

Profile



Name 田村優佳
Birthday 2004/12/18
From 北海道
Affiliation グラフィックデザイン学科
イラストレーション専攻



Hobby



映画鑑賞

人外生物と人間の交流を描いた作品が好き
オススメは「CHAPPIE」と「バンブルビー」



動物カフェ巡り

カワウソカフェがお気に入り
新宿の猫カフェによく出没する



アニメ・漫画

ジョジョの奇妙な冒険とゴールデンカムイが好き
一癖も二癖もあるキャラを好きになりがち



Skill

Ps



Ai



Id



?



Illustration Design





小説「真夜中の相棒」のブックデザイン
扉を開けた先でキャラクターに銃口を突き付けられているような場面をイメージして制作
もう一人は影で暗躍するキャラクターなので
覗き窓から見えない位置に配置した

改善点は光の差し方
もう少し立体を意識した塗りを目指したい

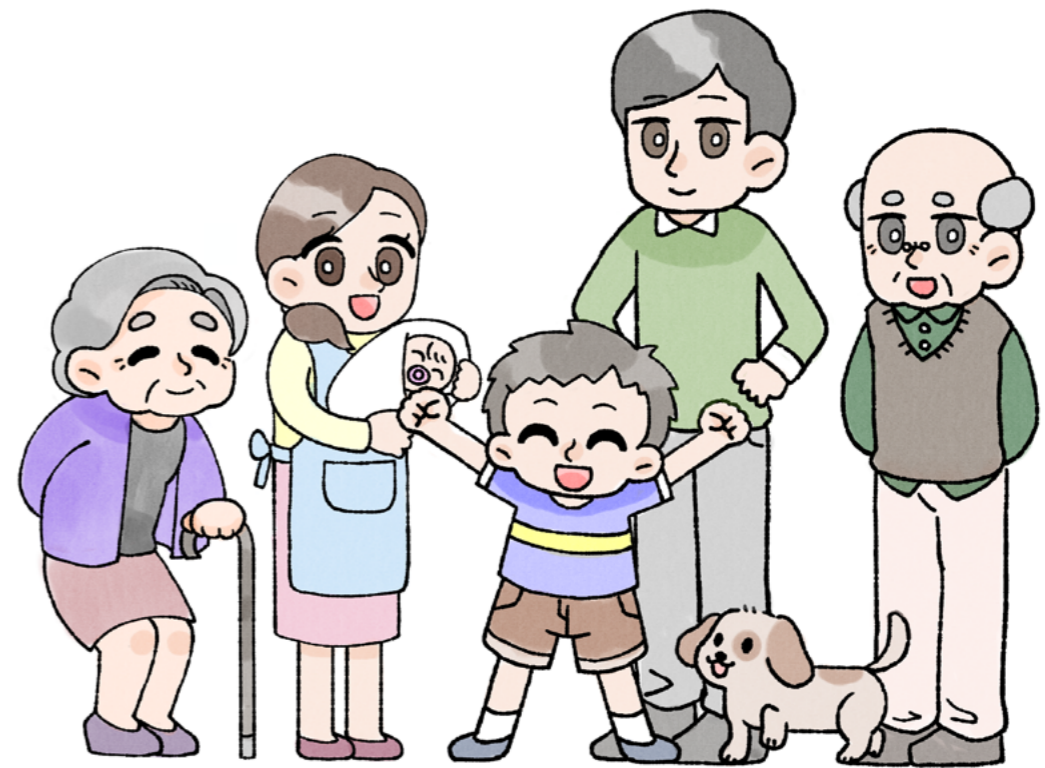
使用ソフト：clip studio paint Photoshop
制作時間：5時間
サイズ：290×194mm

↑表紙
←裏表紙
↓裏表紙ラフ



12星座のカットイラスト
 10代～20代の女性向け雑誌の星座占いコーナーにて
 使用されることを想定しました
 アナログ風の優しいタッチで描き
 星が煌めいている様子をイメージ

使用ソフト：clip studio paint
 制作時間：1つあたり1時間
 サイズ：70×70mm



家族のカットイラスト
 不動産などのチラシに使用されることを
 想定しました

使用ソフト：clip studio paint
 制作時間：2時間
 サイズ：254×180mm



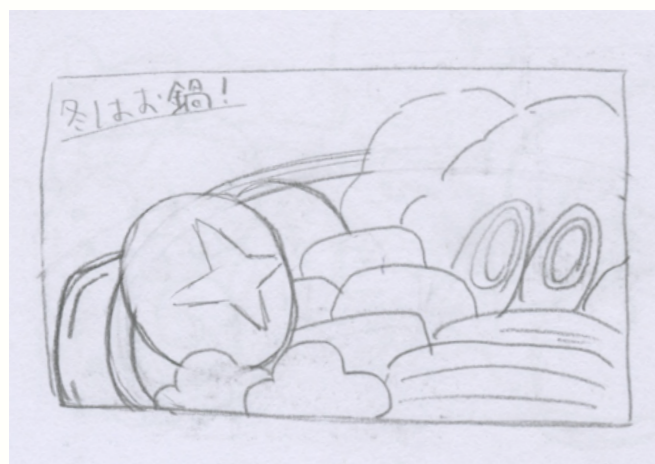
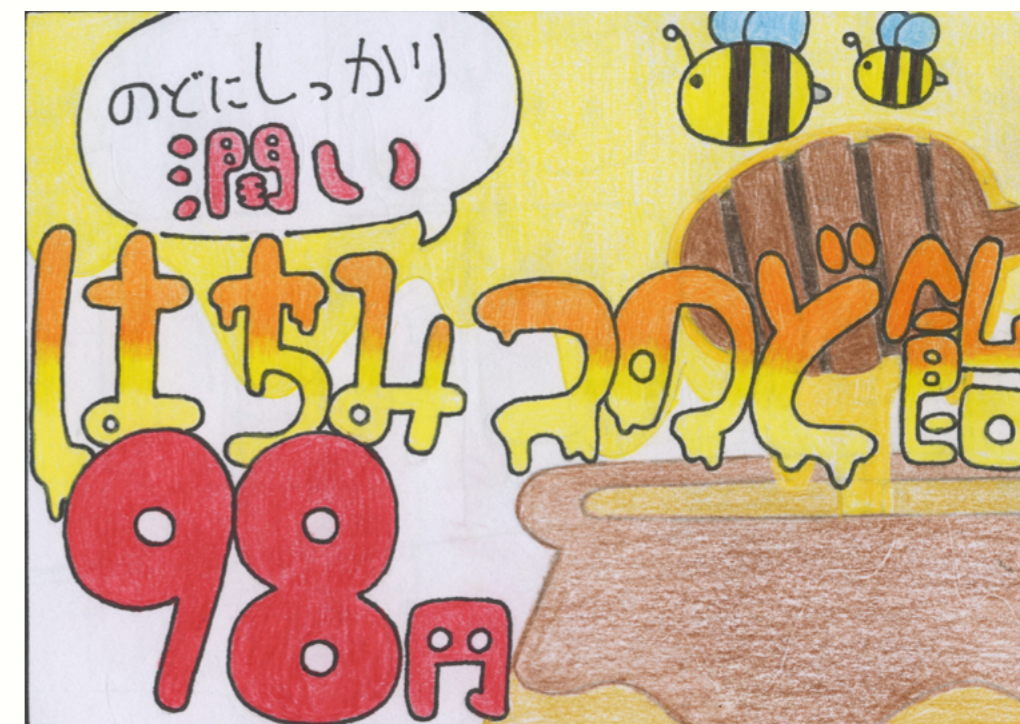
←デジタル
↓アナログ



←デジタル
↓アナログ



↓ラフスケッチ



POPイラスト
スーパーマーケット店内にて使用されることを
想定しました
デジタルで制作したものよりもアナログで
制作したものの方が見栄えが良い

使用ソフト：clip studio paint Adobe Illustrator 2023
制作時間：1つあたり1時間30分
サイズ：182×128mm

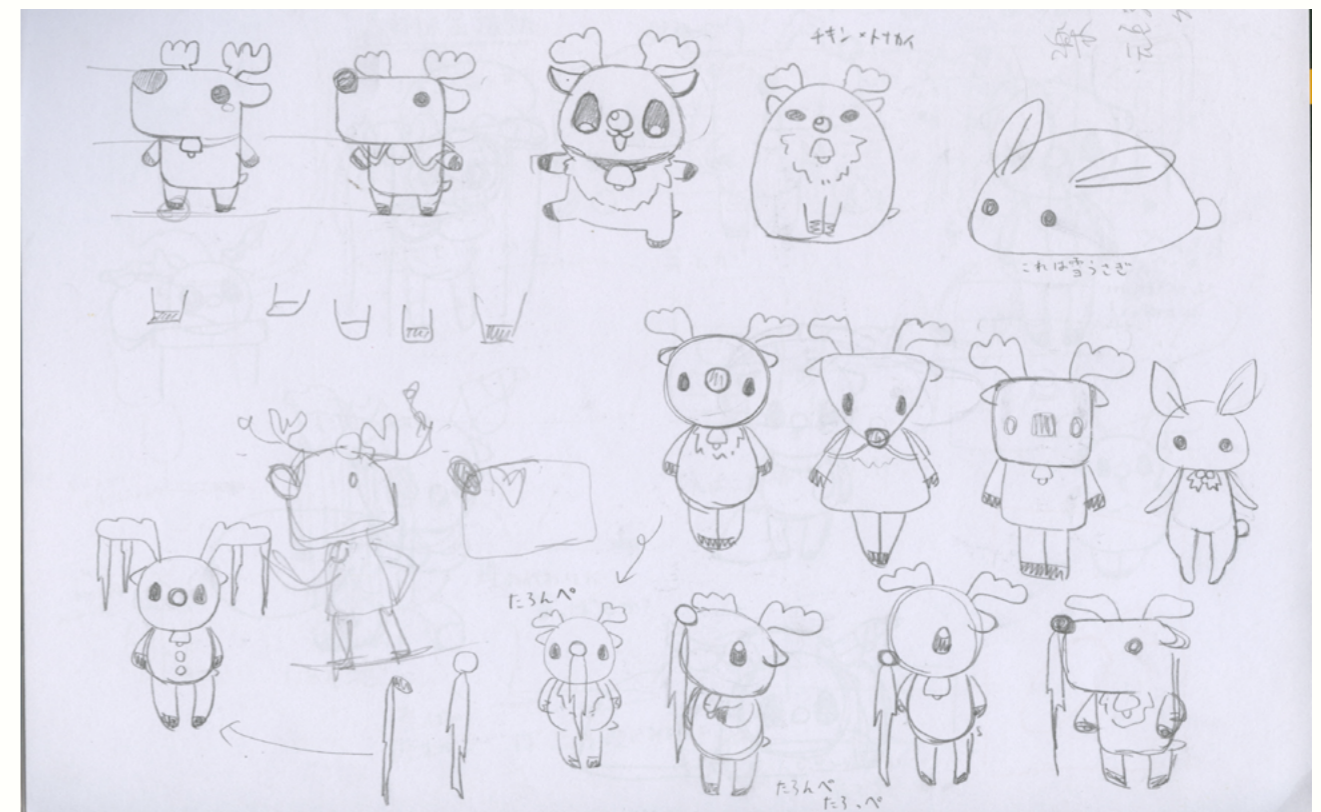


↑二面図
←ロゴ
↓メインビジュアル



たろんぺ

←ロゴ没デザイン
↓ラフデザイン



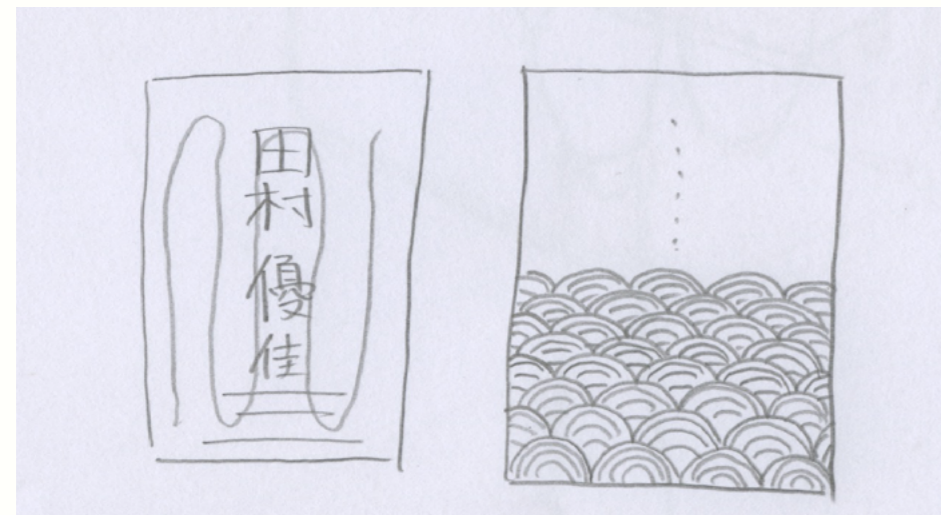
キャラクターデザイン
クリスマスをモチーフにしたキャラクターの制作
デパートなどのキャンペーン広告に使用されることを
想定しました

たろんぺは秋田の方言でつららという意味で
キャラクターの角もつららで出来ているという設定です
「寒い中でも一生懸命頑張るひとを応援したい」
そんな気持ちがたろんぺには込められています

使用ソフト：clip studio paint Adobe Illustrator 2023
制作時間：5時間
メインビジュアルのサイズ：188×263mm

Graphic Design





名刺イラスト

表面は鮭の切り身をイメージした青海波
裏面は真田虫をデフォルメしたイラスト

実際に印刷したところ、裏面の文字が潰れてしまったので
印刷しながら配色を考えるとこうだったことが
防げると思った

使用ソフト：clip studio paint Adobe Illustrator 2023
制作時間：1時間30分
サイズ：91×55mm

↑完成
↓ラフ



空間タイポグラフィ

「傘」の文字をイメージして制作
床に書いてある文字は切り抜いたクリアファイルの
上から霧吹きで水を吹きかけて表現しました

使用ソフト：Adobe Photoshop 2023
制作時間：30分
サイズ：297×420mm



やさしくして、やわらかくて、あたたかい。

みんなのくつした
Universal Design Socks

朝日新聞広告賞に応募したポスター
広告主はナイガイ様で
「ずり落ちない、締め付けない、いい肌触りの「みんなのくつした」
を自分なりに解釈して表現しました

使用ソフト：Adobe Photoshop 2023
制作時間：1時間
サイズ：420×594mm



みんなのくつした
Universal Design Socks

←ボツ
↓ロゴ

みんなのくつした
Universal Design Socks

D-Market



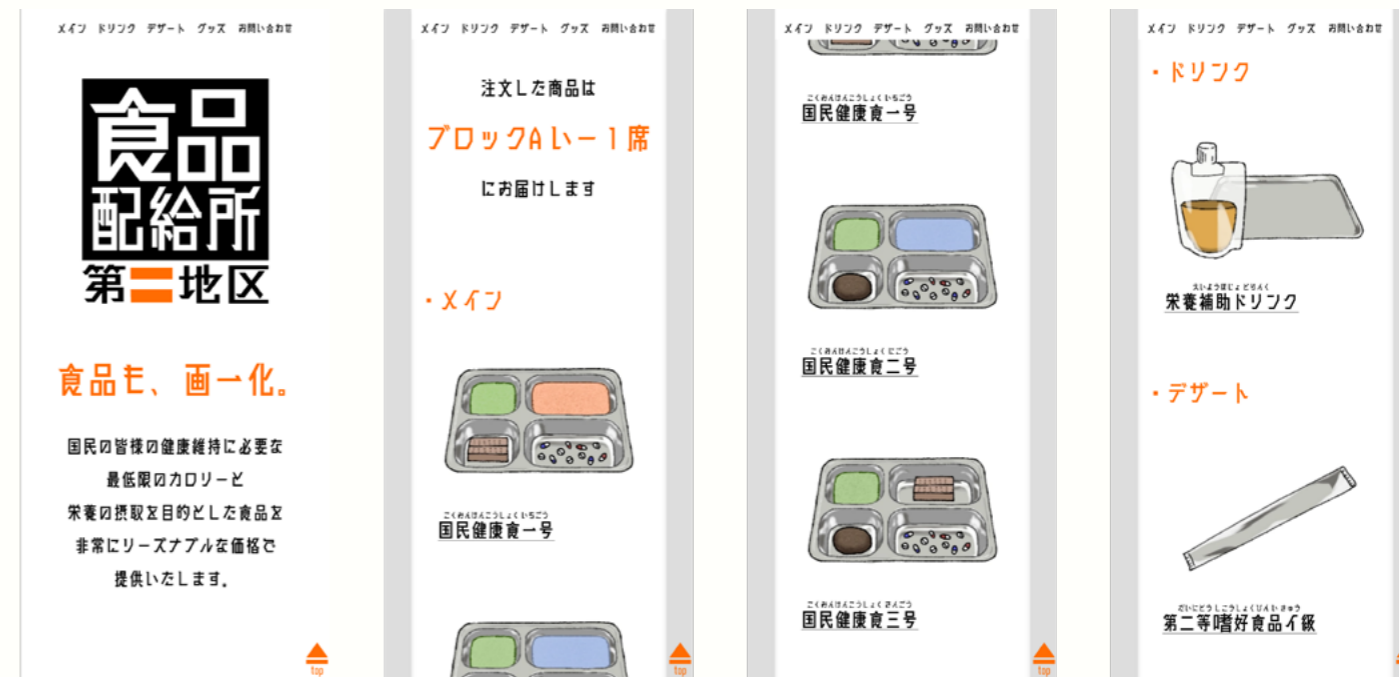
食品配給所 第二地区

未来的でスタイリッシュな文字を料理のプレートイメージした四角形の中に配置しました
色は黒を基調とし、白、差し色にオレンジを使用することでブランドイメージに沿ったプロトタイプなカラーリングに

使用ソフト：Adobe Photoshop 2023
制作時間：2時間
サイズ：420×594mm



健康維持に必要な最低限のカロリーと栄養の摂取を目的としただけの食品なので味や見た目に労力を割いていませんがリーズナブルな価格と使用している食材の安全性には厚い信頼があります。「食品も、均一化」のキャッチコピーを掲げていて国民の生活に深く根付いています。



↓動作を見るには
このQRコードから



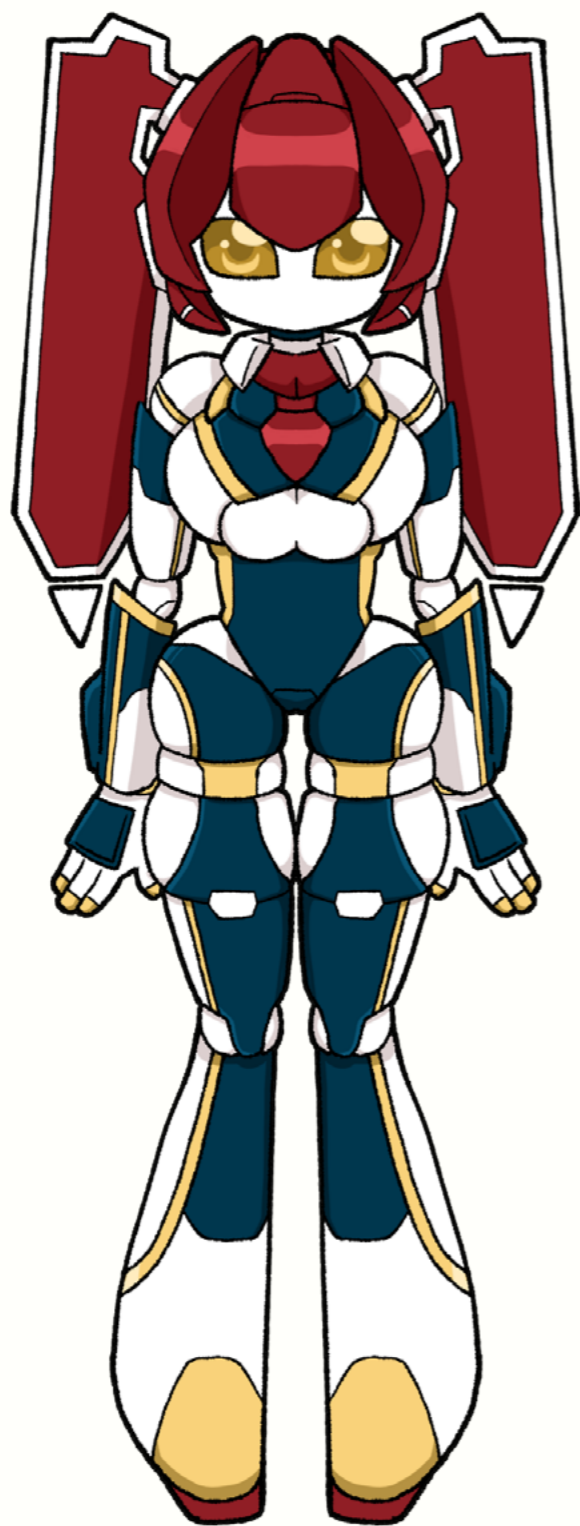
D-Marketにて制作した架空の飲食店のホームページディストピア飯を提供する飲食店という設定です

ホームページから食事を注文することを想定してデザイン
装飾は最小限にする事で、人間らしさが失われた機械的なディストピアの世界観を表現しました

使用ソフト：Adobe XD
制作時間：6時間

illustration





オリジナルキャラクターイラスト
授業にて制作したポートフォリオに使用するために
1からデザインを考えたロボ娘

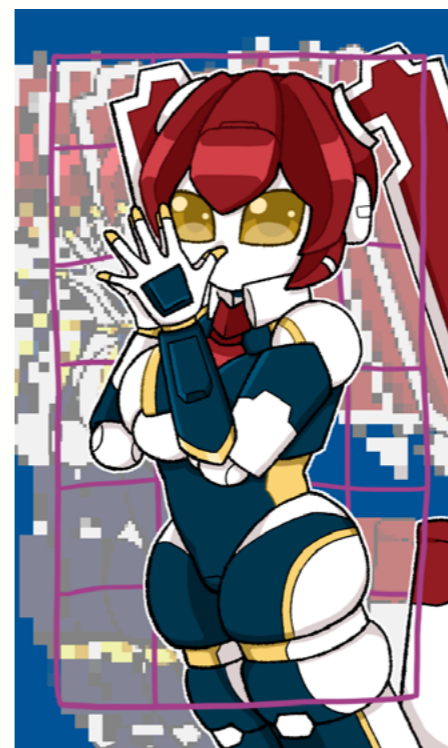
スーツを着てネクタイを締めた様子をイメージ

使用ソフト：clip studio paint
制作時間：5時間
サイズ：76×143.5mm



イラスト
X(旧Twitter)にてヘッダーとして使用するために制作
Xの背景色を取り込むことで、上からひょっこりと
顔をのぞかせているように見える工夫をした

使用ソフト：clip studio paint
制作時間：1時間
サイズ：127×42.3mm



名刺イラスト
自分自身の特徴を伝えるならロボ娘の
イラストだと思い、このデザインにした
右のイラストを使いたかったが
発色の関係で残念ながらボツになった

使用ソフト：clip studio paint
制作時間：3時間
サイズ：91×55mm



↑完成
←ラフ
↓線画
→色ラフ



グッズイラスト

アクリルキーホルダーに使用するために
制作したイラスト
元の等身からデフォルメに変換する作業が
大変だった

使用ソフト：clip studio paint
制作時間：5時間
サイズ：76×143.5mm



イラスト
テーマは自由だったので
筆の動くままに描いたイラスト
顔のペイントが目玉を引く

使用ソフト：clip studio paint
制作時間：6時間
サイズ：200×200mm



イラスト

高校時代に学校祭へ向けて
描いたイラスト
初めてアオリに挑戦してみたが
今見ると改善点だらけに思える

使用ソフト：clip studio paint
制作時間：6時間
サイズ：65×86.7mm