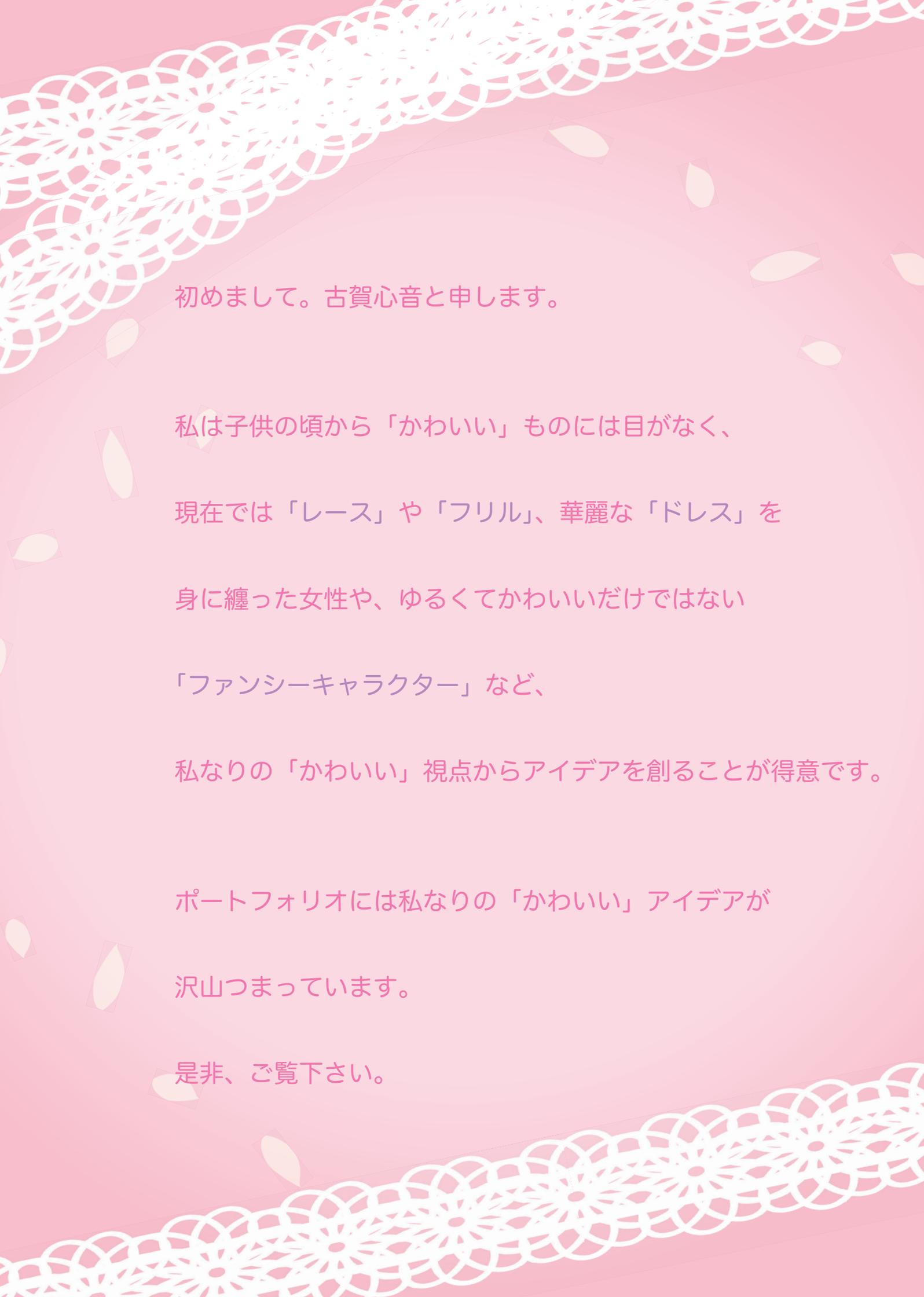




# Portfolio

東京デザイナー・アカデミー

古賀心音



初めまして。古賀心音と申します。

私は子供の頃から「かわいい」ものには目がなく、

現在では「レース」や「フリル」、華麗な「ドレス」を

身に纏った女性や、ゆるくてかわいいだけではない

「ファンシーキャラクター」など、

私なりの「かわいい」視点からアイデアを創ることが得意です。

ポートフォリオには私なりの「かわいい」アイデアが

沢山つまっています。

是非、ご覧下さい。

## Profile

Name 古賀 心音

School 専門学校 東京デザイナー・アカデミー

Course デザイン研究学科 コミックイラスト専攻

Like かわいいもの 狐 犬 ピンク 推しキャラ

Hobby 動画鑑賞 音楽 ゲーム 推し活





Index

Fancy Design p6~

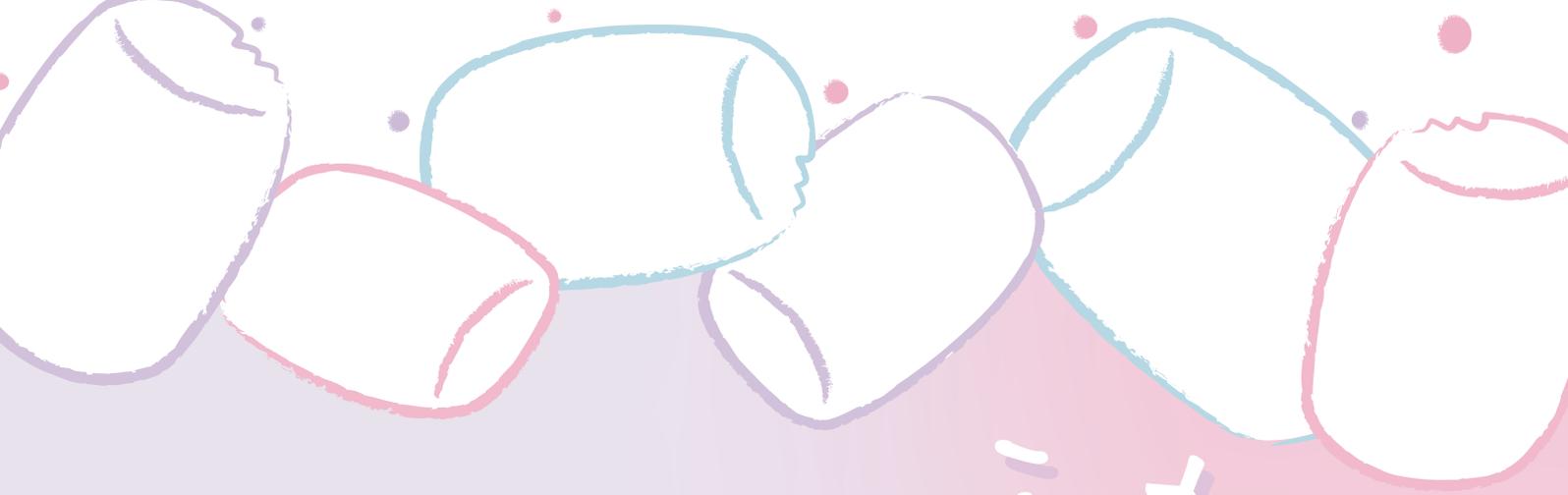
卒業制作 p17~

授業作品 p23~

Croquis&Dessin p26~



Fancy Design



ふわたん



# ふわたん

辛いことがあって悲しんだり、失敗して落ち込んだり…  
そんな時、ありませんか？

日々頑張る皆の前に突然この子は現れます

今日も癒しと応援を届けようと頑張っています



## - プロフィール -

名前：ふわたん

種族：わたあめの妖精

誕生日：12/7

(わたあめの日)

大きさ：手のひらサイズ

好き：マシュマロとみんな

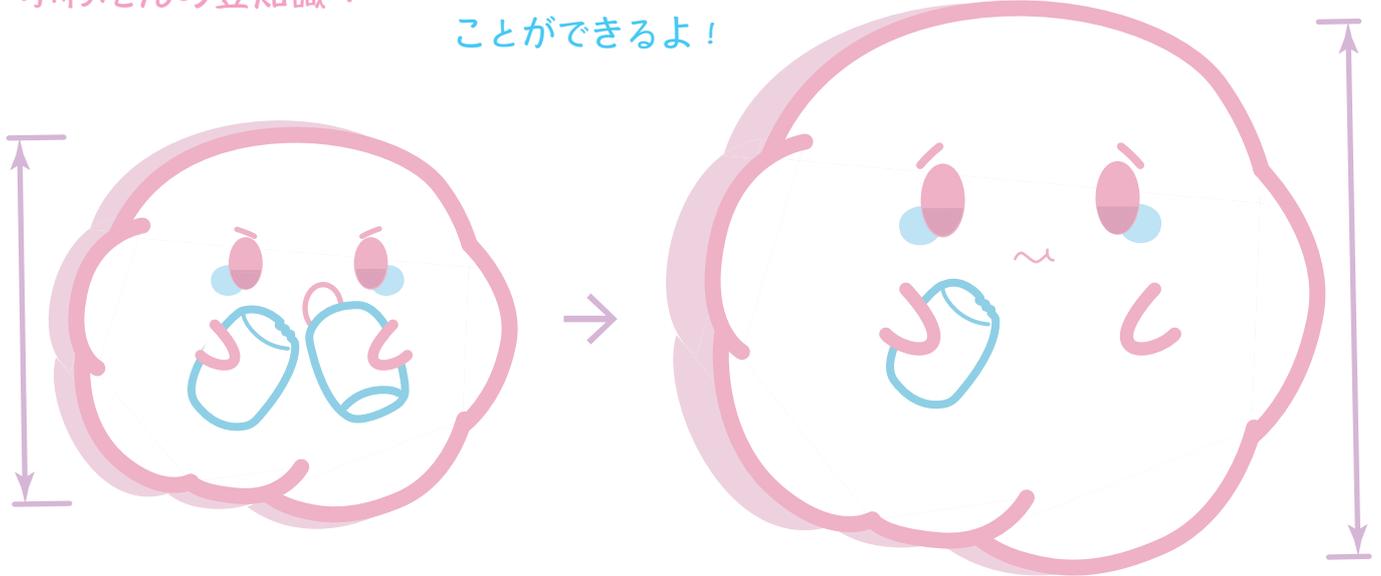
特技：マシュマロを食べて

大きくなること！

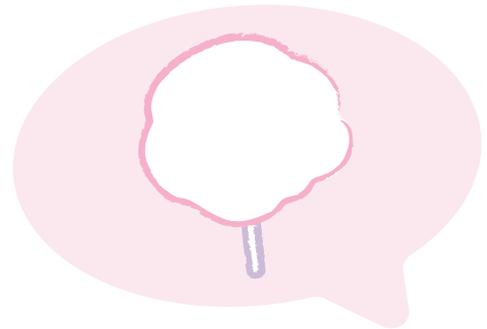


ふわたんの豆知識 1

マシュマロの量によって自由に大きさを  
変えることができるよ！



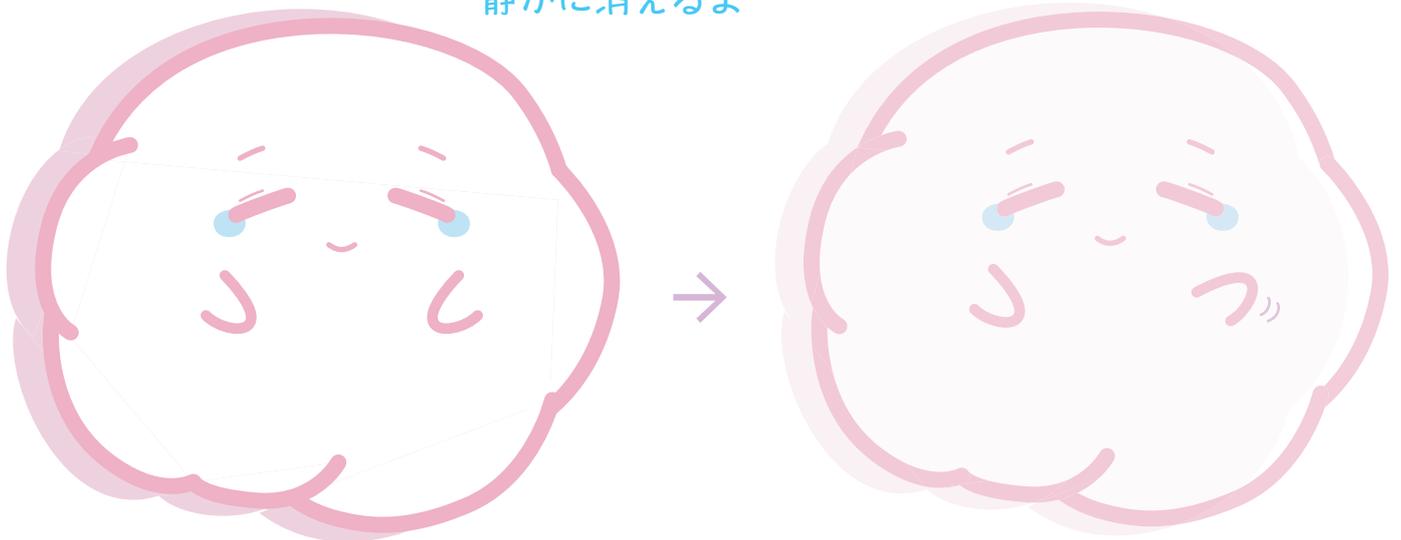
ふわたんの豆知識 2



ふわたんの前でわたあめを食べることは×  
「わたあめの妖精」のふわたんは、仲間が  
食べられていると思い、怒っちゃう…！？

ふわたんの豆知識 3

癒しや応援をお届けし終わると、安心した顔をして  
静かに消えるよ



# Goods

お家でも！お外でも！ふわたんとずっと一緒シリーズ

お家で！ふわたんぎゅっとクッション サイズ H40×W40cm 材質 ポリエステル



△表



△裏

お外で！ふわたんと一緒パスケース



◁ノーマル ver.

サイズ D7×W10cm

材質 シザー



ほっ ver.



もぐもぐ ver.



ぷんぷん ver.

## 制作過程

### コンセプト

なんとなく寂しい気持ちの時や落ち込んだ時に突然現れてそばにいてくれるような存在

### アイデアラフ

#### 1 ラフスケッチ

案1



案2

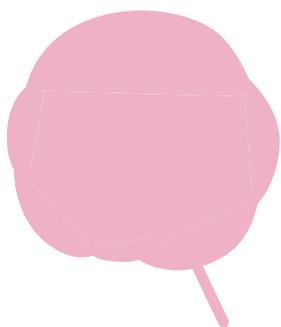


案3

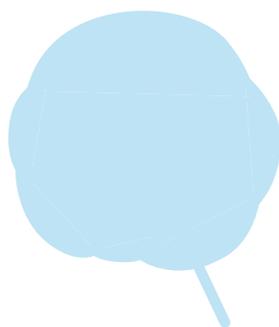


ふわふわしたやわらかいイメージがある案3を採用

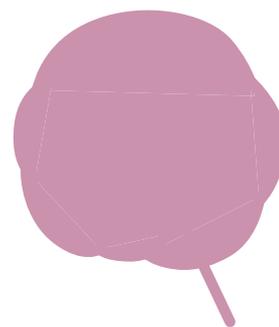
#### 2 キャラクター使用カラー



C3.49 M35.9 Y6.7 K0  
#F6BDD0



C23.1 M1.9 Y1.72 K0  
#CEEFBF



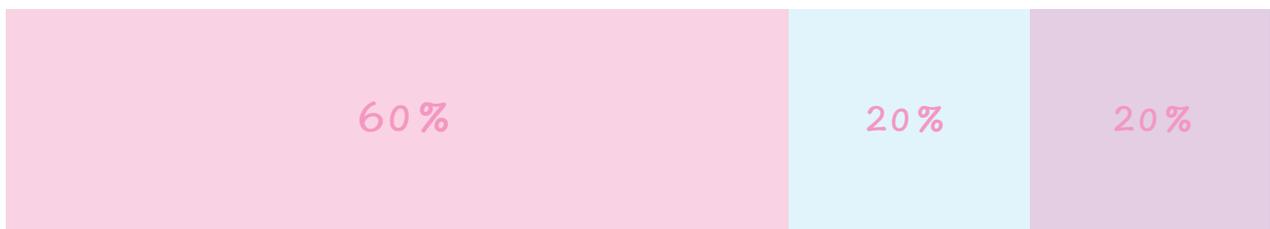
C19.8 M47.9 Y14.3 K0  
#D69BB5

### 3 キャラクターデザインと設定

泣いている理由…相手のマイナスな感情を察知し、自分事のように受け取っているため

大きくなる理由…元々の大きさと自分の体より大きいものは運べないため

### 4 カラーリング



「癒し」 × 「可愛い」 が伝わるようなカラーリング

ピンク→「可愛い」「優しい」イメージ

水色→「繊細」に気持ちを汲み取ってくれる様子  
「純粹」な気持ちで助けようとしてくれる様子

紫→「癒し」キャラクター設定

### 5 ターゲット

可愛いもの好き 癒しが欲しい人 10代 20代女性

### 6 使用ソフト・制作時間

CLIP STUDIO PAINT Adobe Illustrator 制作時間 35 時間



Sheep  
×  
Eyeliner



Giraffe  
×  
Eye shadow



Rabbit  
×  
Cheek



Cat  
×  
Mascara

# Make up Animals

『私達もおめかしがしたい！』

そんなちょっぴりおませなアニマル達。

未完成な部分もあるけれど、お化粧の

やり方は十人十色。

さあ、あなたの選ぶアニマルは…？

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT

制作時間 13 時間

ターゲット 小学校高学年～中学生の女子

# Goods



▲表面 ネコ ver.

ポーチ

10×21.5×6cm

レザー (合皮)



▲裏面



キリン ver.

ウサギ ver.

ヒツジ ver.



◁ネコ ver.

ファイル

A4

ポリプロピレン



キリン ver.



ウサギ ver.



ヒツジ ver.

The image features a light pink background with several falling leaves scattered across it. A large, intricate white lace wreath is centered on the page. At the top of the wreath is a large, solid pink bow. In the center of the wreath, the Japanese text "卒業制作" (Graduation Project) is written in a pink, serif font.

卒業制作











テーマ「野菜の擬人化」×「ファッションデザイン」

A2 パネル 4 点とアクリルスタンド 3 点を卒業制作  
展にて展示しました

使用ソフト CLIP STUDIO PAINT Adobe Illustrator

制作時間 70 時間



授業作品



この課題は指示書が用意されており、その中のキーワードから  
転生した魔王、女子高生、人間の常識がわかっていない感、隠しきれない  
強大な魔力というものをピックアップして、キャラクターのデザインに  
入れました。



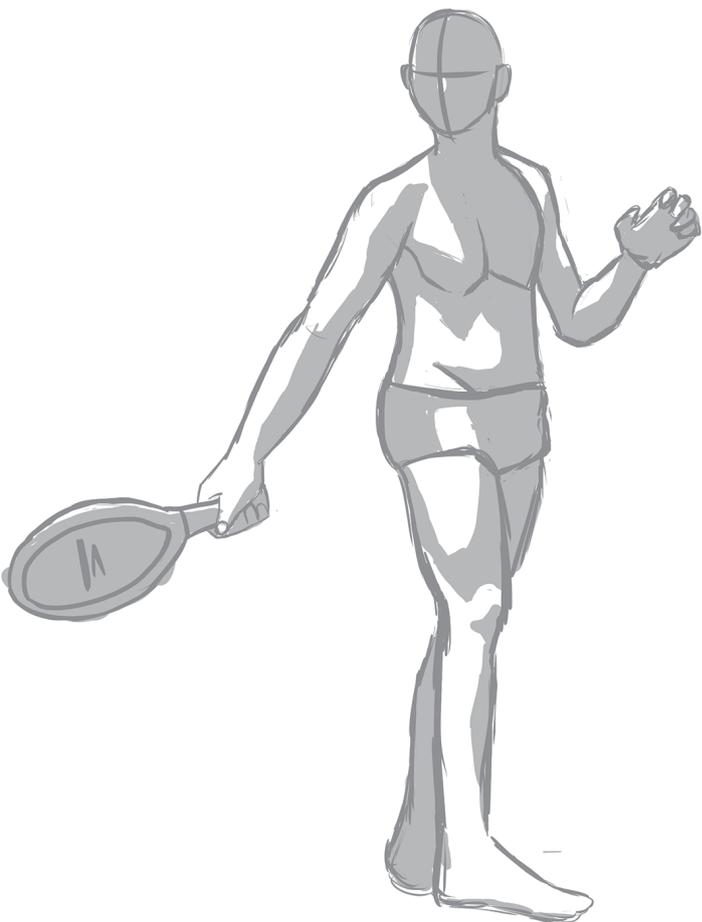
コンセプトは「ナマコ世界の淑女」です。

「ナマコ」と「海洋生物」という要素を大事にしてデザインしました。

レースやネックレスを用いることにより、上品な女性らしさを演出しました。

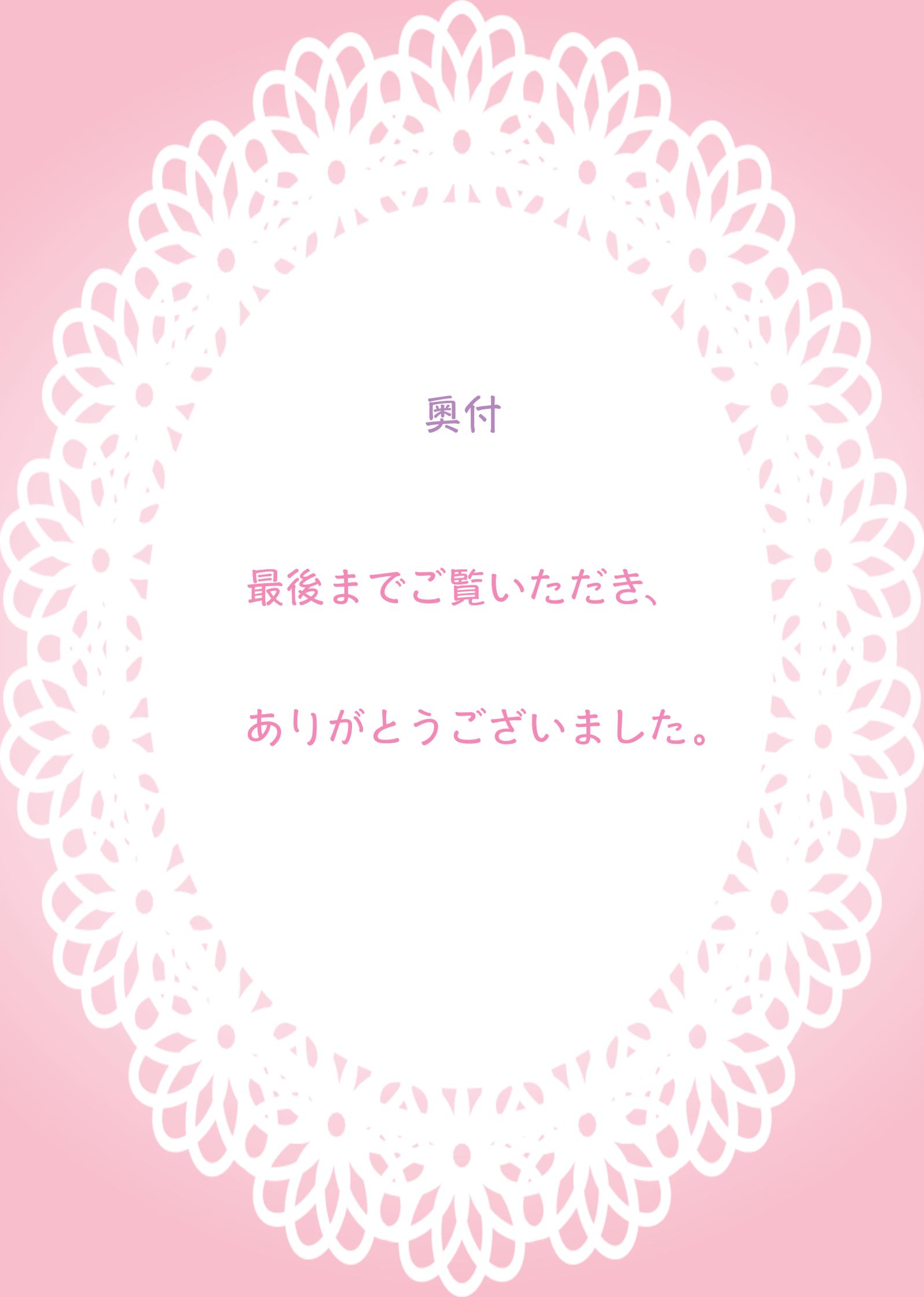


**Croquis&Dessin**







A decorative white lace wreath with a repeating floral pattern, centered on a solid pink background. The wreath is circular and has a scalloped edge.

## 奥付

最後までご覧いただき、

ありがとうございました。