後継車として  
RX-8 の特徴の1つである  
大きなフェンダーをより強調  
できるようなデザイン。  
ドアは RX-8 の前作である  
RX-7 のデザインを引き継ぎ  
2 ドアの変更。



product design

成井 知哉  
MAZDA RX-9



## クレイモデル MAZDA RX-9

MAZDA RX-8 の後継車として、RX-9 をクレイで作成。

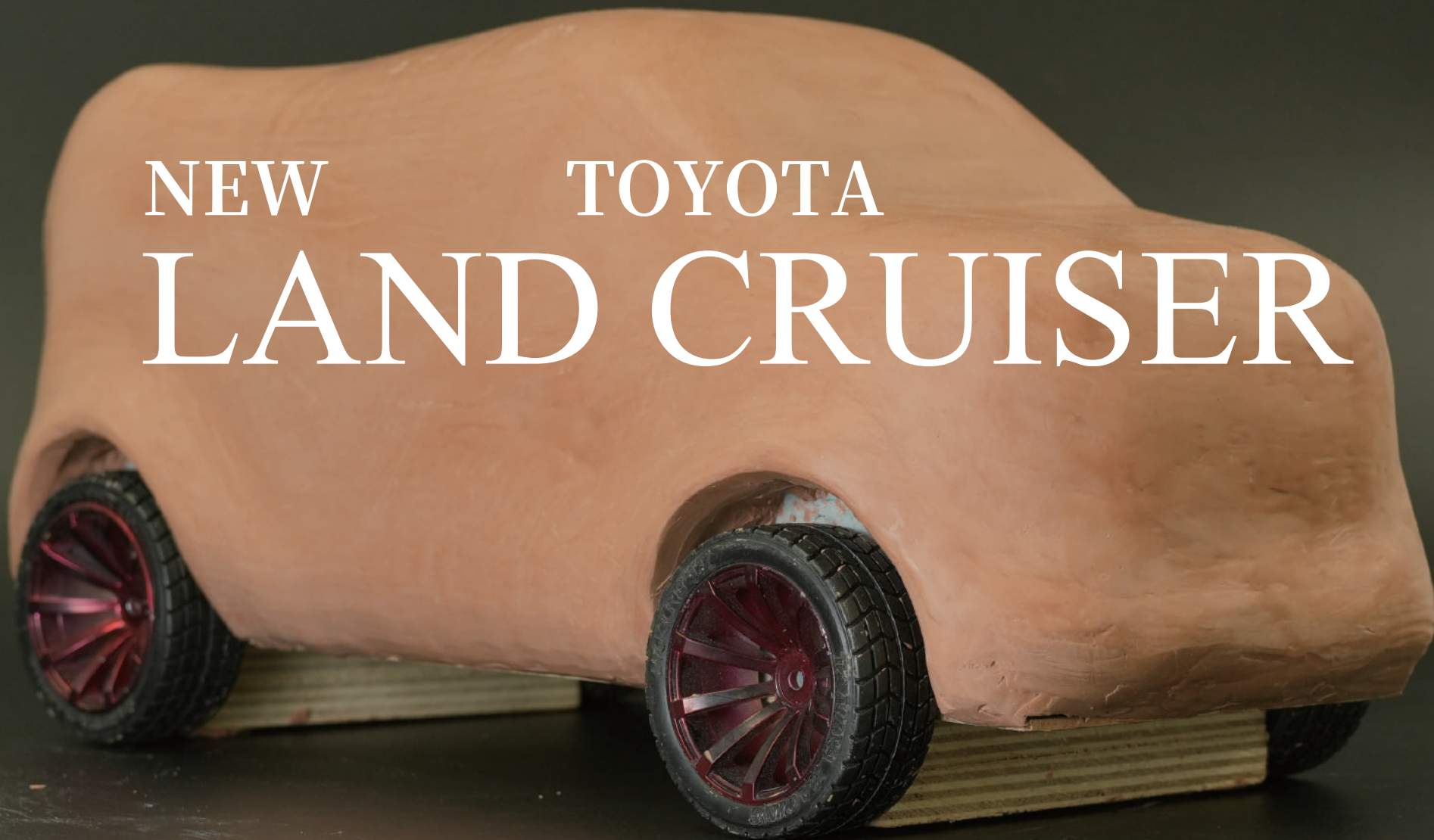
RX-8 の特徴のひとつである大きなフェンダーをより強調できるようなデザイン。

ドアは RX-8 の前作である RX-7 のデザインを引き継ぎ 2 ドアの変更。

ヘッドライトの形状は RX-8 のデザインとは大きく異なり現代感の感じられるスポーティーな形状に。

クレイモデル

NEW TOYOTA  
LAND CRUISER





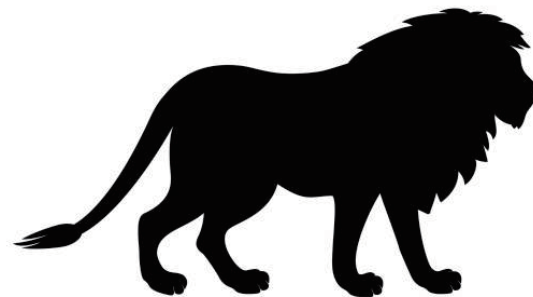
# DESIGN



堂々とした大きな顔



ライオンの背中の滑らかな曲線、  
太くたくましい後ろ足をデザイン



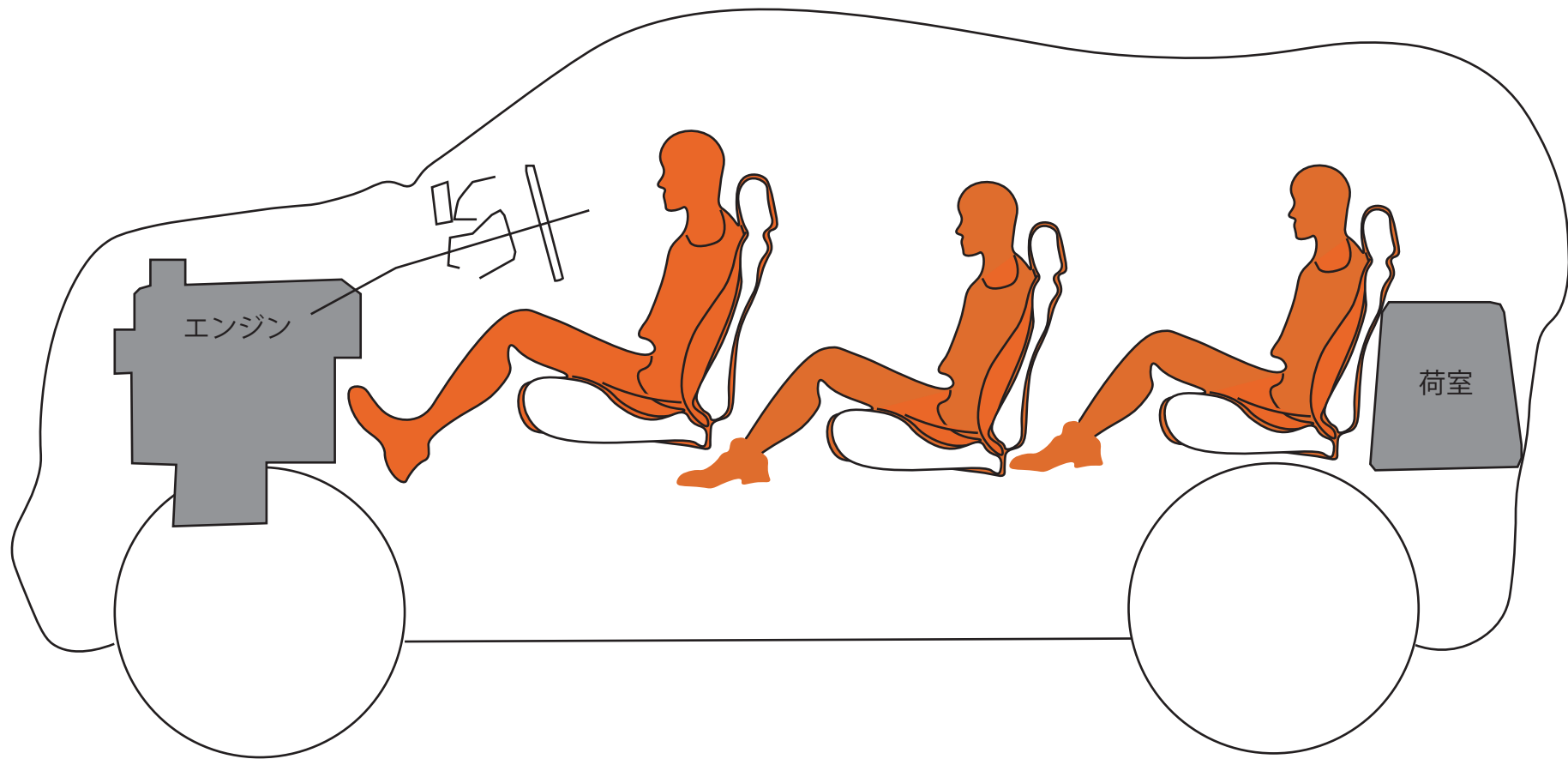
動物をテーマに新型ランドクルーザーを制作。テーマの動物はライオン。

ライオンの大きくて攻撃的な顔、そして背中から後ろ足にかけての滑らかな曲線、そして太くたくましい足はランドクルーザーの  
ごつごつしたたくましいデザインとマッチしていると思い、クレイでオリジナルのランドクルーザーを制作しました。

# パッケージレイアウト

シート 3列

最大乗車人数 7名



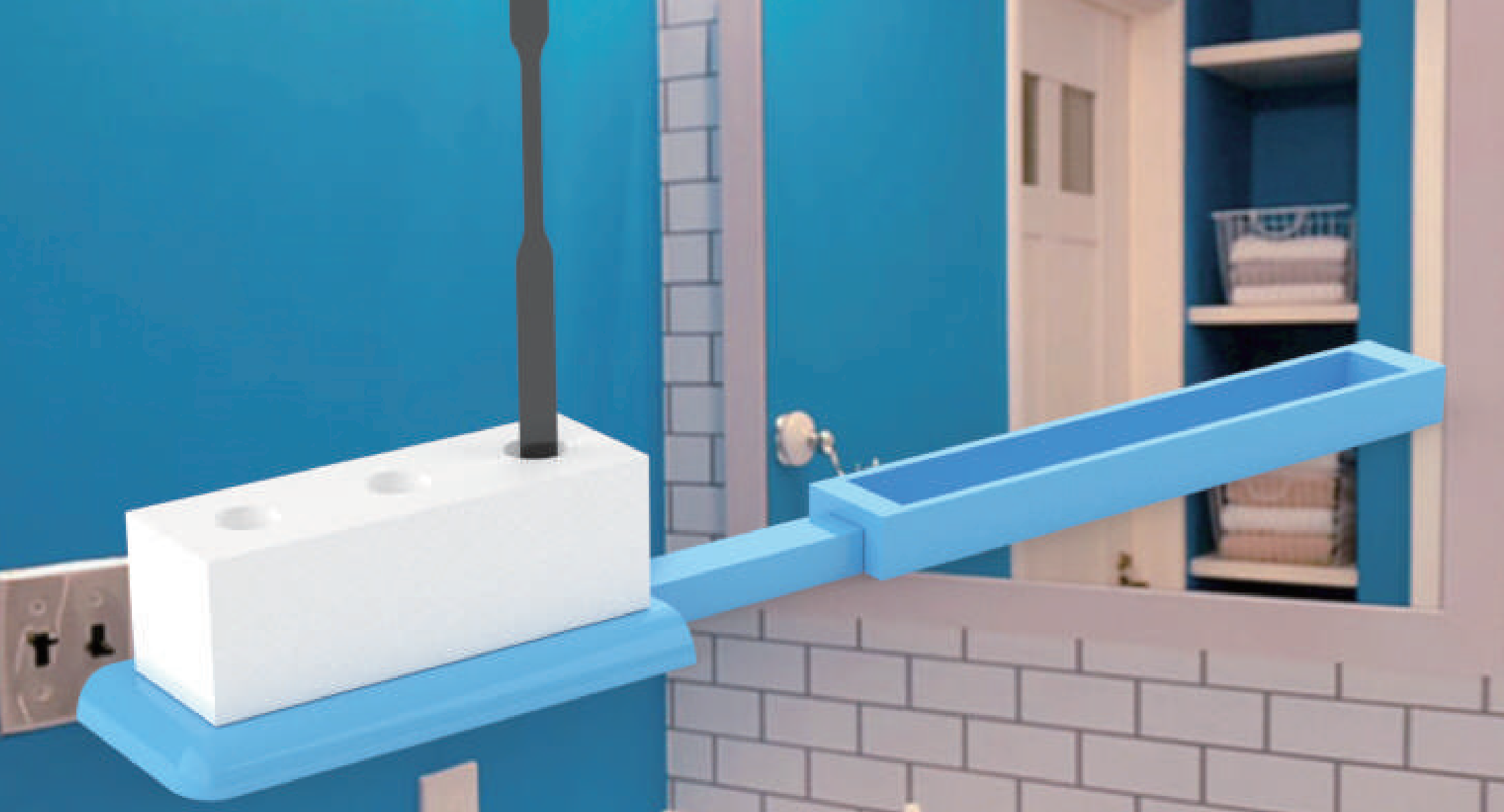




「気持ちが華やかになる椅子」

RED & BLUE Chair 1/6 model

RED & BLUE Chair を木材で作成  
(オリジナルカラー)



あそびどころと機能性を両立

## 歯ブラシ型歯ブラシスタンド

 **Rhinoceros**

制作時間 1 時間

*Heat / Cold*  
*Automotive Drink holder*







ずっと冷たい、ずっと暖かい。

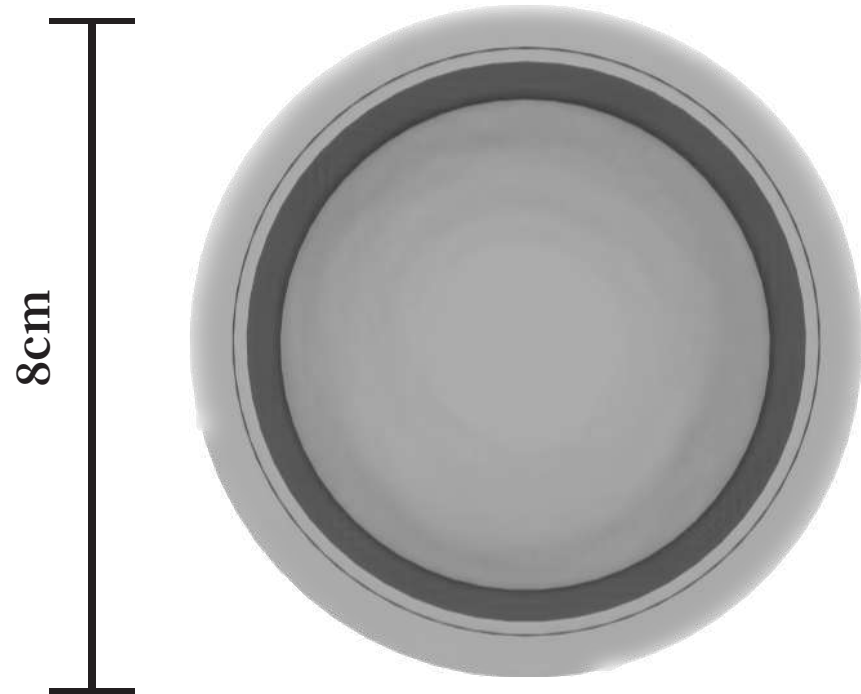
飲み物を冷たい又は、暖かい状態を保持することができる  
ドリンクホルダー。

target

・公園に散歩をしに行く夫婦、カップル



drawing



- ・ 250ml ペットボトル対応
- ・ 保温 保冷機能付き（充電式）

